

پخشیه
۱۴۰۰
۱۱
۲۴

صبح امروز

خراسان رضوی

کشورهای مختلف به شهروندان شان در اوکراین هشدار دادند

از جنگ سرد تا جنگ در سرزمین سرد

چرای افزایش اعتراضات به دولت رئیسی:

صدای مردم را بشنوید

۲

قیمت خودرو تک نرخی می شود:

پایان کار دلالتان خودرو

۳

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای ششم در گفتگو با خبرنگار صبح امروز:

قبول نمی کنم فردی بدون آگاهی از وضعیت

موجود به شورای شهر آمده باشد

۴

مجید مظفری :

شرایط تلویزیون طوری شده

آدم بی کار بماند بهتر است

۵

۱۲ درصد از جمعیت معناداران متجاهر خراسان رضوی زن هستند

زنانه شدن اعتیاد

واقعیتی تلخ و انکارناپذیر

۶



از برجام

ملاقات بحث برانگیز اولیانوف و رابرت

مالی در وین

دور هشتم گفت‌وگوها از ۶ دی ماه در وین آغاز شده و تاکنون بخشی زیادی از متون توافق نهایی نگارش شده است. دیروز هر سه کارگروه اقدامات هسته‌ای، ترتیبات اجرایی و رفع تحریم با حضور کارشناسان ایران و گروه ۴+۱ تشکیل جلسه دادند. این جلسات مجموعاً بیش از ۶ ساعت به طور انجمید و در جریان آن‌ها ضمن بررسی و مرور متون مربوط با هریک از کارگروه‌ها، موارد اختلافی و ابهامات باقی‌مانده مورد بحث قرار گرفت.

نماینده روسیه در مذاکرات رفع تحریم‌های ایران در وین بعد از ظهر شنبه به وقت تهران از دیدار خود با نماینده آمریکا در امور ایران در زمینه بحث برانگیزترین موارد باقی مانده در این دور از مذاکرات خبر داد.

«میخائیل اولیانوف» در توییتی نوشت: «من با «رابرت مالی» نماینده آمریکا در امور ایران دیدار کردم. ما بحث برانگیزترین موضوعاتی را که باید در مذاکرات وین درباره برجام حل و فصل شود، گفت‌وگو کردیم.»

رابرتی هیات‌های ایران و روسیه به ریاست باقری و اولیانوف در وین

روز (شنبه) ۲۳ بهمن ماه رایزنی‌ها در وین برای رفع تحریم‌های آمریکا علیه ایران در جریان است. در همین راستا نشست دوجانبه هیأت‌های مذاکره کننده جمهوری اسلامی ایران به ریاست علی باقری مذاکره کننده ارشد ایران و میخائیل اولیانوف نماینده روسیه در مذاکرات وین در حال برگزاری است.

عصر جمعه نیز دیداری یک ساعته میان مذاکره‌کنندگان ارشد جمهوری اسلامی ایران و چین و همچنین جلسه‌ای نزدیک به دو ساعته میان رئیس هیأت مذاکره‌کننده ایران و انریکه مورا هماهنگ‌کننده اروپایی گفت‌وگوها برگزار شد.

ولیانوف: تلاش‌های دیپلماتیک فشرده در وین ادامه دارد

«میخائیل اولیانوف» نماینده دائم روسیه در سازمان‌های بین‌المللی که در روزهای گذشته در خصوص پیشرفت مذاکرات «وین» برای لغو تحریم‌های ایران ابراز خوشبینی کرده است، تأکید کرد که تلاش‌های دیپلماتیک بسیار فشرده روز (شنبه) در جریان مذاکرات وین برای احیای برجام ادامه خواهد داشت.

وی در پیام تویتری خود در این خصوص نوشت: «تلاش‌های دیپلماتیک بسیار فشرده امروز در جریان مذاکرات وین درباره برجام ادامه خواهد داشت». اولیانوف طی روزهای گذشته با پیام‌هایی که در صفحه تویتری خود منتشر شده کرده است، سیگنال‌هایی از پیشرفت در مذاکرات فکلی وین ارسال کرده است.

پازگشت معاون دیپلماسی اقتصادی وزارت خارجه به مذاکرات وین

معاون دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه برای شرکت در مذاکرات رفع تحریم‌ها به وین بازگشت.

«مهدی صفری» در دور هفتم مذاکرات وین حضور داشت و در حاشیه برگزاری گفت‌وگوها با شماری از مقام‌های اتریشی دیدار کرد. وی پس از دیدار با رئیس بانک مرکزی، رئیس بیمه و قائم مقام وزیر اقتصاد اتریش به ایرنا گفته بود که طرف مقابل به توسعه روابط اقتصادی با ایران علاقه‌مند و خوش‌بین است.

این دیپلمات جمهوری اسلامی ایران درباره محتوای آخرین ملاقاتش که با قائم مقام وزیر اقتصاد اتریش صورت گرفت بیان داشت که دو طرف توافق کردند تا نقشه راه همکاری‌های اقتصادی اتریش و ایران بین ۵ تا ۱۰ سال توسعه یابد و همکاری نزدیکی با سفیر ایران در وین در همین زمینه صورت گیرد.

ویژه

خیبرشکن؛ نامی که بزودی معادلات منطقه

را تغییر خواهد داد

عبدالباری عطوان، نویسنده و تحلیلگر سرشناس جهان عرب در تحلیلی درباره دلیل نام گذاری موشک خیبرشکن که اخیرا از آن رونمایی شد، تأکید کرد که این اقدام پیامی برای اسرائیل و آمریکااست .

به گزارش رای الیوم، عبدالباری عطوان، نویسنده و تحلیلگر سرشناس جهان عرب در سخنانی به آخرین تحولات منطقه و جهان پرداخت، او معتقد است که معادلات منطقه به زودی دچار تغییراتی خواهد شد و سال ۲۰۲۲ متفاوت‌تر از هر سال دیگری خواهد بود.

عطوان می گوید: طی چند ماه آینده و یا یک سال آینده سه موشک، عنوان‌دار اصلی در منطقه خواهند بود زیرا این موشک ها معادلات را به طور کامل تغییر خواهند داد.

سردبیر رای الیوم تأکید کرد که موشک اول «خیبرشکن» ایران است و موشک دوم سوری است و موشک سوم «سام» حزب الله لبنان است.

این نویسنده سرشناس جهان عرب در خصوص موشک خیبرشکن گفت: این موشک ایرانی اخیرا و به مناسبت چهل و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی از آن رونمایی شد، برد موشک خیبرشکن ۱۴۵۰ کیلومتر است، یعنی این موشک به قلب

تل آویو می رسد و این پیامی برای اسرائیل و آمریکا است. عطوان می گوید که انتخاب نام خیبر و خیبرشکن بسیار با دقت و بررسی شده است زیرا شما می دانید که خیبر نام شهر یهودیان در نزدیکی مدینه بود و پیامبر (ص) همواره تأکید می کرد که قرار گرفتن دو دین مختلف در یک منطقه یعنی مدینه منوره، امکان پذیر نیست بنابراین انتخاب نام خیبرشکن برای موشک ایرانی یک پیام بی‌سابقه به همراه دارد.

وی در بخش دیگری از اظهارات خود تأکید کرد که ایران اکنون چهارمین قدرت موشکی جهان پس از روسیه، چین و کره شمالی است و در مساله پهپادها نیز این امر صدق می کند.

عطوان خاطرنشان کرد که به گفته اندیشکده بین المللی مطالعات راهبردی لندن، ایران به جز موشک های کروز و پهپادها ۲۰ نوع موشک بالستیک دارد و این یعنی زرادخانه پر است و آماده.

۵/۱۱هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد

سند رسمی (۱۱/۳۸)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی نظر به دستور مواد ۱ و ۳ و قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ و برابر رای شماره ۰۴۹۴۶۰۰۳۰۶۰۰۱۴۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی نیشابور تصرفات مالکانه و بلاعارض آقای مهدی مفردی فرزند محمد نسبت به ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۱۱/۴۰ متر مربع از پلاک شماره ۲۱۲ فرعی از ۳۳۱ اصلی واقع در اراضی مرتضی آباد بخش ۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای غلامرضا دانشور محرز گردیده است.لذا بموجب ماده ۶ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دونوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی کثیرالانتشار در شهرها و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ردّا ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست . تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۱۱/۲۴ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۱۲/۲۴ - م الف ۹۹۱ علی امینی-رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور



جرای افزایش اعتراضات به دولت رئیسی؛

صدای مردم را بشنوید

پایان یابد و حق و حقوق ها پرداخت شود اما این اتفاق نیفتاد.این نماینده مجلس یادآور شد: همه از دولت انتظار دارند تا عدالت را در پرداخت حقوق و مزایا اجرا کند.با توجه به اینکه در بودجه سال ۱۴۰۱ نیز برقراری عدالت در پرداخت حقوق همچنان دیده نمی شود، این باعث شد، فرهنگیان، نیروهای شرکتی و بخش های دیگر نسبت به میزان حقوق شان معترض باشند بنابراین هر از گاهی جلوی مجلس، سازمان برنامه و بودجه ریاست جمهوری تجمع می کنند.وی ادامه داد: مطالبات حجیمی از دولت آقای رئیسی وجود دارد و دولت نیز در کوتاه مدت نمی تواند به این مطالبات پاسخ دهد. البته قول داده تا در قالب لایحه ای که به مجلس خواهد داد عدالت در حقوق را رعایت کند، آن حقوق هایی که زیاد هستند کاهش یابند و آن حقوق هایی که کم هستند افزایش پیدا کنند تا به این صورت مشکل را حل کند.

این عضو فراکسیون اکثریت مجلس درباره نقش مجلس برای ریل گذاری صحیح در امور اجرایی گفت: به رغم وعده دولت آقای رئیسی، در حوزه رتبه بندی معلمان مجلس ورود کرد و در لایحه دولت اصلاحاتی را انجام داد. متأسفانه بعد از مصوبه مجلس، دولت اعلام کرد منابع لازم را برای اجرای این قانون ندارد، در حالیکه زمان بررسی لایحه، دولت متعهد شده بود که ۱۲.۵ هزار میلیارد تومان را برای اجرای این قانون خارج روسیه روز (شنبه) گفت که مسکو تصمیم گرفته تا تعداد تشدید اعتراضات معلمان به دولت شده است.

تشدید مطالبات از دولت رئیسی

جبار کوچکی نژاد نیز درباره چرایی افزایش اعتراضات جمعی به دولت رئیسی گفت: اکثر این اعتراضات صنفی و مربوط به مطالبات است. دولت گذشته در ماه های آخر برخی حقوق ها را به صورت نامتعادل افزایش داد، البته مجلس نیز در همین زمینه مصوباتی داشت که عاملی برای این اتفاق شد.

وی افزود: افزایش نامتعادل حقوق ها باعث شد از کارکنان قوه قضائیه گرفته تا کارمندان بخش های دیگر به شکلی اعتراض خودشان را ادامه دهند چون انتظار آنها این بود که با استقرار دولت آقای رئیسی بی عدالتی ها

به سمت رادیکال شدن حرکن می کند. مردم وقتی سفره‌شان خالی باشد، اعتراض می کنند و اگر پاسخی دریافت نکنند، اعتراض‌های تندتری از خود نشان می‌دهند

خواهند رفت».

رجایی: امیدوارم که مسئولان با اعتراضات صنفی برخورد سیاسی و قهری

نداشته باشند. مسئولان وظیفه دارند که به اعتراضات توجه کنند و صدای مردم را

بشنوند و تمام تلاششان را برای رفع مشکلات مردم به‌کار بگیرند

کوچکی نژاد: مطالبات حجیمی از دولت آقای رئیسی وجود دارد و دولت نیز در کوتاه مدت نمی تواند به این مطالبات پاسخ دهد

اما تصور نمی‌کنم رادیکال‌شدن اعتراضات به معنای طغیان باشد زیرا معترضان معلم‌اند، کارگرند، کشاورزند و... اینها چریک نیستند که بخواهد طغیان کنند و احتمال به سمت نافرمانی مدنی و توأمان ادامه اعتراضات کاری که در مواجهه با اعتراضات کشاورزان در اصفهان صورت گرفت و گفته شد با این روش‌ها در این مدت مشکل آب کشاورزان حل خواهد شد.

او در پاسخ به این پرسش که اگر مسئولان صدای معترضان را نشنوند، اعتراضات به چه سمتی می‌رود، اظهار کرد: «اگر مسئولان به اعتراضات توجه نکنند، حتما اعتراضات

دلار و نیم هم نیست. انرژی‌ها هم گران شده است و بیش از پیش بر مردم فشار وارد می‌شود. همه مردم اعم از معلمان، کارگران و... تحت فشارند و باید با منطق پای سخنان آنها نشست و مشکلاتشان را حل کرد؛ مانند کاری که در مواجهه با اعتراضات کشاورزان در اصفهان صورت گرفت و گفته شد با این روش‌ها در این مدت مشکل آب کشاورزان حل خواهد شد».

او در پاسخ به این پرسش که اگر مسئولان صدای معترضان را نشنوند، اعتراضات به چه سمتی می‌رود، اظهار کرد: «اگر مسئولان به اعتراضات توجه نکنند، حتما اعتراضات

خانواده‌های آنها خواست که از اوکراین خارج شوند.

روسیه ضمن مردود خواندن اتهامات طرفه‌های غربی تأکید کرده است که این امریکا و دیگر اعضای ناتو هستند که با سیاست‌های بی‌ثبات‌کننده خود تلاش می‌کنند که اوکراین را به‌سمت درگیری با روسیه سوق دهند.

هشدار سفارت ایران در اوکراین به شهروندان ایرانی

ساکنن این کشور

در پی تحولات اخیر در اوکراین، سفارت جمهوری اسلامی ایران در کی یف نیز روزگذشته (شنبه) ۲۳ بهمن ماه اطلاعیه‌ای صادر کرد.

در این اطلاعیه آمده است: ضمن تبریک سالگرد پیروزی

سفارت جمهوری اسلامی ایران در کی‌یف، ضمن دعوت هموطنان به حفظ آرامش،

از آنان در خواست می‌کند با ایجاد آمادگی برای شرایط اضطراری احتمالی، ارتباط

خود را با سفارت به منظور آگاهی از توصیه‌های ضروری حفظ کنند

سفارت واشنگتن در کی‌یف افزود: علیرغم کاهش کارکنان دیپلماتیک، تیم اصلی سفارت، همکاران فلانکار اوکراینی ما، و

کارکنان وزارت امور خارجه و ایالات متحده در سراسر جهان به تلاش‌های دیپلماتیک و کمک‌های بی‌وقفه در حمایت از امنیت، ایران در کی‌یف، ضمن دعوت هموطنان به حفظ آرامش، از آنان درخواست می‌کند با ایجاد آمادگی برای شرایط اضطراری احتمالی، ارتباط خود را با سفارت به منظور آگاهی از توصیه‌های ضروری حفظ کنند.بدیهی است سفارت جمهوری اسلامی، تأمین سلامتی و امنیت اتباع ایرانی را حائز اهمیت اساسی دانسته و این امر مهم را در اولویت وظایف خود قرار داده است. بر این اساس توصیه‌های لازم در اطلاعاتی‌های بعدی به آگاهی هموطنان عزیز خواهد رسید.گفتنی است، سعید خطیب‌زاده سخنگوی وزارت خارجه چهارم بهمن ماه در پاسخ به سؤال خبرنگاران درباره تحولات اوکراین و تنش پیش آمده بین روسیه و غرب گفته بود:

جمهوری اسلامی ایران با دقت و از نزدیک تحولات اوکراین را پیگیری می‌کند، تلاش کردیم با طرف‌هایی که در موضوع هستند رایزنی‌های خودمان را داشته باشیم راه حلی که ما برای همه تنش ها و بحران‌های منطقه‌ای در نظر می‌گیریم گفت‌وگو

روز دوشنبه، وزارت خارجه اوکراین اعلام کرد که ایالات متحده، انگلیس، آلمان و استرالیا قصد دارند خانواده‌های دیپلمات‌ها را تخلیه کنند. «جوزپ بورل» مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا اما اعلام کرد که کشورهای عضو این اتحادیه قصد ندارند کارکنان دیپلماتیک خود را از اوکراین خارج کنند. «جیک سالیوان» مشاور امنیت ملی آمریکا شامگاه جمعه به تمامی شهروندان آمریکایی هشدار داد که ظرف ۲۴-۲۸ ساعت

آینده خاک اوکراین را ترک کنند. وی که در کنفرانس خبری کاخ سفید صحبت می‌کرد، گفت: اکنون خطر به اندازه کافی زیاد بوده و تهدید به اندازی کافی فوری است و این همان چیزی است که احتیاط می‌خواهد. در شرایطی هستیم که اگر ولادیمیر پوتین (رئیس جمهور روسیه) هر زمانی که دستور دهد، ممکن است تهاجم (علیه اوکراین) آغاز شود. این تهاجم ممکن است در جریان برگزاری المپیک (زمستانی چین) باشد. «آنتونی انتونوف» سفیر روسیه در ایالات متحده نیز روزگذشته (شنبه) در گفت‌وگو با هفته‌نامه آمریکایی نیوزویک، ادعاهای مقام‌های آمریکایی مبنی بر تصمیم روسیه برای حمله به اوکراین در جریان یا پس از المپیک پکن را کاملاً بی‌اساس توصیف کرد. وی در این خصوص گفت: «ظهورانظرات سیاستمداران مبنی بر اینکه روسیه در جریان بازی‌های المپیک پکن یا پس از آن به اوکراین حمله خواهد کرد، بدون دلیل و مدرک است و هیچ پشتوانه‌ای ندارد».آنتونوف در ادامه گفت که حتی ناظران آمریکایی تصریح کرده‌اند که «شهروندان آمریکایی نیز نسبت به این ادعاهای بی‌اساس به طرز فزاینده‌ای بی‌اعتماد شده‌اند. این در حالی است که رهبری روسیه به نوبه خود به طور مکرر اعلام کرده است که کشور ما قصد حمله به کسی را ندارد».

راکتش مسکو به خبر خروج دیپلمات‌هایش از اوکراین

بعد از انتشار خبر آغاز خروج دیپلمات‌های روس از اوکراین در میانه تنش‌های مسکو و غرب، «ماریا زاخارووا» سخنگوی وزارت امور خارجه روسیه روز (شنبه) گفت که مسکو تصمیم گرفته تا تعداد تشدید اعتراضات معلمان به دولت شده است.

یادداشت

لزوم تغییر مفاهیم و رویکردها به صنعت

گردشگری

سعید داغستانی

کارشناس ارشد مدیریت جهانگردی



آیا تا کنون به این فکر کرده‌اید که چرا در برخی کشورها، صنعت گردشگری، سفر و فراغت که در ادبیات جهانی از آن به عنوان یکی از موتورهای محرک توسعه اقتصاد یاد می‌شود، به‌خوبی و در حالت‌های متعالی به فعالیت مشغول است و مسیر توسعه متعادل و صحیحی را انتخاب کرده و طی می‌کنند. پاسخ این پرسش در تدوین و استقرار تئوری‌های نوین توسعه گردشگری نهفته است. آگاهی از مفاهیم و تئوری‌های موجود در جهان پیرامونی به ما نشان می‌دهد که کجای فرآیند توسعه ایستاده‌ایم. برخی اوقات با نگاه به کشورهای توسعه یافته احساس و مشاهده می‌شود که بخش گردشگری (هم داخلی و خارجی) از سطح توسعه یافتگی و نظم و ترتیب خاصی برخوردار است، جاذبه‌ها و فعالیت‌های مختلفی ایجاد شده یا میراث‌فرهنگی و تاریخی گذشتگان به خوبی پیرایش و (آراسته است و تمامی اجزای این بخش به‌خوبی با یکدیگر هماهنگ شده‌اند و کار می‌کنند تا در نهایت هم‌افزایی لازم را ایجاد کنند. این حجم از موفقیت و توسعه‌یافتگی اتفاقی نیست و بدون شک به ناگهان نیز ایجاد نشده و استقرار نیافته است، به طور کلی روندهای کلان (Megatrends) توسعه گردشگری در جهان، سه موج بزرگ را تجربه کرده است. نخست: توسعه اقتصادی و بسط مالی، دوم: تفکر پایداری و سوم تئوری توسعه مبتنی بر جوامع و اکنون با توجه به تغییرات شگرف حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات آرام آرام در حال ورود به عصر فن آوری‌های نوین است که البته هنوز این موضوع بدرستی تبیین و تشریح نشده است. جهان در ابتدای توسعه گردشگری تاکید بسیاری بر به‌صرفه بودن و اقتصادی شن صرف کالاها، خدمات و هر آنچه در گردشگری وجود دارد داشت. آن‌قدر در این مسیر تلاش و حرکت کرد که اصطلاحا از آن سوی بام فرو افتاد و مقاصد و کشورهایی با توریست انبوه (MassTourism) سرو کار داشتند و برای جذب حداکثری گردشگران سراسر دنیا تلاش می‌کردند؛ به ناگاه خود را و همه جاذبه‌ها و منابع طبیعی‌شان را بر باد رفته دیدند. چرا که اصل قضیه و به تعبیری قلب صنعت گردشگری یعنی منابع، جاذبه‌ها و امکانات‌شان که گردشگران برای بازدید از آن‌ها به آن مقاصد رفته بودند از میان رفته بود. به دیگر سخن ر رعایت نشدن مسایل مربوط به ظرفیت تحمل بسیاری از جاذبه‌ها و منابع مقصد (مانند منابع طبیعی، تاریخی – فرهنگی و منابع خاص) از بین رفتند و اصل گردشگری به مخاطره افتاد. پس از ایجاد مخاطرات ذکرشده نظریه پردازان و مجریان بخش گردشگری درصدد بر آمدند تا مسائل پیش آمده را برطرف کنند، لذا تئوری‌های توسعه پایدار و مباحث برنامه‌ریزی راهبردی شکل گرفتند. در موجی کوتاه و زودگذر؛ اما موثر، صنعت گردشگری به‌شدت متماایل به جوامع شد و دست اندرکاران به این نکته اشاره داشتند که تمامی صنعت گردشگری و هدف از خلق سفر و گردشگری توجه به منابع و جوامع میزبان است و توسعه بایستی به گونه‌ای باشد که هر دو جامعه (هم میزبان و هم میهمان) بتوانند نهایت استفاده را از موهبت‌های این صنعت ببرند. جالب توجه و البته جای بسیار تأسف و تعمق دارد که بدنامیم بخش گردشگری، سفر و فراغت کشورمان در موج اول توسعه بر اساس نگرش‌های اقتصادی به‌سر می‌برد. آشکار است که این امر نشان می‌دهد چقدر بخش گردشگری جوان و البته عقب مانده یا دقیق‌تر عقب نگه داشته شده است. در فضای فکری مربوط به موج اول؛ که از آن به نگرش اقتصادی صرف یاد کردیم بازده اقتصادی، بازگشت سریع سرمایه، تخریب غالب محیط‌زیست و بی‌توجهی به آن، حجم عظیم ساخت و سازها، کلان و بزرگ سازی، عدم تناسب سازها با فرهنگ بومی، تعجیل در ساخت و بهره‌برداری، تبلیغات کاذب و سراب گونه، حضور بر رنگ اعداد و ارقام، بی‌توجهی به محیط انسانی و بومی و همچنین کم‌توجهی به قوانین و مقرات جاری و ساری و بسیاری دیگر در آن‌ها بارز است. نوع، حجم و زمان‌بندی، سبک ساخت و معماری طر‌ها و پروژه‌ها و همچنین نوع تبلیغات پروژه‌های گردشگری نمود بارز این گونه خصلت‌ها هستند و چملگی خصوصیات آن‌ها را دارند. هر چند که همه تفکر اقتصادی باطل نیست و بدون شک بخشی از طرح‌های توسعه گردشگری بایستی توان مالی و اقتصادی داشته باشند اما تجربه جهان و مقاصد گردشگری نشان داده است که نمی‌توان بر اساس این تئوری موفق عمل کرد. بنابراین ضرورت دارد اهالی علم و دانشمندان این بخش رنگ‌های خطر و گوش‌زد‌های خود را آغاز کنند و بر دست‌اندرکاران و اهل قدرت است که خطا و خطاوت توسعه نوین این بخش را از طریق تدوین بخش نرم‌افزاری (شامل تدوین قوانین و مقررات، آیین‌نامه‌های اجرایی و دستورالعمل‌های مربوطه) و حقوقی و هم‌چنین سیاست‌های کلی (تدوین نقشه راه تدوین چشم‌انداز، سیاست‌ها، راهبردها و برنامه‌های اجرایی) را فراهم کنند. خلاصه کلام اینکه حداقل زحمتی که می‌کشیم این باشد که از دستاوردهای خوب و مثبت بخش گردشگری سایر کشورها به‌خصوص کشورهای اسلامی استفاده کنیم. از تجربه‌ها و شکست‌ها، موفقیت‌ها و آزمون‌های پشت سرگذاشته آن‌ها درس بگیریم و با کام‌های سریع از نگاه اقتصادی به پایداری و توسعه متوازن رسید؛ از آن عبور کرده و به توسعه جامعه محور برسیم و در عین حال بایستی زمینه‌های ورود سالم و قوی این بخش به همراهی سایر بخش‌های مکمل مانند صنایع‌دستی و هنری، میراث مننوی، تاریخی و فرهنگی را فراهم کنیم. نکته آخر اینکه بخش گردشگری ناتوان از ترجمان صحیح از مفاهیم و در غیاب کامل مراکز دانشگاهی و فکری کار کشته، گام در مسیر اشتباهی گذاشته است. هرچند توسعه نیافته است اما همین اندک نیز از حداقل‌ها برخوردار نیست و در حقیقت مسیر توسعه را به‌درستی طی نمی‌کند و با مفاهیم هزاره سوم ناآشنا و بیگانه است. به نظر می‌رسد بایستی متفکران این بخش از تفکر ماتریسی و دو بعدی به تفکر سه بعدی برسند و به بخش گردشگری عمق ببخشند و پیچیدگی‌های آن را نیز ببینند. ملاحظه می‌شود در مقاصدی مانند استان‌های شمالی کشور، مشهد مقدس، اصفهان، شیراز و کیش با مشکلات عیدیه‌ای روبرو هستیم و مقاصد ذکر شده از ضربه خورده‌ای این صنعت هستند و از بی‌برنامگی مفرطی رنج می‌برند و همه‌گیری بیماری کرونا نیز مزید بر علت شد. راه شکوفایی این صنعت بسیار طولانی و ناهموار است و نیازمند چشم علمی و عملی بسیاری است. عدم به‌ر‌مندی از جدیدترین مفاهیم این بخش منجر به از بین رفتن فرصت‌های پیش رو و به هدر رفتن منابع مالی و انسانی موجود می‌شود.

خبر

توضیحات صندوق بانزشتگی کشوری درباره

«وام‌های بدون ضامن»

مدیر کل امور مالی صندوق بانزشتگی کشوری به بانزشتگان اعلام کرد که وام‌های ضروری ۱۲ میلیون تومانی و وام ازدواج جزء پرداخت‌های این صندوق است و ثبت‌نام «وام‌های بدون ضامن» که اخیرا از سوی وزارت اقتصاد و بانک مرکزی اعلام شده است، صرفا از طریق سیستم بانکی انجام می‌گیرد و صندوق درخصوص پرداخت این نوع وام، مسئولیتی جز «حضور گواهی کسر از حقوق» در سقف اعتباری موجود هر یک از بانزشتگان ندارد.به گزارش ایسنا، علی خدایی با اشاره به مراجعات و تماس‌های بانزشتگان در رابطه با وام‌های بدون ضامن به ستاد و مدیریت‌های استانی صندوق در هفته‌های اخیر گفت: ثبت‌نام و پرداخت این وام‌ها از طریق بانک‌های مختلف و با مدیریت وزارت امور اقتصاد و دارایی انجام می‌گیرد و بانزشتگان هم در صورت نیاز به این وام، باید به شعب بانک‌ها مراجعه کنند و متناسب با اعتبارسنجی صورت‌گرفته از ناحیه بانک‌ها بدون تشریفات اداری اقدام کنند. وی در پاسخ به این سوال که «آیا صندوق بانزشتگی کشوری نسبت به گواهی کسر از حقوق برای پرداخت وام‌های بدون ضامن اقدام می‌کند؟» اظهار کرد: طبق بخشنامه وزارت اقتصاد، بانک‌های زیرمجموعه این وزارتخانه موظف شده‌اند تسهیلات زیر ۱۰۰ میلیون تومان افراد حقوق‌بگیر و مستمری‌بگیر دارای رتبه اعتباری مناسب (از بانک محل دریافت حقوق خود) را «بدون ضامن» انجام دهند که در این زمینه، اعتبارسنجی از سوی بانک انجام می‌گیرد؛ لیکن برای دریافت گواهی کسر از حقوق، بانزشتگان عزیز می‌توانند طبق روال سابق، با مراجعه به بخش مربوط به «صدور گواهی کسر از حقوق» در درگاه الکترونیک صندوق بانزشتگی کشوری (به آدرس: sabasmr.ir) در صورت وجود ظرفیت دریافت وام جدید، این گواهی را دریافت کنند.خدایی تاکید کرد صندوق بانزشتگی کشوری در ارتباط با وام‌های بدون ضامن، صرفا ملزم به ارائه گواهی کسر از حقوق است.

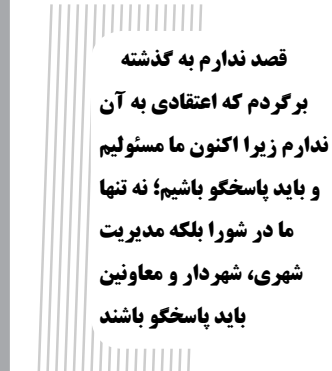
چگونگی پرداخت وام بدون ضامن در بانک صادرات ایران

پیش از این، مدیرعامل بانک صادرات ایران که بانک عامل بانزشتگان کشوری است، نهم بهمن‌ماه از آغاز ثبت‌نام و پرداخت تسهیلات تا ۱۰۰ میلیون تومان بدون ضامن ظرف دو روز و فقط با ارائه گواهی کسر از حقوق در این بانک خبر داده بود.ججت‌الله صیدی گفت: به همه شعب بانک صادرات برای پرداخت این تسهیلات ابلاغ لازم صورت گرفته و تشکیل پرونده برای متقاضیان آغاز شده است که اگر پرونده بدون مشکل تشکیل شود، روز بعد پرداخت صورت می‌گیرد.وی افزود: پیرو تاکید رئیس‌جمهور در راستای تسهیل اعطای وام‌های خرد به اقشار مختلف مردم، دو جلسه در وزارت اقتصاد تشکیل و دستورالعمل‌های لازم صادر شد که بانک‌ها از جمله بانک صادرات با بررسی این دستورالعمل، بخشنامه‌ای را به همه شعب درباره پرداخت تسهیلات تا ۱۰۰ میلیون تومان به شاغلان، بانزشتگان و مستمری‌بگیران بدون ضامن و فقط با اخذ گواهی کسر از حقوق، صادر کردند.صیدی ادامه داد: اقساط تسهیلات در این طرح ۲۴ ماهه یا ۳۶ ماهه و کارمز آن نیز براساس کارت مراجعه، ۱۸ درصد خواهد بود.



رئیس کمیسیون بر نامه و بودجه شورای ششم در گفتگو با خبرنگار صبح امروز:

قبول نمی‌کنم فردی بدون آگاهی از وضعیت موجود به شورای شهر آمده‌باشد



قصد ندارم به گذشته

برگردم که اعتقادی به آن

ندارم زیرا اکنون ما مسئولیم

و باید پاسخگو باشیم؛ نه تنها

ما در شورا بلکه مدیریت

شهری، شهردار و معاونین

باید پاسخگو باشند

بدون برنامه که نمی‌توان یک کاری را قبول کرد لذا ما همه این موضوعات را می‌دانستیم و قبول کردیم به شورای شهر بیایم.رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای شهر مشهد ادامه داد: با آگاهی نسبت به تمامی شرایط قبول کردم که این مسئولیت را بپذیرم اما با این حال می‌گویم بخشی از مطالبات پرداخت نشده پیمانکاران مربوط به پروژه‌هایی است که منابع مالی مشخصی برای آن‌ها پیش بینی نشده بود.حسامی تاکید کرد: یک سری ظرافت‌ها و فرایندهایی وجود داشت که از آنها مطلع نبودیم مثلا این روزها با تفاهم نامه‌هایی مواجه می‌شویم که هیچکس از وجود آنها باخبر نبوده و اکنون اثراتش برای مدیریت شهری ظاهر می‌شود.از بدهی‌ها و استقراض‌های بانکی باخبر بودیم اما این موضوعات برای پیمانکاران تان و آب نمی‌شود و آنها امروز با ارائه مدارک انجام به تعهدات خود مبلغ قرارداد خود را از شهرداری طلب می‌کند که امید داریم بتوانیم بخش قابل توجهی از آن را بسا تفاهم نامه‌ای که برای دریافت تسهیلات متعقد کرده ایم تسویه کنیم.

یا مسئولیت قبول نکند یا پاسخگو باشند

حسامی بیان داشت: پیمانکاری که به دنبال مطالباتش است حق دارد بنابراین اگر دوره‌های گذشته نیز کاری کرده باشند بالاخره ما اکنون باید پاسخگوی آنها باشیم؛ به نظر من حسین حسامی یا نباید برای شورای شهر بیاید یا باید با بررسی تمامی جوانب در این فضا حاضر شود.هیچگاه نگفته‌ام شهرداری بدهکار است اما به این اعتقاد دارم که اداره شهر با وام و سرمایه‌های در جریان آن یک مزیت به حساب می‌آید؛ زمانی که تفاوت هزینه ساخت یک کیلومتر قطار شهری

نسبت به سال گذشته ۶۰۰ میلیارد تومان بوده من نیز با استقراض از دولت و بانک‌ها برای ایجاد و تکمیل زیرساخت‌های شهر موافقم به شرطی که خروجی این تسهیلات به نفع مردم باشد.

قبول ندارم کسی بدون اطلاع از وضع حاکم به فضای مدیریت شهری وارد نشده باشد

عضو شورای شهر مشهد یادآور شد: پنج دوره شورای شهر را هنگامی که در شهرداری شاغل بودم دیده‌ام؛ اینکه بگویم دوره‌های قبل این کارها را کرده یا نکرده‌اند فایده‌ای ندارد؛ در هیچ‌جا نیز پیدا نمی‌کنید که گفته باشم مشکلات فعلی تقصیر دوره قبل است. حسامی در پاسخ به یک سوال در خصوص اظهارات اخیر یک عضو شورای شهر مبنی بر عدم اطلاع از بدهی‌ها و وضعیت اقتصادی حاکم بر شهرداری گفت: من این حرف را قبول ندارم؛ زمانی که می‌خواهیم به یک حوزه مسئولیتی وارد شویم باید از خود بپرسیم کجا می‌خواهیم برویم و شرایط این حضور چیست، سپس افق‌ها و برنامه‌های لازم را تدوین و فرصت‌ها و معضلات پیش‌رو را بررسی کنیم؛



شما آیا بررسی کرده‌اید که مدیر بازرسی در آن دوران گزارش نکرده‌اند؟ شاید به شهردار رئیس شورای وقت گزارش کرده باشد؛ به نظر من با مدیر بازرسی فعلی صحبت کنید بالاخره ایشان در مدیریت شهری جایگاهی دارند و باید پاسخگو باشند.

حسامی تصریح کرد: کار شما در رسانه یک نوع قضاوت است، باید ببینید چه اتفاقاتی باید رخ میداده و چه اتفاقاتی نباید اتفاق می‌افتاده؛ زمانی که می‌خواهید موضوعی را در رسانه منتشر کنید باید به صورت کامل موضوع را بررسی کنید.

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای شهر مشهد عنوان کرد: شما به عنوان نماینده عموم مردم هستید، رسانه‌ها کارش همین است، من باید جواب شما را بدهم اما اینکه بخوام اظهارنظر کارشناسی کنم درخواست دارم بروید و از خود مدیر بازرسی بپرسید در زمان اتفاقات دوره قبل چه کار کردید، شاید به شما گزارشاتی که در آن زمان ارائه داده‌ام را نشان دهد و شاید هم گزارش نکرده باشد که باید پاسخگو باشد.

ما مسئولیم و باید پاسخگو باشیم؛ نه تنها ما در شورا بلکه مدیریت شهری، شهردار و معاونین باید پاسخگو باشند. حسامی گفت: این نه لطف و نه بزرگواری به شماست بلکه هر کسی که در نظام مقدس جمهوری اسلامی مسئولیت قبول می‌کند باید پاسخگو باشد.

حسین حسامی در گفتگو با خبرنگار صبح امروز با بیان اینکه مطالبات پیمانکاران شهرداری مشهد کاملا به حق است و مربوط به پروژه‌های انجام شده

است گفت: با همکاری شهردار و معاونین در تلاش هستیم تا مشکلات را به زودی برطرف کنیم.

او یادآور شد: تفاهم نامه‌هایی جهت دریافت وام بانکی انجام شده و امید داریم تا در روزهای پایانی مهلت تخفیف در حوزه عوارض، ورود نقدینگی خوبی را در خزانه شهرداری ببینیم همچنین ۱۰ میلیارد تومان به سازمان عمران تزریق شده تا با پیمانکاران خرد تسویه حساب شود.

کنون ما مسئولیم و باید پاسخگو باشیم

رئیس کمیسیون برنامه، بودجه شـورای اسلامی شـهر مشهد گفت: پیمانکار سرمایه‌گذار نیست و براساس کاری که انجام می‌دهد باید از سوی شهرداری دریافتی داشته باشد. یـر حاکم بر بازار اینـ نیاز را برای پیمانکاران ایجاد می‌کند که در حین انجام کار حقوق بدهند یا مواد اولیه تهیه کنند که این کار در حال حاضر برای آنها دشوار است. حسامی تاکید کرد: قصد ندارم به گذشته برگردم که اعتقادی به آن ندارم زیرا اکنون

اینکه بگویم دوره های

قبل این کارها را کرده یا

نکرده اند فایده ای ندارد؛

در هیچ جا نیز پیدا نمی‌کنید

که گفته باشم مشکلات فعلی

تقصیر دوره قبل است

افزایش بارز «بستری» و «فوت» کرونایی در عمده استان‌های کشور



می‌شود. بروز موارد بستری و میزان مرگومیر استان از متوسط کشور بالاتر است.

خراسان شمالی

در هفته اخیر روند بستری افزایش بارز و فوت استان افزایش مختصر داشته است. میزان بروز موارد بستری و مرگومیر استان معادل متوسط کشوری است.

خراسان رضوی

روند بستری افزایش بارز داشته و موارد فوت استان افزایش نشان می‌دهد. بروز موارد بستری استان از متوسط کشور کمتر و میزان مرگومیر معادل متوسط کشور است.

مشکلات والدین با فرزندان، عمده علت مراجعه خانواده‌ها به روانشناسان در دوران قرنطینه



رئیس سازمان روان شناسی و مشاوره کشور گفت: تجربه بحران کرونا که به دنبال آن بحران دانش، زندگی دیجیتال و معیشت ایجاد شد، شاهد ظهور دنیای ناشناخته‌های هستیم که بزرگ‌ترین نگرانی بشریت، «سلامت روان» است. محمد حاتمى با حضور در برنامه‌ای تلویزیونی با موضوع آثار روان شناختی کرونا اظهار کرد: ما روان شناسان کووید-۱۹ را نه فقط یک بیماری بلکه آن را یک بحران می‌دانیم که حدود ۲ سال است زندگی مردم را در همه ابعاد (سیاست،فرهنگ،خلاقیات ،روابط اجتماعی و...) تحت تاثیر قرار داده است. برای کودکان و نوجوانان که در مرحله رشد و تحول بوده اند، مشکلات زیادی را به وجود آورده است از جمله روی رشد اجتماعی، شناختی و هویت آنها تاثیر گذاشته است.

وی افزود: در زمان فعلی مردم غیر از بحران کرونا با بحران دانش، زندگی دیجیتالی و معیشت ناشی از کرونا روبرو هستند. کرونا به دلیل ماهیتش همگرایی و همدلی را کاهش داده جامعه را اینگونه می‌توانیم تبیین کنیم که یک رأس آن مردم، راس دیگر حاکمیت و رأس دیگر متخصصان هستند. کرونا بین آن‌ها فاصله ایجاد کرده که در کنار مردم قرار گیرند، فراهم آوریم.

پارچه را داد و بنده هم بسا اعتمادی که به او پیدا کرده بودم مبلغ پنج میلیارد ریال به حساب وی واریز کردم اما پس از واریز تلفن همراهش را خاموش کرد و دیگر خبری از او نداشتیم و متوجه شدم از من کلاهبرداری کرده است. رئیس پلیس قتا تهران بزرگ با اشاره به اینکه با اعتراف صریح متهم ارزش ریالی کلاهبرداری حدود پنج میلیارد ریال برآورد شده توصیه کرد: به هویت‌ها در فضای مجازی اعتماد نکنند و قبل از سرمایه‌گذاری از طریق فضای مجازی شناخت کافی از طرف مورد معامله را داشته باشند و تا حصول اطمینان از اطلاعات شغلی و هویتی طرف مقابل از هرگونه واریز وجه خودداری نمایند و در صورت مشاهده هرگونه مورد مشکوک با مراجعه به سایت www.cyberpolice.ir موارد را گزارش کنند.

شناسایی کلاهبردار اینترنتی با ترند تجارت پارچه

تاجر پارچه

کلاهبردار اینترنتی



وی افزود: شاکی در ادامه اظهار داشت پس

از مدتی که از آشنایی من و این فرد گذشت و می‌شدیم، این فرد خود را از تجار معروف پارچه

معرفی کرد و مدعی بود با سرمایه‌گذاری در

این زمینه می‌توانم ظرف مدت کوتاهی به سود بالایی برسم.

معیار انتخاب بازیگر

فالور اینستاگرام شده است



مرتضی ضرابی بازیگر پیشکسوت به تحلیل وضعیت سریال سازی در تلویزیون و شبکه نمایش خانگی پرداخت.

مرتضی ضرابی بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون که با سریال «او یک فرشته بود» نزدیک به ۱۶ سال در خاطر برخی از مخاطبان قرار دارد در گفتگو با خبرنگار صبا درباره وضعیت سریال سازی در صدا و سیما و شبکه نمایش

خانگی عنوان کرد: وضعیتی که در سریال سازی می‌بینید، جنگی است که بر سر پول و سرمایه راه افتاده است و اینکه صدا و سیما نمی تواند از بازیگران مطرح و سطح اول سینما در سریال‌های خود استفاده کند به دلیل شرایط مالی نامناسب آن است.

وی افزود: بر اساس شنیده‌های من مجموع رقم قرارداد دو نفر از بازیگران در سریال‌های نمایش خانگی با مجموع برآورد یک سریال تلویزیونی برابری می‌کند.

ضرابی با اشاره به محدودیت‌های صدا و سیما در سریال سازی توضیح داد: سریال‌های تلویزیونی مجبور هستند که به دلیل کمبود سرمایه از نظر سوه، بازیگر چهره، لوکیشن و عوامل حساسیت بیشتری اعمال کنند تا هزینه‌ها مدیریت شود و برعکس در شبکه نمایش خانگی با حضور اسپانسرهای متعدد و سرمایه گذاری‌های گسترده، آزادی عمل بیشتری در مقایسه با صدا و سیما رو به رو هستیم و ورود سرمایه به پلتفرم‌ها بیشتر است.

بازیگر پیشکسوت سریال‌های تلویزیونی بیان کرد: صدا و سیما سعی دارد پروژه‌های خود را با کمترین هزینه به سرانجام برساند و به همین دلیل از بازیگران و عوامل باتجربه کمتر استفاده کرده و به حضور چند بازیگر مطرح در سریال‌ها اکتفا می‌کند، به همین دلیل شاهد چهره‌های جدیدی در سریال‌های تلویزیونی هستیم که بعضا در پروژه‌ها حقوقی هم دریافت نمی‌کنند. وی با اشاره به معیار انتخاب بازیگران در سریال‌های شبکه نمایش خانگی افزود: متأسفانه معیارها نزول پیدا کرده است و دیگر پیشکسوت بودن و یا بازیگر تئاتر بودن اهمیتی ندارد و در صنعت سریال سازی در حال حاضر فالور مهم‌تر است. حضور بازیگران در سریال‌های نمایش خانگی به تعداد فالور در اینستاگرام بستگی دارد. هر چقدر مخاطب یک بازیگر در فضای مجازی بیشتر باشد، رقم قرارداد او هم بالاتر می‌رود.

«دردسرهای شیرین» پوریا پورسرخ



سریال نوروزی «دردسرهای شیرین» با بازی پوریا پورسرخ و مریم مومن، این روزها در تهران در حال تصویربرداری است.

به گزارش ایسنا، عوامل سریال نوروزی شبکه پنج سیما این روزها و در اواخر بهمن سال ۱۴۰۰ در اطراف میدان فردوسی در حال ضبط تصاویر هستند و بخش هایی از این سریال امروز - شنبه - ۲۳ بهمن ماه در حضور خبرنگاران رسانه ها تصویربرداری شد.

در این روز قسمت های هشتم و نهم از سریال «دردسرهای شیرین» به کارگردانی سهیل موفق و تهیه کنندگی سیدعلی اکبر محمودی‌مهریزی، تصویربرداری شد.

پیش بینی می شود مراحل تدوین و پس از تولید در روزهای عید و در حال پخش سریال هم ادامه داشته باشد.

مریم مومن و پوریا پورسرخ، دو بازیگر اصلی سریال هستند که امروز در یکی از ساختمان های محوطه ساختمان مرکزی بانک ملی، در محله فردوسی تهران جلوی دوربین رفتند.

فرج علیپور در آستانه تقدیر در جشنواره موسیقی فجر

این جشنواره فقط سر و صدا دارد!



فرج علیپور درباره جشنواره موسیقی فجر می‌گوید: جشنواره موسیقی فجر دیگر چندان چنگی به دل نمی‌زند، در شان پیشکسوتان موسیقی نیست و ضعیف است. در گذشته جشنواره موسیقی فجر کنسرت‌هایی در تمام سالن‌ها، با تبلیغات گسترده و برنامه ریزی درست داشت و خیلی بر هیجان برگزار می‌شد ولی اکنون سوت و کور است.

علیپور در ادامه صحبت‌هایش درباره

جشنواره موسیقی فجر به ایسنا می‌گوید: در گذشته گروه‌های زیادی از شهرستان‌ها در جشنواره موسیقی فجر شرکت می‌کردند که در همان جا با یکدیگر آشنا و دوست شده و هر زمان که گروهی اجرا داشت، همه به تماشای آن می‌نشستند و بدین ترتیب با موسیقی هم آشنا می‌شدند. ولی امروز می‌بینیم که جشنواره موسیقی فجر دیگر از کیفیت سابق برخوردار نیست؛ زیرا هر آنچه را که هزینه‌بردار بود مناشش شدند و اکنون در جشنواره تنها سر و صدا است که زیاد است.

این هنرمند ادامه می‌دهد: در گذشته زمانی که گروه‌های موسیقی در جشنواره حضور پیدا می‌کردند، دستمز مشخص و قابل قبول‌تری نسبت به اکنون داشتند. ولی در دوره‌های اخیر شرایط به گونه‌ای دیگر شده است. مثلاً چندی پیش با خود من برای برگزاری کنسرت در جشنواره تماس گرفتند و بنا بود در یک سالان ۳۰۰ تا ۴۰۰ نفره که با ظرفیت کامل هم پر نمی‌شود، به اجرا بپردازم و در نهایت درصدی از فروش بلیط را هم به جشنواره بدهم.

این نوازنده کمانچه با بیان اینکه دعوت اجرا در جشنواره را نپذیرفته است، توضیح می‌دهد: زمانی که شرایط حضور در جشنواره را به این صورت دیدم، نپذیرفتم؛ زیرا ترجیح می‌دهم اگر بنا بر برگزاری کنسرت است خودم این کار را با یک شرایط مناسب انجام دهم؛ چون می‌توانم با این به ظرفیت بالا کرایه کرده و قیمت روز را روی بلیط‌ها بگذارم نه اینکه برای یک مبلغ سالی به برگزاری کنسرت بنشینیم. اگر قرار باشد با سیاست‌های جشنواره کنسرت برگزار کنم در نهایت چگونه می‌خواهم دستمزد اعضای گروه‌م را بدهم؟ از طرفی آن گروه‌هایی که شناخته شده نیستند چگونه می‌خواهند بلیط فروشی و کسب درآمد داشته باشند؟

او درباره حمایت جشنواره از هنرمندان موسیقی می‌گوید: برگزار کنندگان جشنواره موسیقی فجر هزینه زیادی برای پخش بنرها و تبلیغات آن کرده‌اند ولی در آخر باز هم تماشاگر کافی ندارد، پس بهتر نیست در شرایطی که دو سال است کرونا همه ما را خانه نشین کرده است، هزینه‌های اضافی را به عنوان دستمزد به اجرای هنرمندانی بدهند که واقعا احتیاج دارند؟ جشنواره بودجه دارد. این بودجه کجا می‌رود؟ همان را به هنرمندان بدهند تا بایاند اجرا کنند. از این هنرمند درباره پیشنهاد او برای ارتقای کیفیت برگزاری جشنواره سوال می‌کنیم، پاسخ می‌دهد: حرف ما را گوش نمی‌دهند. خیلی سال‌ها گفته‌ایم و پیشنهاد داده‌ایم ولی هیچ کدام عملی نشد و تکرار دوباره آن حرف‌ها فایده‌ای ندارد. می‌گوییم: بهتر است.

در پایان از این خواننده پیشکسوت موسیقی لرسنان درباره لزوم برگزاری جشنواره موسیقی فجر می‌پرسیم. می‌گوید: نمی‌دانم، شاید برگزاری آن برای سر و خدا کردن لزومی داشته باشد وگرنه که خیلی سوت و کور است، ششور و حال قبل را ندارد و اصلا معلوم نیست جشنواره‌ای هست یا نیست. به خصوص از زمانی که ویروس کرونا در کشور شیوع پیدا کرده است، مردم دیگر دل و دماغی ندارند، ناراحت هستند و می‌ترسند در سالن‌ها به تماشای اجرای کنسرت بنشینند.



مجید مظفری:

شرایط تلویزیون طوری شده آدم بی کار بماند بهتر است

بماند بهتر است

ایسن بازیگر و کارگردان سپس درباره‌ی دلایل عدم حضورش در تلویزیون توضیح داد: وضعیت تلویزیون به‌گونه‌ای شده و مشکلاتی پیش می‌آید که اگر آدم بیکار باشد بهتر است. اینکه مدتی است نیستم، دلایلش این است که متأسفانه تلویزیون بابت دستمزد هنرمندان مسوولیتی ندارد. من سال ۹۸ سریالی با عنوان «ایلد» برای تلویزیون داشتم که با تهیه‌کننده قرارداد بستم و هنوز هم با من تسویه حساب نکرده‌اند! طبق قرارداد کاملاً حق با من است اما هنوز به نتیجه نرسیده‌ایم.

مظفری تصریح کرد: برخی از تهیه‌کنندگان کاملاً معنی و مفهوم تهیه‌کنندگی را بلد هستند ولی متأسفانه عده‌ای هم هستند که به این حرفه آشنایی ندارند و بیشتر واسطه هستند تا تهیه‌کننده. راستش بعد از «ایلد» چندین پیشنهاد برای تلویزیون داشتم که خودم قبول نکردم. چرا من هنرمند باید وقت، عمر، تجربه، سابقه و آبرویم را بگذارم و در سریالی بازی کنم که نتایج‌اش این باشد که دو سال دنبال دستمزد باشم؟

مظفری در پی همین صحبت‌ها درباره اینکه

در چنین شرایطی چه پیشنهادی برای بهبود

شرایط تلویزیون دارد؟ خاطرنشان کرد: سال‌هاست درباره این پیشنهادها صحبت شده اما متأسفانه نتیجه نداده است؛ پس چرا باید صحبت کنیم؟ یکسری مشکلات تلویزیون بنیادی هستند و سال‌هاست وجود دارند و خیلی درباره‌اش حرف زدیم، متأسفانه نتیجه‌ای نداشته و اگر تکرار کنیم جز اینکه خودمان را خسته و کوچک کنیم هیچ فایده‌ای ندارد.

تهیه‌کنندگانی داریم که اصلاً تهیه‌کننده نیستند

بازیگر مجموع ه‌ای تلویزیونی «تا صبح»، «خانهای در تاریکی»، «میلیاردر» و «انقلاب زیبا» در عین حال بزرگ‌ترین معضل این روزهای تلویزیون را حضور تهیه‌کنندگان نابلد در صداوسیما عنوان کرد و گفت: به نظرم بزرگ‌ترین معضل تلویزیون این است که یکسری تهیه‌کنندگانی حضور دارند که اصلاً تهیه‌کننده نیستند. تهیه‌کننده تلویزیون معنی و مفهوم خودش را دارد. تهیه‌کننده واقعی اولین کاری که می‌کند این است که حامی نوشته‌ای است که در دست دارد و باید سعی کند در کارش از افراد حرفه‌ای و

قالیشویی مشتاق همچنان لوکیشن اصلی است

«دود کش ۳» ساخته می شود



تلویزیونی است که اولین بار در سریال اشک ها و لیخندها نقشی کمیک داشت و بعد از آن در ساختمان پزشکان، چک برگشتی،در مسیر زاینده رود، دزد و پلیس،آچمز و ... بازی کرد. اغلب نقش های برق نورد کمدی هستند و کم پیش آمده تا او در قالب نقش های جدی و درام به ایفای نقش بپردازد.

یکی از ویژگی های مهم فیروز در این سریال توکل به خدا و تلاش هایش برای رسیدن به هدفی که در سر دارد است.

نصرت و نقشی که تکرار نشند

نصرت را در این سریال بهنام تشکر بازی می کند. او هم مثل برق نورد با بازی در سریال ساختمان پزشکان معرفی شد. تشکر در ساختمان پزشکان نقش نیما افشار را داشت، دکتری که تخصصش روانشناسی بود و همسرش از بیماران سابقش بود. تشکر در سریال دودکش نقش نصرت را بازی می کرد. تشکر با اینکه در سریال های کمدی بسیاری بازی کرده اما تبحر خوبی هم در حوزه درام و جدی دارد و حضورش در فیلم سینمایی لاک

تیراناز، نگار عابدی، محمدرضا شیرخانلو، یاس نوروزی و الهام اخوان و (با حضور) بهنام تشکر و (بازیگران خردسال) حسین شهپازی، مهنا سیدی، هانا عباسی در «دودکش ۲» بازی می کردند که اغلب شان در فصل های قبلی سریال هم حضور داشتند.

نیک نژاد: قصه «دودکش ۳» ربطی به فضای فصل های قبلی ندارد/ در کارهایم امیدآفرینی می کنم

«برزو نیک نژاد» نویسنده و کارگردان سریال «دودکش ۲» که در فصل های قبلی هم به عنوان نویسنده حضور داشت، در گفت و گو با خبرنگار رادیو و تلویزیون خبرگزاری فارس، درباره تولید ادامه این سریال در فصل های بعدی، صحبت هایی برای ادامه دادن این سریال هست اما باید قبل از هر چیز به متن شده است. در کنار آن همیشه تلاش کرد تا خوبی برای تولید برسیم و بعد تولید را شروع کنیم.وی ادامه داد: این روزها بیشتر دوست دارم کار جدی بسازم و بیشتر به کار جدی فکر می کنم تا کمدی اما خب دودکش یکی از کارهایی است که همیشه دوستش داشتم و اگر شرایط مهیا شود حتما آن را می سازم.

نیک نژاد در ادامه بیان داشت: این روزها اگر بخوایم کمدی بسازیم باید اجتماع و شرایط سان را نقد کنیم. در دودکش ۲ هم همین بود و نقدهای اجتماعی داشتیم. من نیز همیشه با سختی هایی که وجود داشته سعی کردم مردم را بخندانم اما الان خنداندن مردم سخت شده است. در کنار آن همیشه تلاش کردم تا امیدآفرینی را در کارهایم داشته باشم.

کارگردان سریال «بی خانمان» درباره استفاده از بازیگران قبلی در فصل جدید دودکش گفت: از همان بازیگرانی که در دودکش ۲ بازی می کردند قطعا در فصل بعدی هم استفاده خواهیم کرد. منتهی با ترکیبی جدید و همیشه در کارهایم دوست داشتم از بازیگران جدید استفاده کنم.وی با اشاره به قصه ای که قرار است در دودکش ۳ روایت شود، نیز بیان داشت: قصه ای جدید داریم که ارتباطی به قصه هایی که در فصل های قبلی دیدید ندارد. البته این را هم بگویم که قالیشویی در قصه ما هست اما کلیت قصه ربطی به فضای فصل های قبلی ندارد.

بازیگران این سریال چه کسانی بودند؟

هومن برق نورد، امیرحسین رستمی، سیما

ایسن روزها تلویزیون بیش از هر زمان دیگری به سریال های کمدی نیاز دارد. سریال هایی که برای مخاطبان فضایی فرح ایجاد کرده و بتوانند دقایقی آنها را بخندانند. البته که برخی برنامه ها سعی بر این دارند تا فضای نشاط آوری را بین مردم بیشتر کنند، اما حضور یک اثر نمایشی نیز در جای خود می تواند در باکس خلوت سیما حرفی برای گفتن داشته باشد. در میان سریال های کمدی تلویزیون، سریال دودکش یکی از آثار پر مخاطبی بود که با قصه و کمدی که داشت توانست مخاطبین خوبی را برای خود رقم بزند. در این گزارش به بهانه تولید فصل جدید این سریال مروری بر اتفاقاتی که در روند تولید و پخش آن افتاد، خواهیم داشت.

دودکش؛ سریال ماه رمضان تلویزیون

فصل اول سریال دودکش به کارگردانی محمدحسین لطیفی و تهیه کنندگی زینب تقوایی و نویسندگی برزو نیک نژاد و حسن وارسته در رمضان ۱۳۹۲ از شبکه یک سیما پخش شد. فصل ابتدای این سریال بنا بود در نوروز ۹۲ پخش شود اما به خاطر پخش سریال

پایتخت، به ماه رمضان موکول شد.

داستان اصلی این فصل از سریال به تعطیلی قالیشویی درست در روزهای پایانی سال برمی گردد و داستان هایی که برای صاحب قالیشویی یعنی همان فیروز مشتاق مرتبط است و ماجراهایی که برای برادر همسرش نصرت بوجود می آید داستان کلی این سریال را شامل می شود.

فصل دوم این سریال تحت عنوان پادری در ماه رمضان سال ۱۳۹۵ به عنوان اسپین آف مجموعه دودکش از همین شبکه به نمایش گذاشته شد. در این سریال همان شخصیت هایی که در فصل ابتدای سریال بازی می کردند ادامه نقش هایشان را در موقعیتی مشابه به تصویر کشیدند. در این فصل محمود رضوی تهیه کنندگی را به عهده داشت.

داستان دودکش ۲، روایت ۵ سال آینده خانواده مشتاق

در نهایت فصل سسه این سریال با نام «دودکش ۲» تیرماه امسال از شبکه یک بروی

خبر

رایگان به فضا سفر کنید!

نیازی نیست که حتما ثروتمند یا مشهور باشید که بتوانید به یک سفر مداری در فضا بروید.

به گزارش اسپیس، سازمان غیرانتفاعی «فضا برای بشریت» در حال حاضر برای برنامه «شهروند فضانورد» ثبت‌نام می‌کند. طی این برنامه قرار است افراد برای انجام پروازهای زیر مداری مورد آموزش قرار بگیرند و هزینه سفر آنها به فضا را این شرکت پرداخت می‌کند. اما برای ثبت‌نام باید عجله کنید زیرا آخرین مهلت ثبت نام ۱۵ فوریه(۲۶ بهمن) است.

هدف کلی این برنامه بهبود زندگی روی زمین با ایجاد «اثر نمای کلی» است. «اثر نمای کلی» که در میان فضانوردان شایع است زمانی رخ می‌دهد که فرد برای اولین بار نمای کلی سیاره زمین را از منظر فضا تماشا می‌کند.

بنابراین اگر به اندازه کافی خوش شانس باشید که توسط این شرکت انتخاب شوید به گروهی از افراد پر شور ملحق خواهید شد که انتظار می‌رود همدی آنها پس از بازگشت به زمین دست به کارهای بزرگی بزنند.

«ریچل لیونز»، مدیر اجرایی «فضا برای بشریت» می‌گوید: در حقیقت اشتیاق یکی از معیارهای اصلی این شرکت برای انتخاب افراد است. زیرا اثر نمای کلی از نظر تاریخی مانند یک سوخت عمل کرده و افراد را به کار بر روی موضوعاتی که برای آنها مهم است ترغیب کرده است.لینوز به اسپیس گفت: فرقی نمی‌کند به چه موضوعی علاقه‌مند هستید، می‌تواند خاتمه دادن به فقر باشد یا دسترسی به تحصیل و آموزش یا حتی محیط زیست، ما به دنبال افرادی هستیم که در مورد موضوعی که به آن علاقه‌مند هستند بسیار مشتاق باشند.«فضا برای بشریت» به دنبال افرادی با ویژگی رهبری و تاثیرگذاری است. این بدان معنا نیست که آنها باید مدیرعامل باشند بلکه بدین معناست که باید پتانسیل تاثیرگذاری بر زندگی‌های زیادی را داشته باشند.این شرکت هنوز هیچ شهروند فضانوردی را به فضا نفرستاده است و در حال حاضر برای اولین ماموریت خود به نام Humanity-۱ آماده می‌شود. هنوز مشخص نیست خدمه این پرواز چه زمانی و با چه وسیله‌ای به فضا خواهند رفت.این شرکت در وبسایت خود نوشته است که در این مرحله ما قصد داریم با شرکت‌های ویرجین گلکتیک، بلو اوربجین و اسپیس پرسپکتیو(Space Perspective) به مدار پرواز کنیم. ما در حال حاضر تاریخ مشخصی برای این پروازها در نظریه نگرفته‌ایم اما امیدواریم بتوانیم تا پایان سال برنامه‌ریزی‌مان را اعلام کنیم.

ویرجین گلکتیک و بلو اوربجین هر دو سفرهای زیرمداری انجام

داده‌اند و اسپیس پرسپکتیو در حال ساخت یک سیستم بالنی برای

رساندن افراد به استراتوسفر زمین است.

«دیلن تیلور»(Dylan Taylor) موسس «فضا برای بشریت» در ماه دسامبر با کیسول شرکت بلواوربجین به مدار سفر کرد. او می‌گوید که «اثر نمای کلی»را تجربه کرده است.

روزنامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی خراسان رضوی و شمالی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول :

حسین رفیعی

روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

سازمان آگهی‌ها: ۰۵۱-۳۸۹۲۹۸۲۳

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموزه ۳-پلاک ۴

تلفن:۳۸۹۲۹۸۲۴-۳۸۹۲۹۸۲۵

نمابر: ۳۸۹۲۳۴۵۲ – ۵۱۰ سامانه پیام کوتاه: ۰۵۰۸۰۸۸۸۱۰۰۵

دفتر خراسان شمالی:۰۵۸۳۲۲۵۹۰۱۸

ساخت باتری از جلیقه‌های ضد گلوله!



دانشگاه «میشیگان» همچنین خاطرنشان می‌کند که این باتری‌ها را می‌توان با بازیافت جلیقه‌های ضد گلوله و سایر محصولات ساخته شده از کولار تولید کرد.

همچنین بدست آوردن گوگرد بسیار ساده‌تر از کبالت است که برای ساخت باتری‌های لیتیوم-یون نیاز است، به این معنی که باتری‌های لیتیوم-گوگرد را می‌توان به روشی اخلاقی‌تر و پایدارتر و سازگارتر با محیط زیست تولید کرد.پروفسور «کوتوف» یک درخواست ثبت اختراع برای غشای آرامید به ثبت رسانده است و حتی قصد دارد شرکتی برای بازاریابی این فناوری جدید تأسیس کند. او توضیح داد که طراحی این باتری، «تقریباً بی‌نقص» است و از نظر ظرفیت و کارایی به محدودیت‌های نظری غلبه کرده است.به گفته وی، دستیابی به سطوح جدید و خواص مواد چندگانه چیزی است که اکنون برای باتری‌های خودروهای برقی مورد نیاز است. این کمی شبیه به رشته ژیمناستیک در بازی‌های المپیک است، جایی که شما باید در همه چیز از جمله پایداری کامل باشید.وی افزود: مهندسی این باتری‌ها دو مقیاس مولکولی و نانویی را ادغام کرده است. ما برای اولین بار موفق به توسعه رویکرد یکپارچه‌ای شده‌ایم که ما را قادر ساخت تا به چالش‌های کلی باتری‌های لیتیوم-گوگرد غلبه کنیم.«کوتوف» ظرفیت و کارایی نمونه اولیه این باتری جدید را «تقریباً عالی» توصیف کرد، زیرا به محدودیت‌های نظری برای این نوع فناوری غلبه کرده است.برای توضیح سایر مزایای باتری‌های لیتیوم-گوگردی می‌توان به این نکته اشاره کرد که این باتری‌ها قادر به تحمل دمای شدید -هم گرم و هم سرد- هستند. این باتری‌ها همچنین از باتری‌های لیتیوم-یونی پایدارتر هستند و از طریق بازیافت جلیقه‌های ضد گلوله می‌توان الیاف آرامید مورد نیاز غشای آن را به دست آورد و دریافت گوگرد آسان‌تر از کبالت کمیاب و مورد استفاده در باتری‌های لیتیوم-یونی است.

مطالب درج شده در روزنامه اثرآما به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.

روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.



درگاه پرداخت امن

تولید ماسک‌های ارگانیک با قابلیت آب رسانی و جذب سموم از پوست

دانشست و اظهار کرد: پدهای زیرچشمی معمولاً برای رفع مشکلاتی مانند سیاهی و گودی زیر چشم، چروک در زیر و اطراف چشم و مراقبت‌های بعد از اعمال اصلاحی زیرچشم مانند اصلاح کیسه‌های زیرچشمی استفاده می‌شوند. به نقل از مرکز اطلاع رسانی معاونت علمی ریاست جمهوری، رضایی خاطر نشان کرد: برای عملکرد بهتر و موثرتر پد زیرچشمی، این مواد باید در تماس نزدیک و موثر با سلول‌ها قرار بگیرند تا به‌وسیله آنها جذب شوند. نانوسلولز مورداستفاده در این پدها به علت ساختار ویژه و شباهت ساختار با پوست، بیشترین تماس ممکن را با سلول‌های پوست برقرار می‌کند.به گفته وی ماسک‌های زیبایی انواع مختلفی دارند که برای سنین مختلف و کاربردهای مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرند که معمول‌ترین آنها، ماسک‌های آب رسان، ویتامینه و سوزدا برای خانم‌های سنین ۳۰ تا ۶۰ سال است.

رصد سیاره ای که دور ستاره مرده مدار می زند

شناخته می‌شود، وجود دارد. در این منطقه آب وجود دارد و دمای هوا خیلی سرد یا خیلی گرم نیست، به همین دلیل از حیات پشتیبانی می‌کند.

ستاره‌های کوتوله سفید ستارگان مرده‌ای هستند که تمام سوخت هیدروژن شان را سوزانده‌اند.

تقریباً تمام ستارگان از جمله خورشید در نهایت به کوتوله سفید تبدیل می‌شوند، بنابراین ستاره شناسان معتقدند چنین یافته‌ای چشم اندازی از آینده منظومه شمسی در چند میلیارد سال آینده فراهم می‌کند.جی فریخی محقق ارشد پژوهش و استاد کالج لندن اعلام کرد این مشاهدات برای ستاره شناسان کاملاً تازه هستند. این نخستین باری است که ستاره شناسان یک نوع از سیاره در منطقه پشتیبان حیات یک ستاره کوتوله سفید رصد می‌کنند.

یک سیاره که احتمالاً حیات در آن وجود دارد، دور ستاره ای در حال مرگ مدار می زند که در فاصله ۱۱۷ سال نوری زمین است.

به گزارش دبلی میل، در صورت تأیید نظریه مذکور این نخستین کشف سیاره‌ای با نشانه‌های حیات خواهد بود که دور ستاره‌ای در حال مرگ به نام «کوتوله سفید» مدار می‌زند. کارشناسان حلقه‌هایی از زباله‌ها با ساختارهایی به اندازه ماه در نزدیکی ستاره در حال مرگ رصد کرده‌اند. این امر نشان می‌دهد سیاره در نزدیکی آن و در منطقه‌ای که به نام «حوزه قابل زیست»



مصرف ۲ تا ۳ مرتبه در هفته

داروهای تزریقی

مصرف به صورت روزانه

داروهای خوراکی

در صورت عود بیماری

کورتون تراپی

انجمن حمایت از بیماران ام اس خراسان رضوی

بایش از ۴۰۰۰ بیمار تحت پوشش

برای ام اس به هم میپیوندیم

شماره کارت: ۰۷۱۰-۰۰۱۵-۸۳۷۰-۵۸۵۹

شماره حساب: ۵۴۰۷۲۴۷۸۳۵ بانک تجارت شعبه احمدآباد



instagram mashhad_mss

www.mashhadms.com

دریافت رایگان قلم درب منزل

۰۲۱ - ۲۳۵۴۰

