



۲
۰۷
۱۳۰۱

صبح امروز

خراسان رضوی

عضو کمیته حقیقت‌یاب مجلس مطرح کرد:

برخی از نمایندگان به دنبال برچیدن گشت ارشاد

۲

بانگاهی به اوج گیری «اخبار جعلی» در روزهای اخیر؟

در تیررس جنگ روانی!

۳

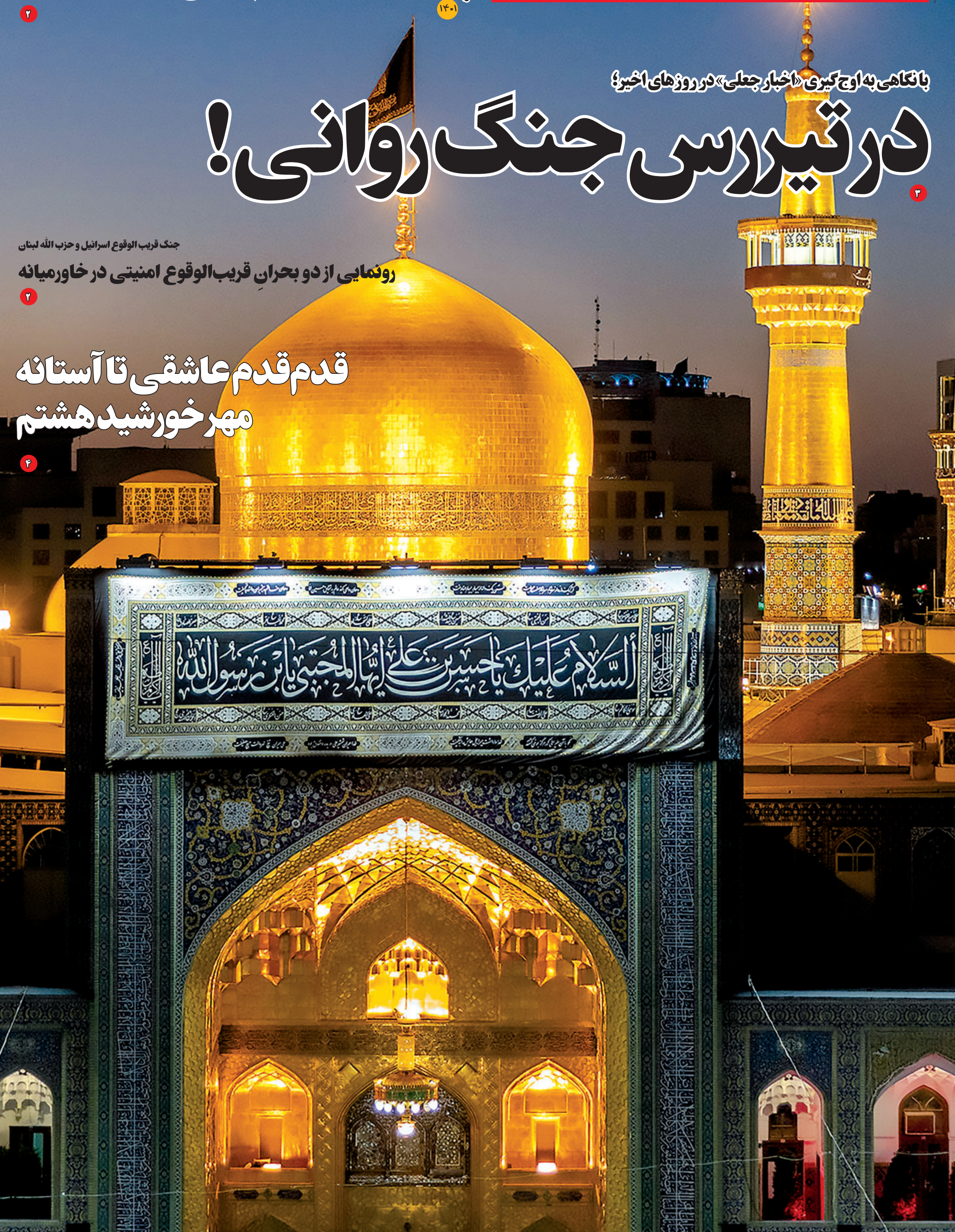
جنگ قریب الوقوع اسرائیل و حزب الله لبنان

رونمایی از دو بحران قریب الوقوع امنیتی در خاورمیانه

۲

قدم قدم عاشقی تا آستانه مهر خورشید هشتم

۴



رویداد

تپیشنهاد به ۹ نفر برای پایان روزهای ناآرامی

باید بپذیرید که در بخشی از جامعه به ویژه نسل جدید ناراضیتی انباشته توام با خشمی برآمده از ناکامی وجود دارد که مرگ مر حومه مهسا امینی مانند جرقه ای انبار این باروت را روشن کرد

دکتر امیر دبیری مهر پژوهشگر علوم انسانی در کاتال تلگرامی «ندیشکده خرد» نوشت:

خطاب من در این نامه افراد زیر هستند.

آقایان ابراهیم ربیسی ، قالیباف ، محسنی اژه ای، علی شمخانی ،حسین اشتری ، حسین سلامی ، وحیدی ، کاظمی و خطیب هستند که مهم ترین مسوولیت را در قبال مدیریت بحران پیش آمده در کشور را دارند آقایان به ترتیب رئیس شورای عالی امنیت ملی ، رئیس قوه مقننه، رئیس قوه قضایه، دبیر شورای عالی امنیت ملی، فرمانده کل انتظامی کشور، فرمانده کل سپاه، رئیس وزیر کشور وشورای امنیت ، رئیس سازمان اطلاعات سپاه و وزیر اطلاعات هستند و طبق قانون و شرع در کنترل نا آرامی های اخیر مهمترین نقش را دارند.

برادران گرامی

در بیست سال اخیر در مقاطع مختلف به عنوان یک پژوهشگر معتمد و البته مستقل با اغلب شما مسوولین محترم در باره مسایل مختلف مربوط به تحولات اجتماعی و حکمرانی کل آمد سخن گفته ام و شاهد هستید که در نوشته ها و تحقیقات و سخنانم بارها هشدار دادم اگر چنین کنید و چنان تکنید چه خواهد شد و متاسفانه این روزها شاهد برخی از ان روز مباداها هستیم و اما بعد:

اول – باید بپذیرید که در بخشی از جامعه به ویژه نسل جدید ناراضیتی انباشته توام با خشمی برآمده از ناکامی وجود دارد که مرگ مر حومه مهسا امینی مانند جرقه ای انبار این باروت را روشن کرد..بنابر این در نخستین اقدام فضایی را برای تخلیه ی این خشم و عصبانیت ایجاد کنید و این مهم را به فردا مو کل نکنید.

دوم – اجازه ندهید ماموران موظف و نیروهای خودسر تحت تاثیر احساسات و خود تکلیف پنداری دست به رفتارهای خشونت بار به ویژه علیه زنان و دختران بزنند این کار مانند ریختن بنزین روی آتش خشم عمومی است. وقتی رفتار خشن خطرناک است تکلیف خطر تیر اندازی و کشتن احتمالی معترضین روشن است که من با شناختی که از شما دارم با آن مخالف هستم.

سوم – اجازه ندهید با فیلتراسیون و مسدود سازی جریان اطلاعات در داخل و بین مردم جریان خبر رسانی و تحلیل دست رسانه های مغرض و بیگانه قرار گیرد...آفات آزاد بودن جریان اطلاع رسانی به مراتب کمتر از خطر یکسویه شدن آن است .

ضمن این که فضای مجازی بخشی از خشم عمومی را مهار می کند و مسدود شدن آن زیان بار تر است. مراقب مشورت آدم های کوتاه نظر و خام و هیجان زده باشید.



چهارم – همه شما طبق برنامه زمانی با مردم صحبت کنید در صورت نیاز عذرخواهی کنید..باور کنید این نشانه ضعف نیست نشانه ادب و تدبیر است یکی از علل تشدید بحران اخیر این است که هیچ کس حاضر به عذرخواهی نشده است. در صحبت با مردم به نقض سیاست ها و اشکالات بنیادین روش های اجرایی مانند گشت ارشاد اعتراف کنید. این طور همدلی خود را با ولی نعمتان خود نشان خواهید داد...به والله لجبازی و همدل و همراه نبودن با مردم نشانه ثبات قدم نیست.

پنجم – به جای نسبت دادن اعتراضات به بیگانگان و اغتشاشگر خواندن معترضین که ترفند نیا نما و قدیمی شده با کار اطلاعاتی قبیق نفوذی های تخریب گر که تحت پوشش معترض و همچنین نیروهای خودسر که تحت عنوان حزب اللهی و بسیجی در میدان حضور دارند و بر آتش خشونت می دمند را شناسایی و دست شان را طبق قانون از میدان اعتراض ها و تجمعات کوتاه کنید و بگذارید معترضین فریاد خودشان را بزنند و شما تامین کننده امنیت آنها باشید.

و آخر این که روزها و شب های سختی پیش روست... اجازه ندهید بیش از این مردم به جان هم بیفتند... جوان و نوجوان معترض فرزند ماست نیروی پلیس و امنیتی و پاسدار هم فرزند ماست...چرا به خاطر فقدان تدبیر و عقلانیت باید خشم و خشونت و زور طرفین رو در روی هم قرار گیرد و دانی بر داغ های کشور افزوده شود...خسارت های مالی ناشی از این شلوغی ها به کنار هر چند کل آن فدای سر یک تار موی یک ایرانی ... به آینده ایران ببیندشید به فقری که هنوز هست... به چلهی که هست و عزتی که خدشه دار شده ... مبادا روزمرگی ها نگاه ما به آینده را تیره کند.

«گرانی‌های فزاینده از تقویت احتمال شکست مذاکرات وین و فروپاشی توافق برجام و تبعات گسترده این مساله برای کل منطقه خاورمیانه و روندهای جاری تنش زدایی در آن، و البته تقویت گمانه زنی‌ها مبنی بر وقوع جنگی قریب الوقوع میان اسرائیل و حزب الله لبنان با محویت اراده جدی حزب الله جهت حراست از منابع انرژی لبنان در میداین مشترک گازی این کشور با رژیم اسرائیل در شرق مدیترانه و بی اعتنایی تل آویو به این مساله و پیشبرد پروژه‌ها در این میداین به صورت یک طرفه، دو بحران قریب الوقوعی هستند که در سطوحی متفاوت، از ایجاد چالش‌های جدی سیاسی و امنیتی در خاورمیانه در روزها و ماه‌های آتی خبری می‌دهند».

فراورسال هاست که منطقه خاورمیانه یکی از ملتهب‌ترین مناطق جهان از حیث تنش و درگیری‌های سیاسی و نظامی است. تاکنون بسیاری از پژوهشگران و محققان به طور خاص بر این نکته تاکید داشته‌اند که موقعیت جغرافیایی قابل توجه این منطقه و تسلط آن بر آبراهه‌های مهم بین المللی و در عین حال ذخایر غنی انرژی در این منطقه، عملا وجود بحران و مناقشه در خاورمیانه را به امری عادی و رایج تبدیل کرده است. بحران‌هایی که البته در دوران حضور دونالد ترامپ، رئیس جمهور سابق آمریکا در قدرت (۲۰۲۰-۲۰۱۶) و سیاست‌ها و رویه‌های ضدایرانی وی، ابعاد خاصی به خود گرفتند و عملا اوج گیری قابل توجه سطح تنش‌ها میان برخی کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس و همچنین رژیم اسرائیل با ایران را به همراه داشتند. با این همه، همزمان با حضور بایدن در کاخ سفید (از سال ۲۰۲۰ تاکنون)، منطقه خاورمیانه نیز صحنه‌ای جدید از کشمگری‌های سیاسی را پیش روی خود دیده است.

در این راستا، با فروکش کردن رویه‌های سیاسی و تبلیغاتی دولت ترامپ و متحضان منطقه‌ای آن در خاورمیانه، شاهد حاکم شدن جوی از تنش زدایی میان کشورهای منطقه بوده‌ایم. کشورهایی که بعضا

یک عضو کمیته حقیقت یاب مجلس درخصوص اینکه آیا ممکن است پرونده مهسا امینی در نهایت منجر به برچیده شدن گشت ارشاد شود، می‌گوید که تعدادی از نمایندگان مجلس از جمله بنده به دنبال این موضوع هستیم.

پنج‌شنبه صبح جلال رشیدی کوچی عضو کمیته حقیقت‌یاب مجلس درباره مرگ مهسا امینی، مواردی را عنوان کرد؛ از جمله اینکه بر اساس بررسی‌های انجام شده، او مورد هیچ ضرب و شتمی قرار نگرفته است، همچنین مهسا امینی یک غده در سر داشته که بعد از عمل، دچار بیماری دیابت بی‌مزه شده و برای درمان آن، دارو مصرف می‌کرده که این دارو خون را رقیق کرده و یکی از دلایلی که از گوش او خون آمده، به همین علت بوده است. برای بررسی بیشتر این موارد مطرح شده «انتخاب» با رشیدی کوچی، به گفت و گو نشسته است.

***آقای رشیدی کوچی! شما عنوان کرداید که دوبار فیلم ورود خانم امینی به ساختمان وزرا را بدون تقطیع و به صورت پیوسته دیده‌اید، با این حال چرا بنابر گفته خانسواده امینی، فیلم را به صورت تقطیع شده به آن‌ها نشان داده‌اند؟**

این پرسش را باید از آن‌هایی پرسید که فیلم کامل را به خانواده امینی نشان نداده‌اند. اشتباه کرده‌اند و باید فیلم را کامل نشان می‌دادند. اما آنچه من و ۵۰ نفر دیگر هم دیدیم، فیلم کامل، با کیفیت بسیار بالا و بدون تقطیع از لحظه ورود ایشان به حیاط ساختمان وزرا توسط ون گشت ارشاد، تا لحظه خروج ایشان امروز اورژانس با برانکاردر بود. ثانیه به ثانیه این ویدیو را از زوایای مختلف دوار نگاه کردم. هیچگونه تقطیعی نشده است. اینکه به خانواده ایشان کامل نشان داده شده را خود نیروی انتظامی باید پاسخ دهد.

***بنابر این شما فیلمی از داخل ون گشت ارشاد را ندیده‌اید؟**

خیر، من هرچایی هم که مصاحبه کردم، گفتم‌ام که از لحظه‌ای که این ون وارد حیاط ساختمان خیابان وزرا می‌شود را دیدم‌ام. ما از داخل ون هیچ ویدیویی را ندیده‌ایم.

***معایناتی که گفته می شود و نتایج بررسی ها چه بوده؟**

خانم امینی دو مرتبه معاینه شده بود.

از فضای مجازی جمع‌آوری کرده بودیم و برای بررسی ارائه دادیم. به همه آن‌ها حیاط ساختمان خیابان وزرا می‌شود را دیدم‌ام. ما از داخل ون هیچ ویدیویی را ندیده‌ایم.

***شب گذشته یکی از رسانه‌ها بر اساس شنیده‌ها عنوان کرده بود که**

“

می‌شود اما این دلیل دارد از سوی برخی از پزشکان رد می‌شود.

این صحبت من دقیق مخابره نشد. بنده اعلام کردم که باتوجه به اینکه ایشان به خاطر عمل جراحی که سال ۸۶ در بیمارستان میلاد روی مغزشان انجام شده، مصرف دارو داشته‌اند، گتم که احتمالا دلیل خونریزی مصرف این داروها

“

بنده اعلام کردم که باتوجه به اینکه ایشان به خاطر عمل جراحی که سال ۸۶ در بیمارستان میلاد روی مغزشان انجام شده، مصرف دارو داشته‌اند، گفتم که احتمالا دلیل خونریزی مصرف این داروها بوده است. این نظر خودم بود نه پزشکی قانونی. چراکه من جایی خواندم و از پزشکان هم سوال پرسیدم که گفتند، می‌تواند به این علت باشد. من نه تایید کردم و نه رد کردم. از احتمال حرف زدم ولی چون در خبر آمد. این نظر قطعی پزشکی نبوده و احتمالاً و «می‌تواند» را حذف کردند،

از آن یک خبر قطعی منتشر کردند. خودم هم در این راستا تجربه‌ای داشتم؛ یکی از نزدیکانم دچار سکنه قلبی شده بود و دیدم که از بینی و گوشش خون آمد. این نظر قطعی پزشکی قانونی نبوده و نظر شخصی من باتوجه به بررسی‌ها بوده است. خواهش می‌است که رسانه‌ها این خبر را اصلاح کنند. کماینکه من احتمالات زیاد دیگری هم مطرح کردم ولی نمیدانم چرا آن‌ها را منتشر نکردند. ما تمام احتمالاتی که وجود داشته و مرتبط با آزمایش تجهیزات قانونی خواستیم که به ما ارائه دهد. اما آنچه قطعی شده را با قطعیتی می‌گوییم و آنچه احتمال دارد را هم با احتمال

«براساس اظهارات مقامات مسئول، خبری از بررسی جز به جز پرونده‌ها و اسناد و حتی گزارش پزشکی قانونی نیست.»ان رسانه در ادامه گفته است **که علت این عدم بررسی جز به جز، اعتقاد برخی از نمایندگان است که این موضوع را عاملی برای کاهش «اقتدار پلیس» می‌دانند.**

آن‌ها برای خودشان مخالف هستند. ما باید پیگیری کنیم و حقایق را به مردم بگوییم. در این کمیته دو محور را داریم بررسی می‌کنیم؛ یکی علت فوت و اینکه چه اتفاقی رخ داده که ایشان فوت کرده است و دومین محور هم زمینه بروز چنین حوادثی است که به مجموعه گشت ارشاد بر می‌گردد. حال یک عده نمایندگان حامی گشت ارشاد و یک عده هم مثل من مخالف گشت ارشاد هستند. نظرات مختلف است ولی اگر قرار است صحبت کنیم باید به حرف قیق استناد کنیم نه شنیده‌ها. ***شما دلیل خونریزی از گوش مهسا امینی را استفاده از داروهایی دانسته‌اید که باعث رقیق شدن خون**

می‌گوییم. انتظار ما این است که اخبار کامل و دقیق مخابره شود تا یک عده‌ای از این آب گل آلود ماهی نگیرند.

***در بررسی‌های کمیته آیا با خانواده امینی و شاهدان مهسا در ون گشت ارشاد، صحبتی داشته‌اید؟**

من خودم صحبتی نداشته‌ام ولی از نیروی انتظامی خواسته‌ایم که مشخصات آن افراد را به ما بدهند تا با آن‌ها صحبتی داشته باشیم.

***پس از این بررسی‌های انجام شده و نتیجه‌ای که شما اعلام کرده‌اید، این پرونده قرار است چگونه پیش برود؟**

ما هنوز نتیجه قطعی را اعلام نکرده‌ایم. منتظر بررسی‌های پاتولوژی و علت فوت هستیم. یعنی هنوز علت فوت به ما اعلام نشده است. اما این را به ما اطلاع داده‌اند که علت فوت برخورد فیزیکی با ضرب و شتم نبوده است ولی اینکه دلیل فوت ایشان چه بوده، از نظر پزشکی هنوز به ما اعلام نشده است. من باز هم این را تاکید می‌کنم که ممکن است شرایط نامطلوب گشت ارشاد و استرس و فشاری که از نظر روحی و روانی به فرد وارد می‌کند، دلیل آفوت باشد. این موضوع را هم قرار است پیگیری کنیم.

***آیا منجر به برچیده شدن گشت ارشاد شود؟**

یک تعدادی از نمایندگان مجلس از جمله بنده به دنبال این موضوع هستیم. چون پیش از این هم اعتقاد داشتم و اعلام کردم که عملکرد گشت ارشاد بیشتر از اینکه حسن و دستاورد مثبت برای مردم و نظام داشته باشد، باعث آسیب به امنیت روانی جامعه و آبروی نظام شده است. این مهم را می‌خواهیم در یک فضای منطقی و عقلانی پیش ببریم تا به نتایج خوبی برسیم. در واقع محور دوم پرونده خانم امینی که زمینه بروز چنین حوادثی است، دقیقا اشاره به همین موضوع دارد.

نصر الله دبیر کل حزب الله لبنان در چندین نوبت، هشدارهای جدی را به اسرائیل داده و تاکید کرده که اگر تل آویو تصمیم به غارت منابع انرژی لبنان داشته باشد، این جنبش نیز در استفاده از زور جهت احقاق حقوق ملت لبنان تردیدی به خود راه نخواهد داد. در این راستا، حزب الله لبنان در روزهای اخیر اقدام به انتشار ویدئویی از موشک‌های «کلاس نور» خود و البته تصاویری از میدان گازی کاریش کرده و سعی کرده از این طریق، پیام روشنی را به اسرائیلی‌ها بدهد. پیش از این نیز، سه پهیاد غیر مسلح حزب الله لبنان اگرچه که دو پهیاد هدف قرار گرفتند با این حال انجام این اقدام از سوی حزب الله پیامی مستقیم به اسرائیل بود که حزب‌الله هشدارهای خود علیه اسرائیل در مورد میداین انرژی خود را به اقدامات عملی و میدانی همراه می‌کند

شاید اساسا به همین دلیل بوده که اسرائیلی‌ها از به تعویق افتادن فرآیند استخراج گاز از میدان گازی کاریش که قرار بود در ماه سپتامبر (ماه جاری میلادی) انجام شود خبر داده‌اند. با این همه عدم اراده جدی اسرائیل در به رسمیت شناختن حقوق لبنان در چهارچوب میداین انرژی شرق دریای مدیترانه و در عین حال جدیت مقام‌های اسرائیلی جهت استفاده از منابع این میدان انرژی در بحبوحه جنگ اوکراین و تحریم انرژی روسیه که در نوع خود فرصت مناسبی برای صادرات گاز از سوی اسرائیلی‌ها به اروپا فراهم می‌کند، موجب شده تا ناظران و تحلیلگران مسائل منطقه، شانس حصول توافق میان لبنان و اسرائیل در مورد میداین گازی شرق مدیترانه را کم ارزیابی کنند و از جنگی قریب الوقوع در این رابطه سخن بگویند. این سناریو به ویژه با توجه به طرح درخواست‌های عجیب و غریب از سوی اسرائیلی‌ها مبنی بر اینکه لبنانی‌ها باید تن به پروژه‌های مشترک انرژی با آن‌ها بدهند و حتی به دلایلی باید به اسرائیل غرامت نیز بپردازند، ابعاد جدی‌تری را به خود می‌گیرد.

جنگ قریب الوقوع اسرائیل و حزب الله لبنان

رونمایی از دو بحرانِ قریب الوقوع امنیتی در خاورمیانه

شده است.

فروپاشی برجام و ایجاد معادلات جدید سیاسی و

امنیتی در خاورمیانه

یکی از متغیرهایی که در سطح کلان منطقه‌ای می‌تواند محرک وقوع بحران‌های گسترده‌ای در این منطقه باشد، فروپاشی روند مذاکرات اتمی وین با محوریت احیای برجام و به کل، از بین رفتن توافق برجام است. مساله‌ای که حداقل در شرایط کنونی و با توجه به بن بسست رسیدن مذاکرات میان ایران و غرب به بی نتیجه ماندن رایزنی‌های دیپلماتیک با محوریت احیای توافق برجام، از شانس بالایی جهت تحقق برخوردار است.

بدون تردید اگر مذاکرات احیای برجام با شکست قطعی رو به رو شود، ایران جهت تقویت موضع و اهرم‌های در دسترس خود، فعالیت‌ها و توانمندی‌های اتمی اش را تقویت خواهد کرد. موضوعی که با واکنش شدید آمریکا و به طور خاص رژیم اسرائیل و کشورهای عرب حاشیه خلیج فارس همراه خواهد شد. در این چهارچوب، جدای از وضع تحریم‌های گسترده‌تر از سوی آمریکا و اروپا علیه ایران، به احتمال فراوان گزاره ایران هراسی با مهندسی اسرائیلی‌ها نیز تا حد زیادی تقویت خواهد شد و بنای اصلی خود را بر تقویت انسجام و هماهنگی میان تل آویو و کشورهای عرب حاشیه خلیج فارس قرار خواهد داد. در اینین فضا، جدای از تشدید فعالیت‌های مخرب اسرائیل علیه تاسیسات اتمی و دیگر اهداف حساس در داخل کشورمان، بایستی شاهد تقویت همکاری‌ها میان کشورهای عربی منطقه با اسرائیل و آمریکا جهت مقابله با آنچه «تهدید ایران» خوانده و ادعا می‌شود، باشیم. در این چهارچوب، احتمالا بار دیگر پروژه‌های

جنگجالی و تحریک کننده آمریکا در منطقه که در ماه‌های اخیر با واکنش نه چندان گرم اعراب رو به رو شده‌اند، نظیر طرح ایجاد سپر دفاعی هوایی منطقه‌ای و یا توسعه یگان پهبادی خاورمیانه با مهندسی آمریکا و همکاری‌های کشورهای عرب منطقه، به نحو جدی تری دنبال خواهد شد و احتمالا همراهی بیشتری را نیز با خود در قیاس با شرایط کنونی به همراه خواهد داشت.

پایگاه خبری «مدرن دیپلماسی» در گزارشی، برجام و مذاکرات مرتبط با احیای این توافق را زیربنای تمامی تلاش‌های جاری تنش زدایی در منطقه خاورمیانه ارزیابی کرده و فروپاشی مذاکرات وین را حامل تبعات مخربی برای نظم و ثبات منطقه‌ای دانسته است. در عین حال، انتظار می‌رود که بر شدت حملات اسرائیل در خاک سوریه علیه مواضع کشورمان نیز افزوده شود. در نقطه مقابل، ایران نیز پاسخ‌های متقابلی را ارائه خواهد کرد و محور مقاومت تحت رهبری آن، تقابلات جدی را با اسرائیل و اعراب متحد با آن در دستورکار قرار می‌دهد.مجموع این مسائل، عملا جوی ملتهب از معادلات امنیتی را

ایجاد می‌کنند که تا حد زیادی می‌توانند آسیب‌های جدیدی را برای کشورهای منطقه به همراه داشته باشند. در این چهارچوب، می‌توان گفت که معادله برجام را باید زیر بنای بسیاری از روندهای تنش زداینده در شرایط کنونی در منطقه خاورمیانه دانست.

مساله‌ای که اگر به فروپاشی ختم شد، بحران‌های سیاسی و امنیتی گسترده‌ای را در منطقه ایجاد می‌کند و تبعات گسترده‌ای را نیز به همراه خواهد داشت. همان طور که پیشتر گفته شد، چشم انداز بی‌فروغ احیای برجام تا حد زیادی احتمال تحقق این

سناریو را قوت بخشیده و آن را به امری قریب الوقوع تبدیل کرده است.

جنگ قریب الوقوع اسرائیل و حزب الله لبنان

یکی دیگر از بحران‌های قریب الوقوع امنیتی در منطقه خاورمیانه که در قیاس با مورد اول، از ماهیتی وخیم‌تر و فوری‌تر برخوردار است، چشم انداز وقوع جنگی قریب الوقوع میان اسرائیل و حزب الله لبنان است. جنگی که با توجه به گزاره اصلی مطرح در مورد اول که همان تشدید نگرانی‌های ناشی از فروپاشی توافق برجام و تبعات گسترده منطقه‌ای و بین المللی آن است، می‌تواند ابعاد به مراتب گسترده تری را نیز پیدا کند. در این راستا، در روزهای اخیر اخبار مختلفی مبنی بر احضار نیروهای فعال در خارج از لبنان گروه حزب الله از سوی رهبران ارشد آن و البته برگزاری برخی مانورهای نظامی و مرتبط با آزمایش تجهیزات ارتباطی این گروه منتشر و مطرح شده است. در روزهای اخیر همچنین در یک مورد، نیروهای نظامی حزب الله بدون اسلحه و صرفا با لباس نظامی اقدام به راهپیمایی در جوار مرزهای مشترک لبنان با رژیم اسرائیل کرده‌اند.

نقطه اصلی اوج گیری تنش‌های جدید میان اسرائیل و حزب الله لبنان، اعلام هشدارهای مکرر حزب الله به اسرائیلی‌ها مبنی بر دوری کردن از غارت منابع انرژی لبنان در آب‌های مرزی مورد مناقشه با اسرائیل و استخراج یک جانبه منابع گازی در این حوزه است. در این چهارچوب به طور خاص به موقعیت ویژه میدان گازی کاریش و همچنین میدان گازی قانا و البته دیگر حوزه‌های انرژی خیز شرق دریای مدیترانه اشاره می‌شود.

در این چهارچوب، اخیرا شاهد بوده‌ایم که سید حسن



نماینده ایران در اسکار به جشنواره توکیو می‌رود



فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» به کارگردانی هومن سیدی در بخش مسابقه رسمی سی و پنجمین جشنواره فیلم توکیو به نمایش درمی‌آید.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از هنرانلاین، جشنواره فیلم توکیو که در سال‌های اخیر به دلیل همه‌گیری گسترده ویروس کرونا مجازی برگزار شده بود، امسال میزبان سینماگران و هنرمندان از سراسر جهان است. دوره ۳۵ این رویداد مهم سینمایی در شرق آسیا ۲۴ اکتبر تا دوم نوامبر برگزار می‌شود و مدیران جشنواره توکیو برای آسودگی خیال تماشاگران و مهمانان سه سینمای دیگر هم برای نمایش بیشتر فیلم‌ها در نظر گرفته‌اند.

امسال در مجموع ۱۱۰ فیلم از ۴۲ کشور و منطقه جهان در سینماهای میزبان جشنواره توکیو ۲۰۲۲ به نمایش درمی‌آید؛ فیلم‌هایی که از میان ۱۶۹۵ فیلم از ۱۰۷ کشور و منطقه دنیا برای حضور در بخش‌های مختلف توکیو برگزیده شده‌اند. سال گذشته آمار فیلم‌های متقاضی حضور در این جشنواره ۱۵۳۳ بود. دوره سی و پنجم توکیو میزبان نخستین نمایش جهانی ۳۳ فیلم خواهد بود.

فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» ساخته هومن سیدی با هنرنمایی محسن تنابنده یکی از ۱۵ فیلم حاضر در بخش مسابقه رسمی جشنواره توکیو ۲۰۲۲ است. نماینده ایران در بخش بهترین فیلم بین‌المللی اسکار ۲۰۲۳ پیش‌تر در جشنواره فیلم ونیز به نمایش درآمده و دو جایزه بهترین فیلم و بهترین بازیگر مرد بخش اقق‌ها را از آن خود کرده است. جشنواره فیلم توکیو امسال دو بخش نمایش‌های ویژه هم خواهد داشت؛ مرور آثار شینجی اوتویاما، فیلمساز نامدار ژاپنی که ماه مارس امسال درگذشت و نمایش فیلم‌های تسای مینگ-لیانگ که با سفر این فیلمساز شهریار تایوانی به توکیو همراه خواهد بود.

موفقیت بین‌المللی هفده‌کودک ایرانی

عضو کودک و نوجوان مراکز کانون پرورش فکری در بیست‌ونهمین مسابقه بین‌المللی نقاشی کودکان انجمن هیکاری ژاپن در سال‌های ۲۰۲۱ موفق به کسب جایزه شدند به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایلسنا، از میان ۹۹۹۸ اثر از ۵۰ کشور جهان ۱۷ نفر از اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان موفق به کسب جایزه و دیپلم افتخار از این دوره مسابقه هیکاری ژاپن شدند.

در این میان سه عضو مراکز فرهنگی هنری کانون دیپلم افتخار نشان نقره، چهار عضو دیگر دیپلم افتخار نشان برنز و ۱۰ عضو کانون پرورش فکری نیز موفق به کسب دیپلم افتخار شدند.

بر اساس این خبر، مهرناز حسینی ۶ساله از قاین خراسان جنوبی، نازنین بیاتی ۷ساله از مرکز شماره ۳ همدان و کیمیا موسوی ۱۰ساله از تبریزآذربایجان شرقی، دیپلم افتخار نشان نقره این رویداد هنری را به دست آوردند.

همچنین پارسیم خاجویی ۶ساله از بهبهان خوزستان، ضحار ربانی ۶ساله از فامنین همدان، رادین کریمی ۷ساله از مرکز ۴۰ تهران و فاطمه محمدی ۱۰ساله از قهدریجان اصفهان دیپلم افتخار نشان نقره بیست‌ونهمین مسابقه هیکاری ژاپن را از آن خود کردند. شهردار روان شادی ۶ساله از بهبهان خوزستان، شاهین امیری ۶ساله از مرکز ۴۰ تهران، امیرعلی تقوی‌فرد ۶ساله از لارستان فارس، پرناز گودرزی ۷ساله از مرکز شماره ۵ کرمانشاه، یسنا عمادی ۸ساله از شیرین‌سسو همدان، شیدا رضایی ۹ساله از گلپایگان اصفهان، ستاره شاپویی ۱۱ساله از مرکز شماره ۵ کرمانشاه، مشکات الهیان ۱۲ساله از تفرش استان مرکزی، شادی حسینی ۱۴ساله از مشهد خراسان رضوی و آتنا صفتوی ۱۵ساله از بندرانزلی گیلان دیپلم افتخار این رویداد هنری را کسب کردند.

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با ارسال ۳۱۶اثر در بیست‌ونهمین مسابقه بین‌المللی نقاشی کودکان انجمن هیکاری ژاپن ۲۰۲۱ شرکت کرده است.

کشف و پرورش استعدادهای هنری و ادبی کودکان و نوجوانان از طریق برایی کارگاه‌های هنری و ادبی یک از مهم‌ترین وظایف کانون پرورش فکری است.

کارگاه‌های هنری کتاب‌خانه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سراسر کشور زیر نظر مربیان متخصص و آموزش‌دیده کانون اداره می‌شود و همه‌ساله تعداد زیادی از این کودکان در مسابقه‌های معتبر بین‌المللی در کشورهای مختلف جهان موفق به دریافت جایزه می‌شوند.

کارگردان اسکاری به تلویزیون می‌رود

کارگردان برنده اسکار با عقد یک قرارداد چند ساله، برای تلویزیون برنامه تولید خواهد کرد. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از وبایتی کلونی ژاؤ کارگردان برنده اسکار یک قرارداد تلویزیونی چند ساله با «سرچلایت تی‌وی» منعقد کرد. طبق این قرارداد ژاؤ به تولید برنامه‌های تلویزیونی با محتوای متفاوت برای این کمپانی می‌پردازد. این کارگردان با همکاری همین کمپانی فیلم بلند تحسین شده و اسکاری «سرزمین آوارگان» را ساخته بود. مدیران سرچلایت از کلویی به عنوان یک فیلمساز رویایی یاد کردند و افزودند از زمانی که «سرزمین آوارگان» به پایان رسیده تا کنون به دنبال یافتن راه‌های جدید همکاری با این کارگردان بوده‌اند.

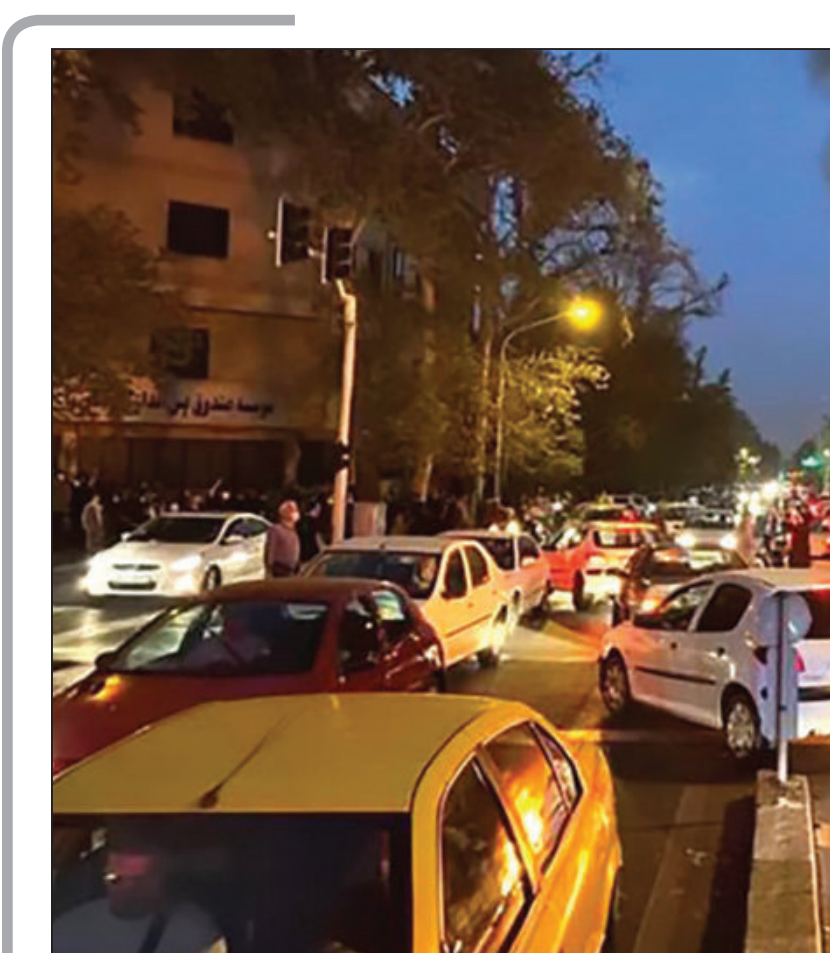
ایسن قرارداد اولین حرکت ژاؤ برای رفتن به سوی تلویزیون است. وی یکی از تحسین‌شده‌ترین کارگردان‌های حال حاضر است و با «سرزمین آوارگان» برنده ۳ جایزه اسکار و ۲ جایزه گلدن گلوب شد که شامل جایزه بهترین کارگردانی از هر دوی این جوایز و بهترین فیلم می‌شود.

فیلم‌های دیگر وی مانند «سوار»، «آهنگ‌هایی که برادرم به من یاد داد» و «ابدی‌های» مارول از دیگر ستاوردهای سینمایی وی هستند. سرچلایت در تلاش است تا پخش تلویزیونی خود را تقویت کند. این کمپانی این بخش را به تازگی راه‌اندازی کرده و اولین برنامه تولید شده آن سریال کوتاه «از قلم افتادگی» برای هولو بود که ۵ نامزدی امی کسب کرد. «تاریخ جهان قسمت ۲» از مل بروکس برای هولو دیگر سریالی است که این کمپانی تولید کرده است. سریال اسپانیایی زبان «دستگاه» با بازی گائل گاریسا برنال از دیگر تولیدات این کمپانی بوده است.

تعمیلی سینماهای کشور در روزهای پایانی ماه صفر

مطابق با سال‌های گذشته سینماهای کشور هم‌زمان با ایام سوگواری روزهای پایانی ماه صفر تعطیل خواهندشد. به گزارش خبرگزاری فارس، با توجه به فرارسیدن روزهای پایانی ماه صفر و شروع ایام سوگواری سینماهای کشور مطابق با گذشته تعطیل خواهندشد.

بر همین اساس کلیه سینماهای کشور هفته آینده و از ساعت ۱۸ روز شنبه ۲ مهرماه مصادف با رحلت رسول گرامی اسلام (ص) و شهادت امام حسن مجتبی (ع) تا پایان روز یکشنبه ۳ مهرماه و همچنین در نوبت بعد از ساعت ۱۸ روز دوشنبه ۴ مهرماه، هم‌زمان با شهادت امام رضا (ع) تا پایان روز سه‌شنبه ۵ مهرماه به‌طور کامل تعطیل خواهند بود. لازم به ذکر است، از صبح چهارشنبه ۶ مهرماه فعالیت سینماها به حالت عادی برمی‌گردد و فیلم‌های روی پرده اکران خود را از سر می‌گیرند.



در تیررس جنگ روانی!

کشوک باشید. همه کسانی که با نام مستعار یا هویت پنهان در شبکه‌های مجازی می‌نویسند بات، یا اعضای یک لشکر سایبری نیستند، اما احتمال این که در میان آنها شمار بات‌ها و اعضا لشکر سایبری بیشتر باشد، وجود دارد. به حساب‌هایی که نمی‌شناسید شک کنید. اما برخی به اشتباه خود اصرار می‌کنند و برخی بابت خطاهای خودشان توضیح می‌دهند و عذرخواهی می‌کنند. اگر با رسانه ای طرف هستید که قبلا به صورت مکرر اخبار نادقیق و جهت‌دار منتشر کرده است، به روایت آن از چیزی که در حال وقوع است مشکوک باشید. هیچ اتفاقی در خیابان با تنها «یک‌شاهد» رخ نمی‌دهد، اگر روایتی را می‌شنوید که تواتر ندارد، اگر چیزی زیادی خوب یا زیادی بد است، اگر برای رخ دادی شاهد وجود ندارد، به آن روایت مشکوک باشید.

حساب‌های کاربری با هویت جعلی حساب‌های کاربری در شبکه‌های اجتماعی می‌توانند نامن باشند، حساب‌هایی با چند ده هزار دنبال کننده و دنبال شونده که با هویت جعلی می‌نویسند و نوشته‌هایشان ظرف مدت بسیار کوتاهی دست به دست می‌شود، معمولا حساب‌هایی هستند که توسط یک گروه دیگر از جایی دیگر حمایت یا گردانده می‌شوند. به این حساب‌ها

بهداشتی و علوم پزشکی این گزارش را بررسی کنند. اگر گزارشی هست که روزنامه نگارانی که به منابع خبری دسترسی دارند نتوانسته اند آن را تایید کنند، بهتر است به آن گزارش مشکوک باشید. این گزارش چطور در نسبت با گزارش‌های قبلی معنی می‌دهد؟ ممکن است با گزارش آتش زدن پرچم رو به رو شوید و به خودتان بگویید این دیگر زیاده‌روی است، و البته که هست؛ اما چطور این اتفاق تا به حال هرگز نیفتاده؟ تنها بررسی عکس‌های ادعایی از آتش زدن پرچم در خیابانی در تهران، نشان می‌دهد که همه ی تصاویری که به آتش زدن پرچم مربوط است با هنرنمایی «یک نفر» است و توسط تنها «یک نفر» دیگر منتشر شده و از این مسیر دست به دست شده است. به چنین گزارشی مشکوک باشید. چه کسی این حرف را زده است؟ به منتشر کننده پیام دقت کنید، یک کانال تلگرامی می‌تواند صرفا دل نوشته‌های نویسنده بداحوالش را نمایندگی کند. ادعای ربط جان باختن کسی در یک مقر پلیس در تهران به ماموران موساد، می‌تواند نشان دهنده یک درز عظیم اطلاعاتی از نهادهای امنیتی کشور به نویسنده آن کانال تلگرامی باشد. آیا باور می‌کنید که یک نویسنده ناشناس در یک

پس اگر کسی به شما می‌گوید «مردم شعار رضاشاه روح‌ت شاد سر دادند»، و نمی‌تواند به شما نشان دهد که «کجا»، می‌توانید به او مشکوک باشید. اسم آنها چه بود؟ این روزها، مشابه روزهای اعتراضات در آبان ۹۸، و حتی بسیار قبل تر از آن مشابه اعتراضات در ۱۷ شهریور و ۱۵ خرداد و مانند آن، مدام حرف از عدد کشته شده‌هاست. فرقی نمی‌کنند که می‌گویند این کشته‌ها از نیروهای انتظامی و بسیج بوده اند یا از اشراز مسلح و تروریست‌های داعش و یا از مردم کوچمه و خیابان. از خودتان و از منتشرکننده خبر بپرسید نام کسی که کشته شده چیست؟ کجا زندگی می‌کند؟ از کدام دسته و کدام پاسگاه و کدام قرارگاه بوده است؟ عکسش کجاست؟ در کدام بیمارستان برایش گواهی فوت صادر شده؟ کجا دفن شده؟ اگر منتشر کننده خبر نمی‌تواند این اطلاعات را به شما بدهد، می‌توانید با خیال راحت به او مشکوک باشید. آیا روزنامه نگاران این ادعا را تایید می‌کنند؟ روزنامه نگاران هر چند اغلب شان دسترسی‌هایی مشابه مردم دارند، اما می‌دانند که صحت یک خبر را چطور باید بررسی کرد، اگر کسی بگوید زنی در خیابان دچار سقط جنین شده، روزنامه نگاران می‌توانند با تماس به مراکز

اعتراضات خیابانی در همه جای دنیا بستر مناسب جنگ روانی و بازی‌های تهییج است. اخبار جعلی در شرایط اعتراضات خیابانی معمولا بیشتر از شرایط آرامش دست به دست می‌شوند و این تصور که همه سازندگان اخبار جعلی نیت خیر دارند، دور از واقع است. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا؛ فرقی نمی‌کند خبر ادعای دروغی در مورد سقط جنین یک زن باردار وسط خیابان باشد یا گزارش دیده شدن عزاده‌های توپ در میدان‌های اصلی شهر، ادعای شنیدن شماری بدون وجود آن در تصویر یا داستان‌سرایي در مورد سناریوی برنامه‌ریزی شده موساد برای کشتن یک دختر در گشت ارشاد. اخبار جعلی با هدف انحراف اذهان منتشر می‌شوند، و ما در برابر آنها دست بسته نیستیم.

طرح چند پرسش ساده! با هر روایتی که رو به رو می‌شوید، این چند سوال می‌تواند به شما کمک کند تا بتوانید صحت روایت را بررسی کنید و بعد بر اساس آن تصمیم بگیرید: خودتان دیده یا شنیده اید؟ اگر جواب منفی است، آیا احتمال می‌دهید که کسی چنین چیزی را دیده یا شنیده باشد؟ در سرتاسر اعتراضات اخیر، خبری از شعاری در حمایت از خاندان پهلوی در هیچ فیلم و تصویر و روایتی دیده نشده است،

واکنش تهیه‌کننده «دوره‌می» به اظهارات مهران مدیری



تهیه‌کننده مجموعه «دوره‌می» اعلام کرد که این مسابقه به صداوسیما تعلق دارد و سازمان ادامه آن را بعد از ماه صفر پخش می‌کند. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرنگاراناین، ناصر قدیر کاشانی تهیه‌کننده فصل پنجم «دوره‌می» در توضیحی درباره تعداد قسمت‌های باقی مانده این برنامه برای پخش و وضعیت آن به خبرنگار مهر بیان کرد: سری پنجم از «دوره‌می» در ۱۲۵ قسمت تولید شد که همانطور که می‌دانید از قسمت ۳۴ به بعد از حضور چهره‌ها در مسابقه استفاده شد تا برنامه جذاب‌تر باشد و حالت دوره‌می های قبل را حفظ کند. خدا را شکر برنامه بسیار جذاب‌تر شد و مورد توجه و استقبال بیشتر بینندگان قرار گرفت. وی درباره فرایند پس از تولید این برنامه هم توضیح داد: تولید سری پنجم دوره‌می ۲ ماه پیش تمام شد و همه قسمت‌ها تحول سازمان شده است. تا قبل از ایام محرم ۸۰ قسمت پخش شده و آن‌طور که اطلاع دارم سازمان صداوسیما تصمیم دارد ۴۵ قسمت باقی مانده را از بعد از ماه صفر یعنی هم‌زمان با اعیاد ربیع‌الاول پخش کند که تا عید نوروز ادامه دارد.

این‌تهیه‌کننده درباره اظهارنظر اخیر مهران مدیری و تغییر در وضعیت پخش برنامه مطرح کرد: مالکیت اینگونه برنامه‌ها متعلق به سازمان صداوسیماست. روال قرارداد با سازمان هم به این صورت است که سازمان هزینه تولید برنامه را پرداخت می‌کند، تهیه‌کننده برنامه را تولید می‌کند و در نهایت تحویل

نگاهی به آمار فروش سینماها در هفته نا آرام گذشته



همچنان «انفرادی»، «سگ بند» و «علفزار» هستند که البته به نظر می‌رسد ممکن است در هفته‌های آینده «علفزار» جای خود را به فیلم‌های دیگری بدهد.

بر اساس این آمار فیلم «انفرادی» به کارگردانی مسعود اطیابی که از اردیبهشت‌ماه روی پرده رفته با حدود ۶۷ میلیارد تومان فروش و بیش از ۲ میلیون نفر مخاطب در صدر گیشه سینما در سال ۱۴۰۱ قرار دارد.

«سگ بند» به کارگردانی مهران احمدی با بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر تماشاگر حدود ۴۰ میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان فروش داشته است. اکران این فیلم‌های سینمایی که برخی از آن‌ها به زودی جایگزین دیگری در سرگروه‌ها پیدا می‌کنند، در هفته پیش‌رو هم ادامه خواهد داشت. البته سینماهای سراسر کشور با توجه به ایام عزاداری پایان ماه صفر در روزهای یکشنبه و سه شنبه (سوم و پنجم مهرماه) به طور کامل تعطیل هستند و در روزهای شنبه و دوشنبه (دوم و چهارم مهر) هم بعد از غروب فیلمی در سینماها اکران نخواهد شد.

«آمار درج شده در این گزارش براساس اطلاعات سامانه سمفا تا ساعت ۹ صبح جمعه یکم مهرماه است.

به این ترتیب فعالیت سینماها از روز چهارشنبه ششم مهرماه با اکران فیلم‌ها از سر گرفته خواهد شد.

تعداد مخاطبان سینما در حالی به بیش از هشت میلیون نفر رسیده که در یک ماه گذشته و پس از فروش بلیت با قیمت شناور روند فروش کمی صعودی شده بود اما حوادث یک هفته اخیر تعداد تماشاگران سینماها را نیز کاهش داده است. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، در حال حاضر حدود ۱۵ فیلم در سینماهای کشور در حال اکران هستند که در چند هفته اخیر بسیاری از آن‌ها در مقایسه با ماه‌های گذشته فروش بهتری را تجربه می‌کردند و این امید وجود داشت که با ادامه اجرای طرح بلیت شناور در آغاز پاییز و همچنین با اکران فیلم‌های جدید از جمله اکران عمومی فیلم «جنگ جهانی سوم» که نماینده ایران در اسکار است، گیشه سینماها پس از دوران رکود کرونا تکانی بخورد. اما حوادث و ناآرامی‌هایی که هفته گذشته در سطح جامعه پیش آمد، بر کم شدن فروش سینماها و کاهش مخاطبان سینما بی‌تاثیر نبوده که این موضوع توسط سخنگوی انجمن سینماداران نیز در گفت‌وگویی تایید شده است. البته شاید وضعیت سالن‌های سینما اندکی بهتر باشد؛ چرا که در سالن‌های تئاتر بسیاری از اجراهای نمایشی مجبور به تعطیلی شدند. با این حال با نگاهی به میزان فروش فیلم‌های درحال اکران - بر اساس اطلاعات سامانه مدیریت فروش و اکران سینما (سمفا) - مشخص است که سه فیلم پر فروش امسال

صبح‌امروز	
روزنامه خراسان رضوی	
شبه‌۲مهر ۱۴۰۱ / سال سوم / شماره۱۳۰۸	
Vol.3.No.1308/ September 24.2022	
www.sobhe-emrooz.ir	
sobhe.emrooz.news@gmail.com	

قدم‌قدم عاشقی تا آستانه مهر خورشید هشتم



مسیر را می پیماید، در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار داشت: ظهور امام زمان (عج) بزرگ‌ترین آرزوی من است و خداوند را به خاطر توانایی که برای حضور در این تشریف پیاده به من عطا کرده است، سپاسگزارم.

وی که از جاماندگان اربعین است، افزود: توفیق حضور در راهپیمایی اربعین را نداشته ام و آرزو داشتم تا با حضور در این سفر معنوی تسکینی برای دل خود بیابم. جوانی که به تنهایی در انتهای کاروان حرکت می کرد و با پرچی بر دوش و چغیه ای بر صورت، نچواییابی عاشقانه را زیر لب زمزمه می کرد، گفت: با اینکه سالی چند بار به مشهد مشرف می شوم، اما علاقه زیادی داشتم که در این ایام، پیاده به زیارت آقا بیایم.

او که تمایلی به معرفی خود نداشت، عنوان کرد: برای گرفتن حاجت خاصی پیش آقا نمی روم، همین که توفیق داشسته ام خود را در خیل عظیم زائرانش گم کنم، برایم نعمت بزرگی است.

خادمی زائران، عبادت است

در این مسیر خادمانی نیز هستند که برای خدمت به زائران پیاده امام هشتم (ع)، آستین همت بالا زده و با برپایی ایستگاه های صلواتی به زائران پیاده مشهدالرضا خدمات رسانی می کنند

یکی از این خادمان که مشغول آماده کردن نان و خرما برای زائران بود، در خصوص شور میزبانی از مهمانان علی بن موسی الرضا (ع) به خبرنگار ایرنا گفت: تمام تلاشم این است تا با

روزنامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی

خراسان رضوی و شمالی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول :

حسین رفیعی

روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۶۰۰۹۱

سازمان آگهی‌ها: ۰۵۱-۳۸۹۲۹۸۲۳

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموزه ۳-پلاک ۴

تلفن:۳۸۹۲۹۸۲۴-۳۸۹۲۹۸۲۵

نمابر: ۰۵۱-۳۸۹۲۳۴۵۲ سامانه پیام کوتاه:۰۵۰۰۸۰۸۸۸

دفتر خراسان شمالی:۰۵۸۳۳۲۵۹۰۱۸

مطالب درج شده در روزنامه الزاماً به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.

روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.



افزایش ظرفیت اسکان اضطراری شهرداری مشهد در دهه پایانی صفر

بامشکی عنوان کرد: علاوه بر این ۳۰ دستگاه میدل باسی که اخیراً رونمایی شد در خطوط قرار خواهند گرفت و به مدت ۱۰ روز به صورت رایگان در مسیرهای منتهی به حرم خدمات‌رسانی خواهند کرد، همچنین ۷۰ دستگاه مینی‌بوس نیز در زمان‌هایی که محدودیت ترافیکی اعمال و مسیر بسته شود در خدمت زائران و مجاوران خواهند بود و در روز شهادت امام (رضاع) نیز بهای اتوبوس و قطار شهری رایگان است.

وی ادامه داد: ۳۷۰۰ جای پارک در محدوده حرم رضوی وجود دارد که با افزودن پارکینگ‌های موقت این تعداد به ۱۴ هزار جای پارک افزایش داشته است. محدودیت ترافیکی با پلیس راهور است، اما در ایام پایانی ماه صفر، با توجه به حجم زیاد موکب‌ها و ایستگاه‌های صلواتی منتهی به حرم مطهر، محدودیت ترافیکی خواهیم داشت. توصیه ما به مجاوران و زائران این است که ترجیحاً از وسیله شخصی استفاده نکنند، امّا با این وجود در ۲ حلقه حرم مطهر ۱۴ هزار جای پارک



موقت پیش‌بینی شده است.

معاون زیارت و گردشگری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد گفت: مکان این پارکینگ‌ها از طریق نقشه مشهدالاعلا رسانی خواهد شد. همچنین از محل بوستان‌های غدیر، ریحانه، ترافیک، میدان حافظ، بوستان جهان‌شهر (پادگان سابق) اتوبوس‌هایی برای تشرّف به حرم مطهر مستقر می‌شوند که این مکان‌ها در صورت اضطرار در اختیار زائران قرار خواهد گرفت، زیرا اسکان بر عهده میراث فرهنگی است و

از طریق شماره پنج رقمی ۳۷۰۴۵ ساماندهی می‌شود.

بامشکی اظهار کرد: پیش‌بینی ظرفیت اسکان با هدف خدمت به زائران است و در صورت تکمیل ظرفیت اسکان، بوستان‌ها و ۲۸ سالن ورزشی در اختیار زائران قرار می‌گیرد. هدف ما این است که کار توسط مردم انجام شود و میزبانی شایسته‌ای توسط آنان صورت گیرد. به همین دلیل فراخوانی به شورای اجتماعی محلات ابلاغ شد که خوشبختانه تاکنون ۵۰ محله اعلام آمادگی کردند و امیدوارم دیگر محلات نیز پای کار بیایند و از زائران میزبانی کنند.

وی افزود: مدیریت شهری در کنار سایر دستگاه‌ها هرآنچه در توان دارد، از جمله سالن‌های ورزشی، ادارات، فرهنگسراها و... برای اسکان زائران تجهیز و آماده‌سازی خواهد کرد.

معاون زیارت و گردشگری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد گفت: در سال‌های قبل تمام ظرفیتی که برای اسکان در حالت اضطرار وجود داشت ۲۰ هزار نفر شب اقامت بود، اما امسال با توجه به پیش‌بینی‌های صورت گرفته و دستور شهردار به ۷۰ هزار نفر شب اقامت افزایش یافته که شامل سالن‌های ورزشی، ساختمان‌های اداری، فرهنگسراها، بوستان‌های بزرگ و مسقف کردن فضاهای در اختیار شهرداری است.

سیدجلیل بامشکی اظهار کرد: مدیریت شهری در دهه پایانی صفر در چند حوزه خدمت‌رسانی می‌کند که شامل حوزه تکریم و استقبال از زائران، خدمات شهری، نظافت و رفت‌وروب شهری و حمل‌ونقل و ترافیک شهر مشهد است.

وی افزود: در این ۳ عرصه، خدمات گوناگونی را برنامهریزی کردیم که در ایام پایانی ماه صفر زائران لحظات خوبی را در شهر مشهد داشته باشند و بتوانند با آسایش کامل به زیارت بپردازند. در مبادی ورودی شهر مشهد نیز ایستگاه استقبال از زائران پیش‌بینی شده است.

معاون زیارت و گردشگری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد بیان کرد: با توجه به اینکه در ایام پایانی ماه صفر زائران زیادی به شهر مشهد مشرف می‌شوند، ایستگاه استقبال از زائر در مبادی ورودی شهر مشهد پیش‌بینی شده که شامل محورنیشابور، محور قوچان، محور جاده سرخس، کلات و طرّقه‌شاندیز می‌شود.

بامشکی خاطرنشان کرد: برای زائرانی که به صورت سواره، وسیله نقلیه شخصی یا با حمل‌ونقل عمومی مشرف می‌شوند، در پایانه مسافربری امام (رضاع) و راه‌آهن ایستگاه استقبال از زائر پیش‌بینی شده است، همچنین ۲ ایستگاه در محور قوچان و نیشابور برای ایستگاه‌های سواره با موقعیت متفاوت وجود دارد.

وی اضافه کرد: در مجموع ۱۲ ایستگاه تدارک دیده شده است که نظارت بر این ایستگاه‌ها با مناطق و زیرساخت آن با شهرداری است، ۱۰ خدمت عمومی و ۱۳ خدمت تخصصی به زائران ارائه می‌شود که شامل نذورات، خدمات فرهنگی و مورد نیاز زائران، تأمین موبایل، غرفه خطایی، ماساژ، غرفه پزشکی و سلامت و... است و غرفه‌های آن در حال برپایی است.

معاون زیارت و گردشگری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد تصریح کرد: در حوزه حمل‌ونقل وظیفه ما حمل‌ونقل درون شهری است و با توجه به حجم بالای زائرانی که مشرف می‌شوند، در این ایام تقویت خطوط اتوبوسرانی در محور منتهی به حرم مطهر در دستور کار قرار گرفته است. ۱۵۰ دستگاه اتوبوس به ۴۶۰ دستگاه اتوبوسی که وجود داشته، اضافه شده است. در حوزه قطار شهری نیز کاهش سرفاصله زمانی خط یک و ۲ به ۲ دقیقه در دستور کار قرار گرفته است.

موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای

فائق سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاهای رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و گواهی تقدیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به اداره دادگاه نیست. م‌الف ۲۸۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۰/۱/۷/۲. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱/۱/۷

حسن ابوترابی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرّقه‌شاندیز

۱۵۱/۱/۵اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه سه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی حوزه ثبتی سه مشهد نظر به دستور مواد ۱ و ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی منطقه سه مشهد مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه وبلامعارض آنان محرز و رای لازم صادر گردید جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی میگردد:املاک متقاضی واقع در پلاک ۴۲۹ اصلی بخش ۵ مشهد پلاک ۰ فرعی ایستگاه متقاضی واقع در پلاک ۳۷۱/۱/۵/۱۰ هیات متعین تکلیف موضوع به مساحت ۵۷۷۶/۹۰ مترمربع واقع در اراضی کال غنوکوی خریداری شده از مالک رسمی آقای غلامرضا کرامن میباشد.لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاهای رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و گواهی تقدیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به اداره دادگاه نیست. م‌الف ۲۸۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱/۷/۲. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱/۷/۲. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱/۷/۲

ابوالقاسم نظام زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه سه مشهد

۱۵۱/۱/۵اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه سه

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی حوزه ثبتی سه مشهد نظر به دستور مواد ۱ و ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰

۱۵۱/۱/۵اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بردسکن

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی. برابر رای شماره ۰۴۵۹۰۰۲۱۰۰۳۰۶۰۱۶۰۱۴۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ملک بردسکن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم خدیجه نژاد اکبری فرزند حجی به شماره شناسنامه ۶ صادره از بردسکن درشش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت۹۴/۲۷متر مربع قسمتی ازپلاک ۴۰۸ فرعی از ۴ اصلی واقع درخراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن خریداری از مالک رسمی ورثه محمد یحیی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.ن. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۷/۲

غلامرضا گنج بخش- رئیس ثبت اسناد و املاک بردسکن

۱۵۱/۱/۲اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بردسکن

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی. برابر رای شماره ۰۳۷۷۰۰۲۱۰۰۳۰۶۰۱۶۰۱۴۰ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ملک بردسکن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نصرت اله زارعی فرزند محمدرضا به شماره شناسنامه ۲۷۱ صادره از ششتمد درشش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۰۵ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۲۲۲ فرعی از ۴ اصلی واقع درخراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن خریداری از مالک رسمی آقای اسماعیلی طالبی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.ن. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۷/۲

غلامرضا گنج بخش- رئیس ثبت اسناد و املاک بردسکن

۱۵۱/۱/۲اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بردسکن

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی. برابر رای شماره ۰۲۱۰۰۳۰۶۰۱۶۰۱۴۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فائق سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ملک