

چهارشنبه
۱۸
۱۲
۱۴۰۰

صبح امروز

خراسان رضوی

ایران با مزایای اقتصادی**احیای برجام چه می‌کند؟**

۲

براساس گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس:

«گردشگری رویداد»**متولی ندارد**

۴

کوچ چهره‌ها به آگهی بازرگانی و رادیو

سریال‌های تلویزیون**در انحصار بازیگران تکراری**

۵

چهره یک مهاجم سختکوش و شاید قاتل

تمیروف؛ گمشده پرسپولیس**برای قهرمانی؟**

۷

تصمیمات مهم بورسی**در قوه قضائیه**

۳



انتقاد همتی از تصویب واردات

۷۰ هزار خودرو

عبدالنصر همتی رئیس کل پیشین بانک مرکزی درباره تصویب واردات ۷۰ هزار خودرو در بودجه سال آینده تصریح کرد: قبل از واردات باید استراتژی توسعه صنعت خودروسازی مشخص شود و با وجود قیمت‌گذاری دستوری، انحصار، نبود رقابت و تکنولوژی، واردات صرفا یک تسکین موقت است و تقاضای ارزی را افزایش می‌دهد.

۱۵۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی خلق خواهد شد

عبدالنصر همتی درباره اینکه تسهیلات تکلیفی بانک‌ها منجر به نقدینگی و تورم نشود، خاطرنشان کرد: اینکه دولت فعلی استقراض مستقیم از بانک مرکزی ندارد، درست است اما باید به ناترازی بانک‌ها نیز اضافه نکنیم. متأسفانه آمارها نشان می‌دهد که ریپو (وثیقه گذاشتن اوراق خریداری شده بانک‌ها در بانک مرکزی برای دریافت وام) به ۹۰ هزار میلیارد تومان رسیده و اضافه برداشت‌ها از بانک مرکزی به ۱۱۵ هزار میلیارد تومان رسیده است که این موضوع، ۲۰۵ هزار میلیارد بر میزان پایه پولی اضافه می‌کند. از سوی دیگر، با ضریب فزاینده تقریبا ۸ درصدی، ۱۵۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی خلق خواهد شد. همتی افزود: درست است که طی سال‌های اخیر، با کاهش درآمدهای نفتی و افزایش کسری بودجه، دولت مجبور به تسعیر ارز شد و پایه پولی افزایش یافت؛ اما همچنان موتور نقدینگی روشن است. دولت باید علاوه بر استقراض نکردن از بانک مرکزی بر اضافه برداشت بانک‌ها نیز نظارت کند و میزان آن را کاهش دهد.

نوسان مثبت شاخص کل بورس در آخرین

روز هفته

در حالی که روز گذشته، شاخص کل بورس اوراق بهادار با کاهش ۶۲۶۴ واحدی معادل ۰.۴۷ درصد، به یک میلیون و ۳۳۶ هزار و ۶۴۲ واحد رسید، حال در معاملات امروز و در لحظه انتشار این پیمانه، نماگر کل بورس با رشد بیش از هشت هزار واحدی همراه شده است. /اجزئیات بیشتر از بازار امروز

افزایش دامنه نوسان به ۱۰ درصد در سال

۱۴۰۱

خدابخش نایب رییس هیات مدیره سازمان بورس و اوراق بهادار گفت: براساس تصمیمات اولیه اتخاذ شده قرار بر این است که دامنه نوسان تا ۱۰ درصد تغییر کند. وی با بیان اینکه این اقدام جزو برنامه‌های مدنظر سازمان بورس است و مقرر شده تا دامنه نوسان به صورت تدریجی و یک درصد اضافه شود، گفت: این اتفاق فعلی انجام خواهد شد، اما در کل تغییر دامنه نوسان وابسته به شرایطی است که در هیات مدیریت مطرح و تصمیم گیری شود.
خدابخش ادامه داد: در بازار سرمایه هیچ چیز قطعی و آزمایشگاهی نداریم، پس به هیچ عنوان نباید در تصمیم گیری‌ها به سرعت و بدون حساب کتاب قدم برداریم، بلکه باید به طور حتم خود را در تصمیم گیری‌ها جای هم خریدار و هم فروشنده و نحوه تفکر آنها بنگذاریم. نایب رییس هیات مدیره سازمان بورس و اوراق بهادار گفت: در یک هفته پائینی سال هیچ اتفاق و تغییری در دامنه نوسان رخ نمی‌دهد و به احتمال زیاد درصد در نظر گرفته شده از سال ۱۴۰۱ اجرایی خواهد شد.

ارزش سهام عدالت چقدر شد؟

در پایان معاملات دیروز بازار سهام، ارزش سهام عدالت به ۱۰ میلیون و ۵۳۵ هزار و ۶۰۴ تومان رسید که نسبت به روز معاملاتی گذشته ۰.۷ درصد معادل ۸۲ هزار و ۱۳۲ تومان کاهش داشت. با احتساب این موضوع، ارزش ۶۰درصد قابل فروش سبب ۵۳۲ هزار تومانی سهام عدالت به ۶ میلیون و ۳۲۱ هزار و ۳۶۲ تومان رسیده است.
انبض بورس

سود سهام عدالت در آستانه پرداخت

روابط عمومی سازمان بورس با انتشار پستی در توئیتر اعلام کرد، با پیگیری‌های سازمان بورس و شرکت سپرده گذاری مرکزی ۹۶ درصد از سود سهام عدالت از شرکت‌های سرمایه پذیر وصول شده و ان شاءالله از فردا اطلاعات پرداخت سود به بانک‌ها جهت واریز سود به حساب سهامداران سهام عدالت ارسال می‌شود.

بازار سهام جهانی به تقاطع مرگ نزدیک می‌شود

به دلیل ترس از تورم و تهاجم روسیه به اوکراین، سرمایه‌گذاران بازار سهام به تقاطع مرگ سهام اس‌اندپی ۵۰۰ (S&P۵۰۰) نزدیک می‌شوند. به نقل از مارکت نیوز، شاخص اس‌اندپی ۵۰۰ به تقاطع مرگ نزدیک شده است؛ تقاطع مرگ بیانگر الگوی نمودار شومی است که بر روند نزولی متحمل شده در یک دارایی تاکید می‌کند و زمانی ظاهر می‌شود که میانگین متحرک ۵۰ روزه از میانگین متحرک ۲۰۰ روزه عبور کند. در آخرین بررسی انجام شده، شاخص اس‌اندپی به میزان ۰.۶ درصد کاهش یافت و میانگین متحرک ۵۰ روزه آن به ۴۵۰۸۵۶ و ۲۰۰ روزه آن در ۴۴۶۶۰۳۴ قرار گرفت. رویکرد تقاطع مرگ برای شاخص بازارهای گسترده مانند میانگین صنعتی دلوچونز (DJIA) در منفی ۰.۵۶ درصد رخ داد و با سقوط نزدیک به ۸۰۰ امتیازی روز دوشنبه احتمالاً این تقاطع نزولی تسریع خواهد شد. تعدادی دیگر از دارایی‌ها که شاهد تقاطع مرگ بوده‌اند شاخص نزدک مرکب (NasdaqComposite) است که در اواسط فوریه در منفی ۰.۲۸ درصد قرار گرفت. آخرین باری که اس‌اندپی ۵۰۰ تقاطع مرگ را ثبت کرد، تقریبا دو سال پیش در ۳۰ مارس ۲۰۲۰ و در اوج فروش ناشی از همه‌گیری بود. دلوچونز نیز شاهد تقاطع مرگ در چیزی بود که به‌طور گسترده به‌عنوان پایین‌ترین سطح بازار سهام در ۲۲ مارس ۲۰۲۰ مشاهده می‌شود. شایان ذکر است که چنین تقاطعهایی لزوما شاخص‌های مناسبی برای زمان‌بندی بازار نیستند اما به گفته تکسین‌ها می‌توانند به فروش در چشمانداز تاریخی کمک کنند.

معود قیمت نفت مهارناپذیر ماند

قیمت نفت در معاملات روز چهارشنبه بازار جهانی تحت تاثیر ممنوعیت واردات نفت روسیه به آمریکا و برنامه روسیه برای توقف واردات از روسیه تا پایان امسال، افزایش یافت. بهای معاملات نفت برنت دو دلار و ۱۷ سنت معادل ۱.۷ درصد افزایش یافت و به ۱۳۰ دلار و ۱۵ سنت در هر بشکه رسید. این شاخص روز گذشته ۳.۹ درصد افزایش داشت. بهای معاملات وست تگزاس اینترمدیت آمریکا با یک دلار و ۵۷ سنت معادل ۱.۳ درصد افزایش، به ۱۲۵ دلار و ۲۷ سنت در هر بشکه رسید. شاخص نفت آمریکا روز سه شنبه ۳.۶ درصد افزایش داشت.

اگر آمریکا نفت محارناپذیر ماند

مقامات آمریکایی در راستای هر گونه توافق برای تسهیل تحریم‌های تجارت نفت ونزوئلا، از این کشور خواستند حداقل بخشی از صادرات نفت خود را به آمریکا ارسال کند. به گزارش ایسنا، جو بایدن، رئیس جمهور آمریکا روز سه شنبه ممنوعیت واردات نفت خام و فرآورده های نفتی روسیه را به تلافی حمله مسکو به اوکراین اعلام کرد. دیلیاتام های آمریکایی در تلاش برای یافتن منابع تامین انرژی در سراسر جهان هستند که اختلال صادرات نفت و گاز روسیه به دلیل تحریمها یا جنگ را جبران کند. مقامات آمریکایی روز شنبه برای نخستین دیدار دو جانبه در چند سال اخیر، با نیکلاس مادورو، رئیس جمهور ونزوئلا و در کاراکاس ملاقات کردند.ونزوئلا از سال ۲۰۱۹ تحت تحریم های نفتی آمریکا قرار دارد و اگر تحریم ها لغو شوند، می تواند بخشی از نفت خود را به این کشور صادر کند. منابع آگاه به رویتزر گفتند: مقامات آمریکایی روشن کرده اند که اولویت آنها تامین نفت برای امریکاست. هرگونه تسهیل تحریم ها مشروط به آن خواهد بود که نفت ونزوئلا مستقیماً به آمریکا صادر شود. به گفته منابع آگاه، اگر واشنگتن تصمیم بگیرد تحریم ها علیه ونزوئلا را تسهیل کند، شرکت شورون می تواند در موقعیت مناسب برای احیای تولید در ونزوئلا و ازسریع‌تر صادرات به پالاشگاههای خود در منطقه گلف کاست آمریکا و جایگزین کردن آن با نفت روسیه باشد.



تصمیمات مهم بورسی در قوه قضائیه

کل کشور هم در این نشست گفت: از مدت‌ها قبل یعنی یک سال است که کارگروه بازار سرمایه با عضویت مسئولان بورسی و همکاران قضائی مجرب در حوزه بورس تشکیل شده است که این بندی از مواد دستورالعمل ساماندهی رسیدگی به پرونده‌های بازار سرمایه است. عمرانی با اشاره به تشکیل کارگروه بازار بورس گفت: این‌ کارگروه در صیانت و حفاظت از اموال به طور جدی ورود کرده است.

در ادامه این نشست مجید عشقی، رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار با ارائه گزارشی از عملکرد این سازمان در این مدت گفت: در سال گذشته سیل نقدینگی به بازار سرمایه و سهام‌های بزرگ کاهش قیمتی نداشتند.

وی ادامه داد: عدم تصمیم‌گیری به موقع درخصوص زیرساخت‌های بازار در نیمه اول سال باعث شد تا سیل سرمایه‌داران خرد با توصیه مقامات بدون هیچ آموزشی وارد بازار بورس شوند در حالیکه باید ابزار خرید با توصیه مقامات بدون هیچ آموزشی و سرمایه‌گذاری غیرمستقیم را در اختیار این افراد بدون سواد مالی قرار می‌دادیم که چنین نشد.

عشقی افزود: سهام‌های کوچک ما به شدت رشد کردند و حتی سهمی داشتیم که در این بازار ۱۰۰ برابر شده است. از سال ۹۷شاهد رشد صعودی در بازار سرمایه بودیم، یکی از بحث‌های جدی ما بحث سهام عدالت است و از سال ۹۸ این سهام هم رشد داشت. سهام بورسی عدالت تا ۱۹ میلیون تومان رسیده بود که الان ۱۱ میلیون تومان است و سهام غیربورسی ۱۳ میلیون تومان قیمت دارد. رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار با بیان اینکه تا به زودی سود سال ۹۹ سهام عدالت

الکترونیکی باشد. رئیس مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضائیه نیز در این نشست اظهار کرد: سیستم بانکی مدت‌هاست با سامانه کشف تقلب و تخلف کار می‌کند. هرچند به بلوغ رسیدن این سامانه زمان می‌برد اما اقدام خوبی است. دیگر نظارت انسانی کاملاً منتفی است. کاظمی‌پور افزود: با وجود بیش از ۵۰ میلیون سهامدار پیشنهاد این است باید خروجی این سیستم نظارتی در سازمان بازرسی کل کشور هم قرار بگیرد.

وی در ارتباط با تعیین تکلیف ۴ میلیون سهام متوفیان گفت: اجازه گواهی انحصار ورثه به سازمان بورس داده شده تا سهام را واگذار کنند و سهام این متوفیان در دفاتر خدمات الکترونیک قضائی قابل انجام است.

رئیس مرکز آمار و فناوری اطاعات با اشاره به همکاری خوب سازمان بورس با مجموعه قضائی در شناسایی اموال محکومان خاطرنشان کرد: اگر شخصی محکوم شود قاضی می‌تواند برخط اموال سهام او را توقیف کند تا فرد حق خرید و فروش سهام را نداشته باشد.

قدرتی، معاون حقوقی قوه قضائیه هم در این نشست از رئیس سازمان بورس خواست تا طبق قانون هر کسی که می‌خواهد وارد سامانه کدال شود باید تغییرات هیئت مدیره را در روزنامه رسمی منتشر و گزارش‌های مالیاتی را هم ارائه کند که برخی شرکت‌ها با هزار شرکت خرد زیر مجموعه خود، چنین کاری نمی‌کنند.

رئیس شورای حل اختلاف در این نشست با تأکید بر پیشگیری از جرایم و مبارزه با این ایهام نظارت بر سهامداران و شرکت‌های فعال در بازار بورس را مشکل می‌سازد. بابایی خواستار شناسایی و تشکیل بانک اطلاعاتی صاحبان سهام شد و تأکید کرد که شرکت‌هایی که در بورس کار می‌کنند باید کاملاً شفاف باشند و همه چیز باید

مشکلات در مدت کوتاه یک روز، دو روز حل شدنی نیست افزود: اما با توجه به تدابیر انجام شده باید در میان مدت شاهد تحولات بازار سرمایه و بورس باشیم. دادستان کل کشور تأکید بر پیگیری پرونده تخلفات بورسی گفت: افرادی که چنین وضعیتی را در بازار بورس ایجاد کردند و زمینه‌ساز یک خسارت بزرگ به مردم شدند باید پاسخگو باشند.

دادستان کل کشور تأکید کرد: انتظار می‌رود، شاهد اتفاقات گذشته نباشیم و تحولی در بورس ایجاد شود. دادستان کل کشور با تأکید بر بازنگری در قانون بورس گفت: دولت به‌عنوان مسئول اجرایی کشور باید نظارت کند اما اینکه نحوه نظارت چگونه باشد مهم است و همه اینها به مشکل دار بودن قانون بورس برمی‌گردد که باید بازنگری شود. قانون مربوط به زمانی است که سهامداران و شرکت‌ها بسیار اندک بودند.

رئیس سازمان بازرسی کل کشور نیز در این جلسه سازمان بورس را یک نهاد نظارتی دانست که باید بر بازار سرمایه نظارت کند. ذبیح‌الله خداییان با بیان اینکه مهم‌ترین عامل در ارتقای سلامت بورس، شفافیت

است، ادامه داد: متأسفانه زبان انباشته برخی شرکت‌ها بیشتر از سودشان بود. در رابطه با سهام عدالت شرکت‌های سرمایه‌گذار استانی باید تصمیم‌گیر باشند.

رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور نیز در این جلسه بزرگ‌ترین مشکل بورس را در ابهام و نبود شفافیت دانست و گفت: این ایهام نظارت بر سهامداران و شرکت‌های فعال در بازار بورس را مشکل می‌سازد. بابایی خواستار شناسایی و تشکیل بانک اطلاعاتی صاحبان سهام شد و تأکید کرد که شرکت‌هایی که در بورس کار می‌کنند باید کاملاً شفاف باشند و همه چیز باید

حجت‌الاسلام مصدق در نشست ستاد پیگیری اجرای سیاست‌های اقتصاد مقاومتی قوه قضائیه با موضوع بورس بر تسریع در اجرایی شدن دستورالعمل ساماندهی رسیدگی به پرونده‌های بازار سرمایه تأکید کرد.

به گزارش روزنامه صبح‌امروز به نقل از مرکز رسانه قوه قضائیه: نشست ستاد مرکزی پیگیری اجرای سیاست‌های اقتصاد مقاومتی و با موضوع بورس با حضور حجت‌الاسلام محمد مصدق، معاون اول قوه قضائیه، حجت الاسلام جعفر منتظری، دادستان کل کشور، ذبیح‌الله خداییان، رئیس سازمان بازرسی کل کشور، محمداقرا الفت، معاون منابع انسانی قوه قضائیه، اصغر جهانگیر، معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضائیه، بابایی، رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، صاحبکار، معاون راهبردی قوه قضائیه، حجت‌الاسلام حکمت‌علی مظفری، رئیس دیوان عدالت اداری، کاظمی‌فرد، رئیس مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضائیه، حجت‌الاسلام هادی صادقی، رئیس شورای حل اختلاف، مجید عشقی، رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار و سعید عمرانی، معاون دادستان کل کشور، برگزار شد.

محمد مصدق در آغاز نشست گفت: دستورالعملی با نام دستورالعمل ساماندهی رسیدگی به پرونده‌های بازار سرمایه داریم که باید بررسی شود چه مقدار از این دستورالعمل اجرا شده است. البته بر تسریع در اجرای این دستورالعمل تأکید داریم. در ادامه محمدجعفر منتظری، دادستان کل کشور درباره بازار سرمایه گفت: تجلی بازار سرمایه عمدتاً در بورس است و اهمیت فراوانی در اقتصاد دارد. نوسانات دو سه سال اخیر در بازار سرمایه و بورس تبعات فراوان اقتصادی سیاسی و اجتماعی داشت و دارد. وی با اشاره به اینکه می‌دانیم که این

نفت ۲۰۰ دلاری در راه است



روسیه برای بازگیری در مارس هنوز به فروش نرفته است و اگر این وضعیت ادامه پیدا کند، سه میلیون بشکه در روز صادرات نفت و فرآورده‌های نفتی درایبرد روسیه کاهش پیدا

سود ۳ هزار دلاری بیت کوین طی یک روز

که با این رشد، ارز دوم بازار با قیمت حدود ۲۷۵۰ دلار معامله می شود.

ارزش معاملات اتریوم در شبانه روز گذشته بیش از ۱۶ میلیارد دلار بوده و ارزش بازار آن هم به ۳۳۰ میلیارد دلار رسیده است. ضمن اینکه بازدهی هفتگی اتریوم منفی ۸ درصد است.

تمام آلت کوین‌ها مثبت شدند

با رشد ناگهانی بیت کوین، شاهد رشدهای دو رقمی در چند آلت کوین هستیم. ترا با رشد ۲۰ درصدی مثبت ترین ارز در فهرست ۵۰ ارز برتر بازار بوده و مونرو هم با فاصله ای کم، افزایش قیمت ۱۹ درصدی داشته است. نیر پروتکل هم ۱۲ درصد افزایش قیمت داشته اما سایر ارزها، رشدی کمتر از ۱۰ درصد داشته اند.

طبیعی است که با توجه به رشد ۸ درصدی قیمت بیت کوین، آلت کوین ها هم دسته جمعی سبز رنگ شده

اتریوم از بیت کوین جا ماند

در اغلب موارد، اتریوم در افت قیمت هـا از بیت کوین بیشتر رشد می کند و در دوره های نزولی هم افت بیشتری دارد. اما این بار و در شرایطی که بیت کوین بیش از ۸،۵ درصد رشد کرده، اتریوم تنها ۶،۵ درصد رشد کرده

بانک بارکلیز هک اعلام کرد مختل شدن صادرات نفت درایبرد روسیه در بدترین سناریو می‌تواند قیمت‌ها را به بیش از ۲۰۰ دلار در هر بشکه برساند، اما این بانک پیش بینی قیمت نفت برنت در سال ۲۰۲۲ را بازبینی نکرد و اعلام کرد وضعیت به شدت مبهم مانده است. گلدمن ساکس پیش بینی قیمت نفت برنت را به دلیل بحران اوکراین بالا برد و بارکلیز هشدار داد در بدترین سناریو قیمت نفت ممکن است به ۲۰۰ دلار در هر بشکه صعود کند. به گزارش ایسنا، گلدمن ساکس پیش بینی خود از قیمت معاملات نقدی نفت برنت در سال ۲۰۲۲ را از ۹۸ دلار و به ۱۳۵ دلار و دورنمای قیمت سال ۲۰۲۳ را از ۱۰۵ به ۱۱۵ دلار در هر بشکه افزایش داد. این بانک سرمایه گذاری آمریکایی در یادداشتی اعلام کرد: بیش از نیمی از نفت

بیت کوین نسبت به روز گذشته بیش از ۳۰۰۰ دلار رشد قیمت داشته و هم اکنون در کانال ۴۲۰۰۰ دلار معامله می شود. اتریوم هم با رشد قیمت بیش از ۱۵۰ دلاری، وارد کانال ۳۷۰۰ دلار شده است.

سود ۳ هزار دلاری بیت کوین طی یک روز

به گزارش اقتصادنیوز بیت کوین برای دومین مرتبه در ۱۰ روز گذشته، یک رشد فوق العاده را ثبت کرده است. با رشد بیش از ۸ درصدی، قیمت هم اکنون به محدوده ۴۳۲۰۰ دلار رسیده و با این حساب بازدهی هفتگی سلطان ارزهای دیجیتال هم به منفی ۴ درصد رسیده است. ارزش معاملات بیت کوین در شبانه روز گذشته دوباره صعودی بوده و عدد ۳۵ میلیارد دلار را نشان می دهد. ارزش بازار بیت کوین هم به ۸۰۰ میلیارد دلار رسیده است.

تیم تجزیه و تحلیل Santiment که از مراجع تحلیلی

تغییر ذائقه مخاطبان

مهدی نوید درباره توجه به کتاب‌های پرفروش برای ترجمه با بیان این‌که مترجمان ادبی همچان به معرفی آثار خلاقه و یا آثار کلاسیک می‌پردازند، می‌گوید: ذائقه مخاطبان ادبیات در جهان تغییر کرده و این تغییر هم بر اثر کالایی‌سازی فرهنگ است.

این مترجم در گفت‌وگو با ایسنا درباره معیارهای انتخاب کتاب که به نظر می‌رسد

به سمت کتاب‌های پرفروش رفته است، اظهار کرد: به نظرم، امروزه هم همچنان مترجمان ادبی با همان رویکرد آشنایی با تحولات ادبی سایر کشورها، به معرفی آثار خلاقه و یا آثار کلاسیک می‌پردازند. اما چیزی که این میان، و در این سال‌ها، تغییر کرده، تغییر ذائقه مخاطبان ادبیات در جهان است. این تغییر هم بر اثر کالایی‌سازی فرهنگ است. فرق هم نمی‌کند کتاب باشد یا نشریه، با تئاتر، یا سینما و... همه‌چیز در این دوران به شکل کالا عرضه می‌شود. فضای فرهنگی کشور ما هم با همه محدودیت‌ها و حصر و استنها کارش گرته‌برداری از نمودهای بیرونی این کالایی‌سازی است. برای همین از اواسط دهه ۸۰ شمسی شاهد ظهور ناشران و مترجمان در بُد کمی هستیم.

او در ادامه گفت: اما باز تأکید می‌کنم که مترجمان ادبی کار حرفه‌ای خود را انجام می‌دهند و بنا به سلیقه و پسند بازار دست به ترجمه نمی‌زنند. کالایی‌سازی باعث شده کار این مترجمان چندان دیده نشود و کتاب‌های‌شان تحت تأثیر کتاب‌های ادبی متوسط و عامه‌پسند در محاق برود. البته ایشان خوانندگان جدی خود را هر چند قلیل، دارند.

نوید همچنین درباره رقابت بین ناشران و گاه مترجمان برای عرضه سریع‌تر کتاب‌ها بیان کرد: رقابت بین ناشران و مترجمان هم به زعم من به همان کالایی‌سازی فرهنگ برمی‌گردد. کتاب‌های اینان هم ارزش چندانی ندارد که حالا چند ترجمه ارزش در بازار باشد یا نباشد و این بحث فرعی است. اگر به طور مثال مترجمان ادبی به آثار کلاسیک توجه نشان می‌دهند و از یک اثر چند ترجمه به بازار می‌آید، این باعث پویایی و نقد در جامعه ادبی است و از نظر من این را باید به فال نیک گرفت.

چه کسانی جایزه اسکار می‌دهند؟

آکادمی فهرستی از اعضاکنندگان مجسمه‌های طلایی اسکار به برندگان مراسم اعطای جایز ۲۰۲۲ را منتشر کرد. به گزارش ایسنا، «ویل پکر» و «شایلا کوان» تهیه‌کنندگان مراسم پایانی نود و چهارمین دوره جایز اسکار اعلام کرد «آنتونی هاپکینز»، «روث ای. کارتن»، «لیلی جیمز»، «جان لگوئیزامو»، «سیمو لیو»، ر «می ملک» و «اوسا تورمن» در مراسم اسکار در روز ۲۷ مارس ۲۰۲۲ که به صورت زنده از شبکه ABC پخش می شود، از اعضا کنندگان جایزه به برندگان هستند.

پیش از این نیز چهره‌هایی چون «کوبن کاستنتر»، «لیدی گاگا»، «رزی پرز» و «کریس راک» به عنوان اعضا کننده جایز اسکار امسال معرفی شده بود و بنا بر اعلام آکادمی این فهرست تکمیل خواهد شد.

مراسم اعطای جایز نود و چهارمین دوره جایز سینمایی اسکار روز ۲۷ مارس ۲۰۲۲ (پامداد دوشنبه ۸ فروردین ۱۴۰۱) برگزار می‌شود و فیلم «قدرت سگ» به کارگردانی «جین کمپین» با نامزدی در ۱۲ شاخه و فیلم «تل ماسه» ساخته «دنیس ویلنوو» با نامزدی در ۱۰ شاخه پشتاز این رویداد هستند.

تهیه‌کننده فیلم سینمایی «شادروان»:

نسخه اکران نوروزی «شادروان» نسبت به

نسخه‌ی جشنواره فجر ۱۴ دقیقه کم‌تر است



عباس نادران گفت: نسخه اکران نوروزی «شادروان» نسبت به نسخه‌ی حاضر در جشنواره فیلم فجر حدود ۴ دقیقه کم‌تر است.

عباس نادران در مصاحبه تلفنی با برنامه «سینما معیار» گفت: بر اساس تصمیم‌های شورای صنفی نمایش و سازمان سینمایی، فیلم «شادروان» از ۱۸ اسفند امسال در سینماهای کشور اکران می‌شود.

وی افزود: نسخه اکران نوروزی «شادروان» نسبت به نسخه‌ی حاضر در جشنواره فجر حدود ۴ دقیقه کم‌تر است.

این تهیه‌کننده ادامه داد: به تناسب تصمیم‌های شورای صنفی نمایش و تدوین جدید با سلیقه کارگردان و تهیه‌کننده و اخذ بازخورد از مخاطبان جشنواره فجر بخش‌هایی از فیلم حذف شده است.

وی با اشاره به این که ترکیب قطعی فیلم‌های حاضر در اکران نوروزی هنوز اعلام نشده است، اظهار داشت: برخی از فیلم‌های متقاضی برای اکران ۱۴۰۱ در حال مذاکره برای دریافت پروانه نمایش هستند.

عباس نادران با اشاره به تعطیلی دو ساله‌ی سالن‌های سینمایی به دلیل پاندمی کرونا، توضیح داد: شورای صنفی نمایش به دلیل تعطیلی طولانی‌مدت سینماها تصمیم گرفته ترکیبی برنده را برای اکران نوروزی ۱۴۰۱ انتخاب و معرفی کرده است.

وی افزود: با توجه به بازخوردهایی که ما از اکران در جشنواره فجر از فیلم «شادروان» گرفتیم، فکر می‌کنیم این فیلم سینمایی در اکران نوروزی عملکرد موفق داشته باشد.

این تهیه‌کننده ادامه داد: شاید مشکل یک یا دو فیلم متقاضی حضور در اکران نوروزی برطرف نشود و این فیلم‌ها فرصت حضور در نوروز ۱۴۰۱ را پیدا نکنند.

وی تصریح کرد: سازمان سینمایی با توجه به لیست فیلم‌هایی که در دست دارد، سعی می‌کند تا سلیقه مخاطبان مختلف سینما را در اکران نوروزی جلب کند.

عباس نادران با اشاره به این که ژانرهای مختلف سینمایی در اکران نوروزی حضور دارند، عنوان کرد: به نظر من سازمان سینمایی برای جلب نظر اکثر مخاطبان سینما به ترکیب فعلی اکران دست پیدا کرده است.

وی با بیان این که فیلم سینمایی «شادروان» ژانر کمدی نیست، توضیح داد: مولفه‌های مرسوم در فیلم‌های کمدی امروزی ایران در این فیلم وجود ندارند، در حالی که «شادروان» می‌تواند حال خوب را به مخاطب خود انتقال دهد.

این تهیه‌کننده ادامه داد: «شادروان» یک مفهوم اجتماعی تلخ را روایت می‌کند.



کوچ چهره‌ها به آگهی بازرگانی و رادیو

سریال‌های تلویزیون در انحصار بازیگران تکراری

پسیانی از نسل دوم بازیگران سینما و تلویزیون هم به‌تدریج جای خود را در آگهی‌های یک برند تولید مواد غذایی باز کرد و هنوز هم حضوری پررنگ در دنیای تبلیغات تلویزیون دارد؛ هرچند او چندی پیش در برنامه‌ای اینترنتی به تلویزیون کنایه‌ای زد که ۱۷ سال است فقط فوتبال را از تلویزیون می‌بیند، اما این روزها سریال او را می‌توان از شبکه سه سیما دید؛ پسیانی بیش از تئاتر و سینما با تلویزیون کار می‌کند. او چند روز بعد از انتقادهای ناراحتی‌هایی که در فضای مجازی نسبت به صحت‌هایش ایجاد شد از این حرف خود عقب‌نشینی و عذرخواهی کرد. او گفت: «فراموش نمی‌کنم «نیم‌افشوت نکنیم که من با بازی در «محله برو بی‌ا» برای اولین‌بار دیده شدم و تا به امروز مورد لطف بی‌پایان تماشاگران عزیز بودهام».

سیامک انصاری هم که روزگاری پای ثابت سریال‌های تلویزیونی بود، ناگهان سر از تبلیغات و حضور به‌عنوان مجری درآورد. او این روزها در «جوکر» به‌نوعی هدایتگر ماجراهای هنرمندان در این برنامه است، اما چرا آن‌قدر با این عبارت از او یاد می‌کنند «نیم‌سیامک انصاری هشتم»؟ گویی انگار می‌خواست تمام آبروی چند دهه فعالیت را با حضور گسترده و شبانه‌روزی در آگهی‌های یک سایت فروش کالا و خدمات به حراج بگذارد. او البته در این راه تنها نبود و صدای یکی دیگر از بازیگران پرکار این سال‌ها هم همراهی‌اش می‌کرد؛ بهنام تشکر، ستاره سریال‌های جدی و طنز یک دهه اخیر. شیرین‌کاری‌های محسن کیایی برای یک برند تجاری و حضور آزاده صمدی و برخی از بازیگران دیگر هم در نوع‌خودش جالب است، هرچه باشد، نقش‌آفرینی در آگهی‌های تلویزیونی دنیایی تازه و البته پرسود برای بازیگران است؛ نه دردرس‌های چند ماه حضور جلوی دوربین‌س را دارد نه نگرانی از کم و زیاد شدن نقش در تدوین. کافی است آقا یا خانم ستاره قرارداد ببندد، چک را نقد کند و در یکی دو هفته در چند آگهی جلوی دوربین برود؛ بی‌هراس از کرونا و دوری از شهر و زندگی و خانواده!

جالب است یکی از بازیگران پُرکار آگهی‌های تبلیغاتی‌س چندی پیش درباره دستمزد سلبریتی‌ها برای بازی در آگهی‌های تبلیغاتی گفته بود: «امروز این چهره‌ها از حدود ۳۰۰ میلیون تا چند میلیارد تومان دستمزد دریافت می‌کنند. دو سلبه‌یتی که برادرند درصدی از فروش سالانه آن محصول را هم دریافت می‌کردند. چندی پیش مهرباب قاسم‌خانی بازیگران تیزرهای تبلیغاتی را مسخره کرده بود اما همسر خودش برای یک نوشابه آگهی بازی کرد. به‌نظم جز محمدرضا گلزار و امیرحسین آرمان که مناسب مدلینگ هستند، تعداد زیادی بازیگر نداریم که مناسب این کار باشند. برخی سلبریتی‌ها هم که حاضر نیستند در تلویزیون کار کنند، در تیزرها حاضر می‌شوند».

نوروزی حضور دارند. اما اگر به کنداکتور نوروزی چند شبکه پخش‌تاز بودند، سریال‌هایی که رادیو می‌بیند، اما این روزها سریال او را می‌توان از شبکه سه سیما دید؛ پسیانی بیش از تئاتر و سینما با تلویزیون کار می‌کند. او چند روز بعد از انتقادهای ناراحتی‌هایی که در فضای مجازی نسبت به صحت‌هایش ایجاد شد از این حرف خود عقب‌نشینی و عذرخواهی کرد. او گفت: «فراموش نمی‌کنم «نیم‌افشوت نکنیم که من با بازی در «محله برو بی‌ا» برای اولین‌بار دیده شدم و تا به امروز مورد لطف بی‌پایان تماشاگران عزیز بودهام».

سریال‌های شبکه نمایش خانگی هم ادامه دارد؛ با این تفاوت که شبکه خانگی به‌اجبار دست روی بازیگران اسم و رسم‌داری می‌گذارد تا به‌هر‌شکل ممکن ولو با قصه و فیلمنامه ضعیف، سود خود را به جیب بزند، همچنان که در بسیاری موارد ضعف قصه‌ها و کارگردانی بی‌کیفیت صدای مخاطبان این بخش را درآورده است.

با این حال تلویزیون با وجود مواجهه با مخاطبان گسترده و علی‌الخصوص عام و همه‌گیرتر که شاید سروکاری با تولیدات پلت‌فرم‌های پخش فیلم و سریال هم نداشته باشند، در زمان حاضر به دام این کرختی و یکنواختی افتاده است. بررسی کمشت‌ها و نظرات مردمی در فضای مجازی نیز حکایت از این‌س ماجرا دارد که اتفاقاً همین رویکرد اسباب شوخی‌ها و کنایات به این طیف از مجموعه‌ها و هنرمندان هم شده است. در روزهایی که مجموعه‌های نمایشی متنوعی در سیما در حال ساخت و پخش است، دست گذاشتن روی طیف قلیلی از بازیگران، جای تعجب دارد. این در حالی است که هم‌اکنون بسیاری از هنرمندان خانه‌نشین‌اند که هم کیفیت کاری بالایی دارند و هم کمتر شاهد حضور آنان جلوی دوربین بوده‌ایم.

شاید می‌توان به این صحت هنرمندان، از بهنوش بختیاری توجه کرد که با صدای بلند در «سریالیست» فریاد می‌زند که مافیا در سینما، تلویزیون و نمایش خانگی حضور جدی دارند در تلویزیون و نمایش خانگی بیشتر! او به‌صراحت می‌گوید: «شاید بدترین حوزه در این موضوع، شبکه نمایش خانگی باشد. در سریال‌های شبکه نمایش خانگی شما مدام چند چهره را می‌بینید که از این سریال به سریال دیگر می‌روند و همه جا هستند و در مقابل عده زیادی از بازیگران هم اصلاً حضور ندارند. خیلی‌ها می‌خواهند بگویند که پاندبازی وجود ندارد اما با چشمان خودمان می‌بینیم که واقعا هست».

این‌صحت بهنوش بختیاری را بسیاری از هنرمندان قدیمی سینما و تلویزیون هم می‌گویند. جهانگیر الماسی که این روزها بیشتر صدایش را در رادیو می‌شنویم و در برنامه «نوروز با هنرمندان» رادیو فرهنگ و برنامه تخصصی سینما فرهنگ هم به‌عنوان مجری و تحلیلگر حضور دارد، این دردها را با صدای بلند بر زبان می‌آورد.

او به خبرنگار تسنیم گفت: باور کنید مافیا و پاندبازها امان ما را بریده‌اند؛ من سال‌هاست می‌نویسم، می‌خواهم بسازم و بازی کنم اما این اتفاق نمی‌افتاد. آخرین اتفاقی که برای من رقم خورد، «خروج» آبراهیم حاتمی‌کیا بود. من دوست دارم در سریال‌های تلویزیون باشم و این اتفاق نمی‌افتد. در رادیو هشتم و افتخار می‌کنم حداقل هموظانم صدایم را می‌شنوند.

اگر از این پیشکسوت بگذریم، پیش‌تر یوسف مردانان بازیگر قدیمی فیلم «آقای رئیس‌جمهور» ابوالقاسم طالبی که این روزها تک و توک کاری از او می‌بینیم، به

مجتبی برزگر فعالیت بازیگران تکراری و عوامل تولید که سریال‌سازی در نمایش خانگی و تلویزیون را به انحصار خود درآورده‌اند، موجب شده است که درآمد خوب آگهی‌های بازرگانی چهره‌های بازیگری را جذب خود کند و یا عده‌ای از آنان به رادیو پناه ببرند.

اگر به شناسنامه کاری بسیاری از هنرمندان توجه کنیم، اولین کارهایشان در تلویزیون بوده است و با قاپ جادویی سیما خودشان را به مخاطب معرفی کرده‌اند، به‌طور مثال، بهنوش بختیاری که این روزها بیشتر ترجیح می‌دهد و شاید هم ناچار شده است در آگهی بازرگانی تلویزیون باشد تا سریال‌ها! جلوی دوربین تبلیغات بازرگانی می‌رود، البته حد و مرزی هم قائل نیست و او را در صفحه‌های مجازی هم به‌عنوان یک مبلغ می‌بینیم. شاید یکی از علت‌های اصلی این اتفاق دستمزد و به‌تعبیر خودشان فیلمنامه باشد اما حتما خطوط قرمز چندگانه و رهایی قابل‌تأملی که در فضای نمایش‌خانگی وجود دارد هم در کم‌رنگ شدن بازیگران سریال‌های قدیمی‌تر صداوسیما مؤثر باشد.

این بازیگر سینما و تلویزیون که با سریال‌های نودشسی صداوسیما بیشتر شناخته شد در برنامه «سریالیست» نام اردلان شجاع‌کاه را هم آورد، بازیگری که او هم این روزها کم‌تر از گذشته است؛ در سریال ضعیفی مثل «پلاک ۱۳» ایفای نقش می‌کند که به کارنامه موفق او آسیب می‌زند اما انگار چاره‌ای نیست، چون این روزها بیشتر در تلویزیون بازیگرهایی را می‌بینیم که از این سریال به آن سریال می‌روند، به‌جای اینکه از قدیمی‌ترها، کاربلدها، کنار گذاشته‌ها و خانه‌نشین‌ها استفاده شود.

کافی است به چند سریال تلویزیون نگاهی داشته باشیم، میان چند بازیگر ثابت می‌پرچد. در این مدت، سوگل پلهماسی با خانه امن، یگانه‌ای با من است، نجلا بیشتر دیده شده است یا رحیم نوروزی که در خانه امن، سرخوچه، بوم و باتو، سرزده، دخترم نرگس و این‌س روزها مارماهی می‌خواهد دوباره در تلویزیون باشد. سیاوش پلهمورت از ۲۱- و شرم تا خداداد عید نوروز، نگار عابدی و الهام پلهموری و حتی مهرداد ضیایی که فارغ از سریال تلویزیونی، اجرا هم می‌کند.

همزمانی نقش‌آفرینی برخی از این‌ها در سریال‌های شبانه نیز به‌زعم مخاطبان جلوه خوبی به این زمان نمی‌دهد به‌طوری‌که انگار قرار نیست بازیگر جدیدی معرفی شود و یا حتی از بازیگرانی که سال‌هاست کاری نکرده‌اند، استفاده شود. تجربه همکاری کارگردانان نیز بسا جمع خاصی از بازیگران، به این یکنواختی و گمده‌ای شدن هنرمندان کمک بیشتری کرده است به‌نحوی که انگار این دسته از سریال‌سازان ترجیح می‌دهند صرفاً با بازیگران خود کار کنند مگر اینکه شرایط طور دیگری رقم بخورد!

بدون هرگونه گمانه‌زنی در مورد کیفیت این مجموعه‌ها، چنین رویه‌ای البته در

تماس» در مشهد کلید خورد

تصویربرداری مستند-مسابقه «تماس» که ویژه برنامه نوروزی شبکه افق است، در مشهد آغاز شد.

به گزارش فارس، در ادامه تصویربرداری مستند- مسابقه «تماس» ضبط این مجموعه همزمان در مشهد به کارگردانی اشکان ضیایی و مرتضی ملتجی و در تهران به کارگردانی صابر الله‌ادیان ادامه دارد.

مستند-مسابقه «تماس» به تهیه‌کنندگی حسن آخوندپور، نوروز ۱۴۰۱ از شبکه افق پخش خواهد شد.

این ژانرآلیت‌شو، مستند-مسابقه‌ای است که شرکت‌کنندگان آن در تماس‌های تلفنی هدایتگر برنامه با اجرای سیاوش پلهمورت، با چالش‌ها و مأموریت‌های ویژه‌ای روبرو می‌شوند.

بیانیه تند استقلال علیه پرسپولیس

پس از نامه پرسپولیس به فدراسیون بابت مسائل داوری، باشگاه استقلال به این موضوع واکنش نشان داد.

به گزارش «ورزش سه»، صبح امروز بود که باشگاه پرسپولیس با ارسال نامه‌ای خطاب به سازمان لیگ، فدراسیون فوتبال و کمیته داوران اعتراض خود را نسبت به قضاوت داوران در هفته‌های اخیر لیگ برتر اعلام کرد.

در این نامه از فدراسیون فوتبال و کمیته داوران خواسته شده توجه بیشتری نسبت به اشتباهات داوری به سود برخی تیم‌ها نشان بدهند. همچنین اقداماتی درنظر بگیرند تا داوران با دقت بیشتری قضاوت کنند تا در هفته‌های حساس باقی‌مانده چنین اشتباهاتی تکرار نشود.

در این نامه هر چند اسمی از استقلال آورده نشد اما مشخصا مخاطب سرخ‌پوشان در این نامه باشگاه استقلال بوده و سرخ‌پوشان نسبت به تصمیمات داوری در دیدارهای ابی‌پوشان معترض بوده و به‌زعم پرسپولیسی‌ها، تیم رقیب از اشتباهات داوری سود برده و خواستار توجه به این مسئله شده بودند.حالا این مسئله با واکنش رسمی باشگاه استقلال مواجه شده است. ابی‌پوشان با انتشار ویدیویی از سه دیدار دربی و برخی صحنه‌های جنجالی و مشکوک در محوطه جریمه پرسپولیس که برای استقلال خطای پنالتی اعلام نشده، بیانیه تند و تیزی را علیه رقیب سنتی خود منتشر کردند.

در این اطلاعیه آمده است:

«متأسفانه مجموعه‌ای که در سال‌های اخیر به برخورداری از حمایت‌های نامتعارف شهرت یافته است و دیگر کارش به جایی رسیده که لطف مکرر را حق مسلم خود می‌داند، در آستانه دربی تهران با انواع بازی‌های رسانه‌ای مثل نامه‌نگاری به سازمان لیگ و خبرسازی درباره داور دربی پیش‌رو، در تلاش است که مجدداً بر فضای داوری در دربی تهران اثر بگذارد.

امیدواریم شنیده نشود که با این شانتاژها کسی تحت تأثیر قرار نمی‌گیرد که پنالتی‌های گرفته نشده برای تیم استقلال در چند دربی اخیر (به گواه کارشناسان و حتی بازیکن تیم رقیب+ویدیو) نشان می‌دهد که این فضاسازی‌ها بی‌تأثیر نبوده است.

باشگاه استقلال ضمن ابراز نگرانی شدید خود بابت این‌گونه رفتارهای غیراخلاقی و با تأکید بر اینکه از طرق قانونی علیه حاشیه‌سازان اقدام کرده است، از کمیته محترم اخلاق فدراسیون فوتبال انتظار دارد که با این ترفندها و شیطنت‌ها برخورد قاطعانه‌ای صورت دهد.»

آزادکار ۸۷ کیلوگرم کشورمان در مسابقات

قهرمانی آسیا مشخص شد

با اعلام کادر فنی مصطفوی آزادکار ۸۶ کیلوگرم کشورمان در مسابقات قهرمانی آسیا خواهد بود.به گزارش فارس، محسن مصطفوی بعنوان نماینده وزن ۸۶ کیلوگرم تیم ملی کشتی آزاد در رقابت های قهرمانی آسیا در منولستان به میدان می رود.پیش از این بنا بر مفاد چرخه انتخابی تیم ملی و با توجه به قهرمانی علیرضا کریمی در رقابت های انتخابی جام تختی و غیبت موجه پزشکی وی در رقابت های قهرمانی کشور گلستان، قرار بود در وزن ۸۶ کیلوگرم یک مسابقه انتخابی برگزار و نفر برتر راهی رقابت های قهرمانی آسیا شود.بر این اساس با وجود اینکه اینکه حق علیرضا کریمی برای حضور در مسابقه انتخابی محفوظ بود اما پس از مشسورت دارنده مدال های نقره و برنز جهان با کادر فنی و نظر موافق ایشان و تقدیر از کار پسندیده و جوانمردانه انجام شده، مقرر شد، محسن مصطفوی بعنوان یک کشتی گیر آینده دار که در رقابت های قهرمانی کشور در شهر گرگان نیز بعنوان قهرمانی دست یافته است، راهی این مسابقات شود و علیرضا کریمی نیز در ادامه چرخه ی انتخابی تیم ملی حضور داشته باشد. بدین ترتیب علیرضا کریمی ادامه کار خود را از رقابت های بین المللی کشتی آزاد جام جهان پهلوان تختی پی خواهد گرفت.



چهره یک مهاجم سختکوش و شاید قاتل

تمیروف؛ گمشده پرسپولیس برای قهرمانی؟

که امکان ریباند را هم برای دیگر مهاجم تیم فراهم می‌کند.تمیروف در بازی با صنعت نفت یک شوت در چارچوب داشت و دو بار هم در محوطه جریمه صاحب موقعیت شد.

نیاید فراموش کرد که فصل گذشته با ورود شهریار مغانلو، آمار گلزنی پرسپولیس در نیم فصل دوم افزایش یافت و شاید حالا شیرزود در غیاب عیسی آل کثیر، بتواند این نقش را برعهده بگیرد.

با این حال آنچه که از مهاجم جدید پرسپولیس انتظار می‌رود، وظیفه‌ای است که همیشه بر دوش مهاجمان بوده که چیزی نیست جز گلزنی. اینکه ضربات داخل محوطه جریمه را بهتر بزنند و نرخ بهره وری تیم را تا حدی بالا ببرد که ضعف خط دفاعی کمتر به‌چشم بیاید یا دست‌کم جلوی بردهای تیم را نگیرد.

وجود نداشته باشد اما در خط حمله، انرژی و امید تازه‌ای با جذب شیرزود تمیروف تزریق شده است.این مهاجم ۲۳ ساله ازبک، مهاجم سرشناس و گلزنی در فوتبال ازبکستان محسوب نمی‌شود و اولویت اول برای بازی در ترکیب تیم اصلی ازبکستان هم نیست اما آنچه که در یک نیمه مقابل صنعت نفت نشان داد، شمای یک مهاجم شوتزن با ضرب توپ قابل تمجید و جایگیری مطلوب در محوطه جریمه است که اگر مقابل تیم منصوریان هم بدشانس نبود، حداقل می‌توانست یک گل برای تیمش بزند.شرایط فیزیکی تمیروف و همچنین ضرباتی که مقابل صنعت نفت به ثمر رساند، پرسپولیسی‌ها را امیدوار کرده تا روی شوت‌های ناگهانی که فصل گذشته از احمد نوراللهی و شهریار مغانلو دیده می‌شد، در ۹ بازی پیش رو هم دیده شود. ضرباتی

داشته که ۳۳٫۳٪ (۷۲ شوت) در چارچوب بوده و ۱۴٫۳٪ (۳۱) تبدیل به گل شده است. نکته جالب اینکه نرخ شوت در چارچوب پرسپولیس در نیم فصل دو کاهش داشته و به ۲۲٫۸٪ از مجموع شوت‌ها رسیده اما نرخ تبدیل شوت به گل به ۱۶٫۳٪ افزایش یافته است.

به‌عبارتی بازیکنان پرسپولیس اگرچه در نیم فصل دوم شوت در چارچوب کمتری به نسبت همه شوت‌های خود زده‌اند اما بهتر توانسته‌اند از موقعیت‌ها استفاده کنند و در ۶ بازی، ۱۰ گل زده‌اند.با این حال نرخ ۱۶٫۳ درصدی همچنان برای تیمی که خط دفاعی متزلزلی دارد و تلاش کادرفنی برای کاهش تعداد گل خورده‌اش هم بی نتیجه مانده، پایین به نظر می‌رسد. اگرچه در ادامه فصل، شاید برای خط دفاعی چاره‌چندانی

در عین حال این گزاره که خط دفاعی مطمئن و گل خورده حداقلی، تضمین‌کننده قهرمانی است، شاید تا حد زیادی قابل قبول باشد و آمار چند سال اخیر پرسپولیس نیز موید همین نکته است اما همان‌طور که سپاهان در لیگ بیستم طلسم عبور تیم نایب قهرمان از ۶۰ امتیاز را پشت سر گذاشت، شاید پرسپولیس هم بتواند در فصل جاری با یک خط حمله آتشین و آماری بهتر از ۱٫۴۷ گل زده در هر بازی برای ۹ دیدار باقی‌مانده، جام را بالای سر ببرد.

نکته مهم این است که پرسپولیس متوسط ۰٫۷۱ گل خورده در هر بازی دارد که حتی اگر در بدترین حالت، به یک گل خورده در هر بازی افزایش یابد، سرخ‌پوشان با نرخ بهره‌وری بهتر، می‌توانند این ضعف را جبران کنند. در این فصل پرسپولیس ۲۱۶ شوت

اگرچه مشکل خط دفاع و دروازه پرسپولیس پابرجاست اما شاید مهاجم ازبک تازه‌وارد، با فرصت طلبی و اثرگذاری روی گل‌های پرسپولیس، معادلات را تغییر دهد. به گزارش «ورزش سه»، پرسپولیس در این فصل کاستی‌های زیادی داشته که فقط محدود به خط دفاع و دروازه نمی‌شود و سرخ‌پوشان در خط حمله نیز با مشکلات متعددی مواجه بوده‌اند. مشکلاتی که برخی از کارشناسان معتقدند به غیبت یک هافبک بازساز و عنصر خط میانی با قدرت حمل توپ مربوط می‌شود. البته سرخ‌پوشان بهترین خط حمله لیگ برتر را در اختیار دارند اما باتوجه به ضعف دفاعی نسبت به تیم رقیب، پرسپولیس به یک برتری ویژه خط حمله در رقابت با استقلال نیاز دارد تا این تیم را پشت سر بگذارد.

CORONAVIRUS DISEASE 2019

COVID-19

SARS-CoV-2
NOVEL CORONAVIRUS PNEUMONIA

جهت پیشگیری از ابتلا به ویروس خطر ناک کرونا از ماسک استفاده کنید.

شما هم دعوتید به نمایشگاه عیدانه پسران بهشتی

زمان: ۲۰ اسفند ماه ۱۴۰۰ تا پایان سال

از ساعت ۸ الی ۲۰

مکان: مشهد مقدس، هنرستان ۲ آسایشگاه شهید بهشتی

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

موسر خیر کشور ی بوسان سگونه مهر

نحت نقاشان بزرگ

شماره ثبت: ۳۷۲۸

خبر

گران قیمت ترین خودروی تاریخ ژاپن ۲.۵ میلیون دلار فروخته شد

خودروی تویوتا ۲۰۰۰ جی تی به قیمت دومیلیون و ۵۲۵ هزار دلار در یک حراجی به فروش رفت و عنوان گران قیمت ترین خودروی تاریخ این کشور را از آن خود کرد.

به گزارش نیواطلس، این خودرو در تاریخ پنجم مارس در حراجی شرکت املیا ایلند عرضه شد. خودروی یادشده در سال ۱۹۶۷ ساخته شده و از آن زمان تاکنون دوران پرفراز و نشیبی را پشت سر گذارده است.

خودروی مذکور در ابتدای عرضه ۷۱۵۰ دلار قیمت داشت. در آن زمان خودروی شورولت Corvette C۲ تنها ۴۲۴۰ دلار قیمت گذاری شده بود و متوسط درآمد سرانه مردم آمریکا ۷۳۰۰ دلار بود. این خودرو با موتور ۲۰۰۰ سی سی و شش سیلندر در آمریکا نیز مورد توجه قرار گرفت.

موتور دولیتری DOHC، سیستم تعلیق چهار چرخ و دوشاخه، ترمزهای دیسکی برای چهار چرخ و حداکثر سرعت حرکت ۲۲۰ کیلومتر در ساعت از جمله مزایای این خودروی اسپورت بود.

با یک روش اصلاح ژنتیک انجام شد؛ تولید بچه موش ها بدون لقاح در آزمایشگاه!

گروهی از محققان تنها با استفاده از تخمک های بارور نشده موش ماده، بچه موش های بدون پدر را در آزمایشگاه ایجاد کرده اند.

به گزارش ایندپندنت، براساس تحقیقی جدید موشی که با دستکاری ژنتیکی و از تخمک نابارور متولد شده بود، زنده ماند و اکنون فرزندی داردطی این پژوهش روشی از تولید مثل استفاده شده که قبلا تصور می شد استفاده از آن در پستانداران امکانپذیر نیست.بکرزایی روشی برای تولد نوزاد از سلول های تخمک نابارور است. این روش از تولید مثل قبلا به طور طبیعی در پرندگان، مارمولک ها، مارها، کوسه ها، پرتوها و سایر ماهی ها رصد شده است. اما اکنون محققانی در چین ادعا می کنند بکرزایی در موش ها را بدون دی ان ای ژنتیک موش نر انجام داده اند.تاکنون، این شکل از تولیدمثل مصنوعی در پستانداران عمدتا به دلیل فرآیندی به نام نقش گذاری ژنومی (Genomic imprinting) ناموفق بوده است. در فرایند بمذکور برخی از ژن ها به صورت شیمیایی برچسب گذاری می شوند تا منشأ خود را نشان دهند، این فرآیند طبیعی، زن های برچسب گذاری شده را خاموش می کند تا اطمینان حاصل شود که جنین ها بدون هیچ مشکلی رشد می کنند.

روزنامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی خراسان رضوی و شمالی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول :

حسین رفیعی

ایران دومین کشور جهان که صاحب این فناوری شد

ساخت کیت ارزان و سریع بیماری های لثه



محققان کشور توانستند، به کمک فناوری نانو کیت سریع و ارزان بیماری های لثه را که تا پیش از این تنها در اختیار یک کشور اروپایی بود، با قیمت کمتر از ده برابر نمونه خارجی بومی سازی کنند.

محمد عادل غیاث، دانش آموخته کشور انگلیس در رشته نانو الکترونیک در گفت وگو با فارس درباره کیت ساخته شده برای بیماری های لثه گفت: یکی از شایع ترین بیماری های دهان و دندان در جهان «پریودونتایت» است و طبق آمار فدراسیون جهانی دندان پزشکی بیش از نیمی از جمعیت بالغ جهان و بیش از پنجاه درصد جمعیت کشور به این بیماری مبتلا هستند اما در اکثر مواقع از ابتدای خود به آن اطلاع ندارند.

وی ادامه داد: این کیت بیماری های لثه را به سرعت و در کمتر از ده دقیقه تشخیص می دهد و می تواند بیماری های لثه ا با گرفتن سه قطره از بزاق دهان بسیار ساده ارزان و سریع شناسایی کند؛ بدون آنکه نیاز به متخصص و یا مهارت ویژه ای باشد افراد می توانند از آن استفاده کنند. غیاث افزود: این بیماری ها می تواند دوره نهفتگی بسیار طولانی و تا دهها سال بدون اینکه منجر به عارضه درد شوند وجود داشته باشند، بنابراین تشخیص این بیماری ها آسان نیست و پزشک تنها در مراحل پیشرفته این بیماری قادر به تشخیص و تعیین مقدار پیشرفت آن است. این فناوری خاطرنشان کرد: از این کیت می توان برای پیش روند درمان بیماری نیز استفاده کرد. در صورتی که این

روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

سازمان آگهی ها: ۰۵۱-۳۸۹۲۹۸۲۳

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموز ۳-پلاک ۴

تلفن:۳۸۹۲۹۸۲۴-۳۸۹۲۹۸۲۵

نمبر: ۰۵۱-۳۸۹۲۳۴۵۲ سامانه پیام کوتاه: ۱۰۰۰۸۰۸۸۸

دفتر خراسان شمالی: ۰۵۸۳۲۲۵۹۰۱۸

مطالب درج شده در روزنامه الزاما به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.

روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.

SOBH_EMROOZ

SOBH_EMROOZ

شبیه سازی حس لامسه برای ربات ها

ای دی تامین می شود. با نزدیک شدن حسگر به اشیاء، الگوی رنگی داخل حسگر تغییر می کند و دوربین در هر ثانیه چندین تصویر از محیط داخل حسگر تهیه می کند که توسط شبکه عصبی عمیق تجزیه و تحلیل می شوند.الگوریتم این شبکه عصبی کوچکترین تغییرات نور در هر پیکسل از عکس ها را نیز تشخیص می دهد و محل دقیق برخورد حسگر با جسم مورد نظر، شدت و راستای نیروهای واردشده بر اثر برخورد را تشخیص می دهد. این مدل در واقع یک نقشه نیرو در اختیار کاربر قرار می دهد که در آن برادر نیرو در هر نقطه ای از حسگر در فضای سه بعدی محاسبه می شود. به اعتقاد محققان نتایج این پروژه، یک گام بزرگ به سوی ایجاد قابلیت حس کردن محیط برای ربات ها محسوب می شود.

چین موشک چند بار مصرف می سازد

موشک های فالکون ۹ متعلق به اسپیس ایکس است. البته مرحله فرود بوستر شامل دستگاه های فرود متصل است، هر چند هنوز مشخص نیست موشک چه زمانی آماده خواهد شد. اما چین اخیرا یک گزارش فضایی منتشر و در آن به ماموریت های کلیدی ۵ سال آینده(۲۰۲۵-۲۰۲۱) اشاره کرده است. هم اکنون چین ماموریت های سرنشین دار خود را با موشک لانگ مارچ ۲۴انجام می دهد که سوخت آن بسیار سمی، خطرناک و گرانقیمت است.

موشک جدید از سوخت کراسین پالایش شده RP-۱ و اکسژن مایع استفاده می کند. موتورهای استفاده شده در آن قبلا در موشک های لانگ مارچ ۷، ۵۶ و ۸ به کار رفته اند. نسل جدید موشک چینی دارای ۲ نسخه است . نسخه ۲ قسمتی آن برای ارسال فضاانوردان به ایستگاه فضایی در مدار زمین و نسخه ۳ قسمتی موچک با دو بوستری کناری برای ماموریت به اعماق فضا به کار می رود.

چین مشغول برنامه ریزی برای توسعه نسل آینده موشک هایی با بوستر چندبار مصرف است که به ایستگاه فضایی خود و ماه ارسال کند.

به گزارش اسپیس، با کمک موشک چند بار مصرف جدید می توان فضاانردان با محموله باری به ایستگاه فضایی تیان گونگ در مدار زمین فرستاد. همچنین نسخه بزرگتر این موشک نیز به چین امکان می دهد فضاانوردان را به ماموریت در ماه و اعماق فضا ارسال کند. چنین موشکی قادر به حمل فضاییهای جدید و بزرگتر از «شنژو» است. در حال حاضر سازمان فضایی چین از این فضاپیما در ماموریت های سرنشین دار خود استفاده می کند. قسمت اول این موشک پس از تکمیل پرتاب، موتورهای خود را روشن می کند و به زمین باز می گردد. مکانیسم فعالیت آن نیز مشابه فناوری



با سلام خدمت شما یاران مهربان اماس

از مصرف پوشینه در بیماران اماس چه می دانید؟



انجمن مردم نهاد ام اس خراسان رضوی

هر بیمار اماس وابسته به تخت طور میانگین به ۲/۵ تا ۳ بسته پوشینه (پوشک بزرگسال)

در ماه نیاز دارد. و قیمت هر بسته ی آن ۱۸۹هزار تومان می باشد که با پیگیری های به

عمل آمده، مبلغ پرداختی برای انجمن ۱۶۰هزار تومان است. با توجه به تعداد بالای بیماران

وابسته به تخت در انجمن اماس خراسان رضوی که به پوشینه نیاز دارند و توان مالی

محدود ما، سهمیه اهدایی هر بیمار، در هر ۴۵ روز یک بسته است.

شما عزیزان میتوانید با اهدای پوشینه یا واریز مبالغی جهت خرید آن

توسط انجمن، گام مهمی در حمایت از بیماران اماس برد اشته و ما را یاری نمایید.

شماره کارت: ۰۷۱۰-۰۰۱۵-۸۳۷۰-۵۸۵۹

شماره حساب: ۵۴۰۷۲۴۷۸۳۵ بانک تجارت شعبه احمدآباد



د نگاه پرداخت امن