

۱
۵
۱۰
تجارت

صبح امروز

خراسان رضوی

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای استان خراسان رضوی در گفت و گو با صبح امروز:

مهارت آموزی اساس توسعه اقتصادی کشور است

۲

توصیه‌های رهبر انقلاب به ائمه جمعه

۴

● امام جمعه وارد فعالیت اقتصادی نشود

● لزوم تبیین منطق استعماری غرب در باره حجاب

● تفاوت گفتار و رفتار امام جمعه مستمع را سر لج می آورد



ابلاغ مصوبه دانمی شدن پرداخت وام ودیعه مسکن به مستأجران



مصوبه دولت در خصوص پرداخت هر ساله وام ودیعه مسکن به مستأجران ابلاغ شد. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از مهر، محمد مخبر معاون اول رئیس جمهور، تصویب نامه هیئت وزیران در خصوص پرداخت هر ساله تسهیلات کمک ودیعه مسکن را به وزارت راه و شهرسازی و بانک

مرکزی ابلاغ کرد. بر اساس این مصوبه، بانک مرکزی موظف است هر ساله با اعلام وزارت راه و شهرسازی در حدود اعتبارات مصوب امکان پرداخت تسهیلات کمک ودیعه مسکن به مستأجران حائز شرایط را فراهم کند.

همچنین از دیگر شرایط وام ودیعه مسکن، امکان بازپرداخت اصل وام در موعد مقرر به بانک مرکزی به صورت یکجاست و تا قبل از سررسید، مستأجر بتواند صرفا سود این تسهیلات را به صورت اقساطی بازپس بدهد.

ضمن اینکه بانک مرکزی مکلف به تأمین شرایطی شده که بانک‌های عامل وثائقی چون حساب پارانه افراد، سپه‌ام عدالت و امثال آنها را به عنوان ضمانت تسهیلات بپذیرند و در صورتی که این وثائق، تکافی تسهیلات را داد، درخواست ضمانت مازاد از آنها از سوی بانک‌های عمل اعطای وام ودیعه مسکن ممنوع است.

قیمت های مصوب محصولات لبنی به

صنوف ابلاغ شد

اتاق اصناف ایران، قیمت مصوب محصولات لبنی مشمول طرح مردمی سازی یارانه‌ها را به صنوف ابلاغ کرد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از مهر، سعید ممینی رئیس اتاق اصناف ایران در نامه‌ای به رؤسای اتاق‌های اصناف سراسر کشور موضوع عرضه محصولات لبنی مشمول طرح مردمی سازی یارانه‌ها با قیمت مصوب را ابلاغ کرد.

در متن این نامه آمده است: احتراماً با توجه به سیاست دولت مبنی بر تأمین و عرضه اقلام اساسی و ضروری اقشار مختلف جامعه با قیمت مناسب پیرو مباحث مطروحه در جلسه روز یکشنبه ۲۶ تیر ماه سال ۱۴۰۱، با حضور نمایندگان وزارت جهاد کشاورزی، سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان، نمایندگان از اتاق اصناف ایران و نیز انجمن صنایع فراورده‌های لبنی ایران مبنی بر عرضه به میزان مکفی محصولات لبنی مشمول طرح مردمی سازی یارانه‌ها با قیمت تعیین شده توسط کارگروه تنظیم بازار کشور، نرخ‌ها به شرح ذیل توافق گردید.

مورد انتظار است کلیه اجزای شبکه تأمین و توزیع نسبت به رعایت آن اقدام نمایند.

پرداخت معوقه یارانه‌های ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار تومانی



طبق اعلام سخنگوی سازمان هدفمندی یارانه‌ها، فرایند بررسی جهت پرداخت معوقات یارانه افراد مشمول، در حال انجام است و به زودی با تکمیل اطلاعات، به حساب سرپرستان خانوار واریز خواهد شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، معوقه یارانه‌ها مربوط به دو گروه است؛

کسانی که تا اردیبهشت امسال یارانه نقدی

دریافت می‌کردند ولی با واریز مبالغ جدید، به عنوان دهک پردرآمد یارانه آنها قطع شد و در سامانه hemayat.mcls.gov.ir اعتراض خود را ثبت کرده و درخواست بازبینی دهک‌بندی را داشتند. گروه دیگر کسانی که تا پیش از این یارانه‌ای دریافت نکرده و از اردیبهشت ماه برای ثبت نام در سامانه my.gov.ir اقدام کردند. درنهایت درخواست‌های هر دو گروه بررسی و افرادی که بین دهک اول تا نهم قرار گرفتند، به لیست یارانه‌گیران اضافه شدند.

بر این اساس برای افراد معترض، همراه با یارانه تیرماه، اولین پرداخت انجام شد و حدود یک هفته بعد برای ثبت‌نام کنندگان نیز به تناسب دهکی که در آن قرار داشتند، یک پرداخت پرداخت صورت گرفت. قرار بود که یارانه اردیبهشت و خرداد (مبالغ جدید) نیز به عنوان معوقه برای آنها پرداخت شود که در اعلام اولیه اواخر تیرماه مطرح بود ولی تاکنون واریز نشده است.

در رابطه با آخرین وضعیت پرداخت معوقات یارانه و زمان آن که مورد سوال افراد مشمول قرار دارد، حسینی- سخنگوی سازمان هدفمندی یارانه‌ها- به ایسنا گفته است که این تأخیر به معنی عدم پرداخت معوقات نیست و حتما اتفاق خواهد افتاد. وی با بیان اینکه بررسی وضعیت مشمولان در حال انجام است، توضیح داد: در مورد افرادی که نسبت به قطع یارانه خود اعتراض کرده بودند، قبلا یک مرحله یارانه ۳۰۰ هزار تومانی واریز و مسدود شده بود که این رقم متعلق به دهک چهار تا ۹ است، بنابراین باید برای کسانی که دهک اول تا سوم تشخیص داده شده‌اند، این مبلغ به تناسب پرداختی برای آنها که هر نفر ۴۰۰ هزار تومان است، تغییر کند. از این رو باید فرایند بررسی و انجام محاسبات طی شده و پرداخت‌های انجام شده در قالب دهک‌بندی صورت گرفته انجام شود.

به گفته سخنگوی سسازمان هدفمندی یارانه‌ها، به محض تکمیل جریان بررسی و محاسبات، معوقه اردیبهشت و خرداد به حساب مشمولان واریز می‌شود.

یارانه‌های نقدی از سال ۱۳۸۹ با شروع طرح هدفمندی یارانه‌ها با مبلغ ۴۵ هزار و ۵۰۰ تومان به ازای هر نفر در حال پرداخت بود و از سال ۱۳۹۸ نیز با افزایش قیمت بنزین، یارانه معیشتی از محل این مابه‌التفاوت در دستور کار قرار گرفت که دولت حدود ۶۰۰ میلیون در بین ۷۸ میلیون نفر یارانه‌گیر نقدی را گزینش و مبلغی بین ۵۵ تا ۲۰۵ هزار تومان به تناسب اعضای خانوار پرداخت کرد.

اما از اردیبهشت امسال و با اقدام برای حذف ارز ترجیحی و اصلاح نظام یارانه‌ای، رویه پرداخت تغییر و با حذف حدود شش میلیون نفر تحت عنوان دهک دهم، پرداخت برای ۹ دهک دیگر شروع شد. برای دهک اول تا سوم به ازای هر نفر ۴۰۰ هزار تومان و دهک چهار تا شش نیز هر نفر ۳۰۰ هزار تومان در هر ماه پرداخت می‌شود.

وصول ۱۱۰۰ میلیارد تومان مالیات از اجاره املاک

براساس قانون مالیات‌های مستقیم، درآمد حاصل از اجاره برخی املاک مشمول مالیات می‌شود که طبق اعلام سازمان امور مالیاتی، برای مالیات بر اجاره املاک در سال ۱۴۰۰ معادل ۱۱۰۰ میلیارد تومان درآمد حاصل شده است.

به گزارش ایسنا، مالیات بر درآمد املاک از انواع مالیات مستقیم است که انواع درآمدهای حاصل از ملک را شامل می‌شود و مالیات بر اجاره املاک یکی از سه نوع مالیات بر درآمد املاک است که به درآمد حاصل شده اشخاص حقیقی و حقوقی بابت

اجاره املاک و مستغلات در ایران تعلق می‌گیرد.

درآمد مشمول مالیات املاک غیره که به اجاره گذاشته می‌شوند، عبارت است از کل مال‌الاجاره اعم از نقدی و غیرنقدی پس از کسر ۲۵ درصد بابت هزینه‌ها و استهلاکات و تعهدات مالک نسبت به مورد اجاره بنابراین ۷۵ درصد درآمد اجاره املاک مشمول مالیات بوده و ۲۵درصد آن معاف از مالیات است.همچنین، ملکی که کسب درآمد از اجاره آن مشمول مالیات اجاره می‌شود، می‌تواند ملک مسکونی، اداری و یا تجاری باشد. البته، کاربری ملک در شمول آن نسبت به قوانین مربوط به مالیات بر درآمد اجاره ملک، بی‌تأثیر است و این مالیات فقط به مبلغ اجاره تعلق می‌گیرد. مالیات بر درآمد اجاره مربوط به صاحبان املاک است و ارتباطی به مستاجر ندارد.



مدیر کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان خراسان رضوی در گفت و گو با صبح امروز:

مهارت آموزی اساس توسعه اقتصادی کشور است

برای ارتقاء مهارت شغلی آموزش می‌بینند و آماده

ورود به بازار کار می‌شوند.

*** با این توضیحات مهارتی که به دانش‌آموختگان آموزش داده می‌شود، تا چه میزان با دنیای واقعی کار، همخوانی و سازگاری دارد؟**

با توجه به اینکه هدف کارآموزان از شرکت در دوره آموزشی و اخذ گواهینامه مهارت ورود به بازار کار، کارآفرینی و اشتغال‌زایی برای خود و دیگران و دریافت تسهیلات جهت اشتغال‌زایی مرتبط با تخصص و مهارت خود می‌باشد، لذا استقبال کارآموزان از حضور در دوره‌ها نشان از کاربردی بودن آموزش‌ها دارد. همچنین استانداردها عموماً به روز بوده و بر اساس نیاز بازار کار و بنگاههای اقتصادی تدوین شده است.

ضمن آنکه اقبال عمومی دانشجویان به فراگیری مهارت‌های فنی وحرفه‌ای در حین تحصیل و پس از فراغت ازتحصیل نشان دهنده موثر بودن این آموزش‌ها، برای ورود به بازار کار می‌باشد.

*** معمولاً در باور عمومی نگرش منفی به رشته‌های فنی و حرفه‌ای نسبت به رشته‌های نظری و پزشکی و... وجود دارد، علت این امر را چه چیزی می‌دانید؟**

“

از دیدگاه ما راه برون رفت از وضعیت نابسامان اشتغال در کشور، توجه ویژه دولت به مقوله مهارت آموزی است؛ اما از آنجا که آموزش‌های فنی و حرفه‌ای نسبت به آموزش‌های عمومی پرهزینه تر است، دولت نقش تعیین کننده‌ای در توسعه این آموزش‌ها دارد؛ این بدان معنی است که دولت می‌بایست در تخصیص منابع مالی، توجه ویژه‌ای را به این آموزش‌ها داشته باشند

میزان اثرگذار است؟

از دیدگاه ما راه برون رفت از وضعیت نابسامان اشتغال در کشور، توجه ویژه دولت به مقوله مهارت آموزی است؛ اما از آنجا که آموزش‌های فنی و حرفه‌ای نسبت به آموزش‌های عمومی پرهزینه تر است، دولت نقش تعیین کننده ای در توسعه این آموزش‌ها دارد؛ این بدان معنی است که دولت می‌بایست در تخصیص منابع مالی، توجه ویژه ای را به این آموزش‌ها داشته باشند؛ چرا که سرمایه گذاری تاکافی منتج به بازده مناسب نخواهد شد. پر واضح است که توفیق در کسب دستاوردهای آموزش‌های فنی و حرفه‌ای در گرو تعامل عوامل و متغیرهای بسیار زیادی است که حاصل آن سرمایه انسانی ماهر و به تبع آن توسعه اقتصادی پایدار می‌باشد.

*** از رویکرد اولین مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای ویژه بانوان و تأثیر آن در خوداشتغالی این قشر توضیحاتی بفرمائید.**

این اداره کل با همکاری خیرین نسبت به ساخت مرکز آموزش فنی وحرفه‌ای ویژه بانوان در حاشیه شهر مشهد (منطقه شهید رجایی)، اقدام نموده است که این مرکز با دارا بودن ۲۰ کارگاه آموزشی و راه اندازی رشته‌های متنوع –متناسب با علاقه مندی بانوان ساکن در منطقه حاشیه شهر و توجه ویژه به مقوله مشاغل خانگی و سوغات زیارت- فرصت مناسبی برای توسعه خوداشتغالی در منطقه حاشیه شهر به منظور کمک به اقتصاد خانوار، توسعه پایدار منطقه و جلوگیری از بزه‌های اجتماعی ایجاد شده است.

ضمن آنکه بخش بزرگی از فعالیت آموزشی آموزشگاههای آزاد ویژه بانسان در بخش صنایع دستی، صنایع پوشاک و فعالیت‌های هنری می‌باشد که افراد ضمن پرداخت شهریه و فراگیری مهارت‌های لازم، فرصت راه اندازی کسب و کار

خانگی و فعالیت اقتصادی را خواهند داشت.

*** در حاشیه شهر و مناطق کم بر خوردار مشهد چند مرکز آموزش فعال وجود دارد و آیا آفر ویژه حمایتی توسط سازمان به مهارت‌آموزان این مناطق داده می‌شود؟**

در استان در مناطق حاشیه شهرها حدود ۷۵ آموزشگاه آزاد ویژه آقایان و خانمها فعالیت دارند و اعمال تخفیف شهریه ویژه مناطق حاشیه شهر و نیز خرید خدمات از محل منابع سازمان اجتماعی وزارت کشور، شهرداری مشهد، کمیته امداد امام خمینی(ره)، سازمان متبوع و... جهت آموزش و توانمندسازی بانوان سرپرست خانوار و افراد تحت پوشش به عنوان راهکارهای حمایتی توسعه مناطق کم برخوردار می‌باشد.

ضمن آنکه بخش دولتی فنی و حرفه‌ای نیز در قالب تیم‌های سیار آموزشی و با همکاری نهادهای حمایتی و خدمت رسان (مانند: بهزیستی، کمیته امداد، شهرداری، استانداری و...) و با کمک دفاتر تسهیگیری نسبت به ارائه آموزش‌های مهارتی برای سساکتین حاشیه شهر -به صورت مستمر- اقدام می‌نماید.علاوه بر آن یک مرکز دولتی نیز در منطقه حاشیه شهر ایجاد شده است که توضیحات آن در سوال قبل داده شد.

*** در حوزه دانش بنیان و علوم جدید با توجه به اینکه فنی و حرفه متولی پیوند علم و کار است چه برنامه ریزی دارید؟**

در شرایط حاضر دنیا در انقلابی اطلاعاتی و الکترونیکی است که به دلیل شیوه‌های نوین زیستن و کارکردن، نیازهای جدیدی در نظام آموزش مهارتی پدید آورده است. بدیهی است سرعت پذیرش تکنولوژی‌های جدید توسط احاد افراد جامعه تا حدود زیادی به آموزش و سطح مهارت نیروی کار بستگی دارد؛ لذا با توجه به این نیازهای جدید، می‌بایست این اداره کل نیز هم پای تغییرات سریع در تکنولوژی و به تبع آن نیازهای جدید، امکان پاسخگویی به این نیازها فراهم آورد.

در این راستا، پیگیری لازم برای تهیه طرح نیازسنجی برای ایجاد کارگاههای آموزشی جدید در حوزه‌های فناوری‌های نوین در دست اقدام می‌باشد. ضمن آنکه در تعامل با پارک علم و فناوری استان و معاونت علمی ریاست جمهوری، فرصت بهره مندی شرکت‌های فناوری و نوآور برای بهره مندی از ظرفیت و امکانات مراکز آموزش فنی وحرفه‌ای فراهم شده است.

*** و در پایان از برنامه‌های یکساله پیش روی فنی و حرفه‌ای و همچنین هفته مهارت آموزی توضیحاتی بفرماید.**

این اداره کل، متناسب با برنامه و سیاست‌های ابلاغی از ستاد سازمان آموزشی فنی و حرفه‌ای، برنامه‌های متنوعی در در دستور کار دارد که مهم ترین آنها عبارتند از: توسعه و گسترش آموزش‌ها بر مبنای الگوهای نوین (مهارت آموزی دوگانه، مهارت آموزی در محیط کار واقعی، کارآفرینی مهارت بنیان و...)، توسعه آموزش برای دانشجویان در قالب طرح‌های کجاد، نخلستان و هیبریدی، استمرار همکاری با قرارگاه مهارت آموزی برای آموزش پرسنل وظیفه نیروهای مسلح، توسعه آموزش در مناطق محروم و روستایی، توسعه ارتباطات بین المللی و آموزش به اتباع خارجی، تسهیل در صدور مجوز آموزشگاههای آزاد و مراکز جوار کارگاهی، تعمیق و گسترش مسابقات ملی مهارت، گسترش همکاری با پارک علم و فناوری در حوزه شرکت‌های دانش بنیان، پیگیری برای ظرفیت سازی جدید در حوزه خیرین و واقفین و...

در هفته ملی مهارت (هفته اول مرداد ماه)، برنامه‌های متنوعی از جمله: تعامل با شرکای آموزشی، افتتاحیه‌های مختلف، دیدار با مسئولین استانی و شهرستانی، برگزاری نشست با اصحاب رسانه و ... پیش بینی شده است.

برگشت جشنواره «فیلم ۱۰۰»

پس از ۱۴ سال

با معرفی دبیر و اعضای شورای سیاست‌گذاری، سیزدهمین دوره جشنواره «فیلم ۱۰۰» برگزار خواهد شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی سازمان سینمایی سوره، سیزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های صحنه‌ای پس از گذشت ۴ سال از برگزاری آخرین دوره آن، به همت سازمان سینمایی حوزه هنری برگزار خواهد شد.

حمیدرضا جعفریان، رئیس سازمان سینمایی سوره و رئیس شورای سیاست‌گذاری این جشنواره، طی حکمی یوسف منصوری، تهیه‌کننده سینما و تلویزیون را به عنوان دبیر سیزدهمین دوره جشنواره «فیلم ۱۰۰» منصوب کرد.

همچنین حسین کرمی، محسن برمهانی، جلیل سامان و محمدرضا شهیدی‌فرد به عنوان اعضای شورای سیاست‌گذاری این دوره جشنواره معرفی شدند.

آخرین دوره از جشنواره فیلم‌های صد ثانیه‌ای سال ۱۳۹۷ برگزار شد و اکنون پس از وقفه‌ای چندساله دلیل شیوع بحران کرونا، به همت سازمان سینمایی سوره حوزه هنری سال جاری در تهران برگزار می‌شود.

فراخوان ارسال تصاویر کودکان در عزاداری

ماه محرم

برنامه «دست کی بالا» به مناسبت ایام محرم و عزاداری ایا عبدالله الحسین (ع) تصاویری از کودکان را با حال و هوای این روزها در برنامه و صفحه مجازی «دست کی بالا» پخش خواهد کرد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی صداوسیما، در فراخوان برنامه «دست کی بالا» به مناسبت ایام محرم،

تصاویری از کودکان با سربند، عکس‌های بچه‌ها در عزاداری، تصاویری از کمک کردن به بزرگترها بابت آماده کردن مسجد یا حسینیه‌ها و ... می‌تواند موضوع عکاسی باشد. به این منظور عکس‌های خود را در موضوعات یاد شده به شماره ۰۹۳۷۹۰۴۱۷۹۰ در فضای مجازی ارسال کنید و منتظر نمایش آن با نام خودتان و با هشتگ هیئت باران در برنامه و یا صفحه مجازی «دست کی بالا» باشید.

برنامه «دست کی بالا»از گروه کودک و نوجوان شبکه دو به تهیه‌کنندگی سید محسن مناجاتی و کارگردانی زهرا حق‌جویی در ساختاری ترکیبی نمایشی، روزهای زوج ساعت ۴:۵۰ از شبکه دو سیما روانه آنتن می‌شود.

معرفی شورای سیاستگذاری چهل و یکمین

جشنواره تئاتر فجر

معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با صدور حکمی اعضای شورای سیاستگذاری چهل و یکمین جشنواره تئاتر

فجر را منصوب کرد. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی،

طی حکمی از سوی معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعضای شورای

سیاست‌گذاری چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی شدند.

محمود سالاری در احکام جداگانه که متن آن به‌صه کامل نظری مدیر کل هنرهای نمایشی و رئیس جشنواره و کورش زارعی دبیر چهلمین جشنواره تئاتر فجر ابلاغ شده، ایرج راد، مسعود دلخواه، بیژن نوبوه، دکتر غلامرضا منتظری، دکتر علی منتظری، دکتر محمود سالاری، دکتر کاظم نظری، دکتر تاجبخش فنیایان، مینا باقری، حسین مسافرآستانه و کورش زارعی را به عنوان اعضای شورای سیاستگذاری این رویداد منصوب کرد.

اسکورسیزی، تاریخ اکران فیلم جدیدش را

مشخص کرد

فیلم «قاتلان ماه گل» جدیدترین فیلم مارتین اسکورسیزی تاریخ اکرانش را مشخص کرد.



به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از مهر، «قاتلان مه‌ا گل» فیلم جدید مارتین اسکورسیزی که در آن بار دیگر با لئوناردو

دی کاپریو همکاری کرده سالال آینده اکران می‌شود. به این ترتیب یکی از مهم‌ترین فیلم‌های سال، در این فصل رقابت جوایز اسکار حضور نخواهد داشت.

این درام وسترن که در آن جسی پلمونز و رابرت دنیرو نیز نقش‌آفرینی می‌کنند بر مبنای فیلمنامه اریک راث با اقتباس از کتاب پرفروش «قاتلان ماه گل: قتل‌های اوسلیج و تولد اقبی‌ای» نوشته شده است که به ماجرای واقعی قتل‌های زنچیره‌ای ایالت کالاهما در دهه ۱۹۲۰، به دنبال کشف نفت در زمین‌های قبیله سرخ‌پوستِ اوسلیج می‌پردازد.

از ابتدا هم این فیلم برای اکران در سال ۲۰۲۳ برنامه‌ریزی شده بود اما پس از

ماجرای اسکار اسمال و در پرده قرار گرفتن ویل اسمیت، بحث اکران این فیلم در

نوامبر ۲۰۲۲ طرح شد تا جایگزین درام برده‌داری «رهایی» دیگر ساخته مهم ایل با

بازی ویل اسمیت شود و اکران آن فیلم تا سال بعد به تعویق بیفتد.

از ویژگی‌های اسکورسیزی صرف زمان زیاد و فرایند سخت پشت سر گذاشتن دوره

تدوین فیلم‌هایش است که با همکار همیشگی‌اش تلما شون‌میکر انجام می‌شود. با

وجود پایان یافتن فیلمبرداری «قاتلان ماه گل» در سپتامبر ۲۰۲۱، این فیلم که ۲۰۰

میلیون دلار صرف تولیدش شده به موقع به این فصل اسکار نمی‌رسد. از همین حالا

گفته می‌شود این فیلم به حضور در اولین جشنواره بزرگ سال ۲۰۲۳ یعنی جشنواره

کن چشم دوخته است.

امروز قلب هنرمندی از تپش ایستاد که برای

امام حسین (ع) می‌تپید

قلبش برای امام حسین(ع) می‌تپید. می‌گفت تا زمانی که قلبم تپش دارد، نیتم این است نفاشی‌هایی را با محویت عاشورا خلق کنم. آخرین کارگاهش را چند ماه قبل برگزار کرد و در آثارش باز هم تلاش کرد، نبرد تاریکی و روشنایی را به تصویر بکشد.

به گزارش ایسنا، حبیب‌الله صادقی – نقاش معاصر و انقلابی کشورمان – صبح امروز – چهارشنبه – پنجم مرداد ماه به طور ناگهانی و به دلیل ایست قلبی درگذشت. او تلاش می‌کرد در آثارش راوی تاریخ در حوزه‌های مختلف ادبی، انقلابی و باستانی باشد.



استفاده ابزاری از زنان در تبلیغات ممنوع بود و قانون آن ساهاست اجرا می‌شود؛

چه ضرورتی به طرح یک خبر وجود داشت؟

مواجه می‌شوند و از جزئیات آن اطلاع ندارند، دلسردکننده و گاه آسیب زننده است.»

کدام استفاده ابزاری

اصل قانونی که استفاده ابزاری از زنان و مردان و کودکان را منع می‌کند قطعاً خوب است، هرچند که تبلیغات بر پایه

استفاده ابزاری بنا شده بود؛ اما سال‌هاست که این پدیده در غرب سرمایه‌داری هم به یک مسئله جدی تبدیل شده است. پرسش اما اینجاست در بخش تبلیغات ایران انواع آن سختگیری‌ها وجود دارد و بخش خصوصی برای تبلیغات زیر تیغ است چه ضرورتی به طرح یک خبر وجود دارد.

به‌عنوان مثال یکی از قوانین که سال‌هاست در ایران اجرا می‌شود، عدم تبلیغ در بخش درمان و دارو است. اگرچه در فضای مجازی و بسترهای غیررسمی تبلیغات کالاهای بهداشتی وجود دارد ولی در بخش رسمی تأکید شده حتی کالاهای دارویی نباید جذاب باشد. این قانون در حال اجراست و نیازی نیست که هر روز از آن حاشیه‌ساخت، به عبارتی بازنشر قوانینی که در حال اجراست، به اعتبار قانون اصلی خدشه‌وارد می‌کند. رضا دیده‌بان در خصوص تبلیغات از این دست می‌گوید: «اصل ماجرا این است

حضور و عدم استفاده ابزاری از زنان و مردان و کودکان ۱۷ سال است که به‌صورت جدی و همه‌جانبه در تمام بخش‌های فعالیت‌های فرهنگی و هنری در حال اجراست و باز نشر بخشی از آن سسند بالادستی بدون مقدمه و دلیل ضربه‌ای به فضای اجتماعی و موجب التهاب سیاسی است.»

او با اشاره به اینکه در دهه ۸۰–۷۰ قوانین بالادستی نگاشته شده است، می‌افزاید: «در سال ۱۳۹۶ «قوانین مقررات تبلیغاتی کشور» از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر شده است که فراتر از مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی جزئیات تبلیغات را مشخص کرده است. در آن کتابچه قوانین سه بار تأکید شده است که استفاده ابزاری از زنان و مردان و کودکان در تبلیغ کالا و خدمات ممنوع است. در اصل ۶۳ این کتابچه قانون تأکید شده است که – «در آگهی نباید حسب تعبیر عوامانه رفتارهایی مانند غیبت کردن، صحبت کردن طولانی با تلفن و... به زنان نسبت داده شود یا به تصویر کشیده شود.» که قانون بسیار خوبی است. با توجه به این دقت‌ها و قوانین موجود واقعاً اعلام یک‌باره بخشی از قانون سؤال‌برانگیز است که بر حاشیه‌های خبری این‌ روزها می‌افزاید و حتی برای جوانانی که به‌یک‌باره با چنین خبری

این پرسش مطرح شد که کدام تبلیغ از زنان استفاده ابزاری کرده است. در این نمونه خاص قطعاً مشمت نشانه خورار نیست و اگر یکی دو نمونه پنهان از نظرها و در گوشه و کنار این سرزمین پهناور تبلیغی با هزار وصله به استفاده ابزاری مرتبط شود؛ ملاک بازنشر بخشی از یک قانون و برپا کردن این همه حاشیه نبود و نیست.

قانون روی قانون انباشت بی‌حاصل

در قانون اساسی حقوق افراد و آزادی ملت مشروح است، نهادهایی که مجاز هستند بر پایه آن میثاق ملی قوانین موضوعه طراحی کرده نیز وظایف خود را انجام داده و می‌دهند؛ اما اینکه در هر دولتی وزارتخانه‌ها و معاونت‌ها و تا پایین‌ترین سطوح ادارات هر روز تفاسیری از قوانین موجود و برشی از آن در قالب قانونی جدید اعلام کنند نه پسندیده که برخلاف میثاق ملی است و قوانین بالادستی را کم لن یکن کرده موجب انباشت غیرضروری یک موضوع واحد می‌شود.

رضا دیده‌بان مدیر و مؤسس نخستین آموزشگاه سینمایی و عکاسی خراسان بزرگ ، دراین‌باره قوانین موجود می‌گوید: «موضوع عفاف و حجاب در سال ۱۳۸۴ در شورای عالی انقلاب فرهنگی مطرح و پس از مدتی به تصویب رسید، مسئله

در روزهای گذشته خبری جنجالی با تیتتر «استفاده از زنان در تبلیغات ممنوع است» منتشر شد و در مدت زمان کوتاهی بسیاری به آن واکنش نشان دادند. خبری که اداره کل استان البرز اول بار آن را منتشر کرد و پس‌ازآن پایگاه خبری وزارت ارشاد آن را بازتابی فراتر از یک استان داد و سرر آخر سایه خبر کلان‌تر شد و استفاده ابزاری از زنان و مردان و کودکان در تبلیغات را در برگرفت.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرآنلاین، همان روز، تیتتر این خبر فارغ از رویکرد اصلی خود یک حاشیه‌بر حاشیه‌های موجود جامعه شد. خبر ساعت‌ها چرخید و تیتترهای بسیاری برپایه این خبر منتشر شد که حضور زنان در تبلیغات ممنوع شده است و در کنار تصاویر و فیلم‌های فضای مجازی به التهاب‌ها افزود، بسیاری روح طالبانی را در افکار دولت جدید شناسایی کرده، رد زند و... اما سرانجام در پایان همان شب خبرگزاری فارس خبری را به نقل از وزارت ارشاد منتشر کرد که تصریح داشت «حضور زنان در تبلیغات ممنوع نیست» بلکه استفاده ابزاری زنان و مردان و کودکان ممنوع است. قانونی که پیش‌تر بود و نیاز به بازنشر نداشت. قانونی که اجرا می‌شد و نیازی به تذکر تازه نداشت. بعد از این خبر در میان کنگسگران تبلیغات

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی؛

نگاه تهدیدمحور به شبکه نمایش خانگی را نمی‌پسندیم



خارج از دولت حل شود، تحول مهمی در حوزه فرهنگ و هنر ایجاد کنیم و این را در لایحه بودجه تثبیت کنیم. این خارج از منابع عادی وزارتخانه‌های فرهنگی است و معطوف به همه بخش‌های دولتی و شرکت‌های دولتی است

«سینما و محرم» در موزه سینما

مقدم دوست، «بال‌های سپید» ساخته مهدی و ناصر هاشمی به نمایش گذاشته خواهد شد.

این نمایشگاه از اول محرم به مدت یک ماه هر روز از ساعت ۱۰ صبح تا ۲۰۰۰ شب در محوطه باز موزه سینما

پذیری بازدیدکنندگان می‌باشد.

همچنین از اول تا نوزدهم محرم فیلم‌هایی همچون: روز واقعه، هیهات، پرواز در شب، افق، کربلا جغرافیای یک تاریخ، عصر روز دهم، ناسور، من و زیبا، سینه سرخ، بال‌های سپید نیز به ترتیب هر شب ساعت ۲۰۰۰ در موزه سینما نمایش داده خواهد شد.

این فیلم‌ها توسط فیلمخانه ملی، بنیاد سینمایی فارابی، مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، حوزه هنری و سازمان هنری رسانه‌ای اوج برای نمایش در اختیار موزه سینما قرار داده شده است.

گفتنی است، نمایش فیلم‌ها برای عموم آزاد و رایگان است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: ممکن است مثل هر بخش دیگری در شبکه نمایش خانگی هم اشکالی باشد اما بنای ما این است که کمک کنیم تا این مشکلات حل شود و اصلاً نمی‌پسندیم که نگاه تهدیدمحور به این حوزه وجود داشته باشد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، محمدمهدی اسماعیلی در حاشیه جلسه امروز هیات دولت در جمع خبرنگاران اظهار کرد: آیین‌نامه تکلیفی بودجه داشتیم که همه دستگاه‌های دولتی بتوانند ۲ درصد از اعتبارات سرمایه‌ای و هزینه‌ای خود را در حوزه فرهنگی مصرف کنند. امروز در جلسه دولت این امر به تصویب رسید و گشایش مهمی در حوزه‌های فرهنگی و هنری و نیز گردشگری و فعالیت‌های قرآنی ایجاد می‌کند.

وزیر ارشاد ادامه داد: تقریباً ۸ تا ۹ مورد از فعالیت‌های فرهنگی، هنری و گردشگری احصاء شده و این آیین‌نامه که امروز تصویب شد موارد آن در نظر گرفته شد و در طول سال‌های اخیر ما چنین آیین‌نامه و قانونی که بتواند یک گره اساسی از فرهنگ و هنر باز کند، نداشتیم.

اسماعیلی افزود: امیدوارم به زودی با رفع اشکالاتی که بنا شد در جلسه

همزمان با فرارسیدن ماه محرم نمایشگاه عکس «سینما و محرم» در موزه سینمای ایران برگزار و همچنین ۱۰ فیلم با موضوع عاشورا و محرم نیز نمایش داده خواهد شد. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی موزه سینما، به مناسبت فرا رسیدن ماه محرم و ایام سوگواری سرور و سالار شهیدان امام حسین (ع) نمایشگاه عکس «سینما و محرم» در موزه سینما برگزار می‌شود.

در این نمایشگاه پوسترو و عکس‌هایی از فیلم‌های «روز واقعه» ساخته شهرام اسدی، «سفیر» ساخته فریبرز صالح، «افق» و «پرواز در شب» ساخته زنده یاد رسول ملاقلی‌پور، «شب دهم» ساخته جمال شورجه، «سینه سرخ» ساخته پرویز شیخ طادی، «رستاخیز» ساخته احمدرضا درویش، «عصر روز دهم» ساخته مجتبی راعی، «کربلا جغرافیای یک تاریخ» ساخته داریوش یاری، «ناسور» ساخته کیانوش دالوند، «من و زیبا» ساخته فریدون حسن پور، «لشکسته» ساخته علی روئین تن، «هیئات» ساخته هادی نائیچی، دانش اقباشاوی، روح الهی حجازی، هادی

روزنامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی
خراسان رضوی و شمالی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول :

حسین رفیعی

روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

سازمان آگهی‌ها: ۳۸۹۲۹۸۲۳-۰۵۱

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموزه ۳-پلاک ۴

تلفن:۳۸۹۲۹۸۲۴-۳۸۹۲۹۸۲۵

نمابر: ۳۸۹۲۳۴۵۲-۰۵۱ سامانه پیام کوتاه:۰۵۰۰۸۰۸۸۸

دفتر خراسان شمالی:۰۵۸۳۲۲۵۹۰۱۸

توصیه های رهبر انقلاب به ائمه جمعه

«رفتار پدرانۀ با همه» از الزامات رفتار و منش امام جمعه است

ایشان «رفتار پدرانۀ با همه» را از دیگر الزامات رفتار و منش امام جمعه دانستند و افزودند: در نماز جمعه قشرها و سلاقی مختلف حضور دارند، رفتار امام جمعه باید همانند رفتار پدر با فرزندان خود باشد و باید همه را بر سر سفره معنویت و دین بنشانند.

رهبر انقلاب اسلامی با اشاره به جشن میلپونی غدیر در تهران و حضور قشرها و طواهر مختلف، آن را پدیده‌ای عجیب خواندند و خاطر نشان کردند: در این جشن همه جور آدمی حضور داشتند و همه نیز با وجود تفاوت‌های ظاهری طرفدار دین هستند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: من در یکی از سفرهای استانی در جمع علمای آن استان به حضور افراد مختلف در مراسم استقبال اشاره کردم و گفتم در میان مردم، افرادی گریه می‌کردند که شاید شما در برخورد با آنها احتمال دهید که حتی اعتقادی به دین ندارند در حالی که همه آنها معتقد به دین هستند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در توصیه بعدی، امامان جمعه را به سلوک مردمی یعنی حضور در بین مردم و گفتگو با آنان توصیه کردند و افزودند: صرف رفتن بین مردم کار مهمی است بنابراین از مردم فاصله نگیرید و ارتباطات خود را به یک گروه خاص محدود نکنید، البته در طول این سالها، شبکه‌ک امامت جمعه جزو مردمی‌ترین نهادهای انقلابی بوده‌است.

«ارتباط با جوانان و تدارک دیدن سازوکار مناسب برای آن» توصیه دیگر رهبر انقلاب بود.

ایشان افزودند: امام جمعه در روز جمعه مردم را امر به تقوا میکند با گفتار خود؛ من میگویم شما در روز شنبه و یکشنبه و دوشنبه و سه‌شنبه و چهارشنبه و پنجشنبه مردم را امر به تقوا کنید با رفتار خود. والا اگر ما روز جمعه دعوت به تقوا کردیم اما روز شنبه یک عملی از ماسر زد که این با تقوا سازگار نیست، این اصلاً به کلی باطل میکند. یعنی نه حالا فقط باطل میکند، اصلاً یک اثر به عکس دارد. مستمع را سر لج می‌آورد که چه دارند میگویند اینها. کمترین کاری که ممکن است بکند این است که دیگر نماز نیاید، این کمترین کاری است که میتواند بکند. از این بیشتر هم کارهایی میکنند. آمر به تقوا بایستی در امر تحصیل تقوا در خود کوشنده‌باشد.

ایشان با اشاره به فعالیت گروههای پُر شمار جوان، خودجوش، گمنام و بی‌ادعا در سراسر کشور، وظیفه

ائمه جمعه با رفتار خود امر به تقوا کنند/تفاوت گفتار و رفتار امام جمعه مستمع را سر لج می‌آورد

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح روز چهارشنبه در دیدار ائمه‌جمعه سراسر کشور، نماز جمعه را در سلسله قدرت نرم نظام اسلامی، حلقه‌ای بسیار مهم و فریضه‌ای استثنایی خواندند و تأکید کردند: امام‌جمعه سخنگوی انقلاب اسلامی است و یکی از وظایف اساسی او بازتولید مفاهیم معرفتی و مبانی انقلابی و پاسخگویی به شبهات با زبان روز و تبیین مستدل آنها و رفتار پدرانۀ با همه است.

به گزارش ایسنا، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در ابتدای سخنان خود با گرمی‌داشت ایام متعلق به اهل بیت علیهم‌السلام، به بیان اهمیت جایگاه نماز جمعه پرداختند و با اشاره به جایگاه استثنایی آن در میان فرائض دینی گفتند: «پیوند میان توجه به خدا و حضور و اجتماع مردمی»، «ذکر و یاد خدا به‌صورت دسته‌جمعی و نزول بر کلت آن بر جمع»، «استمرار بدون توقف نماز جمعه در هر هفته»، «پایگاهی مهم برای طرح مسائل مختلف جامعه‌اعم از مسائل فکری، خدمات اجتماعی، همکاری‌های عمومی و آمادگی‌ها و بسیج نظامی» و «آمیختن معنویت با سیاست» از مهمترین ویژگی‌های نماز جمعه است که آن را تبدیل به ظرفیت عظیم و فرصت فوق‌العاده کرده‌است.

ایشان افزودند: نماز جمعه با چنین ویژگی‌هایی، حلقه‌ای مهم در سلسله قدرت نرم مفصل و طولانی نظام اسلامی است. رهبر انقلاب اسلامی سپس با طرح این سؤال که «ایادر جمهوری اسلامی توانسته‌ایم، نماز جمعه را در جایگاه رفیع و شایسته خود قرار دهیم» گفتند: به نظر می‌آید کوتاهی‌هایی داشته‌ایم که باید همت کنیم تا این کوتاهی‌ها برطرف شود که در این میان، برخی مسائل بر عهده شخص ائمه‌جمعه‌است و برخی هم بر عهده مدیریت کلان ائمه جمعه.

رهبر انقلاب اسلامی درخصوص ائمه‌جمعه به دو موضوع اشاره کردند: ۱- منش و روش و شیوه زندگی امامان جمعه ۲- محتوای خطبه‌های نماز جمعه.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای درباره منش و روش امام‌جمعه گفتند: امامان جمعه همانگونه که در خطبه‌های نماز جمعه، همه را امر به تقوا می‌کنند، خود نیز باید در تحصیل تقوا و عمل به آن حداکثر تلاش خود را انجام دهند زیرا اگر غیر از این باشد، نتیجه عکس خواهد داد.

مطالب برج شده در روزنامه اثر اّما به معنای تولید محتوای آن نمی باشد.

روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.

SOBH_EMROOZ

SOBH_EMROOZ



درگاه پرداخت امن

رهبر انقلاب، کار بزرگ جمهوری اسلامی را باطل کردن نقطه مرکزی هویت تمدن غرب یعنی «تفکیک دین از سیاست» خواندند و افزودند: جمهوری اسلامی با شعار دین، نه تنها خود را حفظ کرد، بلکه با پیشرفت ایران تلاش طولانی غربی‌ها برای ناسازگار نشان دین و سیاست را به چالش کشید بنابراین مافیای قدرتهای غربی که در رأس آن صهیونیستها و سرمایه‌داران آن هستند و آمریکا نیز ویتربن آنها است، از این حقیقت درخشان عصبانی، و دالما در حال طراحی برای ضربه زدن به جمهوری اسلامی هستند.

رهبر انقلاب در ادامه به مسائلی که در روزهای اخیر درباره موضوع زن و حجاب مطرح است اشاره کردند و گفتند: این موضوعات از ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی همواره مطرح بوده است و اخیراً هم بار دیگر به بهانه حجاب، همان تلاش‌های ناکام در حال تکرار است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: چند سال قبل، در جلسه‌ای، از من سؤال شد که در موضوع زن، در مقابل غرب چه دفاعی دارید که من گفتم «دفاع ندارم، حمله دارم. آنها که زن را تبدیل به کالا کرده اند، باید دفاع کنند و پاسخ دهند».

ایشان با طرح این سؤال که «چرا به یک‌باره و بار دیگر رسانه‌های رسمی و دولتی آمریکا و انگلیس و مزدورانشان به بهانه حجاب، موضوع زن را مورد هجوم قرار داده اند؟ و آیا واقعاً غربی‌ها مدافع حقوق زن ایرانی هستند؟»، گفتند: غربی‌ها همان‌هایی هستند که اگر می‌توانستند آب را به روی ملت ایران ببندند، می‌پستند، همانطور که داروی کودکان پروانه‌ای را تحریم کرده‌اند و اجازه نمی‌دهند به این کودکان دارو برسد؛ حالا غربی‌ها واقعاً دلسوز زن ایرانی هستند؟

رهبر انقلاب اسلامی خاطرنشان کردند: حقیقت قضیه این است که زن با شرف و با استعداد ایرانی یکی از بزرگ‌ترین و مهمترین ضربه‌ها را به ادعاها و دروغ‌های تمدن غربی زده است و آنها از این موضوع به‌شدت عصبانی‌هستند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای گفتند: غربی‌ها سالها است که می‌گویند تا زمانی که زن از قیود اخلاقی و شرعی رها نشود، نمی‌تواند پیشرفت کند و به مناجز عالی علمی، سیاسی و اجتماعی برسد اما زن ایرانی در بیش از چهل سال گذشته توانسته است با حجاب اسلامی و چادر در میدان‌های مختلف علمی، اجتماعی، ورزشی،



در کنار مردم بایستند. بنابراین نمازجمعه نیز باید به همین شکل و با کمک‌های مردمی اداره شود. رهبر انقلاب در ادامه به بیان چند نکته درباره خطبه‌های نمازجمعه و محتوای آنها پرداختند. ایشان، خطبه‌نمازجمعه و خطیب آن را سخنگوی انقلاب اسلامی و تبیین‌کننده و مطالبه‌گر مبانی انقلاب خواندند و افزودند: هنر بزرگ خطیب جمعه این باشد که مفاهیم معرفتی و انقلابی همچون مسئله بسیار مهم عدالت، استقلال، حمایت از مستضعفین و پیروی از شریعت را متناسب با نیازهای روز و با ادبیات جدید بازتولید کند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تأکید بر اینکه خطبه‌ها باید پُر مغز، آموزنده و پاسخگوی سؤالات عمومی باشد، گفتند: ادبیات خطبه باید گرم، صمیمی، اتحادآفرین، امیدبخش، بصیرت‌افزا و آرامش‌بخش به مردم باشد. نه آنکه موجب اضطراب، حاشیه‌سازی، تلاطم روحی، بدبینی به وضع کنونی و آینده شود و برای هجمه معاندان نیز دستاویز ایجاد کند.

ایشان یک مأموریت مهم خطبه‌های نماز جمعه را مقابله با شبهه‌پراکنی‌های دائم بدخواهان دانستند و گفتند: میدان رزم امروز، میدان قدرت نرم است و دشمن در این میدان با شبهه‌افکنی به دنبال رخنه در دژ مستحکم ایمان مردم و از بین بردن آنان است چرا که عامل پیروزی انقلاب اسلامی و ایستادگی مردم در دفاع مقدس و فتنه‌ها و هر عرصه دیگر، ایمان مردم بوده است.



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
اداره گ‌ی آموزش فنی و حرفه‌ای خراسان رضوی



ایران؛ مهد مهارت



هفته ملی مهارت گرامی باد



مرداد



روز ملی کارآفرینی و آموزش های فنی و حرفه‌ای



iran_tvto iran.tvto portalstvto.com irantvto.ir



فرش مشهد گروه کارخانجات مشهد روابط عمومی وامور بین الملل اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای خراسان رضوی



محک فقط تهران نیست! همگی ایران مهر شما همراهشوده

کمک از طریق کد دستوری: #۲۳۵۴۰*۷۳۳*



محک
مؤسسه خیریه‌های
فرهنگی و اجتماعی
mohak-charity.org

کمک از طریق وبسایت محک
و کانال تلگرامی: @mohak_tvto