



دانشجویان
۲۷
۱۰
۱۴۰۰

صبح امروز

خراسان رضوی

۲ **سورپرایز ازوین به نقل از منابع آگاه**

گفتگو با یک کارشناس استاندارد در خصوص لزوم نظارت سازمان بر کیفیت خودروها؛

۳ **نظارتی بر رعایت استانداردها نیست**

علل موفقیت فیلم‌های کم‌دی در گیشه در گفتگو با کارشناسان؛

۵ **مخاطب حوصله فیلم تلخ ندارد**

کزارشی از میراثی ملی که در حال نابودی است؛

چولی بافی در خراسان شمالی

۶ **روبه فنا**

صدور رای دادگاه کیفری

۶ **علیه عضو شورای شهر مشهد**

صبح امروز چالش تعیین تعرفه‌ها در سال آینده را بررسی می‌کند

افزایش ۲۰۰ درصدی تعرفه‌های پزشکی!

۴

دیدگاه

تاملی بر مباحث طرح شده درباره روابط

ایران و روسیه

محسن پاک آیین

با توجه به سفر اخیر آقای دکتر امیرعبداللهیان به چین و سفر قریب الوقوع آقای دکتر رئیسی به روسیه، موضوع سیاست نگاه به شرق و آینده روابط ایران با روسیه مورد توجه محافل سیاسی و رسانه ای قرار گرفته است.

در این رابطه می توان به نکات زیر نیز توجه کرد:

– سیاست نگاه به شرق معمولا در دستور کار دستگاه های دیپلماسی کشورمان قرار داشته است، اما در گذشته به عنوان یک رویکرد تاکتیکی برای تنظیم روابط با غرب استفاده شده است. به عبارت دیگر، در مقاطعی که با غربی‌ها مشکل داشتیم از سیاست نگاه به شرق صحبت می کردیم و چنانچه روابط با غرب، در مسیر بهبودی قرار می گرفت، سیاست نگاه به شرق، فراموش می شد. امروز اینگونه بنظر می رسد که در سیاست خارجی دولت سیزدهم، تقویت روابط با شرق به این معناست که ایران از رویکرد تاکتیکی، فاصله گرفته و متمایل به ایجاد مناسبات راهبردی با شرق شده است.

– در عین حال ایران آمادگی دارد با کشورهای غربی، که به دنبال رابطه دوستانه بر اساس احترام متقابل باشند، همکاری نماید. البته در شرایط فعلی روابط ما با غرب یک رابطه دو طرفه و دوستانه نیست. آمریکا به دلیل رفتار خصومت آمیز با ایران وضعیتی استثنائی دارد و رابطه ای با این کشور متصور نیست. اروپایی‌ها نیز رویکرد مثبتی نسبت به ایران ندارند و بیش از اینکه به ایجاد و تقویت روابط دو جانبه با ایران توجه کنند، به دنبال طرح مسائل حاشیه‌ای، مانند مباحث حقوق بشری بوده و به اجرای تعهدات خود در برجام هم پایبند نبوده اند. آنها اگر با تصحیح رفتار خود، کسب اعتماد کنند، می‌توانند در زمره شرکای ایران قرار گیرند. در این صورت، سیاست نگاه به شرق مانع از ایجاد مناسبات با کشورهای غربی که مبتنی بر احترام متقابل باشد، نخواهد شد. لذا این فرضیه که برای بهبود روابط با غرب، باید به سردی روابط با روسیه و چین بیایندیشیم، غیر علمی و فاقد دقت سیاسی است.

– برخی از صاحب‌نظران با اشاره به حوادث تاریخی از جمله ماجرای قتل گریبایدوف روسی، وصیت‌نامه پطرکبیر و قراردادهای ننگین گلستان و ترکمنچای، سعی در تضعیف روابط امروز ایران و روسیه دارند. نباید فراموش کرد که تمام حوادث ننگین و آزاردهنده تاریخی، در دوره حکومت پادشاهان بر ایران رخ داده، پادشاهان ضعیف‌النسی که برای حفظ تاج و تخت خود، استقلال کشور را قربانی کرده و بخش های مهم کشور از جمله شهرهای قفقاز و جزیره بحرین را به بیگانگان بخشیدند. امروز یک نظام اسلامی مقتدر، مستقل و زیرلوی ولی فقیه در ایران حاکمیت دارد که فقط در مدت هشت سال جنگ تحمیلی، با تار خون فرزندان خود و تحمل خسارت های غیرقابل جبران، ایستاد و اجازه نداد یک وجب از خاک این سرزمین جدا شود. از سوی دیگر امروز دولت تزاری روسیه وجود ندارد، اتحاد جماهیر شوروی فروپاشیده و جمهوری فدراتیو روسیه به عنوان یک کشور مستقل، اراده سیاسی خود را برای تعامل مثبت با ایران، نشان داده است. روسیه و چین در دوره تحریم های ظالمانه آمریکا، در کنار ایران بوده اند و در مجامع مختلف به ویژه در شورای امنیت سازمان ملل از ما حمایت کرده اند. تقویت روابط ایران با این کشورها نشان دهنده این است که ایران برای رفتارهای دوستانه، اهمیت قائل است و همکاری های دوستان در شرایط سخت را فراموش نمی‌کند. لذا اینکه ایران با روسیه، چین و کشورهای همسایه به دنبال ایجاد روابط مستحکم و راهبردی است، سیاستی کاملا اصولی و مبتنی بر عقلانیت است.

– یکی از مباحث مورد بحث در محافل رسانه‌ای، موضوع میانجیگری روسیه میان ایران و آمریکاست که بعد از توبیت توهین‌آمیز میخائیل اویلانوف نسبت به آقای دکتر طرف، پر رنگ تر شد. بحث میانجیگری روسیه میان ایران و آمریکا، هیچگاه از سوی مقامات رسمی کشورهای ذیربط مثل ایران، آمریکا یا روسیه اعلام نشده و تنها یک استنباط رسانه ای از تصویر منتشر شده دیدار اویلانوف با همتای آمریکایی او بوده است. در حالی که این قبیل دیدارهای دو جانبه میان اعضای کشورهای مذاکره کننده در وین، یک اقدام معمول برای پیشبرد اهداف مذاکره کنندگان است و تصاویر آنها هم منتشر می شود. خصومت طولانی و ادامه دار آمریکا علیه ایران نیز با میانجیگری کشورها رفع نمی شود و موضوع میانجیگری کشورها بین ایران و آمریکا هیچ موضوعیتی ندارد. در عین حال حذف توبیت نامناسب آقای اویلانوف از صفحه وی نیز معنی دار است، توبیت وی یک اقدام شخصی بود اما قاعدا، حذف آن با نظر کرملین بوده است. پس روسیه علاقمند نیست نظر شخصی یکی از کارگزاران روسی، به ایجاد سوء تفاهم بین تهران و مسکو منجر شود.

– اما افرادی که توبیت اویلانوف و شایعه میانجیگری روسیه را دلیلی بر ضرورت فاصله گرفتن از این کشور می دانند، به راحتی از کنار جنایات آمریکا علیه ملت ایران مانند تحریک صدام برای تحمیل جنگ، اعمال تحریم های ظالمانه، ترور شهید سردار سلیمانی و... گذشته و ایران را دعوت به مذاکره مستقیم با آمریکا، برای رفع مشکلات می کنند. آنها اینگونه تصور می کنند که مذاکره با واشنگتن به رابطه با این کشور منجر خواهد شد، در حالی که مذاکره در فرهنگ سیاسی آمریکا به منظور «آرام سازی و مهار مخالفان» است. آمریکا با حربه مذاکره، سالها فلسطین را از قیام مردمی و انتفاضه دور کرد و موجب تقویت رژیم صهیونیستی شد. واشنگتن با همین حربه به دنبال تجزیه سوریه و واگذاری یمن به چایتکاران سعودی بود.

آمریکا و اروپا با حربه مذاکره، قذافی را برای خلع سلاح متقاعد کردند و بعد او را به قتل رساندند. ایران و آمریکا بصورت محدود چندین بار در جریان سفر مک فارلین، بحران بوسنی، افغانستان، عراق و برجام با یکدیگر مذاکره داشته اند. آمریکا در این مذاکرات هیچگاه صحبت از رابطه نکرده و پس از دستیابی به منافع خود، بد عهدی کرده و از مذاکرات کنار کشیده است. رهبر معظم انقلاب اسلامی در سخنرانی اولین روز سال ۱۳۸۸ در جمع زائران حرم علی بن موسی الرضا(ع) تعبیر دقیق «دستکش چدنی» را از سیاست های آمریکا نسبت به ایران بیان کرده و گفتند: «آن‌ها می‌گویند به سوی ایران دست دراز کرده‌ایم و ما می‌گوییم اگر آمریکا در زیر دستکش مخملی، دستی چدنی را پنهان کرده باشد این اقدام هیچ معنا و ارزشی ندارد.»

هنر دیپلماسی این است که با شناسایی اهداف و حوزه‌های مشترک همکاری، از ظرفیت همه کشورها برای تأمین منافع ملی کشورمان استفاده کند. روابط ایران و روسیه، به عنوان بزرگترین همسایه، بسیار حائز اهمیت است و می‌تواند در جریان سفر آقای رئیس جمهور، در مسیر همکاری های راهبردی قرار گیرد.

خبر

حامی پیشین و منتقد فعلی احمدی‌نژاد: هزینه

سفرهای خارجی او از کجا تأمین می‌شود؟

حجت‌الاسلام عباس امیری‌فر که سابقه حضور در دولت احمدی‌نژاد را داشته و بعدها از منتقدان سرسخت او شد، در خصوص اقامات عجیب محمود احمدی‌نژاد در روزهای اخیر در سفر به ترکیه، اظهار داشت: احمدی‌نژاد بعد از دوران ریاست‌جمهوری اقدام خلاف شائی وجود نداشته که انجام نداده باشد.باید نهادهای نظارتی و قضایی طی یک تحقیقات گسترده مشخص کنند که هزینه‌های عجیب و غریب سفرها و اقامات رئیس‌جمهور اسبق از چه محل‌هایی تأمین می‌شود؟مردم کشورهایی که احمدی‌نژاد به آنجا سفر می‌کنند برای خنده و سرگرمی با او عکس یادگاری می‌گیرند. علاوه براین گروه نزدیک به احمدی‌نژاد تلاش‌های فراوانی صورت داد تا وی با برخی از سیاستمداران ترکیه‌ای دیدار کند که هیچ‌کدام از آنها او را به حضور نپذیرفتند./قرن نو

توضیحات معاون امنیتی و انتظامی وزارت

کشور درخصوص صدای مهیب در استان همدان

معاون امنیتی و انتظامی را رد هر گونه گمانه زنی درخصوص علت صدای مهیب در شهرستان اسدآباد استان همدان، گفت: این صدا بدلیل صوت ایجاد شده احتمالا ناشی از رعد و برق بوده است.به گزارش پایگاه اطلاع رسانی وزارت کشور، سید مجید میراحمدی معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور درخصوص شنیده شدن صدای مهیب در استان همدان، گفت: با بررسی دستگاههای امنیتی و انتظامی مشخص شد که صدای شنیده شده ناشی از رعد و برق بوده و حادثه خاصی رخ نداده است.



سورپرایز از وین به نقل از منابع اگاه

کند.»
ایبن اظهار نظر بانکز در واقع با اظهارات جن ساکی سخنگوی کاخ سفید همخوانی دارد. جن ساکی سخنگوی کاخ سفید روز پنج‌شنبه در یک کنفرانس خبری در پاسخ به پرسشی در مورد انتشار انیمیشن ترور دونالد ترامپ بدون ارائه جزئیات و بدون اینکه نشانی حساسیت دولت باین نسبت به موضوع در کلام او باشد، گفته «ما در گذشته نیز شاهد لفاظی جمهوری اسلامی ایران بوده‌ایم.»

نشریه دست راستی نشنال ریویو هشدار داده که دولت باین به سمت یک توافق هسته‌ای «افضاح» با ایران در حرکت است. این نشریه نوشته نشانه‌هایی دال بر نزدیک بودن یک توافق دیده می‌شود. به گزارش رویداد۲۴ مدارک دوبویتر رئیس بنیاد موسوم به دفاع از دموکراسی‌ها که یک نهاد ضد ایرانی در آمریکاست در سرمقاله‌ای که هفته گذشته در وال استریت ژورنال منتشر کرده هم از نزدیک بودن یک توافق خبر داده و گفته با این توافق ایران یک با دو پیشرفت فنی‌اش را که ظرف یکی دو سال گذشته کسب کرده متوقف می‌کند و در ازای آن تحریم‌ها لغو می‌شود، اما برنامه موشک بالستیک ایران دست نخورده می‌ماند.به گزارش ایران‌نیز؛ نشنال ریویو هشدار داده که دستاوردهای دولت باین تا ابد باقی نمی‌ماند و دولت باید برای رویکرد در تغییر می‌دهد، اما مادامی که او رئیس جمهور است سدش برای هر کاری باز است و هر هفته که به دولت باین اضافه شود به معنی نزدیک شدن به یک توافق افضاح با ایران است.

مقامات آمریکایی‌ها دیده می‌شود، اما نه می‌رود و اگر این روند ادامه داشته باشد، چیزی برای مذاکره باقی نخواهد ماند چراکه ایران در حال تولید و انبار مواد لازم برای ساخت یک بمب اتم است.

وزیر خارجه فرانسه گفته طولانی شدن

شواهد نشان می‌دهد تیم مذاکره کننده دولت ابراهیم رئیسی به توافقی که دولت روحانی از دستیابی به آن منع شده بود نزدیک شده و شاید ظرف چند هفته آینده اخبار خوبی از وین مخایرہ شود

ایالات متحده گفته فقط چند هفته دیگر تا بازگشت ایران به تعهدات برجامی‌اش وقت داریم و در غیر این صورت آمریکا باید گزینه‌های دیگر را بررسی کند.
بلیکن در گفتگو با رادیو ملی آمریکا تأکید کرده «وقت ما بسیار بسیار تنگ است.» او گفته ایران پیشرفت‌هایی در حوزه هسته‌ای داشته که از بین بردن آن‌ها بسیار سخت است چرا که آن‌ها کارها را یاد گرفته‌اند.
آن‌ها با شکستن مواعی که ما در برجام ایجاد کرده بودیم، عملا کارهای جدید را به بازگرداندن آمریکا به توافق و بازگشت ایران به تعهداتش به طور همزمان است. رابرت مالی نماینده آمریکا در امور ایران و سرتیم مذاکره کنندگان آمریکایی در وین از پیشرفت تسیسار محدود مذاکرات خبر داده، اما همزمان هشدار داده که در صورت شکست دیپلماسی آمریکا گزینه‌های دیگر را بررسی خواهد کرد.

کلید واژه «هفته‌های آتی» در اظهارات

از نقاط شهر فراهم شود که خانم ها دوچرخه سواری کنند.وی خاطرنشان کرد: قبل از این هم در یکی از هنرستان های شهر مکانی را فراهم کردیم و تجهیزات و دوچرخه هم خریداری شد که بانوان بتوانند به دور از چشم نامحرمان از ورزش دوچرخه سواری استفاده کنند.حجت الاسلام عسکری روز جمعه گذشته در خطبه های نماز جمعه رفسنجان دوچرخه سواری بانوان در سطح شهر را امری خطرناک برای خودشان و جامعه دانسته بود.

بند خانه‌های بالای شهر به نام نمایندگان مجلس دهم زده شد؟

غلامرضا نوری قزلقه، معاون اجرایی مجلس دهم گفت: اساسا مجلس در جاهای مختلف شهر تهران خانه ای ندارد که آن را به نماینده اجاره دهد و نماینده هم آنجا را تخلیه نکند و متعاقب آن بخواهد با نصف قیمت آن را واگذار کند.زهره سادات لاجوردی نماینده مجلس یازدهم، جمعه گذشته در برنامه تلویزیونی «دستخط» گفت:در مجلس دهم در مناطق بالای شهر خانه هایی به نمایندگان داده شده که نمایندگان آنها را ترک نکرده اند و آن را تحویل نداده اند و مجلس هم در نهایت با قیمت پایین تر از ۵۰ درصد اقدام به تنظیم سند برای آنان نموده است.خبرآنلاین این موضوع را از معاون اجرایی مجلس دهم پیگیر شد که وی ضمن تکذیب این خبر به خبرنگار رئیس سابق سازمان انرژی اتمی بوده است. از این قبیل نماینده‌ها در این مجلس کم نیستند. این نمایندگان خیلی افراد خالی هستند و نیازمند این هستند که چیزی پای تربیون بگویند.به ما (اعضای اتاق بازرگانی) نیاز دارند تا شارژشان کنیم. عمق نمایندگان مجلس در مسائل اقتصادی خیلی کم است به طوری که آدم از این که این افراد می‌خواهند کشور را اداره کنند درمأنده می‌شود. دولت هم خیلی دست کمی از این نمایندگان ندارد.

نتقاد رئیس اتاق بازرگانی ایران از نمایندگان مجلس: از اینکه این افراد، کشور را اداره می‌کنند حس درماندگی دارم

غلامحسین شافعی، رئیس اتاق بازرگانی ایران،بعضی از نمایندگان مجلس خیلی جالبند، نماینده شهر من بالاترین پستی که داشته محافظ آقای صالحی رئیس سابق سازمان انرژی اتمی بوده است. از این قبیل نماینده‌ها در این مجلس کم نیستند. این نمایندگان خیلی افراد خالی هستند و نیازمند این هستند که چیزی پای تربیون بگویند.به ما (اعضای اتاق بازرگانی) نیاز دارند تا شارژشان کنیم. عمق نمایندگان مجلس در مسائل اقتصادی خیلی کم است به طوری که آدم از این که این افراد می‌خواهند کشور را اداره کنند درمأنده می‌شود. دولت هم خیلی دست کمی از این نمایندگان ندارد.

عقب نشینی امام جمعه رفسنجان از اظهاراتش درباره دوچرخه سواری زنان

امام جمعه رفسنجان گفت: این سخنان را از سر دلسوزی و خیرخواهی با نیت ارشاد و هدایت جامعه مطرح می‌کنم.حجت الاسلام اصغر عسکری عصر شنبه در جمع نمایندگان اقصاار مختلف مردمی افزود: به عنوان یک طلبه امر به معروف و نهی از منکر را وظیفه خود می‌دانم و این سخنان را از سر دلسوزی و خیرخواهی با نیت ارشاد و هدایت جامعه مطرح می‌کنم. وی اظهارداشت: دوچرخه سواری حرام ذاتی نیست اما دوچرخه سواری خانم ها باید حرم داشته باشد در حضور مردان و در ملا عام به صلاح آنها و جامعه نیست.عسکری گفت: با شهرداری و شورای اسلامی شهر، اداره تربیت بدنی، آموزش و پرورش و دانشگاه ها صحبت کردیم که فضای امنی در یکی

اعلام چرایی توقف امروز پروازها در آسمان غرب کشور از سوی سازمان هواپیمایی

معاون هوانوردی و امور بین الملل سازمان هواپیمایی در پاسخ به این سوال که آیا توقف پروازها ارتباطی با صدای مهیب شب گذشته در این مناطق دارد،

عیدی امسال کارگران چقدر است؟



مطابق قانون کار عیدی کارگران برای یک سال کار حداقل معادل ۶۰ روز و حداکثر ۹۰ روز است؛ بنابراین امسال حداقل عیدی پرداختی به کارگران بین پنج میلیون و ۳۱۰ هزار و ۹۹۰ تومان تا هفت میلیون و ۹۶۶ هزار و ۴۸۵ تومان خواهد بود.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایرنا، بر اساس ماده واحده قانون کار که در پایان شهریور سال ۱۳۷۰ اصلاح شد تمام کارگاه‌های مشمول قانون کار مکلفند به هر یک از کارگران خود به نسبت یک سال کار معادل ۶۰ روز آخرین مزد، به عنوان عیدی و پاداش بپردازند.

برای محاسبه حداقل عیدی باید دستمزد روزانه مصوب امسال را در ۶۰ روز ضرب کنیم، با توجه به اینکه دستمزد روزانه ۸۸ هزار و ۵۱۶ تومان است، حداقل عیدی که باید پرداخت شود، پنج میلیون و ۳۱۰ هزار و ۹۹۰ تومان است.

در ماده واحده قانون کار آمده است که مبلغ پرداخت عیدی کارکنان نباید از ۹۰ روز حداقل مزد روزانه تجاوز کند. بر این اساس حداکثر عیدی که کارگران دریافت می‌کنند هم هفت میلیون و ۹۶۶ هزار و ۴۸۵ تومان است.

در میان جامعه کارگری برخی افراد عیدی کامل دریافت نمی‌کنند. برای افرادی که کمتر از یک سال کار کرده باشند هم براساس ۶۰ روز کار و نسبت ایام کارکرد محاسبه می‌شود. به این شکل که حداقل مزد ماهیانه در عدد ۲ ضرب و بر تعداد روزهای کاری تقسیم می‌شود. (حداقل مزد ضرب در ۲ در تقسیم بر ۱۲ و ضرب در تعداد ماه کارکرد)

اعلام جزئیات فروش فوق‌العاده نوروزی



اتاق اصناف ایران اعلام کرد که از اول بهمن ماه، جشنواره فروش فوق‌العاده نوروزی، از سوی واحدهای خرده فروشی و بدون برپایی نمایشگاه جمعی برگزار خواهد شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، اتاق اصناف ایران، طی اطلاعیه‌ای اعلام کرده که دومین جشنواره فروش فوق‌العاده نوروزی با

عنوان «نمایشگاهی به وسعت ایران» با حمایت وزارت صمت و با محوریت اتاق‌های اصناف سراسر کشور و اتحادیه‌های صنفی از اول بهمن ۱۴۰۰ تا ۲۰ فروردین ۱۴۰۱ برگزار می‌شود. در این اطلاعیه تأکید شده که هر دو گروه واحدهای تولیدی و نیز مصرف کنندگان از نمایشگاه‌های جمعی همراه با فروش (با عناوینی نظیر فروش بهاره یا عرضه مستقیم) ناراضی بودند و همچنین برگزاری این نمایشگاه‌ها در این برهه از شرایط اقتصادی ناشی از رکود همراه با تورم، بیشترین ضرر را به صنف وارد می‌کند.

بنابراین اتاق اصناف ایران برای دومین سال پیاپی، برگزاری نمایشگاهی به وسعت ایران (جشنواره فروش فوق‌العاده نوروزی) را با هدف «تقویت صنف مختلف در سراسر کشور و رضایتمندی مردم در خرید از فروشگاه‌های منتخب مشارکت کننده» در برنامه دارد. بر اساس جزئیات منتشر شده از این طرح، امسال کالاها و خدمات دارای اولویت برای شرکت در این طرح شامل پوشاک، کیف و کفش و محصولات چرمی، آجیل و خشکبار، شیرینی و شکلات، میوه قابوشویی و لوازم خانگی است. البته مشارکت سایر رسته‌های صنفی با رعایت شرایط دستورالعمل جشنواره فروش فوق‌العاده نوروزی بلاامعان است.

تداوم عرضه برنج خارجی تا به آramش رسیدن بازار



دوم هزینه‌های ناشی از انبارداری و سایر هزینه‌های ناشی از ریسک نگهداری برنج خود به خود قیمت سطح پرداخت از بازار فاصله می‌گیرد.

مدیرعامل شرکت بازرگانی دولتی ایران تصریح کرد: در سال زراعی جاری دو عامل در افزایش قیمت برنج داخلی تأثیر داشت یکی کاهش تولید برنج در سطح داخل به دلیل خشکسالی سابقه در کشور و دوم افزایش هزینه‌های تولید در حوزه دستمزد کارگری است. وی عامل دیگر را افزایش نرخ ارز امسال نسبت به سال گذشته دانست و اظهار داشت: طبق قوانین جاری کشور به استناد قوانین بالادستی ۴۰ درصد فقط در حوزه دستمزد افزایش قیمت داشتیم که این مهم در افزایش هزینه‌های تولید اثرگذار است.

سیف، گفت: با توجه به کاهش تولید برنج و به عبارتی عدم تعادل عرضه و تقاضا نرخ تورم، موجب افزایش قیمت برنج داخلی شده است.

وی افزود: برنج داخلی به دلیل فرهنگ مصرفی مردم جایگزینی برای آن وجود ندارد و قابل تغییر در کوتاهمدت نیست عملا ما در این حوزه فقط با عرضه برنج خارجی می‌توانیم کمبود را جبران کنیم که در دو مقطع این اتفاق رخ داد که در همراه تزریق جدی انجام شد و مجدد در این مرحله در حال انجام است و تا آرامش بازار ادامه خواهد داشت.

۱۵ هزار تن شکر سفید تنظیم بازاری عرضه خواهد شد



معاون وزیر جهاد کشاورزی اعلام کرد: ۱۵ هزار تن شکر سفید فقط برای مصارف خانوار برای عرضه در سراسر کشور تخصیص یافته و در اختیار کارگروه تنظیم بازار استان قرار داده شده است.به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از وزارت جهاد کشاورزی، «یزدان سیف» با ارسال نامه ای به استانداران سراسر کشور، قیمت هر کیسه ۵۰

کیلوگرمی شکر سفید را با احتساب ۹ درصد مالیات ارزش افزوده هر کیلوگرم به مباشرین معرفی شده (درب انبار)، ۱۲ هزارو ۵۲۵ تومان (۱۲۵۲۵۰ ریال) اعلام کرد.

مدیرعامل شرکت بازرگانی دولتی ایران افزود: تعیین شیوه، شبکه و مباشرین توزیع شکر تخصصی بر عهده کارگروه تنظیم بازار استان است از طریق شبکه‌های منتخب اعم از تعاونی‌های مصرف، اصناف منتخب، مراکز عرضه مستقیم کالا، میدیان میوه و تره بار در سطح کشور توزیع شود.

وی تصریح کرد: شکر مذکور باید در بسته بندی های مناسب و مورد نیاز مصرف خانوار عرضه و از فروش به صورت فله خودداری شود.

سیف اظهار داشت: سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان، بازرسان سازمان های جهاد کشاورزی استان‌ها، سازمان تعزیرات حکومتی و اتاق اصناف ایران، مکلفند نسبت به کنترل و نظارت بر روند توزیع کالا و رعایت قیمت فروش کالاهای موضوع طرح اقدام و در صورت بروز تخلف اقدام قانونی را با هماهنگی مراجع ذی‌ربط به عمل آورند.



گفتگو با یک کارشناس استاندارد در خصوص لزوم نظارت سازمان بر کیفیت خودروها؛

نظارتی بر رعایت استاندارد دهان نیست

مشکل باید نظارت کافی اعمال شود .

مقتصر اصلی خود خودروسازان هستند

این کارشناس استاندارد با اشاره به باز نشدن ایربگ خودروهای داخلی در تصادف بهبهان تصریح می‌کند: در این حادثه به واقع مقصر اصلی خود خودروسازان هستند که با توجه به عدم نظارت‌ها، استاندارها را رعایت نمی‌کنند.

اما پرسش اصلی این است که چه کسی باید استاندارها را رعایت کند؟ مسئول اعمال استاندارهای ملی در باب خودرو کدام سازمان است؟ اگر آن به وظیفه خود عمل نمی‌کند، چه کسی باید بر آن نظارت کرده و از آن جلوگیری کند؟ مگر نه اینکه اگر بازرسی‌ها را به شرکت‌های تأیید صلاحیت شده ارجاع داده‌اند، آنها هم باید تحت نظارت سازمان استاندارد باشند؟ آیا سازو کار و سیستمی برای این کار وجود دارد؟

وی ادامه می‌دهد: در این زمینه باید به قانون رجوع کرد. یکی از مواد قانونی در این زمینه استفاده از کارشناسان حقیقی و حقوقی استاندارد برای انجام بازرسی‌ها و رعایت استانداردها است و اگر این نظارت‌ها در حد کفایت نیست، امکان تیره سازمان استاندارد در چنین اتفاقاتی وجود ندارد. شربتدار تأکید می‌کند: وقتی ایربرگ چندین خودرو باز نمی‌شود، سایر خودروها با چه اطمینانی در سطح جاده و شهر تردد کنند و چطور فکر کنند که ایربگ این تعداد خودرو به صورت اتفاقی باز نشده است؟ وظیفه سازمان استاندارد اطمینان دادن به مصرف کننده است که هر کالایی که مشمول استاندارد اجباری است، کیفیت و ایمنی لازم را دارد. حالا شیوه و مکانیزم آن نیز در قوانین تعریف شده است .

اجازه تولید را بگیرد و نه اجازه شماره

گذاری

این کارشناس اقتصادی در پایان بندی صحبت‌های خود با اشاره به اینکه «تصادفات جاده ای ایران نسبت به دیگر کشورها بسیار بیشتر است» ابراز می‌کند: اینکه ریس سازمان استاندارد بگوید ما گفته‌ایم خودروهای جدید را شماره نکنند، جواب درستی نیست، اصلا

این دکترای مدیریت اقتصاد با گرایش استراتژیک ادامه می‌دهد: به همین جهت سازمان استاندارد باید سیستم نظارتی را برای نظارت بر شرکت‌های تأیید صلاحیت شده در نظر بگیرد. چراکه بدون تردید زمانی که عدم نظارت مستقیم سازمان استاندارد باعث می‌شود استاندارها به شکل صحیح و کامل اعمال نشود و اطمینانی از رعایت استانداردها وجود نداشته و تضمینی در کار نباشد؛ این ضعف نظارت عالی سازمان استاندارد بر روی شرکت‌های تأیید صلاحیت شده خودش است. وی با تأکید بر اینکه «در خصوص حادثه بهبهان نمی‌توان سازمان استاندارد را میرا از تقصیر دانست» بیان می‌کند: اینکه اوضاع کیفیت خودروهای داخلی به این شکل است بدون تقصیر از کم کاری و قصور سازمان استاندارد نشأت می‌گیرد و مسلم است که نظارت بر رعایت استاندارهای تعریف شده مسئولیت سازمان نظارت است.

لزوم نظارت بر عدم تحقق رعایت

استانداردها

شربتدار مطرح می‌کند: شورای عالی استاندارد، جزو بزرگترین شوراهای حکومتی است و در راس آن رئیس جمهور محترم، تعدادی از وزرا، دادستان کل کشور و ... قرار دارند. همچنین مجلس در حوزه کمیسیون اصل نود بر سازمان استاندارد نظارت دارد. علاوه بر آن سازمان بازرسی کل کشور و نهادهای نظارتی کل کشور و دیوان محاسبات، ناظر نظارتی تعریف شده هستند و آنها نیز باید نظارت بر عدم تحقق رعایت استانداردها داشته باشند .

وی با بیان اینکه «درم شاهد کیفیت نامطلوب خودروهای داخلی هستند» ابراز می‌کند: شرایط کیفیت فعلی که مردم مشاهده می‌کنند، قابل انکار و توجیح نیست و امکان تیره مسئولین سازمان استاندارد در خصوص قصور انجام شده در وضعیت بی‌کیفیتی خودروهای جدید وجود ندارد. اگر کالایی ما از فلان کشور برگشت می‌خورد و یا کیفیت کالا پایین است کسی جز سازمان استاندارد مسئول نیست و برای حل این

آن صورت نمی‌گیرد .

موسی شربتدار با اشاره به کاستی در نظارت بر استانداردها مطرح می‌کند: در این زمینه ضرورت نظارت سازمان استاندارد به شدت احساس می‌شود. اما موضوع این است که سازمان استاندارد به صورت مستقیم نسبت به اعمال قوانین استاندارد ورود نمی‌کنند و برای انجام این کار از طریق شرکت‌های تأیید صلاحیت شده خود وارد عمل می‌شود.

نظارتی بر رعایت استاندارد دهان نیست

در این خصوص یک کارشناس استاندارد در گفتگو با «صبح امروز» می‌گوید: آنچه مسلم است این است که به نظر نمی‌آید در حال حاضر استانداردها به درستی رعایت شود و مهمتر این است که نظارت چندانی هم بر آن صورت نمی‌گیرد .

موسی شربتدار با اشاره به کاستی در نظارت بر استانداردها مطرح می‌کند: در این زمینه ضرورت نظارت سازمان استاندارد به شدت احساس می‌شود. اما موضوع این است که سازمان استاندارد به صورت مستقیم نسبت به اعمال قوانین استاندارد ورود نمی‌کنند و برای انجام این کار از طریق شرکت‌های تأیید صلاحیت شده خود وارد عمل می‌شود.

انتقادات رئیس اتاق بازرگانی از بودجه



تدوین شده است شاهدیم که مالیات بر شرکت‌های غیردولتی با رشد ۱۴۶ درصدی به میزان ۱۱۲،۱ هزار میلیارد تومان برآورد شده است. در مقابل برای شرکت‌های دولتی تنها با رشد ۸۳ درصد نسبت به سال قبل مبلغ ۷،۵ هزار میلیارد تومان هدف‌گذاری شده است. به علاوه برای مالیات بر ارزش افزوده که مستقیم مردم و کسب‌وکارها را تحت تأثیر قرار می‌دهد رشد ۷۰ درصدی پیش‌بینی‌شده است.

شده و هیچ اسمی از بخش خصوصی برده نشده است. در عوض از عبارت غیردولتی استفاده کرده‌اند که این عبارت بار منهای و حقوقی دارد. این جایگزینی عبارت غیردولتی با مشارکت عمومی-خصوصی ملاحظات اقتصادی و سیاسی گسترده‌ای دارد.

شافعی به موضوع درآمدهای پیش بینی شده در بودجه نیز پرداخت و تصریح کرد: در لایحه بودجه که توسط دولت

رییس اتاق بازرگانی ایران در سخنانی با اشاره به نادیده گرفته شدن نظرات بخش خصوصی در تدوین لایحه بودجه سال ۱۴۰۱، به بررسی ابعادی از این برنامه پرداخت.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، غلامحسین شافعی در نشست هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی ایران، اظهار کرد: موضوع مهمی که در حال حاضر تمام سیاستون و فعالان اقتصادی و اقشار مختلف را به خود مشغول کرده لایحه بودجه ۱۴۰۱ است. افزایش حساسیت‌ها نسبت به بودجه سالانه و واکنش نشان دادن بخش‌های مختلف جامعه به لایحه بودجه دارای حسن ذاتی است. چرا که سند بودجه صرفا یک سند حسابداری و مالی، ساده برای درآمدها و هزینه دولت نیست، بلکه بازتابی از ارتباط و نحوه تعامل دولت و ملت را حداقل در یک سال آینده به نمایش می‌گذارد.

وی با بیان اینکه بخش خصوصی در فرایند تدوین بودجه غایب بوده است، بیان کرد: برخلاف سال‌های قبل که بخش خصوصی هرچند به شکل صوری برای همفکری توسط ستاد تدوین بودجه دعوت می‌شد اما امسال از اتاق‌های سه‌گانه هیچ دعوتی به عمل نیامد و بخش خصوصی کاملاً در این فرآیند نادیده گرفته شد.

رییس اتاق بازرگانی ایران به نیامدن نام بخش خصوصی در بودجه ۱۴۰۱ اشاره کرد و افزود: برخلاف سال‌های قبل که دست کم عبارت مشارکت عمومی-خصوصی را به کار می‌بردند امسال آن هم حذف



یادداشت

شناسه‌پردازي مکانی در شعر کلاسیک

دکتر کیمیا تاج‌نیا | کارشناس زبان و ادبیات فارسی



شعر کلاسیک پارسی به یک اعتبار شعری‌ست پُر شناسه و از این میان یکی شناسه‌های مکانی است. لوکیشن‌ها (فضاها/شناسه های مکانی) در شعر کلاسیک لوکیشن‌هایی است « انسان نهاد » یا لوکیشن هایی با خاصیتِ ازدحام و اتحاد و هم لحظه‌گی‌های غنایی و شهودی هم چون میکند، میخانه، دیرمغان، خرابات و... در دیر مغان آمد یارم قدحی در دست

مست از می و میخواران از نرگس مستش مست (حافظ)

و یا: من دلِق گرو کردم عریان خراباتم

خوردم همه رختِ خود مهمان خراباتم

ای مطرب زی‌بارو دستی بزَن و برگو

تو آن مناجاتی من آن خراباتم (مولانا)

و یا: در خرابات مغان نور خدا می‌بینم

این عجب بین که چه نوری ز کجا می‌بینم

نمونه‌های بسیاری می‌توان افزود. شاید بشود گفت که شعر کلاسیک با تعبیه نمادها و شناسه‌هایی که در نقش علامت اختصاری برای واگویی یک پیام مبسوط و مشترک و تداعی حجمی از امکانات معنایی در متن تعبیه شده‌اند، خودآگاه و یا ناخودآگاه، به دنبال ایجاد بافتی منسجم در روایت متنی تاریخی خود بوده است.

یک شناسه مشترک (مکانی/زمانی/انسانی) می‌توانسته در دوره‌های پی در پی به عنوان شناسه‌ای پیام رسان در متن نقش‌آفرین باشد و بعد توالی و تکرار کاربرد آن در چند دوره تاریخی ناخودآگاه به انسجام بافت روایی متنی شعر آن دوره‌ها منجر شده باشد. شبیه تکیه دادن و نهادن خستگی بر خستگی دیگر که در نهایت به پی ریختن شاکله‌ای استوار از بنایی سترگ می‌انجامد.

این چیزی است که می‌توان از آن به اتحاد روایی هم تعبیر کرد. به نظر می‌رسد شعر غنایی شهودی سبک عراقی در میان ادوار شعر پارسی بیشترین انسجام روایی را داراست به این دلیل که شعری است پُر شناسه و نماد و در یک بستر تاریخی دو قرنی با اصرار بر باز تکرار این شناسه‌ها از یک سو، بضاعت‌های مفهومی و معنایی‌مان را بالا برده و از سوی دیگر آن‌ها را به گونه‌ای ماندگار در ذهن خوانندگانش ممکن کرده چنان که به آسانی خواننده‌اش را به حال و هوای روایتی که در پی طرح آن است، رهنمون می‌شود.

شناسه‌های مکانی در شعر غنایی و شهودی ما دارای ماهیتی واقعی، حقیقی و گاه اسطوره ای‌اند و از سوی دیگر ضد شناسه‌هایی هم هستند برای آن که شناسه‌ها را بیش از پیش به چشم آورند و به یاد نباشند هم چون مسجد، صومعه، خاقانه و... دوش از مسجد سوی میخانه آمد پیر ما

دلم ز صومعه بگریه خرقه ی سالوس

کجاست دیر مغان و شراب ناب کجا (حافظ)

نکته جالب آن که برخی مفاهیم بنیانیی با حیثیتی دوگانه (مکانی /زمانی) در فهرست لوکیشن‌های گاه خوش استقرار و گاه مساله دارِ شعر کلاسیک قرار می‌گیرند چون « خلوت : »

رفته بودیم به خلوت که دگر می نخوریم

ساقیا! باده بدو کز سر آن گردیدیم (سعدی)

یا خلوتی یاور یا برقمی فروهل

ورنه به شکل شیرین شور از جهان برتری (حافظ)

زاهدان کاین جلود در محراب و منبر می‌کنند

چون به خلوت می‌رسند آن کار دیگر می‌کنند (حافظ)

رویکرد شناسه ساز شعر کلاسیک چیزی است که می‌تواند در مقابل رویکرد شناسه گریز شعر پساکلاسیک (نو / آزاد...) محل واکاوی و بحث باشد. گفتیم که این رویکرد شناسه پرداز به انسجام بافت معنایی تاریخی شعر کلاسیک در دوره‌های متعّدش انجامیده و نیز گفتیم که این انسجام روایی در شعر غنایی شهودی سبک عراقی به اوج می‌رسد.

در نخستین ادوار شعر پسا کلاسیک و پس از آن لوکیشن‌ها از قراردادهای متنی به متن زندگی معمولی می‌آیند. محیط ها و مکان‌های طبیعی، کوچه، خیابان، اتاق، زندان، بیمارستان، تماشخانه، سربازخانه، هر کجا که بتوان در آن شعر آفرید، بدون اصرار بر وجه نمادین و جامعیت و گستردگی معنایی این محلّ آفرینش شعرند:

در کوچه باد می‌آید/ در کوچه باد می‌آید/ و من به کرده افشانی گل‌ها می‌اندیشم (فروغ فرخزاد)

و یا: در اتاقی که به اندازه‌ی یک تنهایی‌ست

دل من که به اندازه‌ی یک عشق است

به بهانه‌های ساده‌ی خوشبختی خود می‌نگرد (فروغ فرخزاد)

و یا: در کنار رودخانه می‌پلکد سنگ پشت ببر/ روز، روز آفتابی ست (نیما)

و یا: باد می‌پیچد با کاج/ در میان کومه‌ها خاموش /گمشد او از من جدا زین جاده‌ی باریک (نیما)

باز هم بسیار نمونه می‌شود افزود. نکته این جاست که شعر پسا کلاسیک در سالیان رشد و تطوّر خودش اصرار و هتی بر نماد سازی و شناسه پردازی مکانی نداشته است. این می‌تواند نقطه قوّت به حساب آید. یعنی خلاص کردن متن از قرارداده‌ها به امید افزودن ظرفیت‌های گفتاری و تصویری تازه در شعر و هم در نگاهی دیگر می‌تواند فرصت کد نشانی و نشست در حافظه تاریخی مخاطب شعر پارسی با انسجام متنی تاریخی جریان شعر را از او گرفته باشد. اگر نتوان گفت از این منظر شعر امروز گرفتار سراسیمگی اقلیمی و جغرافیایی هم هست.



علل موفقیت فیلمهای کمدی در گیشه در گفتگو با کارشناس؛

مخاطب حوصله فیلم تلخ ندارد

شاید بر پیراه نباشد که بگوئیم در سینمای بحران‌زده کنونی از اپیدمی کرونا فیلم‌های کمدی تا حد زیادی توانسته‌اند از افت مخاطب سینما جلوگیری کنند.



امیر خاتمی

به گزارش روزنامه «صبح امروز» فروش بالای گیشه در سال‌های اخیر بیانگر این است که فیلم‌های کمدی نیز بازار را در دست گرفته‌اند و حتی بسیاری از فیلمسازان را به این نتیجه رسانده‌اند که برای رضایت مخاطبان و البته بازگشت سرمایه تهیه کنندگان، به این عرصه ورود کنند.

مسئله‌های این موضوع نیز نگاهی به جدول پرفروش‌های فعلی است که نشان می‌دهد فیلم‌های کمدی از لحاظ فروش با فیلم‌هایی که در ژانرهای دیگری ساخته شده و روی پرده رفته‌اند فاصله زیادی دارند.

به‌عنوان نمونه در هفته‌های اخیر چهار فیلم دینامیت، گشت ارشاد۳، قهرمان و بی‌همه چیز روی پرده رفته‌اند که در این میان «دینامیت» مسعود اطیابی در ۱۹۷ روز اکران بالغ بر ۴۱ میلیارد تومان، «گشت ارشاد۳» سعید سهیلی با ۵۸ روز اکران قریب به ۳۳٫۵ میلیارد تومان، «قهرمان» اصغر فرهادی با ۷۹ روز اکران ۱۱٫۵ میلیارد تومان و «بی همه چیز» محسن قرائی با ۳۰۰روز اکران کمی بیش از ۵٫۵میلیارد تومان فروش داشته‌اند. اکنون اما این سوال به وجود می‌آید که چرا فیلم‌های کمدی غالباً با اقبال بیشتری از سوی مخاطب مواجه می‌شود و فروش بالایی دارد؟

جامعه ما یکی از افسرده‌ترین جوامع در این خصوص یک منتقد سینما در گفتگو با «صبح امروز» مطرح می‌کند: بگذارید این موضوع را با طرح یک پرسش آغاز کنیم. اگر فیلم‌های چارلی چاپلین در دوره‌ای به جز دوران سخت جنگ جهانی بروز و ظهور می‌یافت، آیا به همین میزانی که اکنون از او در تاریخ سینما یاد می‌کنیم، مورد استقبال قرار

می‌گرفت؟

ایمان امامی ادامه می‌دهد: فارغ از قابلیت‌های ویژه سینمای کمدی چاپلین از حیث سینمایی، بدون شک موفقیت او در بستر اجتماعی تاریخی اتفاق افتاده است. چراکه مردم به‌واسطه تلخی‌ها و رنج‌های ناشی از تجربه رنج در پی سینمایی بودند که بتواند از رنج آنها بکاهد و امکان فراموشی موقت را برای آنها فراهم کند.

وی با تأکید بر اینکه « جامعه ما طبق آمارهای جهانی یکی از افسرده‌ترین جوامع است» می‌گوید: این مساله شاید برای ما که در این جامعه زندگی می‌کنیم به‌قدری مشهود و ملموس باشد که نیازمند تأیید آماری و پژوهشی هم نباشد. در چنین جامعه‌ای،سینما ابزاری برای فراموش کردن دشواری ها و سختی های زندگی علی‌الخصوص در حوزه اقتصادی است. در این بین بالطبع فیلم‌های کمدی بهترین ژانر ممکن برای این هدف هستند.

مردم این روزها حوصله فیلم تلخ ندارند

وی می‌افزاید: کافی است به گیشه سینماها مراجعه کنید و با مردم صحبت کنید تا متوجه شوید که مردم این روزها حوصله فیلم تلخ ندارند و خالشان خوب نیست. زمانی که جامعه به سینمای تلخ واکنش نشان می‌دهد، کارگردان مجبور است زبان خود را با مردم تغییر دهد.

این منتقد سینما با اشاره به اینکه « تلخی فیلم‌های ژانر اجتماعی و در برخی موارد تکراری بودن مضامین از دلایل تمایل مردم به فیلم‌های کمدی است» ابراز می‌کند: البته گرایش عمومی به فیلم‌های کمدی را می‌توان در رفتارشناسی ایرانیان نیز بررسی کرد؛ چراکه مردم کشور ما غالباً از روحیه طنز و شوخ‌طبعی برخوردار هستند و همین روحیه فارغ از اینکه دلایل اجتماعی آن چیست می‌تواند در گرایش به فیلم‌های کمدی موثر باشد.

وی تأکید می‌کند: اگر گرایش به ژانر کمدی را یک کنش اجتماعی بدانیم، بدون تردید عواملی از جمله فرهنگ، نظام اجتماعی، طبقه و بسیاری از عوامل اجتماعی دیگر در شکل‌گیری این انتخاب‌ها در تماشای یک فیلم دخیل

است.

تنزل سطح سلیقه مخاطب و عدم گرایش به فیلم‌های جدی‌تر

امامی تصریح می‌کند: موضوع این است که هم نمیتوان فی نفسه یک فیلم کمدی را فیلمی غیر جدی دانست، چراکه بسیاری از فیلم‌های واجد تفکر در بستر کمدی رخ نمایی می‌کنند و هم نمی‌توان از این موضوع غافل شد که نمادها و پارادایم‌های تکراری در آثار طنز سال‌های اخیر، فیلم های کمدی را از معنا تهی کرده و بحران تنزل سطح سلیقه مخاطب و عدم گرایش او به فیلم‌های جدی‌تر را به ارمان آورده است

وی با اشاره به یک جمله معروف از «وودی آلن» بیان می‌کند: «فیلم کمدی به معنای دلگبازی نیست و بازیگران این‌گونه فیلم‌ها، مجاز به استفاده از لودگی برای خنداندن تماشاگر نیستند.» این دقیقاً همان چیزی است که عکس آن در سینمای ما در حال رخ دادن است. هرچند معتقدم فیلم‌های کمدی خواسته و نیاز جامعه امروز ما است و جامعه از این می‌خواهد که فیلم کمدی بسازد؛ اما این اتفاق نباید به هر قیمتی بیفتد. اکنون اما فیلمسازان فارغ از اهمیت محتوا، با استفاده از هر اصولی برای خندان تماشاگر تلاش می‌کنند.

هر فیلم موفقی در گیشه، فیلمی خوب نیست

این کارشناس سینمایی تأکید می‌کند: معمولاً آثار کمدی برای تجارت در سینما ساخته می‌شوند. چراکه تهیه‌کنندگان و کارگردانان به دنبال اطمینان برای فروش خوب در گیشه و البته ضمانت فروش فیلم‌های بعدی خود با تجربه ساخت یک فیلم پرفروش کمدی هستند.

وی با اشاره به اینکه «مخاطب است که سرنوشت اقتصادی یک فیلم را مشخص می‌کند» می‌گوید: ما در خیلی از مواقع با یک تضاد و دوگانگی بین سویه هنری و اقتصادی در سینما مواجه هستیم؛ این بدان معنا است که شکافی عمیق بین فیلم خوب و فیلم پرفروش وجود دارد و لزوماً هر فیلم موفقی در گیشه، فیلمی خوب نیست!

امامی در پایان بندی صحبت‌های خود با اشاره به لزوم مخاطب شناسی در سینمای

ایران برای دستیابی به فروشی موفق در گیشه مطرح می‌کند: بدون شک نستی متقابل میان اقتصاد سینما و مخاطب آن وجود دارد و بدون تردید برای روشن نگه داشتن چراغ سینما گریزی از ضرورت مخاطب شناسی وجود ندارد.

سینمای تجاری جایی در دنیا ندارد

همچنین چندی پیش یک منتقد سینما درباره سینمای تجاری و جایگاهش در سینمای کشور به ایرنا گفت: این اصطلاح سینمای تجاری نمی‌تواند اصطلاح درستی باشد. یعنی بعید می‌انم مسئله‌ای به اسم سینمای تجاری جایی در دنیا داشته باشد. ولی

ما سینما و فیلم‌های اینترنتیمت، یعنی صنعت اینترنتیمت و سرگرمی داریم. آثار سرگرم‌کننده وظیفه‌اش این است که مردم را به سالن سینما بکشاند که این جریان، جریان اصلی سینما است. در ایران اصلی سینما هر دو بحث یعنی اینترنتیمت و ارزش‌های هنری را داریم. به عبارت دیگر، جریان اصلی سینما متشکل از هنر به‌علاوه سرگرمی است. این تعریف کلاسیک و کلی در دنیا است. در ایران به دلیل اینکه کمتر به سرگرمی نزدیک می‌شوند و کمتر هنری از کار در می‌آیند برای خودشان اصطلاحات جدیدی تعریف می‌کنند.

سینماگران از شرایط غیرطبیعی استفاده می‌کنند

رضا درستکار در پاسخ به این پرسش که «این فیلم‌های پرفروش کمدی را باید جزو کدام‌یک از آثار سینمایی بدانیم؟» عنوان کرد: اگر بخواهیم از نظر تاریخ سینمای بگوئیم، آمریکایی‌ها به این دسته فیلم‌ها «trash movie» می‌گویند. اما در کشور ما این تفکر وجود دارد که مردم زیاد به سینما و دیدن این آثار رفته‌اند و توانسته‌اند یک فروش ۲۰ تا ۳۰ میلیارد تومانی هم داشته باشند. شرایط مردم ایران از نظر اقتصادی خیلی شرایط مناسبی نیست. خود این سینماگران از این شرایط غیرطبیعی استفاده می‌کنند. فیلمسازان تجاری کشور یعنی کسانی که فیلم‌های خود را تجاری می‌دانند نباید باشد و من هم موافقم؛ ولی مردم حتی همین شوخی‌ها را دوست دارند و این واقعیت است

شناس «قهرمان» برای اسکار!



اما فیلم ژاپنی «ماشین منو بران» ساخته «ریوسوکه هاماکوچی» به تدریج گوس سبقت را از نماینده سینمای ایران رسود و در اغلب جوایز انجمن‌های سینمایی و جوایز گلدن گلوب جایزه بهترین فیلم بین‌المللی سال را از آن خود کرد. بر اساس آخرین پیش‌بینی‌های سه نشریه هالیوود ریپورتر، وایتی و ایندی‌وایر درباره شانس‌های اسکار بین‌المللی، هم اکنون نماینده ژاپن را می‌توان پیش‌ستاز اصلی این شاخه دانست.

«قهرمان» از ۲۱ ژنویه (۱ بهمن) به صورت عمومی در سینماهای آمریکا و هیزمان در سامانه نمایش آنلاین آمازون اکران می‌شود.

با آغاز اکران فیلم «قهرمان» در آمریکا در فاصله دو هفته به آغاز رای‌گیری نامزدهای اسکار، این فیلم می‌تواند شانس خود را برای کسب اسکار افزایش دهد. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، رای‌گیری نهایی برای معرفی نامزدهای نهایی برای چهارمین دوره جوایز سینمایی اسکار ۲۷ ژانویه (۷ بهمن) آغاز و اول فوریه (۱۲ بهمن) به پایان می‌رسد و نامزدهای نهایی تمامی شاخه‌ها نیز روز ۸ فوریه (۱۹ بهمن) اعلام می‌شود.

فیلم «قهرمان» به نویسندگی و کارگردانی اصغر فرهادی که نماینده سینمای ایران در شاخه بهترین فیلم بین‌المللی این دوره از جوایز آکادمی است، از تاریخ ۷ ژانویه (۱۷ دی) به صورت محدود اکران خود را در آمریکا آغاز کرده و این‌ن فیلم که از پیش در فهرست کوتاه این شاخه جای گرفته از شانس‌های اصلی و تقریباً مسلم حضور در میان نامزدهای نهایی محسوب می‌شود.

آخرین ساخته فرهادی آغاز قدرتمندی را در جشنواره کن سال گذشته تجربه کرد و توانست جایزه بزرگ هیات داوران را به خود اختصاص دهد و در ادامه نیز از سوی هیات ملی نقد آمریکا نیز به عنوان بهترین فیلم خارجی (غیرانگلیسی زبان سال) انتخاب شد

ضرر ۶ میلیون دلاری از قاچاق یک فیلم



شد. به گفته منابع نزدیک به ددلاین، بیه سیاه تا ماه اوت (مرداد- شهریور ۱۴۰۰) بیش از ۳۰ میلیون بار قاچاق شد. از آنجایی که هزینه تماشای این فیلم ابرقهرمانی روی سرویس دیزنی پلاس ۳۰ دلار بود بنابراین ضرر دیزنی در حوزه اکران دیجیتال ۶۰۰ میلیون دلار برآورد می‌شود. اکران دیجیتال بیه سیاه زمانی که این فیلم هنوز روی پرده بود، حسابی جنجال ساز شد تا جایی که اسکارلت جوهاونسون، ستاره فیلم، علیه دیزنی دست به شکایت زد. جوهانسون مدعی بود استودیو دیزنی فروش فیلم در گیشه را قربانی افزایش فروش در سرویس دیزنی پلاس کرده است و حالا به نظر می‌رسد این ادعا تا حدودی حقیقت دارد.

استودیو فیلمسازی دیزنی از قاچاق فیلم «بیه سیاه» ۶۰۰ میلیون دلار ضرر کرد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از پایگاه اطلاع رسانی اسکرین رنت، فیلم سینمایی بیه سیاه که ماجراهای آن بین داستان فیلم‌های کاپیتان آمریکا: جنگ داخلی و انتقام جوان: جنگ ادبیت اتفاق می‌افتد و شخصیت‌هایی جدیدی را به دنیای سینمایی مارول معرفی می‌کند، در ابتدا قرار بود اول مه ۲۰۲۰ (۱۲ اردیبهشت ۹۹) اکران شود اما به دلیل همه گیری کرونا به تأخیر افتاد. این فیلم پس از تأخیری که سه‌اله سرانجام در تاریخ ۹ ژوئیه سال ۲۰۲۱ (۱۸ تیر ۱۴۰۰) روی پرده سینماها رفت و همان روز در سرویس پخش اینترنتی دیزنی پلاس نیز اکران دیجیتال شد.

بیه سیاه شروعی طوفانی داشت؛ این فیلم با ۸۰ میلیون فروش بزرگترین اکران افتتاحیه دوران پساکرونا را در گیشه آمریکا به نام خود ثبت کرد و در دیزنی پلاس هم ۶۰ میلیون دلار فروخت. اما در هفته دوم اکران فروشش تا ۶۸ درصد کاهش یافت و به بیشترین فیلم قاچاق شده در دوران کرونا تبدیل شد.

به گزارش ددلاین، دیزنی برای اکران بیه سیاه در دیزنی پلاس هزینه هنگفتی پرداخت و از آن جا به بعد کار انتشار نسخه‌های قاچاق به زبان‌های مختلف در اینترنت راحت



هیات انتخاب بخش سینمای مستند چهلمین جشنواره فیلم فجر، اسامی فیلم‌های راه یافته به این بخش را اعلام کرد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از مرکز اطلاع‌رسانی روابط‌عمومی جشنواره فیلم فجر؛ براساس اعلام دبیرخانه جشنواره فیلم فجر و هیات انتخاب بخش مستند جشنواره چهلیم؛ فیلم‌های راه یافته به بخش سینمای مستند این دوره جشنواره اعلام شد.

براساس این خبر، فیلم‌های «آن مرد با اتوبوس آمد» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «نیما مهدیان»، «اختصار» به کارگردانی «حجت طاهرری» و تهیه‌کنندگی «حجت طاهرری، عبدالخالق طاهرری»، «تفنگ برادرم» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «امران جاهدی»، «دبستان پارسی» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «حسن نقاشی»، «سرباز شماره صفر» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «محمد سلیمی‌راد»، «مشق امشب» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «اشکان نجاتی»، مهران نعمت‌الهی»، «هیچکس منتظرت نیست» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «محسن اسلام‌زاده»، «یکی از رویاهای من» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «محسن هادی» در این بخش حضور دارند.

دکتر «احمد ضابطی چهرمی»، «محمد تهامی‌نژاد»، «محمدعلی فارسی»، «مرتضی شعبانی» و «محمدرضا عباسیان» اعضای هیات انتخاب بخش مستند جشنواره چهلیم بودند. چهلمین جشنواره فیلم فجر در دویخش فرهنگي و رقابتی از ۱۲ تا ۲۲ بهمن به دبیری «مسعود نقاش‌زاده» برگزار خواهد شد.

حکم مادر زن شهردار بجنورد لغو شد



رئیس شورای اسلامی شهر بجنورد از لغو حکم انتصاب مشاور بانوان شهردار مرکز استان خبر داد.

جمشید عین بیگی در گفت و گو با ایسنا با بیان اینکه در مکالمه ای تلفنی با شهردار بجنورد، بارضایتی از صدور حکم مشاور بانوان را به خاطر وجود نسبت خویشاوندی اعلام کرد، افزود: شهردار بجنورد اعلام کرد که حکم این انتصاب لغو شده است.

وی گفت: امروزه فضای عمومی جامعه پذیرای انتصابات فامیلی نیست؛ اگرچه آن فرد توانمندی بالایی داشته باشد. وی تاکید کرد: باید بیش از پیش مراقب حواشی کار و هزینه هایی که به مجموعه آبروی نظام تحمیل می شود، باشیم.

عین بیگی ادامه داد: به توانمندی بانوی انتخاب شده به عنوان مشاور امور بانوان در چهره یک فرهنگی با سابقه، با برنامه و آشنا به مسائل اجتماعی اذعان داریم اما به خاطر خویشاوندی وی با شهردار بجنورد، بازخوردهای نامناسب و احترام به افکار عمومی و مردم فهیم شهر بجنورد، طی نامه ای مکتوب مراتب نگرانی شورای شهر نسبت به این موضوع و ضرورت تجدید نظر در تصمیم، ابلاغ شد.

رئیس شورای اسلامی شهر بجنورد اظهار کرد: اگرچه انتصاب مشاور امور بانوان شهردار، قانونی، افتخاری و بدون هزینه مالی هم بود اما به خاطر احترام به مردم که سرمایه های اصلی این نظام هستند، ضرورت داشت این حکم لغو شود.

وضعیت دفنگاه زباله بجنورد

نامناسب است

معاون عمرانی شهرداری بجنورد گفت: وضعیت دفنگاه زباله در این شهر نامناسب است.

کشیمیری در بازدید از دفنگاه زباله بجنورد اظهار کرد: عدم رعایت ضوابط، شهر بجنورد و آبادی های اطراف را با معضل بزرگ بهداشتی مواجه کرده است.

وی افزود: متأسفانه وضعیت نامناسب دفنگاه زباله و عدم رعایت ضوابط،

شهر بجنورد و آبادی های اطراف را با معضل بزرگ بهداشتی مواجه کرده که جان انسان ها را در معرض آسیب قرار داده است. کشمیری ادامه داد: دود ناشی از سوختن زباله ها و لاستیک های فرسوده در کنار هجوم هزاران پرند و حشرات موذی و بعضاً انتقال آن به شهر سلامت شهروندان را تهدید می کند. وی تصریح کرد: تعیین تکلیف هرچه سریعتر کارخانه کمپوست در مکان فعلی و یا تغییر مکان آن می تواند در کاهش مخاطرات خصوصا برای اقشار آسیب پذیر بسیار موثر باشد. کشمیری گفت: با رعایت فرهنگ شهروندی در جدا سازی زباله تر در مبداء دفن مناسب زباله، نظارت موثر دستگاه های متولی در رعایت دستورالعمل ها و استفاده هرچه کمتر از پلاستیک به عنوان ماده ای ناسازگار با محیط زیست می توان سلامت و هوای پاک را به شهر و شهروندان هدیه داد.

اجرای طرح‌های آبرسانی در خراسان

رضوی با اعتباری بالغ بر ۵۰۰۰ میلیارد تومان



مدیر عامل شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی گفت: این شرکت با مشارکت شرکت‌های آب و فاضلاب مشهد و استان جهت تولید زیرساخت‌های تهیه آب مشهد ۵۰۰۰ میلیارد تومان طرح مشترک در دست طراحی و تهیه دارد که اعتبار آن از منابع دولتی تامین نمی‌شود، محمد علایی در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: شرکت آب منطقه‌ای خراسان

رضوی با مشارکت شرکت‌های آب و

فاضلاب مشهد و استان برای تامین زیرساخت تهیه آب شرب شهرها و روستاهای استان با استفاده از ظرفیت منابع داخلی و افزایش توان شرکت‌های موجود طرح‌هایی به منظور آبرسانی اجرا کرده است.

وی ادامه داد: از پروژه‌های مشارکتی در قالب این همکاری می‌توان به خط انتقال آب از غرب مشهد، هزارمسجد و راهاندازی تصفیه‌خانه‌های مشهد اشاره کرد که برای اولین بار در کشور پس از ۲ سال و نیم پیگیری و اجرا شده است.

وی ادامه داد: با توجه به کاهش سرفه آب‌های زیرزمینی دشت‌های سرخس، مشهد و نیشابور و همچنین بروز خسارت ناشی از خشکسالی به عرصه‌های کشاورزی، تعدادی از نمایندگان مجلس در کمیسیون کشاورزی از سد دوستی که بزرگترین سد شرق کشور که بخش زیادی از آب کلانشهر مشهد را تامین می‌کند، بازدید کردند.

علایی خاطرنشان کرد: ذخیره آب در ۳ سال گذشته در پشت سد دوستی ۷۰۰ میلیون متر مکعب بود که این میزان در سال جاری به کمترین میزان خود یعنی حدود ۲۹۰ میلیون متر مکعب رسیده است.

وی ادامه داد: حجم کل ذخیره مخازن ۱۹ سد استان یک میلیارد و ۵۷۰ میلیون متر کعب است که ذخیره فعلی آن ۴۰۰ میلیون متر مکعب است. این آمار یعنی ۲۵ درصد سدهای ستان آب دارد که موضوعی بسیار نگران کننده است.

قرارگاه اجتماعی در شهرداری مشهد

تشکیل می‌شود

اعضای شورای اسلامی شهر مشهد روز گذشته با طرح تشکیل قرارگاه اجتماعی به منظور مقابله با آسیب‌های اجتماعی توسط مدیریت شهری موافقت کردند.

به گزارش ایرنا رییس کمیسیون فرهنگی شورای شهر مشهد در این خصوص گفت: طبق این مصوبه، شهرداری مکلف است، به منظور تسری اخلاق اجتماعی و پیشگیری، کاهش و مقابله با آسیب‌های اجتماعی نسبت به تهیه ساز و کار تشکیل قرارگاه اجتماعی ظرف مدت ۲ ماه اقدام و به شورای اسلامی شهر ارائه کند.

حجت الاسلام حسن منصوریان افزود: این اقدام باید با به کارگیری تمام ظرفیت‌ها و امکانات مادی و معنوی در چارچوب وظایف شهرداری، مشارکت سایر نهاده‌ا و دستگاه‌های مرتبط، با اتکا به حلقه‌های میانی و ظرفیت‌های مردمی و بر محوریت مسجد و با تاکید بر محل و خانواده محوری عملیاتی شود.

تصویب لایحه نامگذاری معابر فرعی به نام شهدا، تصویب لایحه اعمال ماده ۹ قانون نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای برنامه‌های عمومی، عمرانی و نظامی در محور بزرگراه پیامبر اعظم (ص) با قید ۲ فوریت و تصویب طرح نحوه تامین پارکینگ در املاک دارای سابقه پاسخگویی از دیگر مصوبات جلسه علنی امروز شورای شهر مشهد بود.



گزارشی از میرانی ملی که در حال نابودی است:

چولی بافی در خراسان شمالی رو به فنا

وی ادامه می‌دهد: هنگام بافت چولی که حالت گود دارد، جهت گودی دادن به بافت، ترکه‌ها را با دست خم کرده و ترکه‌ها بافتنی را زیردست حالت داده و از لابه‌لای هم عبور می‌دهند. با تکرار این عمل به بافت، حالت کفی و دیواره داده می‌شود. در مرحله بافت چند عدد از ترکه‌ها در کنار یکدیگر و چند عدد دیگر به‌صورت متقاطع روی آن‌ها قرار می‌گیرد تا تشکیل یک کاسه دهد.

فخرانی بیان می‌کند: بعد از پایان بافت قسمت پائین، بعد از اینکه بافت چولی به اتمام رسید، نیاز است سر ترکه‌های اضافی اطراف چولی که از بافت بیرون قرار گرفته به‌وسیله کار، برش داده شوند. بدین صورت بدنه چولی حالت هموار و یکنواخت‌تری به خود می‌گیرد.

به گزارش ایسنا، در صنایع‌دستی چولی‌بافی از قدیمی‌ترین بافته‌های بشر است. از همان زمان که بشر با تئیدن ساقه‌ها و شاخه‌های نازک درهم آشنا شد، چولی‌بافی نیز آغاز شد. این هنر در قدیم جز آن دسته ازصنایعی محسوب می‌شد که بیشتر جنبه کاربردی داشت تا هنری و عمدتاً برآورنده نیازهای مصرفی محلی و منطقه‌ای به شمارمی رفت. در نقاط مختلف ایران بنا بر طبیعت هر منطقه، از الیاف طبیعی آن برای بافت چولی (آبکش) استفاده می‌شود. در استان خراسان شمالی از شاخه‌های درخت بید سفید و در این اواخر از شاخه‌های بیدمشک استفاده می‌کنند. این صنایع دستی تا به امروز بی هیچ تغییری ادامه یافته است. گفتنی است مراحل تولید چولی‌بافی به‌تازگی در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است.

مراحل چولی‌بافی

یکی از معهود استادکاران چولی باف که اکنون در شهرستان گرمه زندگی می‌کند در گفت و گو با ایسنا می‌گوید: این روزها بازار چولی به شدت راکد است و اگر سفارشی نباشد مردم بندرت به سمت خرید این هنر دست ساز می‌آیند.

وی درباره مراحل تولید و چولی‌بافی، بیان می‌کند: برای شروع بافت، ابتدا شاخه‌های نازک مناسب بافت چولی را از درخت بید سفید شاخه‌های آن اغلب نازک، گاهی تقریباً واژگون و اغلب به رنگ قهوه‌ای مایل به قرمزند، جدا کرده و متناسب با بلندی چوب‌ها از یکدیگر تفکیک شده، سپس شاخ و برگ‌های ریز اطراف ترکه‌ها را می‌برند.

موسی الرضا فخرانی ادامه می‌دهد: پاک‌کردن یا تمیز کردن بید به این صورت است که بعد از هرس کردن درخت، ترکه‌ها را دانه‌به‌دانه از شاخه اصلی جدا می‌کنند. گره‌های روی ترکه‌ها را با قیچی می‌زنند و صافش می‌کنند. بعد هم شاخه‌های ریزودرشت را از هم جدا می‌کنند. هرچه محصول کوچک‌تر باشد، شاخه‌های ظریف‌تر و باریک‌تری نیاز دارد.

موسی الرضا فخرانی می‌افزاید: ترکه‌های انتخاب شده برای کار را، مضربی از چهار در نظر گرفته و ترکه‌های چهارتایی را با هم جفت کرده به‌صورت دو دسته عمود بر روی یکدیگر قرار می‌گیرند پس از آن بافت با دو ترکه «بافتنی» نامیده می‌شود، آغاز می‌شود.

وی می‌گوید: در ابتدا برای اینکه ترکه‌ها سوار بر هم در حالت اولیه خارج نشوند بافتنی را تازه و چهار ترکه بین آن قرار می‌گیرد (دو بافتنی روی چهار ترکه، دو بافتنی زیر چهار ترکه) و به‌صورت چهارتا زیر چهارتا رو از چهار طرف یک یا دو بار عبور داده، سپس هر بافتنی به روش یکی زیر یکی رو دورتادور مربع تشکیل شده، بافته می‌شود.

در خطر ازبین‌رفتن قرار گرفته است.

حسین پناه می‌گوید: سیدبافی به عقیده بسیاری از محققان، پس از سنگ‌تراشی قدیمی‌ترین صنعتی است که انسان با آن آشنایی حاصل کرده است. این صنعت منشأ بسیاری از صنایع‌دستی دیگر از جمله پارچه‌بافی، گلیم‌بافی، بامبوبافی، سفالگری و کوزه‌گری است. هنگامی که بشر هنوز با صنعت سفالگری آشنا نشده بود، سیدها را با گل پوشانده و در روی آتش می‌بخت تا وسیله‌ای به دست آورد که کاربردهای مختلفی نظیر نگهداری آب داشت (بسیاری از انواع کوزه‌ها و سفالینه‌های روزگاران نوستنگی و مس، نی‌ها یا ترکه‌هایی در خود دارند و نشانه آن است که سفالگری اصلاً از فن سیدبافی پدیدآمده است).

وی با بیان اینکه بافتن گلیم، قالی و انواع پارچه‌ها از روی سیدبافی و حصیربافی اقتباس شده است، اظهار می‌کند: قدیمی‌ترین نمونه دست‌باف به حدود ۶ هزار سال قبل تعلق دارد، درحالی‌که نمونه‌های حصیربافی مشکوفه در آفریقا به‌پیش از این تاریخ مربوط می‌شود. اگر قبول داشته باشیم که صنعت سفالگری در حدود ۱۰ هزار سال پیش پا به عرصه وجود گذاشته است؛ سیدبافی و حصیربافی عمری بیش از این مدت دارند. کارشناس میراث ناملموس اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان شمالی می‌گوید: از سید در اندازها و شکل‌های مختلف به‌عنوان ظرف استفاده می‌شود و حصیر برای پوشاندن کف و سقف به کار می‌رود. سیدبافی از صنایع‌دستی و خانگی بسیار رایج است و مصارف گوناگون دارد. زنبیل، کلاه، سرفه، سبد، آبکش و زیر داغی از محصولات این رشته است. حصیر و سبد تنها جنبه مصرفی ندارند بلکه تعداد قابل‌توجهی از حصیرها و سیدهایی که بافته می‌شود و مخصوصاً سید و حصیرهای رنگی دارای جنبه‌های هنری و تزئینی است.

صدور رای دادگاه کیفری علیه عضو شورای شهر مشهد



اتهام هاشم، د عضو شورای شهر مشهد، به خاطر مضروب کردن کارگر شهرداری در شعبه ۱۴۵ دادگاه کیفری دو مشهد محرز شده و دادگاه بوی او را مجرم شناخت. او ۲۰ روز فرصت دارد تا به حکم صادره اعتراض کند. به گزارش انصاف نیوز، این عضو جوان شورای شهر مشهد در سال ۱۳۹۷ مسئولیت بوستان کوهسنگی شهرداری مشهد را برعهده داشت و زمانی که می‌خواست از درب خروجی آن وارد شود در واکنش به مخالفت مامور پارکینگ به آن کارگر شهرداری سبیلی می‌زند. او پس از این اتفاق از شهرداری رفت و در ستاد امربه‌معروف و نهی‌ازمنکر مشغول شد.

دادگاه کیفری دو مشهد مستند به گزارش پزشکی قانونی و با رد دفاعیات متهم، بزه انتسابی را تایید کرده و او را مجرم شناخته است.

این عضو فعلی شورای شهر مشهد برای قرار گرفتن در لیست انتخاباتی شورای ائتلاف اصولگرایان، به صراحت این اتهام را رد کرده بود.

خبر



معاون عمرانی شهردار شیروان گفت: عمر مفید آسفالت بیش از ۱۰ سال است که حفاری ها و اجرای طرح آگو عمر مفید آسفالت معابر این شهر خراسان شمالی را به کمتر از پنج سال کاهش داده است.

مسعود الهی روز یکشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا با بیان اینکه اعتبارات موجود پاسخگوی اجرای آسفالت همه معابر شهر نیست اظهار داشت: هزینه هر تن قیر، ۹۰ میلیون ریال است که برای خدمات

دهی هرچه بهتر به شهروندان باید اعتبارات و قیر رایگان بیشتری به شهرداری اختصاص داد. وی در خصوص وضعیت کنونی آسفالت معابر شهری شیروان خاطرنشان کرد: هزار و ۲۵۰ هکتار محدوده خدماتی این شهر است که به عبارتی ۳۲۰ هکتار(سه میلیون و ۲۰۰ هزار مترمربع) معابر است که سالانه حدود ۵۰ میلیارد ریال برای جدول گذاری هزینه می شود.

وی گفت: به دلیل حجم بالای کار، کمبود اعتبار و زمان بر بودن بسیاری از مکان ها هنوز جدول گذاری معابر انجام نشده که پی گیر سرعت بخشی به آن هستیم.

الهی در پاسخ به علل تخریب آسفالت در اثر بارندگی ها اضافه کرد: چنانچه جدول گذاری و مدیریت آب های سطحی بهتر انجام شود آب مانع نفوذ به آسفالت و خراب شدن زود هنگام آن می شود. معاون عمرانی شهردار شیروان گفت: امسال ۸۵ هزار مترمربع از معابر سطح این شهر با ۱۳۰میلیارد ریال از محل اعتبارات داخلی آسفالت شد و بتازگی برای آسفالت ۲۹ هزار مترمربع با سازمان همیاری ها قرارداد منعقد شده که ۱۴ میلیارد ریال از محل اعتبارات استانی تخصیص داده شده و مابقی باید از محل اعتبارات داخلی هزینه شود.

خبر



مسئول کمیته رسانه و اطلاع‌رسانی کووید ۱۹ دانشگاه علوم پزشکی مشهد با بیان اینکه هنوز سهمیه واکسن آسترانکای مشهد تحویل نشده، گفت: در حال حاضر ۲۳۹ نفر مبتلا به امیکرون در مشهد شناسایی شده‌اند اما تا این لحظه در بین این مبتلایان فوتی نداشته‌ایم. دکتر محمد پهلوان در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: به محض تخصیص سهمیه واسکن آسترانکا مشکلی برای تزریق دوزهای اول و سوم نخواهیم داشت زیرا این سهمیه به میزان کافی پیش‌بینی شده است.

وی افزود: در ۲۴ ساعت گذشته در خراسان رضوی ۱۱۱ بیمار جدید بستری شده‌اند. بر این اساس تعداد بستری‌های جدید به ۳۵۳ نفر رسیده که از این تعداد ۱۱۰ نفر در بخش مراقبت‌های ویژه بستری هستند.

پهلوان با اشاره به وضعیت با ثبات بیماری کرونا در استان تصریح کرد: در این شرایط نکته مهم تزریق دوز سوم است زیرا بعد از گذشت پنج ماه از تزریق دوز دوم ایمنی بدن کاهش پیدا می‌کند و با توجه به شیوع سویه امیکرون احتمال افزایش مبتلایان وجود خواهد داشت.

وی اضافه کرد: در حال حاضر میزان تزریق دوز سوم در مراکز تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد به ۱۷ درصد رسیده است.

مسئول کمیته رسانه و اطلاع‌رسانی کووید ۱۹ دانشگاه علوم پزشکی مشهد با تاکید بر لزوم افزایش رعایت نکات بهداشتی توسط شهروندان ادامه داد: در حال حاضر میزان رعایت پروتکل‌ها کمتر از حد انتظار است. شهروبر ماه و در شرایط یک میزان رعایت پروتکل‌ها ۸۵ درصد بود اما هم‌اکنون سطح رعایت پروتکل‌ها به ۵۰ درصد رسیده است.

پهلوان خاطرنشان کرد: طبق بررسی‌های دانشگاه علوم پزشکی مشهد سه هفته آینده روزهایی تعیین‌کننده است. در صورت رعایت بیشتر پروتکل‌های بهداشتی و افزایش واکسیناسیون در اواخر بهمن ماه شرایط خوبی را خواهیم داشت؛ در غیر این صورت پایان بهمن ماه وضعیت نگران‌کننده خواهد بود.

جدایی رضاییان از السیلیه قطعی شد



باشگاه السیلیه از رامین رضاییان خواست که تیم بعدی خود را انتخاب کند. به گزارش ایسنا، روزنامه الشرق قطر نوشت که باشگاه السیلیه از رامین رضاییان خواسته است که تیم بعدی خود را انتخاب کند و دیگر نیازی به این بازیکن ندارد. السیلیه در فصل جاری لیگ سستارگان قطر نمایشی نامید کننده داشته و بعد از ۱۴ بازی تنها ۶ گل به ثمر رسانده است و یکی از نامزدهای اصلی سقوط است.

حسین ساوه شمشکی المپیکي شد



حسین ساوه شمشکی سهمیه المپیک زمستانی پکن را به دست آورد. به گزارش ایسنا، المپیک زمستانی ۲۰۲۲ پکن از ۱۵ بهمن ماه سال جاری آغاز خواهد شد و ایران هم در این رویداد بزرگ سه نماینده در اسکی صحرانوردی و آلپاین دارد. حسین ساوه شمشکی که پیش از این نیز تجربه حضور در المپیک را دارد، سهمیه المپیک

زمستانی ۲۰۲۲ را کسب کرد.ساوه شمشکی در پایان رقابت‌های انتخابی بهترین امتیاز جهانی را کسب کرد تا سومین نماینده ایران در المپیک زمستانی باشد.

پیش از این سید ستار صید در صحرانوردی و عاطفه احمدی در آلپاین سهمیه بازی‌های پکن را به دست آورده‌اند.

به این ترتیب حسین ساوه شمشکی و عاطفه احمدی در اسکی آلپاین و سید ستار صید در صحرانوردی نمایندگان اسکی ایران در المپیک زمستانی پکن هستند.

جوکوویچ از استرالیا دیپورت شد

گاردین خبر از دیپورت شدن نواک جوکوویچ صرب از استرالیا را داد. به گزارش گاردین، مقامات دولت فدرال استرالیا پس از پذیرش اعتراض نواک جوکوویچ در دستگاه قضایی این کشور و رای دادگاه ملبورن در مخالفت با لغو ویزای تنیسور صرب هم‌چنان بر قوانین کشوری مبنی بر اخراج اتباع خارجی واکسینه نشده یا فاقد مدارک لازم بهداشتی تاکید دارند.وزیر مهاجرت استرالیا، ویزای نواک جوکوویچ صربستانی را لغو کرد و این بازیکن با اخراج از این کشور روبه‌رو شد. تنیس‌پاد شماره یک مردان جهان قرار بود تا در مسابقات اوپن استرالیا که از روز دوشنبه آغاز می‌شود، بازی کند.

پس از اعتراض نواک جوکوویچ به این رای، دادگاه استرالیا این رای را تایید کرد و به این ترتیب جوکوویچ باید استرالیا را ترک کند و نمی تواند در رقابت های تنیس اوپن استرالیا شرکت کند.

وزارت ورزش در مورد ساعی شفاف‌سازی کند



در شرایطی که تا کنون مجمع انتخاباتی پنج فدراسیون ورزشی برگزار شده و دو مورد از این انتخابات‌ها بعد از مجمع انتخاباتی فدراسیون توکاندو بود اما کماکان خبری از صدور حکم هادی ساعی به عنوان رییس فدراسیون توکاندو نیست.تابه گزارش ایسنا، ۱۲ دی رضا زارعی به مدت چهار سال دیگر به عنوان رئیس فدراسیون کوهنوردی انتخاب شد و ۲۱ای ماه سال جاری، سجادی حکم رئیس فدراسیون کوهنوردی و صعودهای ورزشی را به رضا زارعی منتخب مجمع اخیر این فدراسیون به مدت ۴ سال ابلاغ کرد. ۱۴ دی نیز عباس اورسچی برای چهار سال به عنوان رییس فدراسیون کیدی انتخاب شد و ۲۰ دی ماه سجادی، وزیر ورزش و جوانان حکم وی را به عنوان رییس فدراسیون کبندی ابلاغ کرد.به ترتیب ۱۸ و ۲۰دی‌ماه سال جاری بود که انتخابات فدراسیون بوکس و انتخابات فدراسیون فدراسیون شنا، شیره و واترپلو بر گزار شد و امروز ۲۶ دی ماه حمید سجادی، وزیر ورزش و جوانان در احکامی جداگانه حکم ریاست حسین ثوری به عنوان رییس فدراسیون بوکس و حکم ریاست محسن رضوانی به عنوان رییس فدراسیون شنا، شیره و واترپلو را ابلاغ کرد.مجمع انتخاباتی فدراسیون توکاندو در حالی ۱۵ دی ماه به ریاست بنیامین شکوفه‌فر، معاون پارلمانی وزارت ورزش و جوانان برگزار شد که در پایان هادی ساعی با رای اعضای مجمع به عنوان رییس این فدراسیون انتخاب شد و با گذشت ۱۱ روز از برگزاری مجمع انتخاباتی فدراسیون توکاندو کماکان حکم هادی ساعی از سوی وزیر ورزش و جوانان ابلاغ نشده است.

به نظر می‌رسد اگر مسئله‌ای در مورد انتخاب هادی ساعی وجود دارد، وزارت ورزش و جوانان باید به صورت شفاف در این زمینه پاسخگو باشد چرا که صادر نشدن حکم ریاست ساعی بر فدراسیون توکاندو در کنار موضع‌گیری مبهم معاون ورزش قهرمانی وزارت ورزش و جوانان، شایعه‌ها درباره احتمال برگزاری مجدد انتخابات فدراسیون توکاندو را بیش از پیش کرده است. باید خاطرنشان کرد که محمد پولادگر نیز که پس از انتخابات، به عنوان معاون قهرمانی وزارت ورزش و جوانان معرفی شد، در حاشیه مجمع انتخاباتی فدراسیون شنا، در پاسخ به سوالاتی درباره احتمال لغو نتیجه انتخابات فدراسیون توکاندو، گفت:«هنوز تصمیمی گرفته نشده است و اطلاعی ندارم.»امروز اما با صدور و ابلاغ احکام ریاست فدراسیون‌های بوکس و شنا، شایه‌ها در مورد ریاست ساعی بر فدراسیون توکاندو بیش از پیش قوت گرفت و باید منتظر ماند و دید در نهایت این فدراسیون چه زمانی از سوی وزیر ورزش و جوانان به عنوان رییس مجمع، تعیین تکلیف شده و از بالاتکلیفی خارج می‌شود.

پس آزادکار به اردوی تیم ملی دعوت شدند

۳۲ کشتی‌گیر تمرینات خود را زیر نظر پژمان درستکار پیگیری خواهند کرد. سومین مرحله از اردوی تیم ملی کشتی آزاد بزرگسالان پس از رقابت های جهانی نروژ از امروز در خانه کشتی شهید مصطفی صدرزاده برگزار می شود.اسامی نفرات دعوت شده به این اردو که از روز ۴ بهمن ماه ادامه خواهد داشت به شرح زیر است: ۵۷ کیلوگرم: علیرضا سرلک (لرستان) رضا مؤمنی (مازندران) شهداد خسروی (البرز) ۶۱ کیلوگرم: داریوش حضرقلی زاده (خراسان شمالی) محمدباقر یخکشی (مازندران) مجید داستان (تهران) ۶۵ کیلوگرم: رحمان عموژاد خلیلی (مازندران) مرضی قیاسی (لرستان) رحمان رحیم پور (فارس) یوسف جابری (توابع تهران) ۷۰ کیلوگرم: محمد مهدی یگانه جعفری (مازندران) امیر محمد یزدانی (مازندران) علی اکبر فضلی (مازندران) ۷۴ کیلوگرم: یونس امامی (تهران) محمدصادق فیروزیور (مازندران) عرفان الهی (مازندران) ۷۹ کیلوگرم: محمد تنخودی (مازندران) علی سوادکوهی (مازندران) بهمن تیموری (کرمانشاه) محمدحسین نوروزیان (کردستان) ۸۶ کیلوگرم: حسن یزدانی (مازندران) محسن مصطفوی (آذربایجان شرقی) مجتبی اصغری (گیلان) ۹۲ کیلوگرم: کامران قاسم پور (مازندران) امیرحسین فیروزیور (مازندران) احمد بذری (مازندران) ۹۷ کیلوگرم: مجتبی گلیج (مازندران) محمدحسین محمدیان (مازندران) میثم عبدی (تهران) ۱۲۵ کیلوگرم: امیرحسین زارع (مازندران) یدالله محبی (کرمانشاه) محمد مرادی (کرمانشاه)



مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی

دوب آهن – پرسپولیس؛ بازی تکراری با نفرات جدید

دوره لیگ برتر از جام حذفی خاطرات خوشی ندارد! باید دید این مرتبه قرمزپوشان پایتخت سنت شکنی خواهند کرد یا بازمه از جام حذفی کنار می‌روند. نفت آبادان می‌تواند با جیب خالی بازیکنانش در جام حذفی بماند یا یکی از حذف شدگان زودهنگام این رقابت‌ها خواهد بود. خیبر برای رسیدن به این مرحله مس شهربابک را ۳ بر یک برد و نفت آبادان هم تیم شمس آذر قزوین را با همین نتیجه مغلوب کرده بود.

دوب آهن – پرسپولیس؛ بازی تکراری با نفرات جدید

این مسابقه هم دیدار تکراری هفته یازدهم لیگ برتر است زمانی که دوب آهن در تهران با وجود انجام یک بازی نسبتا خوب با دو گل مغلوب پرسپولیس شد. سرخپوشان تهرانی نسبت به ان مسابقه تغییراتی نداشته اند مهم‌ترینش مصدومیت شدید عیسی آل کثیر است و حضور رضا درویش

مدیرعامل جدید باشگاه که ظاهرا برخی بازیکنان رابطه صمیمی با این مدیر جدید ندارند. حتی گل‌محمدی گفت مدیرعامل از شنیدن مشکلات باشگاه متعجب شده است. سرخپولیس در نیم فصل اول اگر چه به گفته گل‌محمدی مشکلات زیادی مثل نداشتن زمین تمرین داشته اما توانسته سایه به سایه استقلال را تعقیب کند و پشت سر آبی پوشان صدرنشین قرار بگیرند. پرسپولیس قهرمان ۵

خوزستان یکی از دو باشگاه حرفه‌ای فوتبال ایران از نظر AFC است و حالا به مصاف تیم صنعتی و پر امکانات دیگر می‌رود. مس حریف پغری است که در لیگ دسته اول در رده دوم جدول ایستاده و فقط یک باخت داشته اما فولاد خوزستان که در لیگ قهرمانان آسیا می‌خواهد برای فوتبال کشورمان افتخار کسب کند باید از پس حریف دسته اولی خود برپياید هرچند باشگاه در جام حذفی آسان و تضمین شده نیست حتی مقابل تیمی از رده پایین‌تر هرچند فرزاد حسین خانی سرمربی مس کرمان به دلیل محرومیت در این بازی روی نیمکت حضور ندارد.

مس کرمان در مرحله قبلی ۲ بر یک ماشین سازی تبریز را شکست داد و فولاد خوزستان هم شهرداری نوشهر را ۳ بر صفر شکست داد.

خیبر خرم آباد – صنعت نفت آبادان؛ نبرد دارا و نادر

خیبر خرم اباد تیم دسته اولی که ظاهرا از نظر مالی شرایط مناسبی نسبت به برخی از تیم‌های لیگ برتری دارد این هفته میزبان تیم بی‌پول نفت آبادان است. خیبر هم عبدالله ویسی سرمربی خود را در این بازی به دلیل مصیبتان ندارد. بازیکنان صنعت نفت آبادان بعد از برد مقابل هوادار در آخرین بازی دور رفت لیگ برتر با انتشار یک استوری مشترک اعتراض شدید خود

و ترس تر فوتبال بازی کنند اما خطیبی مدعی بود که در هر دو نیمه برتر از حریف بوده اما اشتباه داوری باعث توقف آومینيوم مقابل سپاهان شده است. باید دید امروز کدام تیم جسورتر بازی می‌کند و برنده می‌شود. تیم سپاهان در تعداد پاس یکی از بهترین تیم‌هاست اما در نتیجه‌گیری نتوانسته انتظارات را برآورده کند. از سویی دیگر مصاحبه محمدرضا ساکت مدیرعامل باشگاه در مورد ستاره لوگوی پرسپولیس حواشی زیادی برای او و باشگاه به همراه داشته ولی آن اتفاق حاشیه‌ای ربطی به بازی فردا پیدا نمی‌کند هرچند هواداران پرسپولیس بیش از گذشته مشتاق برنده شدن آومینيوم در این بازی خواهد کرد.

سپاهان در مرحله قبل شهید اورکی اسلامشهر تیم دسته دومی را یک بر صفر شکست داد و آومینيوم اراک ۲ بر صفر فجرشهبذسپاسی را برد.

مس کرمان – فولاد خوزستان؛ قهرمان وارد می‌شود

فولاد خوزستان در فینال فصل قبل توانست تیم استقلال را در ضربات پنالتی شکست بدهد و به مقام قهرمانی برسد قرمزپوشان اهوازی اکنون هم قرعه نسبتا خوبی نصیبشان شده و باید به مصاف نسبتا دسته اولی مس کرمان بروند. هرچند مس زمانی در لیگ برتر بوده و حتی تجربه حضور در آسیا را هم داشته است. فولاد

مسابقات مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی روز دوشنبه با انجام ۴ مسابقه آغاز می‌شود و در یکی از حساس‌ترین مسابقات پرسپولیس در اصفهان به مصاف دوب آهن می‌رود. به گزارش فارس، دیدارهای مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی برعکس مسابقات لیگ برتر به خوبی برنامه‌ریزی شده و مسابقات دو تیم استقلال و پرسپولیس مقابل حریفان در دو روز متفاوت است تا رسانه‌ها با فراغ بال و آسودگی این رقابت‌ها را پوشش بدهند. از سویی دیگر برنامه این مسابقات بدون کوچکترین تغییری اجرا خواد شد که این هم در نوع خود هم جالب است و هم می‌تواند الگویی برای مسابقات لیگ برتر باشد.

نگاهی به ۴ بازی روز نخست می‌اندازیم؛ **آومینيوم اراک – سپاهان؛ کدام تیم جسورتر بازی می‌کند؟**

سخت‌ترین قرعه یک هشتم نهایی به نام این دو تیم خورده و یکی از آنها باید در این مرحله با جام خداحافظی کند. دو تیم هفته پیش در آخرین مسابقه دور رفت لیگ برتر باهم مسابقه دادند که آن بازی بدون گل به پایان رسید. آومینيوم ۶ هفته است که در لیگ برتر برنده نشده ولی سپاهان بعد از دو برد متوالی در اراک متوقف شده بود. نوبت‌کیا بعد از آن تساوی به شدت از بازیکنانش انتقاد کرد و گفت سپاهان جای بازیکن ترسو نیست! او از شاگردانش خواست که جسورتر

خداحافظی با مدیری که روزهای خُرّم والیبال را رقم زد

بدرود آقای معمار



بود: «حسن غفوری فرد وقتی رئیس سازمان تربیت بدنی شد از من دعوت کرد و چند رشته را پیشنهاد دادند که آقای متقی برنامه‌ریز آنها بود. من والیبال را انتخاب کردم و گفتند به کس دیگری قول داده ام و من گفتم، مبارکش باشد و رفتم. بعد از دو ماه دعوت کرد و حضور پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا باشیم.وی خاطرنشان کرد: ما در باشگاه پرسپولیس از هرگونه کمک و همفکری برای حل مشکلات تیم استقبال می‌کنیم. تمام دغدغه ما اعم از اعضای هیات مدیره، کادر فنی و بازیکنان این است که مشکلات پیش آمده برای باشگاه پرسپولیس را مرتفع و دل هواداران

بدهی‌ها از ادوار گذشته در باشگاه پرسپولیس هستیم که باید با همدلی همه مجموعه باشگاه و هواداران این تیم- مردمی مشکلات را حل کنیم- پیگیری درباره حذف پرسپولیس از لیگ قهرمانان آسیا فعلا اصلی‌ترین کاری است که آن را دنبال می‌کنیم و هدف ما این است که بتوانیم این مشکل را حل شود و شاهد حضور پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا باشیم.وی

خاطرنشان کرد: ما در باشگاه پرسپولیس از هرگونه کمک و همفکری برای حل مشکلات تیم استقبال می‌کنیم. تمام دغدغه ما اعم از اعضای هیات مدیره، کادر فنی و بازیکنان این است که مشکلات پیش آمده برای باشگاه پرسپولیس را مرتفع و دل هواداران

مدیرعامل پرسپولیس گفت: ما در باشگاه پرسپولیس از هرگونه کمک و هم‌فکری برای حل مشکلات تیم استقبال می‌کنیم.

به گزارش وزارت ورزش و جوانان، رضا درویش، مدیرعامل باشگاه پرسپولیس اظهار کرد: تشکر می‌کنم از دکتر سجادی به خاطر اعتمادی که به بنده و اعضای هیات مدیره داشتند. امیدوارم که با همدلی و همراهی همه اعضای هیات مدیره آنچه که شایسته این باشگاه و هوادارانش است انجام دهیم.او در ادامه افزود: از آقای صدری و سمیمی که پیش از بنده زحمات زیادی را برای باشگاه پرسپولیس کشیدند تشکر می‌کنم. ما درحال حاضر وارث حجم زیادی از

طنز

تحقیق و تفحص از خودروسازان!

یوحید حاج سعیدی

یک عده که ناافسان را در مملکت با ندارد و نداریم و نمی شود پیوند زده اند خیلی به دنیای خواب و رویا اعتقادی ندارند ولی از طرفی بسیاری از ابناء بشر کلاً در عالم خواب و رویا به سر می برند. اصلاً یک عده به امید دیدن خواب های شفاف و با کیفیت، زندگی می کنند و از هر موقعیتی برای خوابیدن استفاده می کنند. از جمله همین عمو سیفی خودمان (سرایدار مقفخم مدرسه) که فکر کنم هر شب یک دی وی دی کامل خواب می بیندا ایشان چند روز قبل تعریف می کرد که خواب دیده یک مازراتی زرشکی، تودوزی ابریشمی، رنگ اسپرت، بیمه بدنه کامل و ... سوار شده و در چاده های شمال در حال رانندگی است. اما داخل مازراتی شبیه به پژو ۲۰۶ بود. وی معتقد است چون تا بحال سوار مازراتی نشده است، ضمیر ناخودگاه وی نیز ضروری از داخل مازراتی ندارد، بنابراین در رویا تصویر پژو ۲۰۶ پخش می کرده است!البته الان با اختراع جدید دوستان پژوهشگر به نوعی مشکل کیفیت خواب های مبهم، سیاه و سفید و ۸ میلی متری حل شده است و علاوه بر این که می توان خواب هایی با کیفیت اج دی و وضوح بالا دید، کنترل خواب هم ممکن شده است!سند معتبر به نقل جراید همیشه بیدار ... «پژوهشگران هد بند جدیدی ساخته اند که می تواند با اندازه گیری فعالیت حرکات چشم، به کاربر در کنترل رویاهای خود کمک کند. کارکرد این سربند این گونه است که با اندازه گیری امواج مغزی و فعالیت حرکات چشم، زمانی را که فرد وارد مرحله ای از خواب موسوم به REM می شود، شناسایی می کند. سپس این دستگاه یک سری نور متناطح می کند که در این حالت کاربران می توانند وارد وضعیت رویای واضح و شفاف شوند و رویاهای خود را کنترل کنند. این سربند می تواند به افراد در دیدن خواب های شفاف و واضح نیز یاری برساند» (روزنامه حمایت) حقیقتاً دسد خیلی ... یعنی این یارانه ، کارانه، سبد کالا، عیدی و پاداش و ۱۰ درصد افزایش حقوق باز شستن این دانشمندان و پژوهشگران ... از شیر بدون پالم مادر حلال تر... یعنی دیگر موسم خواب های پریشان و برقی و سیاه و سفید و کانوس های هولناک به پایان رسیده است و موقع دیدن خواب های دهغمند و کنترل شده فرا رسیده است. این طوری که این دوستان محقق و پژوهشگر در حال پیشروی هستند به نظر می رسد تا چند وقت دیگر «دستگاه رویا ساز» هم تولید کنند با انواع آپشن ها و قابلیت رویت خواب در باب موضوعات مختلف نظیر: مسافرت های هوایی، اقامت در هتل های آن چنایی، خرید خانه و خودرو، تفریحات مهیج، وام ازدواج، مسکن مهر، خرید خودروی ارزان قیمت، دریافت وام کم بهره، افزایش یارانه و ... یعنی در آینده کافی است قبل از خواب مودری را که دوست دارید خواب ببیند یا مدت زمان مشخص و رعایت موازین اخلاقی و شرعی از منوی دستگاه انتخاب کنید و خواب برورید البته این دستگاه قطعا هوشمند ساخته می شود و در صورت نیاز مدت زمان برخی خوابها را تمدید و صحنه های ملال آور نظیر ایستادن در صف، تأخیر هویما و قطار، پیدا کردن ضامن معتبر، تلفن از بانک بابت تأخیر در پرداخت قسط و ... را خود به خود حذف می کند! در ضمن با این سیستم پیشرفته حتی می توان برخی امورات را که سال ها به طول انجامیده است یک شبه راست و رست کرد و به سرانجام رساند. مثلاً خودروهایی تولید کرد که دستکم در هنگام انهدام کیسه هوشپان باز شود، مجوز حرفه ای واقعی برای باشگاه ها صادر کرد، تکلیف بایک رنجزایی و رویاهایش را یکسره کرد؛ یا خودروی را در گونی کرد و مقابل میز قاضی گذاشت. حقوق های نجومی را به خزانه برگرداند، تحقیق و تفحص از خودروسازان را به سرانجام رساند، رتبه بندی فرهنگیان و نظام ترفه گزاری خدمات پرستاران و ... را اجرا کرد و خیلی از کارهای دیگر را که مشمول مرور زمان شد اند یک شبه اجرایی کرد! قشنگ نیست؟!

روزنامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی خراسان رضوی و شمالی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول :

حسین رفیعی

ساخت یک واکسن MRNA برای سرطان پوست

خداحافظ ضد آفتاب؟!



دانشمندان در حال ساخت یک واکسن جدید با فناوری نوآورانه آران‌ای پیام‌رسان(mRNA) هستند که می‌تواند در برابر سرطان پوست محافظت ایجاد کند. به گزارش آی‌ای، دانشمندان کالج داروسازی دانشگاه ایالتی «اورگان»(OSU) در حال تلاش برای ساخت واکسن جدیدی هستند که می‌تواند به محافظت در برابر سرطان پوست ناشی از تابش بیش از حد نور خورشید که شایع‌ترین سرطان در ایالات متحده است، کمک کند.

این واکسن به مانند واکسن‌های «مدرنا» و «فایزر» برای مقابله با بیماری کووید-۱۹ از فناوری جدید آران‌ای پیام‌رسان(mRNA) استفاده می‌کند. «آرپو ایندرا» استاد علوم دارویی در دانشگاه اورگان و رهبر این مطالعه در بیانیه‌ای گفت: برخلاف تلاش‌ها برای بهبود آگاهی عمومی در مورد علائم هشدار دهنده مالونوما(سرطان پوست) و خطرات قرار گرفتن بیش از حد در معرض اشعه ماوراء بنفش، شیوع آن همچنان در حال

افزایش است. بیش از ۴۰ سال است که محققان، آنتی اکسیدان‌های رژیمی را به عنوان منبع احتمالی عوامل ارزان قیمت و کم خطر برای پیشگیری از سرطان بررسی کرده‌اند، اما آنها همیشه در آزمایشات بالینی خوب عمل نکرده‌اند و در برخی موارد واقعاً مضر نیز بوده‌اند. بنابراین نیاز به آزمایش روش‌های جدید مانند واکسن mRNA احساس

روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

سازمان آگهی‌ها: ۳۸۹۲۹۸۲۳-۳۸-۵۱

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموزه ۳-پلاک ۴

تلفن: ۳۸۹۲۹۸۲۴-۳۸۹۲۹۸۲۵

نمابر: ۳۸۹۲۳۴۵۲-۵۱ سامانه پیام کوتاه: ۰۵۰۸۰۸۸۸

دفتر خراسان شمالی: ۰۵۸۳۲۲۵۹۰۱۸

مطالب درج شده در روزنامه اثر ازا به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.

روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.



دگاه پرداخت امن

اندوسکوپ انعطاف پذیر به همت یک شرکت دانش‌بنیان بومی سازی شد

اندوسکوپ انعطاف پذیر ابزار مشاهده درون بدن در قالب یک طرح کلان ملی به همت یک شرکت دانش بنیان بومی سازی شد تا کشور را از واردات آن بی نیاز کند.
عبدالرضا اسرار مدیرعامل این شرکت دانش بنیان گفت: اندوسکوپ‌های انعطاف‌پذیر از جمله تجهیزات پیشرفته پزشکی است که تنها تعداد معدودی از کشورها، قادر به تولید آن هستند. نیاز پزشکان متخصص به این محصول پیشرفته در زمینه‌های مختلف، فراوان است.
وی بیان کرد: در این طرح ساخت تیوب‌های انعطاف‌پذیر پزشکی برای استفاده در اندوسکوپ‌های انعطاف‌پذیر برای اولین بار در کشور انجام گرفته است. با توجه به هزینه بالای این تجهیزات و کاربرد آن در بسیاری از زمینه‌های تخصصی پزشکی از جمله گوش، حلق، بینی، ریه، گوارش، مجاری ادراری و مغز و اعصاب، تهیه چنین محصولی برای مراکز درمانی دولتی می‌تواند اهمیت بسیاری داشته باشد.

به گزارش معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری، اسرار ادامه داد: با بومی‌سازی فناوری ساخت اندوسکوپ، خروج ارز مورد نیاز این محصول تا ۹۵ درصد کاهش می‌یابد. این اندوسکوپ‌ها به دلیل ذات انعطاف‌پذیر خود، دارای استهلاک بسیار زیادی هستند و مرتب نیاز به تعمیر پیدا می‌کنند.
مدیرعامل این شرکت دانش بنیان افزود: با بومی‌شدن فناوری طراحی و ساخت این نوع اندوسکوپ، نگهداری و تعمیرات آنها به‌طور کامل در کشور انجام می‌شود. بومی‌سازی این محصول باعث اشتغال‌زایی مولد، جلوگیری از خروج ارز، آرزآوری از طریق صادرات و قرار گرفتن در زمره کشورهای پیشرفته



وزارت نیرو
 شرکت برق منطقه خراسان

((مراقب خاموش بودن لامپ های اضافی در ساعات اوج مصرف باشیم.))

«آگهی تمدید مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی ساده به شماره س / ۳۵ / ۴۰۰»

شرکت برق منطقه ای خراسان در نظردارد جهت " خرید ترانس پست شاهکوه " نسبت به برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای اقدام نماید.

شماره فراخوان درسامانه ستاد	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مدت تحویل ٪۷۳	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	محل اعتبار
۲۰۰۰۰۰۱۱۲۳۰۰۰۰۵۹	س/ ۳۵/ ۴۰۰	خرید ترانس پست شاهکوه	۷ ماه	۴,۷۳۶,۷۴۴,۹۰۶	منابع داخلی (غیر عمرانی)

«نحوه دریافت اسناد مناقصه :

مقتضیان، می توانند پس از ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و واریز الکترونیکی مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب مندرج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نام شرکت منیران (مشاور) فایل اسناد مناقصه را بارگیری نمایند.

«تاریخ دریافت اسناد مناقصه:

از ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز دو شنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۷ تا ساعت ۱۹:۰۰ روز چهارشنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۹

«تاریخ بازگرداری اسناد مناقصه و محل تحویل پاکت تضمین:

از پیشنهاد دهندگان تقاضا می گردد : ابتدا تصویر کلیه مستندات و مدارک پاکت مناقصه، (پاکت الف ،ب و ج) را درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۲:۰۰ ظهر روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۱ بازگرداری نمایند و اصل پاکت الف با شرایط درج شده دراسناد مناقصه و به صورت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز سه شنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۲ پس از ثبت در دبیرخانه شرکت برق منطقه ای خراسان به آدرس:مشهد – انتهای بلوار وکیل آباد – نرسیده به جاده شانزین – سمت راست – به امور تدارکات و قراردادهـا –تلفن ۳۶۱۰۳۶۱۰ –۰۵۱ –دورنگار ۳۶۱۰۳۶۲۰۳۰۱ تحویل نمایند.

«تاریخ و محل گشایش پاکات: ساعت ۱۱:۰۰ ظهر روز سه شنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۲ در محل امور تدارکات و قراردادهـا.

«مناقصه گران جهت ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت باید به دفاتر پیشخوان دولت مراجعه نمایند که لیست دفاتر منتخب در سامانه ستاد (www.setadiran.ir) موجود می باشد.

« در صورت نیاز به دریافت توضیحات بیشتر، مقتضیان می توانند با مشاور(شرکت منیران –آقای ستوده) به شماره ۰۵۱-۳۸۷۱۷۲۰۰ یا با امور تدارکات و قراردادهـا به شماره ۰۵۱۳-۶۱۰۳۶۱۰ (سید حسین طاهری) تماس حاصل فرمایند.

«به پیشنهادها و مستندات فاقد امضاء، شروط ، مخدوش وپیشنهاداتی که بداز انقضـا مدت مقرر واصل شود ، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.

«مناقصه گران موظف به ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار معتبر و قابل تمدید مطابق آیین نامه تضمین معاملات دولتی می باشند . به پیشنهادهای فاقد سپرده ،سپرده های مخدوش ، سپرده های کمتر ازمیزان مقرر، چک شخصی ونظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

«سایر اطلاعات و جزئیات دراسنادمناقصه درج شده است .

ضمنا" جهت کسب اطلاعات بیشتربه پایگاه های اطلاع رسانی به آدرس ذیل مراجعه نمایند:

پایگاه اطلاع رسانی معاملات توانیر	http://tender.tavanir.org.ir
پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات	http://ets.mporg.ir
پایگاه اطلاع رسانی مناقصات شرکت برق منطقه ای خراسان	www.krec.ir
سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «ستاد»	www.setadiran.ir

روابط عمومی شرکت برق منطقه ای خراسان

شانه آگهی ۱۳۶۱۳۵۰
 میم الف ۸۲۳۱