



چهارشنبه
۱۰
۲
۱۴۰۰

صبح امروز

خراسان رضوی

۱۹۱

مرکز پاسخگویی به سوالات کرونا



دانشگاه
علوم
پزشکی
مشهد

عملکرد ورزشکاران ایران در روز هفتم پارالمپیک

درخشش طلایی بانوان

اولین نشست سخنگوی قوه قضاییه از اوین تا ظریف؛

اصرار قوه قضاییه
بر برخورد با متخلفین

دولت سیزدهم برای مانع‌زدایی از تولید و
بهبود قیمت‌ها چه سیاستی دارد؟

سرگردانی دوباره مردم
در مراکز واکسیناسیون

نگاهی به کارنامه مشترک حسن فتحی و امیر جعفری؛

از نسخه خطی تا جیران

شادکامی و نشاط در شهر اسلامی

از امام صدر چه آموخته‌ایم؟

صلاح‌فصی

نمایندهٔ جنبش امل لبنان در ایران



امام موسی صدر ۴۳ سال پیش در چنین روزی (۹شهریور) ب‌روده شد. او حدود بیست سال در لبنان در عرصه‌های اجتماعی و سیاسی فعال بود. همگان اذان دارند که او توانست در این مدت وضعیت شیعیان آن دیار را دگرگون کند؛ به‌طوری که شیعیان در عرصهٔ سیاسی به گروهی اثرگذار در لبنان بدل شدند و از حیث اقتصادی تحولی چشمگیر پیدا کردند و وضعیت اجتماعی‌شان نیز ارتقا یافت.

وقتی که امام موسی صدر در سال ۱۹۵۹ وارد لبنان شد، شیعیان در نظر سیاسی و اقتصادی و اجتماعی وضعیت ناگواری داشتند. اساساً، همین وضعیت شیعیان بود که امام صدر را به لبنان کشاند تا بتواند این وضعیت را تغییر دهد. اگر امام موسی صدر را در فعالیت خود موفق بدانیم، می‌توانیم این پرسش را مطرح کنیم که امروز چه می‌توانیم از او بیاموزیم. آیا کارنامهٔ عملی امام صدر برای امروز ما پیام و درسی دارد.

نخست: امید. گمان می‌کنم یکی از وجوه برجستهٔ فعالیت امام صدر امید دائمی او به آینده‌ای بهتر از امروز بود. گاه از میزان امید او به حیرت می‌افتم، در آن دوره، یعنی دههٔ هفتاد

میلادی، لبنان و منطقه یکی از دوره‌های سخت خود را می‌گذراند. شیعیان لبنان هم گرفتار مسائل متعددی بودند. اما امام صدر با اطمینان و امید قدم‌هایش را برمی‌داشت. البته، او این آموزهٔ خود را از مفهوم انتظار در متن اعتقادات شیعه اخذ کرده بود و ناامیدی را با مرگ برابر می‌دانست. بنابراین، در هر وضعیتی اجازه نمی‌داد ناامیدی در او چیره شود و خللی در کارها و برنامه‌هایش ایجاد کند.

دوم: مشورت گرفتن. امروز اطرافیان امام صدر گزارش می‌دهند که یکی از خصوصیات امام

صدر در مدیریت امور مشورت گرفتن از اطرافیان و نخندگان بود. روشن است که امام صدر در

موقعیتی ویژه بود و شخصیت کاریزماتیکش چنان نفوذی داشت که اگر در تدبیر و مدیریت

امور مشورت هم نمی‌کرد، کسی بر او خرده نمی‌گرفت. اما او به شدت از این موضوع احتراز می‌کرد و در امور متعدد مشورت می‌گرفت.

سوم: آگاهی‌سازی. این ویژگی نیز یکی دیگر از وجوه رویکرد امام صدر است. او تلاش می‌کرد که سطح آگاهی عموم مردم را بالا ببرد. به یک معنا، به‌رغم محرومیتی که شیعیان گرفتار آن بودند، او هیچ‌گاه آگاه‌سازی و ارتقای سطح فرهنگی شیعیان را از اولویت خود خارج نکرد. شاید همین رویکرد است که موقعیت او را در جایگاه مصلحی اجتماعی قرار می‌دهد. تبلور این مسئله را می‌توان در سخنرانی‌ها و مقالات عاشورایی او ببینیم. امام صدر تلاش فراوانی می‌کرد تا مردم را با روح نهضت امام حسین آشنا کند و تحریفات واقعه را نشان دهد. چهارم: همه‌جانبه‌نگری. یکی از آسیب‌هایی که عموماً در مدیریت به چشم می‌خورد، نگاه محدود و تک‌بعدی است. اما با بررسی مجموعهٔ اقدامات امام موسی صدر متوجه نوعی همه‌جانبه‌نگری می‌شویم. او به ارتقای وضعیت شیعیان در زمینه‌های سیاسی و اجتماعی و اقتصادی توجه دارد. البته، این سخن بدین معنا نیست که او همهٔ زمینه‌ها را هم‌زمان و با یک میزان توجه جلو می‌برد. نه! او اولویتی هوشمندانه برای کارها و زمینه‌های مختلف داشت که نتافاق می‌تواند موضوع یادداشتی جداگانه باشد.

مواردی که در این یادداشت به آن اشاره کردم، برخی از ویژگی‌های فعالیت دو دهه‌ای امام موسی است. قصد این بود که ویژگی‌های فعالیت‌های عملی امام صدر را برجسته کنم و الا ابعاد اندیشه‌ای امام موسی صدر بسیار فراتر از این موارد است. این‌ها برخی از چیزهایی است که از امام صدر آموخته‌ایم و چشم انتظاریم تا او خود بیاید و ببیند که از او چه‌ا آموخته‌ایم.

نگاه

تاریخی که بدون امام موسی صدر ابتر

است

عباس خامه یار

رایزن فرهنگی ایران در لبنان

به مناسبت چهل و سومین سالروز زبوده شدن امام موسی صدر

امروز نهم شهریورماه ۱۳۹۸، سالروز ربایش امام موسی صدر و دو همراه اسیرش، شیخ محمد یعقوب و عباس بدرالدین است. به‌رغم گذشت ۴۳ سال از این حادثه غمبار و جنایت ناجوانمردانه، «امام موسی صدر» همچنان حضور چشمگیر و ناباورانه‌ای در خرد و وجدان مردم لبنان و منطقه دارد.

امام موسی صدر که در سال ۱۳۳۹ بنا بر توصیه مراجع به لبنان مهاجرت کرد، مانند فرشته نجاتی برای محرومان و ستمدیدگان، به‌ویژه شیعیان این درآمد و خیلی زود همچون خورشید فروزان درخشید و از حقوق شهروندی همگان چنان دفاع کرد که بدون عراق، امروز همچنان یکی از محبوب‌ترین چهره‌های مذهبی و سیاسی دوران معاصر لبنان به شمار می‌رود.

نگاه ژرف و هنرمندی فوق‌العاده‌اش در معماری وحدت ملی و نقش بی‌بدیش در پیشبرد گفت‌وگو و هم‌زیستی مسالمت‌آمیز میان پیروان ادیان و مذاهب و همچنین نقش آفرینی‌اش در گفتمان سیاسی جامعه چندپاره و متکثر لبنان و مهم‌تر از همه، دشمن‌شناسی‌اش که اسرائیل را «شر مطلق» و «تعامل با آن را حرام» می‌دانست، شگفت‌انگیز است؛ هنری که همواره بر مبنای دانش، اندیشه، اخلاق، انسانیت و نوع‌دوستی استوار بوده است.

امام موسی با تَبَر جادویی‌اش، مرزهای پولادین تعصب‌های جاهلیت دوران خویش را مقتدرانه فروریخت و با لهجه شیرین فارسی‌اش گفت‌وگوهای می‌رز و بی‌واسطه را جایگزین آن کرد و در این مسیر، سر از پا نمی‌شناخت.

«سید» با درک و فهمی صحیح از «اسلام» و «انسان» توانست از پایگاه مسجد، حسینیه، کلیسا و هر ذَیر و مبدی و کوی و برزنی برای تحقق هدف ولایتش که همان راه روشن توحید و اخلاق بود بهره گیرد و مؤمنان را با همه تفاوت‌نشان دور خود گرد آورد تا تنها خدای یگانه را پرستش کنند.

در ملاقات‌هایم با اسقف‌های مسیحیان مناطق مختلف لبنان و بازدیدهایم از کلیساها و مجموعه‌های مذهبی و تاریخی بزرگ مناطق مختلف مسیحیان و نیز ملاقات‌هایم با علمای اهل‌سنت و شیعیان و نیز حتی روشنفکران غیر مذهبی، همه از سجایای اخلاقی این مرد بزرگ یاد می‌کنند و وی را می‌ستایند.

آری! در جای‌جای این سرزمین که قدم می‌گذاریم با صحنه‌های زیبای عشق و محبت به امام موسی صدر روبه‌رو می‌شویم که از تلاش‌ها، بردباری‌ها، مشقت‌ها و مجاهدت‌های این انسان وارسته و بنده صالح خدا حکایت دارند؛ حکایتی ناتمام اما جادوانه. هیچ‌کس برای وی مرزی قائل نبود و اساس مرزی میان وی و دیگران نبود؛ نه مذهب، نه جغرافیا، نه زبان و نه نژاد. امام موسی صدر، قطعه‌ای از تاریخ تشیع، تسنن، مسیحیت و دیگر طوایف هفده‌گانه لبنان است. وی جزئی از تاریخ معاصر این کشور تأثیرگذار در مشرق‌زمین است. بدون امام موسی صدر، تاریخ لبنان اتر است و این حقیقت، واقعیتی است انکارناپذیر؛ و می‌ماند این نکته که بررسی مراتب دانشی و معرفتی این عالم کَم مانند و به ویژه پیشگامی و نوآوری‌های وی در حوزه علوم انسانی اسلامی که خود مجال موسع و مستقل دیگری می‌طلبد.

یادش گرامی و آزادی‌اش نزدیک باد ...

منقری

کارت – سند و برگ سبز خودرو سواری سیستم پژو تیپ ۴۰FSLX TU۵ مدل ۱۳۹۳ به شماره پلاک ۴۷۸ ن ۹۹ ایران ۳۲ به شماره موتور ۰۶۵۶۳۲۰۰۱۳۹۸ و شماره شاسی NAAM۳۱۴C۶EK۸۸۶۰۶ مربوط به اسماعیل عزیزانه اسفویخی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.



اولین نشست سخنگوی قوه قضایه از اوین تا ظریف؛

اصرار قوه قضایه بر برخورد با متخلفین

گاندو درباره فسادهای انجام شده توسط برخی رجال سیاسی، آیا قوه قضایه درباره فعالیت ها و اقدامات این افراد که دارای مسئولیت بوده و خواسته یا ناخواسته علیه امنیت ملی و منافع کشور اقدام به فعالیت و نسبت به انتشار و ارسال اسناد و اطلاعات طبقه بندی شده و محرمانه مهم کشور به دشمن کرده اند، پرونده‌های تشکیل داده و موضوع را مورد بررسی قضایی داده است یا خیر؟ گفت: به صرف تهیه یک سریال تلویزیونی نمی‌توان اتهامات آنها اخلاخل در نظم و برخی از جرایم علیه امنیت بود و پرونده در مرحله تحقیقات مقدماتی است و اگر تحقیقات کامل شد اطلاع رسانی صورت می‌گیرد. سخنگوی قوه قضایه افزود: در رابطه با دسترسی آنها به خانواده‌هایشان نیز باید بگویم که به سوالی که از بازپرس داشتم در قضا ارجاع شود. درباره برخی از اشخاص که در این فیلم به صورت غیر مستقیم اشاره شده است، پرونده تشکیل داده‌ایم و یکی از آن‌هایی که فساد مالی داشته به حبس، انفصال از خدمت و پرداخت جزای نقدی محکوم شده و با شخص دیگری به اتهام جاسوسی به ۵ سال حبس محکوم شده است. پرونده برخی از افراد به اتهام فساد مالی در مرجع قضایی در دست رسیدگی است و هنوز به نتیجه نرسیده است. اگر از طریق ضابطان دلایل و مدارکی علیه کسانی که هنوز محکوم نشده است به دستگاه قضا ارجاع شود، رسیدگی‌ها انجام می‌شوند.

خدائیان در پاسخ به سوالی درباره آخرین وضعیت پرونده ترور سردار سلیمانی افزود: در خصوص وضعیت رسیدگی به پرونده ترور شهید حاج قاسم سلیمانی در سفری که سال گذشته ریاست وقت قوه قضایه به عراق داشتند، تفاهم نامه‌ای بین دستگاه قضائی ایران و عراق به امضا رسید که مقرر شده است که هر دو دستگاه قضائی صلاحیت رسیدگی به این پرونده را دارند و برای تحقیقات با یکدیگر همکاری لازم را داشته باشند. در این پرونده حدود ۴۵ نفر از مسئولان آمریکایی تحت تعقیب هستند و تصادی از اتباع عراقی با این افراد همکاری داشتند که به اطلاع کشور عراق رسیده است. برای متهمان این پرونده که آمریکایی هستند با رعایت موازین بین‌المللی و دیپلماتیک از طریق اداره کل بین الملل به آدرس‌های آنها ابلاغیه ارسال شده است که ظرف مدت ۶۰ روز از خودشان دفاع کنند. دلایل و مدارک اعلام کرد و یا به صورت حضوری هم می‌توان شکایت کرد. خدائیان در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه با توجه به افشاکری‌های سریال تلویزیونی

دستورات اکیدی به دادستان ها صادر کردند که شش‌خا در زندان‌ها حضور یابند به همراه قضات رسیدگی کننده به پرونده و فقط در تهران حدود دو ماه دادستان تهران ۵ مرحله یا کارمند متخلف سازمان زندان‌ها را به پای ۲۸ هزار ملاقات داشتند و حدود ۲۹۰۰ نفر از زندانیان مشمول عفو و ۵۷۷ نفر با آزادی مشروط آزاد و ۳۲۷ تعلیق اجرای مجازات گرفتند و ۹ هزار نفر به مرخصی رفتند. رییس دادگستری تهران نیز سه بار از زندان‌های تهران بازدید کردند و همین زمینه آزادی بسیاری از زندانیان فراهم کرد اما ریاست قوه قضایه صرفا به صدور دستور اکتفا نکرد و خودش وارد عمل شد و دوبار از زندان تهران و رجایی شهر و اوین و بند زندانیان امنیتی بازدید کردند و عنایت خاصی به حقوق زندانیان دارند.

خدائیان تاکید کرد: ما اعتقاد داریم که کسی که محکوم به زندان می شود فقط باید حبس تحمل کند و کسی حق ندارد حتی از زندانیان تضییع کند و با مرتکبین برخورد خواهد شد. وی در پاسخ به سوالی در خصوص پرونده انتشار فایل صوتی ظریف و بررسی نقش آشنا در این پرونده گفت: در خصوص انتشار این فایل صوتی پرونده‌ای در دادسرای انقلاب تهران تشکیل شده است و در جمع‌آوری دلایل تعداد زیادی از افرادی که به طور مستقیم و غیر مستقیم که به این فایل دسترسی داشتند ، بیش از ۲۰ نفر به عنوان مطلع احضار شدند و دلایل و مدارکی جمع‌آوری شده است و پرونده برای احضار متهم با متهمان است که در سوالی که از دادسرای تهران داشتم در روزهای آتی نسبت به احضار این متهمان اقدام خواهد شد و باید منتظر نتیجه پرونده باشیم.

خدائیان در پاسخ به سوالی درباره آخرین وضعیت پرونده درگیری نماینده مجلس با سرباز راهور گفت: در مورد ایراد ضرب بدون آثار، حکم محکومیت در مرحله بدوی صادر شد که با اعتراض طرفین پرونده به مرجع تجدید نظر ارجاع شد. شاکي نسبت به شکایتش اعلام گذشت کرده است و پرونده همچنان در مرجع تجدید نظر است و منتظر تصمیم این مرجع هستیم.

وی در پاسخ به سوالی درباره آخرین وضعیت پرونده وکلای بازداشتی، اتهامات و اینکه ارگان بازداشت کننده آنها کدام نهاد بوده است؟ گفت: با گزارش ضابطان، پرونده ای

سرویس سیاسی / سخنگوی قوه قضایه گفت: صحنه هایی که در فیلم های منتشره از زندان اوین مشاهده می شود مغایر قانون بود و به هیچ وجه قابل قبول و قابل توجیه نیست. بر این اساس قوه قضایه اصرار بر برخورد با متخلفین دارد.

به گزارش روزنامه صبح‌امروز، ذبیح الله خداییان در اولین نشست خبری خود به عنوان سخنگوی قوه قضایه، افزود: ما در مقام سخنگویی سعی می‌کنیم که مر قانون را رعایت کنیم و قوه قضایه حافظ جان و مال و آبروی مردم هست و حسن نظارت بر اجرای قانون را برعهده دارد و انتظار از قوه قضایه این است که بیش از سایر قوا ملزم به قانون باشد. گاهی ممکن است سولاتی پرسیده شود در مورد افرادی که پرونده شان در مرحله تحقیقات مقدماتی است که محرمانه است لذا این موازین نیز رعایت خواهد شد. ما سعی می‌کنیم مطالبی که به استحضار مردم می‌رسد منطبق با واقعیت باشد. سخنگوی قوه قضایه با اشاره به اهمیت شفافیت در اطلاعات گفت: مردم محرم نظام هستند و جز مواردی که قانون گفته باید در جریان امور باشند. همچنین داشتن تعامل مثبت با اصحاب رسانه مدنظر است که معتقدیم رسانه‌ها پل ارتباطی با مردم و مسئولین هستند.

صحنه‌هایی که از زندان اوین دیده شد

قابل توجیه نیست

خدائیان در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه آیا برای عوامل رفتارهای غیرقانونی که در تصاویر منتشر شده از زندان اوین دیده می‌شود، پرونده ای تشکیل یا با کسی برخورد شده است؟ گفت: صحنه هایی که در فیلم های منتشره مشاهده می شود مغایر قانون بود و به هیچ وجه قابل قبول و قابل توجیه نیست. بر این اساس قوه قضایه اصرار بر برخورد با متخلفین دارد و ریاست قوه قضایه در ابتدای امر دادستان محترم کل کشور را مسئول و مامور کرده اند که موضوع را پیگیری و نسبت به شناسایی مباشرین و مقصرین اقدام کنند ایشان اکیی را مامور کرد و سه روز در اوین بود و بر همین اساس ۶ نفر شناسایی و نفر به دادسرای نظامی و ۲ نفر به دادسرای انقلاب معرفی شدند و برخی بازداشت هستند و برای دو نفر دیگر دستور احضار صادر شده است و با برخی از متخلفین در زمان خودش برخورد شده است.

احمد مسعود برای زمین گذاشتن سلاحش شرط گذاشت



است که از جنگ اجتناب شود.

این در حالی است که ذبیح‌الله مجاهد، سخنگوی طالبان امروز در فردگاه کابل گفت، در مذاکرات با نیروهای مقاومت در دره پنجشیر پیشرفت‌هایی حاصل شده و امیدوار

رهبر مقاومت علیه طالبان در این باره گفت، دولت رئیس‌جمهوری فراری بسیاری از کشورهای منطقه را وادار کرد در کنار طالبان قرار بگیرند. از سخنرانی‌های نژادی و قومی تا سیاست‌هایشان در زمینه آبی همه اینها دشمنی با همسایگان ما را برانگیخت.

او اضافه کرد: دلیل دیگر نزدیکی آنها با طالبان حضور آمریکا بود زیرا آنها نیز ممکن بود از طریق حمایت از افراد مسلح به آمریکا و ائتلاف ناتو ضربه بزنند.

مسعود تأیید می‌کند: طالبان از من خواسته‌اند که «بیعت» کنم و به آنها بپیوندم اما خواست ما «کلان و به خاطر کل افغانستان» است. باور ما این است که «ساختر حکومت به گونه‌ای باشد که همه مردم افغانستان خود را در آن ببینند.» پنجشیر، تنها ولایت افغانستان است که خارج از تصرف طالبان باقی مانده است. طالبان تأکید کرده‌اند که مشکل پنجشیر را با گفت‌وگو حل می‌کنند.

احمد مسعود، در روزهای اخیر به نماد مقاومت علیه گروه طالبان تبدیل شده است. او ۳۲ سال دارد و در بریتانیا تحصیل کرده است اما سابقه جنگی مانند پدرش ندارد. احمدشاه مسعود، که فرمانده نیروهای مقاومت علیه طالبان، معروف به جبهه شمال بود، در دهه ۹۰ میلادی مانع تسلط

احمد مسعود فرمانده جبهه مقاومت افغان مستقر در ولایت پنجشیر گفت، در صورتی فعالیتش را متوقف و از سیاست کناره‌گیری می‌کند که طالبان دولت فراگیر تشکیل دهند و آزادی و برابری بین شهروندان را تضمین کنند.

ایسنا نوشت: احمد مسعود، فرمانده جبهه مقاومت در ولایت پنجشیر در گفت‌وگو با فارن پالسی گفت: اگر طالبان تصمیم داشته باشند قدرت را با همه تقسیم، همچنین عدالت را برقرار کنند و نیز به همه در افغانستان آزادی و برابری بدهند، در آن زمان از موضع عقب‌نشینی کرده و از سیاست کناره‌گیری می‌کنم.

رهبر مخالفان جنبش طالبان تصریح کرد: حل و فصل مورد قبول با طالبان تنها در صورتی قابل تحقق است که جنبش طالبان دولت فراگیر و غیرمتمرکز در افغانستان تشکیل

دهد.

او همه راه‌حل‌های دیگر را در نظر نمایندگان مقاومت غیرقابل قبول برشمرد و گفت: در غیر این صورت تقابل با طالبان ادامه می‌یابد.

مسعود همچنین اشاره کرد: هیچ حمایت خارجی دریافت نمی‌کنم. او مدعی شد بسیاری از کشورهای منطقه در کنار طالبان هستند.

حضور موفق فیلم‌های باشگاه سوره در ۴

جشنواره بین‌المللی

آثار کوتاه ریسنامه، پیش از بهشت و پرستار از جمله آثار تازه تالیف‌شده در باشگاه فیلم سوره هستند که در جشنواره‌های بین‌المللی موفق حضور پیدا کرده‌اند.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی باشگاه فیلم سوره، آثاری که باشگاه فیلم سوره تولیدشده است، در جشنواره‌هایی در کشورهای کانادا، بریتانیا، ایتالیا، اوکراین و غیره حضور پیدا کرده و شایسته تقدیر شده‌اند. بر این اساس جایزه دوم جشنواره SPI ایتالیا، حضور در مرحله نهایی جشنواره Let there be goodness و انتخاب اثر برای مرحله نهایی از میان سه هزار اثر متقاضی برای جشنواره JHECFF، و انتخاب برای مرحله نهایی جشنواره برخط lift off بریتانیا بخشی از این حضور است. در میان آثار تولیدی باشگاه فیلم سوره، آثاری مانند ریسنامه به کارگردانی علی رحیمی، پیش از بهشت به کارگردانی احمد حیدریان، پرستار و کفش به کارگردانی حسین دارابی، سوزن به کارگردانی یوسف جعفری و بچه و مرد به کارگردانی محمدرضا خرمندان توانسته‌اند در جشنواره‌های خارجی خوش بدرخشند. تولیدات باشگاه فیلم سوره در مجموع فعالیت خود توانسته به ۱۲۰ حضور موفق در جشنواره‌های داخلی و خارجی منجر شود.



دو مستند ایرانی جوایز جشنواره «درخت زردآلو»

را به خانه بردند

هفتمین جشنواره بین‌المللی مستند «درخت زردآلو» برگزیدگان خود را شناخت و دو مستند «بالورا» و «کل فاطمه» موفق به دریافت جایزه از این جشنواره شدند.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ارتباطات و اطلاع‌رسانی مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، بالورا ساخته عبدالقادر خالدی موفق به دریافت جایزه ویژه هیات داوران در بخش کوتاه‌شد و کل فاطمه به کارگردانی مهدی زمانپور کیاسری جایزه جنبی مارتین آفوران را گرفت. در این جشنواره که از تاریخ ۳۱ مرداد آغاز و تا ۷ شهریور ماه ادامه داشت، ایلا حسینی فعال حوزه بین‌الملل مرکز گسترش به همراه دو داور دیگر بخش داور۱ اثر بر عهده داشتند. جشنواره بین المللی مستند درخت زردآلو در دو بخش مسابقه فیلم‌های بلند (۲۰ دقیقه و بیشتر) و فیلم‌های کوتاه (کمتر از ۲۰ دقیقه) برگزار شد. مستندهای کل فاطمه (مهدی زمانپور کیاسری)، ناخدا دریایی (مازیار مشتاق گوهری) و بالورا (عبدالقادر خالدی) از ایران در این جشنواره نمایش داده شدند.



ادای احترام موزه آکادمی اسکار به «سیدنی پواتیه»

موزه آکادمی اسکار لای بزرگ ساختمان خود را به مساحت ۳ هزار متر مربع به نام «سیدنی پواتیه»، چهره افسانه‌ای سینما نامگذاری کرد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از هالیوود ریپورتر، موزه آکادمی اسکار پس از انتظار فراوان سرانجام از تاریخ ۳۰ سپتامبر افتتاح خواهد شد و طبق اعلام مسئولین آن، لابی بزرگ این موزه به مساحت بیش از ۲ هزار متر مربع به نام «سیدنی پواتیه» اولین بازیگر سیاه پوست برنده جایزه اسکار نامگذاری شده است. «بیل کرامر» رئیس موزه آکادمی در این باره گفت: «فتخار بزرگی است که لابی بزرگ که، هسته ساختمان موزه است را به نام سیدنی پواتیه افتتاح خواهیم کرد، فردی که تلاش‌های بشردوستانه و هنر پیشگام او همچنان برای ما الهام بخش است. از همه کسانی که از کمپین این نامگذاری حمایت کردند، تشکر می‌کنم و از پواتیه و خانواده‌اش نیز برای اجازه این نامگذاری قدردانی می‌کنم.» لابی بزرگ موزه آکادمی توسط «رنزو پیانو» معمار برجسته ایتالیایی طراحی شده است. «سیدنی پواتیه» که اکنون ۹۴ ساله است، فعالیت هنری خود را از دهه ۱۹۴۰ در برادوی آغاز کرد و در سال ۱۹۵۰ با ورود به دنیای سینما در فیلم «راه خروجی نیست» در نقش دکتر «لوتر» بازی کرد و اولین بازیگر آمریکایی– آفریقایی سینما نام گرفت که در طیف وسیعی از نقش‌های اصلی مقابل دوربین رفت. وی در سال ۱۹۶۴ برای بازی در فیلم «نق‌های مزرحه» موفق به کسب جایزه اسکار نقش اصلی مرد شد تا نام خود را به عنوان بازیگر سیاه پوست برنده اسکار تاریخ ثبت کند.

آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار نیز در سال ۲۰۰۲ از «پواتیه» به سبب بازی‌های فوق‌العاده و حضور منحصر به فردش در عرصه سینما با اعطای جایزه اسکار افتخاری تقدیر به عمل آورد. این بازیگر آمریکایی که پنج بار نامزدی جایزه پتا و هفت بار نیز نامزدی جایزه گلدن گلوب (یک بار برنده) را در کارنامه سینمایی دارد، در سال ۱۹۸۲ جایزه دستاورد سینمایی «سسیل بی. دمیل» را از جوایز انجمن مطبوعات خارجی هالیوود (گلدن گلوب) دریافت کرد و علاوه بر بازیگری سینما و تلویزیون در عرصه کارگردانی نیز ۹ فیلم بلند سینمایی ساخته است.

بر اساس اعلام «داون هادسن» رئیس آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار، موزه آکادمی به دلیل بحران کرونا با ظرفیت پذیرش ۵۰ درصدی آغاز به کار خواهد کرد.



پایانی بر جنجال نقاشی کاندینسکی

مقامات شهر آمستردام اعلام کردند تابلو نقاشی از «واسیلی کاندینسکی» را به وارثان صاحب پهلوی این اثر بازمی‌گردانند.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، مقام‌های شهر آمستردام در هلند با اتخاذ تصمیمی که به یک کشمکش درازمدت پایان می‌دهد، تابلو نقاشی از «واسیلی کاندینسکی» نقاش نامدار روس را به وارثان مالک پهلوی این اثر بازمی‌گردانند. این تابلو نقاشی از سال ۱۹۴۰ در مجموعه موزه اشتدلیک آمستردام نگهداری می‌شد.

این تابلو نقاشی که «نقاشی با خانه‌ها» نام دارد و در سال ۱۹۰۹ خلق شده است از موزه این شهر به خانواده «برما کلین» و «اربرت لوئینستین» منتقل خواهد شد. این زوج این نقاشی را پیش از آنکه سربازان نازی هلند را در جریان جنگ جهانی دوم اشغال کنند به مالکیت داشتند. این نقاشی پنج ماه پس از هجوم نازی‌ها در یک حراجی به قیمتی کمتر از ارزش واقعی فروخته شد.

سال گذشته بود که دادگاهی در آمستردام حکم سال۲۰۱۸ که برای این باقی ماندن این نقاشی در موزه اشتدلیک را تأیید کرد. این نقاشی توسط موزه در سال ۱۹۴۰ در یک حراجی عمومی به قیمتی که اکنون معادل ۱۶۰۰ دلار است خریداری شده بود؛ این درحالی است که ارزش واقعی این نقاشی امروزه به ۲۲ میلیون دلار می‌رسد. تصمیم دادگاه انتقادهایی را به دنبال داشت و به بررسی این موضوع توسط کمیته‌ای که وزارت فرهنگ هلند تعیین کرده بود منجر شد. این کمیته در نهایت به نفع وارثان حقیقی اثر تصمیم‌گیری کرد. «واسیلی کاندینسکی» نقاش روس و پیشگام هنر انتزاعی بود. در حال حاضر تابلو نقاشی «نقاشی با خطوط سفید» که در سال ۲۰۱۷ به قیمت ۴۱ میلیون دلار در حراجی ساتینز فروخته شد به عنوان گرانترین اثر این هنرمند شناخته می‌شود.



گردشگران به مصر بازمی‌گردند

پس از ماه‌ها محدودیت‌های سفری در مصر، گردشگران بار دیگر برای بازدید از مقاصد دیدنی به این کشور بازگشته‌اند. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از آفریقانیوز، پس از ۱۸ ماه محدودیت سفری، مقاصد گردشگری و تاریخی مصر بار دیگر شاهد حضور گردشگران شده است. گردشگری ۹ درصد از تولیدات ناخالص داخلی مصر را در برمی‌گیرد اما به گفته وزارت گردشگری این کشور، در سال ۲۰۲۰ کمتر از یک‌چهارم شمار همیشگی گردشگران، از این کشور بازدید کردند که به دنبال آن تولیدات ناخالص داخلی با ۵۵ درصد کاهش مواجه شد. صنعت گردشگری مصر پیش از کرونا نیز به دلیل ناآرامی‌های داخلی مصر مرتبط به سال ۲۰۱۱ دچار مشکلاتی شده بود. با این حال با آغاز سال ۲۰۲۱ مقامات مصر برای رونق بخشیدن به این صنعت امیدوار شدند دولت واکنسیانسیون کارکنان حوزه گردشگری مناطق سینای جنوبی و دریای سرخ یعنی پرنزدیدترین مناطق تفریحی کشور را آغاز کرد. همچنین مقررات کرونایی نیز تقریباً سختگیرانه نیستند و این مقررات از جولای ۲۰۲۰ فقط ارائه نتیجه منفی آزمایش کرونا در بدو ورود را شامل می‌شود.
آمار و ارقام ارائه‌شده از سوی وزارت گردشگری مصر حاکی از افزایش شمار گردشگران این کشور است. از آغاز سال (۲۰۲۱)، مصر هر ماه میان ۳۰۰هزار گردشگر بوده است. در ماه آوریل، این آمار به بیش از نیم میلیون نفر در ماه افزایش پیدا کرد. از اوایل لوت نیز روسیه پرواز به تفرجگاه‌های دریای سرخ را از سرگرفت تا تا این موقعیت پروازی که بیش از شش سال طول کشیده بود پایان بگیرد.



نگاهی به کارنامه مشترک حسن فتحی و امیر جعفری؛

از نسخه خطی تا جیران

امیر جعفری در نقش سهراب

از جمله فیلم‌های سینمایی بی‌پولی، کيفر، نفوذی، زاپاس، اکسیدان، زیرنظر، گشت ۳ و مجموعه‌های نمایش خانگی شهزاد، ممنوعه و جیران (در انتظار پخش برای پائیز ۱۴۰۰) حضور داشته است.

جیران – ۱۴۰۰

سریال جیران جدیدترین اثر حسن فتحی است که پس از مجموعه به پیاد ماندنی شهزاد، تصمیم به ساخت آن گرفته است. بدون تردید این سریال یکی از عظیم‌ترین آثار شبکه نمایش خانگی خواهد بود اما از آنجایی که به لحاظ لوکیشن‌های متعدد، گریم و طراحی صحنه و سایر خصیصه‌هایی که لازمه پروژه‌های تاریخی است، فعلاً تاریخ دقیقی از پخش آن اعلام نشده است. قصه این مجموعه به زندگی یکی از نديمه‌های ناصرالدین شاه قاجر ميپردازد که با انبوهی از سناکارگان سینمایی از جمله امير جعفری، پریناز ایزديار، بابک حمیدیان، بهرام ابدان، رعنا آزادی ور، مريل زارعی مهدی پاک دل، گلاره عباسی، رویا تیموریان و... ساخته شده است.

فصل دوم و سوم شهزاد – ۱۳۹۶

شهزاد شهزاد یکی از پرفروش‌ترین و پر مخاطب‌ترین مجموعه در شبکه نمایش خانگی ایران است که فصل اول آن در سال ۱۳۹۴ در ۲۸ قسمت و فصل دوم آن در سال ۱۳۹۶ در ۱۵ قسمت پخش شد. همچنین فصل سوم این سریال هم در ۱۶ قسمت در زمستان ۱۳۹۶ آغاز شد و در ۲۱ خرداد ۱۳۹۷ پایان یافت. کارگردان این سریال حسن فتحی و تهیه‌کننده آن محمد امامی است. در ابتدا قرار بود که نام این سریال روزی روزگاری عاشقی باشد، اما نام آن به شهزاد تغییر یافت. داستان سریال شهزاد در دهه ۱۳۳۰ خورشیدی می‌گذرد و روایتی عاشقانه بر بستر تاریخ است. در این مجموعه بازیگران سرشناسی همچون علی نصیریان، ترانه علیدوستی، شهاب حسینی، مصطفی زمانی و پریناز ایزدیار، به ایفای نقش پرداخته‌اند.

سینما برشمرد. وی از سال ۱۳۷۲ خورشیدی به تلویزیون وارد شد و به ساخت سریال پرداخت و از سال ۱۳۸۳ خورشیدی با ساخت فیلم سینمایی «ازدواج به سبک ایرانی» به جمع کارگردانان سینمای ایران پیوست. حسن فتحی که یکی از کارگردان‌های مهم در عرصه سریال‌سازی در دو دهه گذشته شدت آن تهران را هم به لـرزه درآورد و تلفات این اتفاق ناگوار را قریب به ۲۰هزر کشته اعلام کرده. ده شهریور یا همان یک سپتامبر در سال ۱۹۳۹ نیز دقیقاً روز شروع جنگ جهانی دوم بود. یا در سال ۱۱۷۴م روز آغاز ساخت برج معروف پیزا در ایتالیا، ثبت شده است. در کنار تمام این وقایع، این روز سالروز تولد افراد زیادی در دنیا نیز است. چهره‌های سرشناس و سلبریتی‌ها و هنرمندان و فیزیکدانان بسیاری در این روز متولد شدند که از آنها می‌توان به فرانسویس ویلیام آستون (برنده جایزه نوبل شیمی در سال ۱۹۳۳)، ادگار رایس (نویسنده و خالق شخصیت تارزان)، یوهان پاچلبل (موسیقیدان) و... اشاره کرد. در ایران نیز در میان هنرمندان می‌توان به تولد حسن فتحی، کارگردان مطرح و برجسته کشور و همچنین امیر جعفری، بازیگر قهار و چهره‌ای محبوب اشاره کرد که در این گزارش به بهانه تولد این دو هنرمند عرصه سینما و تلویزیون نگاهی به همکاری‌های مشترک آنها می‌اندازیم.

خلاصه ای از ۱۳دهه فعالیت امیر جعفری

امیر جعفری نیز متولد بازیگر سینما، تلویزیون و تئاتر، متولد ۱۰ شهریورماه ۱۳۵۳ در تهران و فارغ التحصیل کارشناسی مدیریت از دانشگاه آزاد اسلامی است. او بازیگری را در یک دوره دو ساله زیر نظر حمید سمندریان در سال ۱۳۷۱ آموخت. بازی او در فیلم سینمایی نان عشق موتور ۱۰۰۰ در سال ۱۳۸۰ زمینه را برای حضورش در فیلم قارچ سمی مهیا کرد. در سال ۱۳۸۰ با بازی در سریال بدون شرح به عنوان یک بازیگر کمدی شناخته شد. مجموعه‌های کمرنبدها را بنادیم، من یک مستاجرم، برای آخرین بار، میوه ممنوعه، جاردیواری، زیر هشت، توطئه فامیلی، شیدایی، چک برگشتی و تعبیر و تائثر وارد دنیای هنر شد؛ که از این حیث او را می‌توان یک کارشناس و محقق هنر و

امروز دهم شهریورماه است. تاریخی که به مانند هر روز دیگری می‌تواند آبیستن وقایع زیادی در طول سال‌های مختلف باشد. به طور نمونه در سال ۱۳۴۱ زمین لرزه شدیدی در منطقه بوئین زهرا۱ قزوین رخ داد که شدت آن تهران را هم به لـرزه درآورد و تلفات این اتفاق ناگوار را قریب به ۲۰هزر کشته اعلام کرده. ده شهریور یا همان یک سپتامبر در سال ۱۹۳۹ نیز دقیقاً روز شروع جنگ جهانی دوم بود. یا در سال ۱۱۷۴م روز آغاز ساخت برج معروف پیزا در ایتالیا، ثبت شده است. در کنار تمام این وقایع، این روز سالروز تولد افراد زیادی در دنیا نیز است. چهره‌های سرشناس و سلبریتی‌ها و هنرمندان و فیزیکدانان بسیاری در این روز متولد شدند که از آنها می‌توان به فرانسویس ویلیام آستون (برنده جایزه نوبل شیمی در سال ۱۹۳۳)، ادگار رایس (نویسنده و خالق شخصیت تارزان)، یوهان پاچلبل (موسیقیدان) و... اشاره کرد. در ایران نیز در میان هنرمندان می‌توان به تولد حسن فتحی، کارگردان مطرح و برجسته کشور و همچنین امیر جعفری، بازیگر قهار و چهره‌ای محبوب اشاره کرد که در این گزارش به بهانه تولد این دو هنرمند عرصه سینما و تلویزیون نگاهی به همکاری‌های مشترک آنها می‌اندازیم.

نگاهی به ورود حسن فتحی به دنیای فیلم و تلویزیون

حسن فتحی نیز کارگردان و فیلم‌نامه‌نویس سینما، تلویزیون و تئاتر ایرانی است که در تاریخ ۱۰ شهریور ۱۳۳۸ در محله نظام‌آباد تهران متولد شد. فتحی فعالیت‌های هنری خود را با بازیگری تئاتر در دوران دانشجویی آغاز کرد ولی به طور جدی از سال ۱۳۶۸ با نوشتن نقد تاتر و سینما در مجلاتی همچون سروش، تماشاخانه، دنیای تصویر و نمایش و نیز نویسندگی و کارگردانی تئاتر وارد دنیای هنر شد؛ که از این حیث او را می‌توان یک کارشناس و محقق هنر و

بازی‌های ویدئویی

در چین سهمیه بندی شد



شی جین پینگ رئیس جمهوری چین مارس گذشته (اسفند ۱۳۹۹) در یک سخنرانی از اعتیاد نوجوانان به بازی‌های ویدئویی به عنوان یک معضل اجتماعی یاد کرده بود. اوایل ماه جاری میلادی نیز روزنامه چینی اکونومیک اینفورمیشن دلی که وابسته به خبرگزاری شینهواس در مطلبی بازی‌های آنلاین را افیونِ نوجوان خواند.

اداره ملی انتشارات و مطبوعات چین در گفت‌وگو با خبرگزاری شینهوا در توجیه این محدودیت جدید گفت: بسیاری از والدین می‌گویند اعتیاد به بازی‌های ویدئویی در بین نوجوانان و کودکان بر توانایی آنها در یادگیری و درس خواندن همچنین سلامت جسمی و روحیشان تأثیر عمیق گذاشته و حتی مجموعه‌ای از مشکلات اجتماعی را برای آنها به بار آورده است.

موزه سینمای ایران عصر دوشنبه هشتم شهریورماه به پاس بیش از نیم قرن فعالیت رضا رویگری در سینما، تئاتر و تلویزیون از وی تقدیر کرد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از هنرآنلاین، در حاشیه ضبط تاریخ شفاهی از زحمات رضا رویگری که سال‌ها در سینما، تلویزیون و تئاتر فعالیت حرفه‌ای داشته، با اهدا لوح تقدیر قدرانی شد. در این برنامه مهران عباسی مدیرعامل و ریس هیات مدیره موزه سینما، مسعود تاختی مدیرکل روابط عمومی سازمان سینمایی، سپیده حیدرآبادی مدیر روابط عمومی موزه سینما و برخی مدیران و کارشناسان این مجموعه حضور داشتند. در گفتگوی تصویری تاریخ‌شفاهی، رضا رویگری از کودکی، دوران تحصیل، حضور در فیلم‌ها و سریال‌ها و نمایش‌ها گفت. رضا رویگری در بخشی از این مصاحبه گفت: پدرم بسیار مذهبی بود و دلش می‌خواست روحانی شوم، حتی در نوجوانی ماه رمضان در پشت پام خانه‌مان آذان می‌گفتم و در مسجد اعظم تخریش آموزش قرآن، درس دینی و مذهبی آموختم. وی خاطرنشان کرد:اول سریال تلویزیونی‌ام «چنگک» و اولین فیلم سینمایی‌ام «عقاب‌ها» ساخته ساموئل خاچیکیان بود که مخاطبان زیادی در زمان اکران داشت اما خودم بهترین کار سینمایی‌ام را فیلم «بوتیک» می‌دانم. رویگری در مورد نقش خود در سریال مختارنامه نیز بیان داشت: داوود میرباقری گفته بود نقش کیان فقط برای رضا رویگری



است و هنرمند دیگری را برای تست گریم نیاورید.

وی ادامه داد: قیل از انقلاب زمانی‌که تاتار کار می‌کردم و هنوز مقابل دوربین نرفته بودم، داریوش مهرجویی برای فیلم «الموت» از من دعوت به همکاری کرد که آن فیلم به نتیجه نرسید و سال‌ها بعد با فیلم «آچار نشین‌ها» فرصت این همکاری فراهم شد که تجربه بسیار شیرینی برامی بود. مشور کامل گفتگوی تصویری این هنرمند به زودی از طرف موزه سینما منتشر می‌شود. این هنرمند پیشکسوت در فیلم‌های سینمایی همچون عقاب‌ها، اجاره نشین‌ها، کانی مانگا، شب بیست و نهم، آما، مسافر ری، بوتیک، دل شکسته و ... نقش آفرینی داشته است.

موزه سینمای ایران با توجه به کسالت رضا رویگری برای این هنرمند آرزوی سلامتی و بهبودی دارد. این دیدار با رعایت کامل شیوه‌نامه‌های بهداشتی در موزه سینما انجام شد.

لزوم اصلاح سرانه‌ها در طرح تفصیلی

حاشیه شهر



رئیس کمیسیون ساماندهی حاشیه شهر شورای شهر مشهد گفت: در مطالعات فعلی طرح تفصیلی، انتفاع طرح ضعیف دیده شده و سرانه‌های در نظر گرفته شده، نیازمند اعمال اصلاحات است. سیدابراهیم علیزاده در حاشیه بازدید از پروژه کوهشار با بیان اینکه پروژه در جوار محله سیدی و شهرک ابوذر واقع شده و ظرفیت خوبی برای ساکنان این محدوده است، اظهارکرد: مدیریت شهری مشهد در این دوره، به‌دنبال ایجاد چنین فضاهای بانشاط فرهنگی و ورزشی در حاشیه شهر است چراکه سلامت روحی و جسمی ساکنان مناطق را به‌همراه دارد.

وی افزود: حاشیه شهر مشهد از کمبود سرانه‌های تفریحی و ورزشی و فرهنگی به شدت رنج می‌برد و متأسفانه در دوره‌های مختلف روی این موضوع آن گونه که باید، کار نشده است؛ بر همین اساس، حاشیه شهر را به‌عنوان اولویت شورای ششم شهر مشهد می‌دانیم.

علیزاده با اشاره به مصوبه اخیر شورای شهر در باب تعریف پروژه‌های محرک و پیشران توسعه محلات هدف بازآفرینی و حاشیه شهر مشهد، گفت: با تکیه بر این مصوبه و مشارکت ساکنان، در جهت اجرایی شدن پیشنهادات مردمی که توسعه فضاهای فرهنگی و ورزشی را به‌همراه دارد، گام برمی‌داریم.

یکی از مسائل حاشیه شهر مشهد، وجود اراضی بزرگ‌مقیاس رهاشده است که وی در این خصوص تصریح کرد: تعیین تکلیف این اراضی، مستلزم توافق با مالکان و مشخص شدن طرح‌های تفصیلی است که در اولویت کمیسیون شهرسازی قرار دارد.

رئیس کمیسیون ساماندهی حاشیه شهر شورای شهر مشهد افزود: در مطالعات فعلی، انتفاع طرح ضعیف دیده شده و سرانه‌های در نظر گرفته شده، نیازمند اعمال اصلاحات است. علیزاده گفت: در حال حاضر بیشتر کاربری‌ها خدماتی و مسکونی است، در صورتی‌که سایر سرانه‌ها نیز باید مورد توجه قرار گیرد و بتوانیم توسعه شهری متوازن، با محوریت امام‌(رضاع) اتفاق بیفتد.

فضای سبز مشهد براساس اقتضانات بودجه‌ای گسترش می‌یابد

رئیس شورای شهر مشهدمقدس بر گسترش فضای سبز شهری مشهدمقدس به صورت قانونمند و مبتنی بر اقتضانات بودجه‌ای تأکید کرد.

به گزارش صبح امروز حسن موحیدیان در حاشیه بازدید جمعی از اعضای شورای شهر مشهد از پروژه‌های «کوهشار»، «کوهپارک» و «زیست‌پارک» با بیان اینکه شهروندان مشهدی از حیث فضای سبز و بستر مناسب برای گذران اوقات فراغت در مضیقه هستند، اظهار کرد: این پروژه‌ها فضای بسیار مفرح و لذت‌بخشی را برای زائران و مجاوران بارگاه منور رضوی فراهم آورده که شایسته تقدیر است.

وی با اشاره به پروژه کوهپارک گفت: کوهپارک بخشی از کمربند جنوبی بوده که برابر تدابیر اتخاذ شده، در حال حاضر چنین پروژه‌ای برای آن تعریف شده است.

موحیدیان با بیان اینکه «کوهپارک» و «کوهشار» فضای بسیار خوبی برای ساکنان غرب و جنوب‌غربی مشهد که جمعیت قابل ملاحظه‌ای هم هستند، فراهم آورده است، افزود: بدون شک با بهبود شرایط از حیث شیوع ویروس کرونا، مجدد شاهد حضور پرشور مردم خواهیم بود.

رئیس شورای شهر مشهد، زیست‌پارک را پیونددهنده شهروندان با زندگی روستایی و زندگی‌های گذشته دانست و تصریح کرد: مردم باید با این سبک زبستی آشنا شوند؛ سبکی که سرشار از عشق و محبت و وابستگی بود و امروز شاهد به حداقل رسیدن تعاملات اجتماعی هستیم.

موحیدیان اظهار امیدواری کرد که چنین اقداماتی در دوره جدید نیز استمرار داشته باشد و گفت: البته اعتبارات بسیاری صرف ساخت این پروژه‌ها شده که امروز شورای ششم باید پاسخگوئی آنها باشد؛ با این وجود، به گسترش فضای سبز شهری معتقد هستیم و همه باید در این جهت تلاش کنیم و با حضور در طبیعت از زندگی ماشینی فاصله بگیریم.

تأکید بر ادامه مسیر توسعه فضاهای سبز و تفرجگاهی در مشهد

هم چنین رئیس کمیسیون خدمات شهری، بهداشت، سلامت و محیط زیست و محیط‌زیست شورای اسلامی شهر مشهد در حاشیه این بازدید، گفت: پروژه‌هایی مثل کوهپارک و کوهشار اقدامات ارزشمندی برای بهبود شرایط زیست‌محیطی شهر و تقویت نشاط و شادابی شهروندان هستند و شورای ششم این مسیر را ادامه می‌دهد.

حسن کریم‌دادی با اشاره به حضور اخیر اعضای شورای شهر در کمربند سبز مشهد، اظهار کرد: با توجه به اینکه کمربند سبز در دامنه کوه و ارتفاعات شکل گرفته، احداث و توسعه آن زحمات بسیاری داشته است؛ از جمله دشواری‌های آن می‌توان به تأمین آب و آبرسانی به ارتفاعات و همچنین کاشت درخت و گیاهان اشاره نمود. وی با بیان اینکه کمربند سبز کردید اصلی پاکسازی هوای شهر محسوب می‌شود، گفت: خوشبختانه گیاهان استفاده شده در این عرصه، با شرایط آب‌وهوایی و اقلیمی منطقه تطابق دارند و پروژه با بهره‌گیری از نظرات کارشناسان حوزه خدمات شهری شهرداری و ظرفیت علمی دانشگاهی پیش رفته که اقدامی قابل تقدیر است. کریم‌دادی با اشاره به وسعت قابل توجهی از کمربند سبز که طی سال‌های اخیر درختکاری شده است، تصریح کرد: مشهد از آلودگی هوا رنج می‌برد که بخش عمده آن مربوط به خودروها و ... است؛ امیدواریم با ترویج بیش‌ازپیش فرهنگ استفاده از حمل‌ونقل عمومی گام اساسی در جهت کاهش آلودگی هوای شهرمان برداریم.

رئیس کمیسیون خدمات شهری، بهداشت، سلامت و محیط زیست و محیط‌زیست شورای اسلامی شهر مشهد در ادامه به کوهشار اشاره و از آن به‌عنوان اقدامی خوب و قابل قبول یاد کرد که بستر مناسبی برای ورزش و گذران اوقات فراغت شهروندان و زائران است.

وی کوه‌پارک را هم فضای بسیار ارزشمندی برای طبیعت‌گردان، کوهنوردان و دوچرخه‌سواران دانست و گفت: در کنار امکان انجام ورزش‌های مختلف، کوهپارک به بستری برای تفرج خانواده‌های مشهدی تبدیل شده که بسیار ارزشمند است. زیست‌پارک محور دیگر صحبت‌های رئیس کمیسیون خدمات شهری، بهداشت، سلامت و محیط زیست و محیط‌زیست شورای اسلامی شهر مشهد بود و در این خصوص تصریح کرد: با تلاش شورای پنجم، کار زیبا و قابل قبولی شکل گرفته که بدون شک اگر شرایط کرونا و محدودیت‌های ناشی از این ویروس نبود، امروز شاهد حضور گسترده شهروندان در این مجموعه بودیم.

کریم‌دادی افزود: شورای ششم شهر مشهد نیز بنا به ادامه همین مسیر را دارد؛ باید بتوانیم با کمک بدنه مدیریت شهری، سازمان‌های وابسته و ظرفیت‌های مردمی کار را پیش ببریم که البته نقش شهروندان در نگهداری از فضاهای شکل گرفته نیز بسیار ملموس است.

وی با بیان اینکه شرایط کنونی حاکم بر زندگی شهروندان سبب شده تا آنها بخش زیادی از وقت خود را در خانه‌ها سپری کنند، گفت: شهرداری مشهد باید به صورت تکلیفی این مهم را پیگیری کند و به‌دنبال فراهم آوردن فضای تفریح شهروندان و زائران باشد.

رئیس کمیسیون خدمات شهری، بهداشت، سلامت و محیط زیست و محیط‌زیست شورای اسلامی شهر مشهد اظهار کرد: نشاط و شادابی خانواده و تعمیق روابط بین افراد خانوار رابطه مستقیمی با میزان استفاده آنها از فضاهای طبیعی و ورزش و گردش دارد؛ پس باید توجه بیشتری به این حوزه داشته باشیم.



شادکامی و نشاط در شهر اسلامی

ملال خاطر کرده و سیر صعودی بیماری‌های روحی را برای شهروندان به دنبال داشته است. گسترش شهرنشینی، دسترسی بیشتر به فناوری، مشغله‌های فراوان، تحمیل استرس‌های متعدد بر افراد، تامل فرهنگی بالا و خطر تضعیف هویت فرهنگی، کاهش ارتباطات عاطفی میان مردم و افزایش اختلالات روانی، از ویژگی‌های جامعه امروزی و زندگی به اصطلاح مدرن است. گرچه متوسط سطح رفاه شهروندان امروزی از نسل‌های پیشین بیشتر است، اما مقایسه اجتماعی یکسویه و رشد صعودی توهمات و انتظارات و آنی‌طلبی کنشگران در جوامع کنونی به نوعی می‌تواند موجب احساس محرومیت در شهروندان و در نتیجه کاهش احساس شادی و شغف اجتماعی آنان شود.

اگر ساخت نظام اجتماعی جامعه و شهر، مبتنی بر شادی نباشد و بارخی مسایل اجتماعی – اقتصادی موانعی را در این امر ایجاد کند، شهروندان احساس شادکامی نمی‌کنند. در نتیجه احساس ضرورت برای نهادینه کردن شادی نیز در بین کارگزاران و سازمان‌های متولی بالاخص مدیریت شهری، این امر پدید نمی‌آید.

سند چشم انداز ۲۰ ساله شهر مشهد در آق ۱۴۰۴ در ۶ محور استراتژیک به عنوان شهری زیارتی–سیاحتی و مذهبی، آرامش دهنده، فرح بخش، با اقتصاد خدماتی و صنایع برتر، مبتنی بر فناوری و با امنیت مناسب ترسیم شده است. با مشاهده پیشینه تحقیق و بررسی سند چشم انداز شهرداری و براساس دیدگاه اسلام به این مقوله، همگی دلالت بر مساله محور بودن موضوع شادکامی و نشاط در جامعه دارد و با نگاه جامع بایستی ضمن بررسی علل و عوامل موجود این مساله، راهبردهای حل آن را جستجو کرد.

پیشرفت فیزیکی ۲۵ درصدی پروژه مسیر امتداد شرقی بلوار مصلی تا بلوار حر



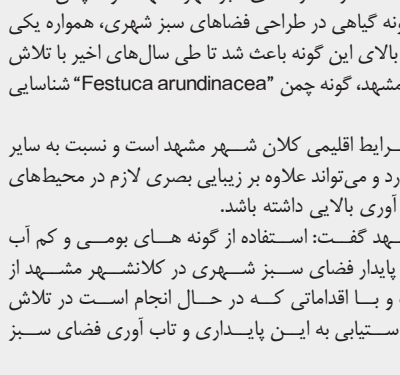
معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد گفت: پروژه مسیر امتداد شرقی بلوار مصلی تا بلوار حر درحال حاضر از پیشرفت فیزیکی حدود ۲۵ درصدی برخوردار است.

به گزارش صبح امروز، خلیل الله کاظمی در این خصوص، افزود: عملیات احداث پروژه مسیر امتداد شرقی بلوار مصلی تا بلوار حر بهمن ماه سال ۹۹ آغاز شد.

وی اضافه کرد: با احداث این پروژه، بار ترافیکی بلوار حر، تقاطع عباس پور و شهرک مصطفی خمینی (ره) کاهش یافته و مسیر مستقیم دیگری برای تشراف زائران به حرم مطهر رضوی از صدمتری و جاده سرخس فراهم خواهد کرد.

معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد در طول این محور حدود ۶ کیلومتر و عرض آن ۴٫۵ متر است، اظهار کرد: در این مسیر، یک باند فضای سبز به عرض ۳٫۵ متر و یک باند مسیر دوچرخه و پیاده روی به عرض ۴ نیز اجرا می شود.

کاظمی ادامه داد: طبق برنامه ریزی های انجام شده امیدواریم پروژه مسیر امتداد شرقی بلوار مصلی تا بلوار حر تا پایان سال آماده بهره برداری شود.



معاون خدمات شهری شهرداری مشهد از شناسایی بیش از ۲۴۰ گونه انواع گیاهان مرتعی بومی و روپیده شده در نقاط مختلف شهر، در راستای افزایش کاشت گونه‌های بومی، کم نیاز و مقاوم به کم آبی در فضای سبز سطح شهر مشهد خبر داد.

به گزارش صبح امروز، مهدی یعقوبی با اعلام این خبر، اظهار کرد: فضای سبز شهری یکی از مهمترین تسهیلات و زیرساخت های شهری در کلان شهرها

است و در حال حاضر بیش از ۶ هزار هکتار فضای سبز در سطح شهر مشهد وجود دارد که نقش بسیار مهمی در تلطیف هوا، کاهش گرد و غبار، کاهش آلودگی هوا، بهبود کیفیت زیست محیطی شهر و ... را بر عهده دارند.

وی افزود: اهمیت توسعه فضای سبز باعث شده تا در سال‌های اخیر با انجام تحقیقات فراوان با همکاری مجامع علمی و دانشگاهی، در راستای شناسایی و کاشت انواع گونه‌های بومی، کم نیاز، کم آب طلب و سازگار با اقلیم شهر مشهد اقدامات گسترده‌ای صورت بگیرد و تاکنون بیش از ۲۴۰ گونه گیاهی مرتعی بومی کلانشهر مشهد شناسایی شده است.

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد بیان کرد: استفاده از گونه‌های بومی علاوه بر کاهش قابل توجه هزینه های نگهداری فضای سبز، نقش بسیار مهمی در ایجاد توسعه پایدار در فضاهای سبز شهری دارد و با توجه به اقلیم خشک کلان شهر مشهد و کاهش قابل توجه منابع آبی در سال‌های اخیر، استفاده از گونه‌های بومی می‌تواند گامی مثبت در راستای حفظ و توسعه فضای سبز شهری باشد.

یعقوبی خاطرنشان کرد: در حال حاضر در حدود هفت درصد از فضای سبز شهر مشهد، گونه چمن کاشته شده و با توجه به زیبایی منحصر به فرد این گونه گیاهی در طراحی فضاهای سبز شهری، همواره یکی از گزینه های اصلی طراحان است؛ اما نیاز آبی بالای این گونه باعث شد تا طی سال‌های اخیر با تلاش فراوان و با همکاری علمی با دانشگاه فردوسی مشهد، گونه چمن "Festuca arundinacea" شناسایی و تکثیر شود.

وی اضافه کرد: این گونه کاملاً سازگار با شرایط اقلیمی کلان شهر مشهد است و نسبت به سایر گونه‌های چمن نیز نیاز آبی بسیار پایین تری دارد و می‌تواند علاوه بر زیبایی بصری لازم در محیط‌های شهری، نسبت به شرایط سخت محیطی تاب آوری بالایی داشته باشد.

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد گفت: استفاده از گونه های بومی – گونه های بومی و کم آب طلب در راستای دستیابی به توسعه پایدار فضای سبز شهری در کلانشهر مشهد از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است و با اقداماتی که در حال انجام است در تلاش هستیم تا گام های موثری در زمینه دستیابی به این پایداری و تاب آوری فضای سبز برداشته شود.

صحتب شده است: شادی‌های پسندیده و شادی‌های

ناپسند. قرآن هم امر به شاد بودن کرده و در بعضی موارد از آن نهی کرده است. در شهر، شادی پایدار یعنی همان حس خوب زندگی که ناشی از خودشکوفایی، گسترش اعتماد به نفس و عزت نفس است و شادی‌های ناپایدار ناشی از متأسفانه در یک قرن اخیر یک انقطاعی حاصل شده و ما از سنت‌های گذشته اطلاعی نداریم و همه را می‌خواهیم تقلیدی به دست آوریم که این الگوی تقلیدی با روح معنوی و دینی جامعه ما سازگاری ندارد و باید الگوی ابراز شادی در ایران بازسازی شود.

این مسئله در رشته‌های مختلف علمی محور بحث و بررسی‌های فراوان قرار گرفته و در هر یک از علوم نیز از منظر رویکردهای مختلف درون رشته‌ای محل مطالعه و مذاقه بوده است. در دوره‌های اخیر نیز هم‌زمان با اعتبار روز افزون رویکردهای بین رشته‌ای، به عنوان مرز مشترک بسیاری از رشته‌های علمی مطرح شده است. رشته‌هایی مانند پزشکی، روانشناسی، مددکاری، مدیریت، شهرسازی، معماری و ... به بررسی ابعاد گوناگون این مفهوم و عوامل مؤثر بر آن پرداخته‌اند.

در باب مدیریت شهری، میحت شادکامی و نشاط از جمله مباحث جدید در حوزه فرهنگی و اجتماعی شهر تلقی می‌شود که بویژه در سالیان اخیر توجه بسیار زیادی در سطح جهان بدان شده است.

سیر صعودی بیمارهای روحی در دنیای صنعتی

با پیچیده شدن روابط در دنیای صنعتی امروز، میزان ناآرامی‌ها و فشارهای روانی شهروندان رو به افزونی گذاشته و گرفتاری‌های زندگی ماشینی به خصوص در کلانشهرها، انسانها را دچار

دکتراله‌نوقی حسینی

شادکامی و نشاط یک ضرورت و نیاز است. اساس جهان هستی و پدیده‌های آن به گونه‌ای طراحی شده است که در آمی نشاط ایجاد کند؛ از آنجا که این نشاط، عوارض منفی مانند ناآمی، ناامیدی، ترس و نگرانی را از آدمی دور می‌کند، روان شناسان به ایجاد و تثبیت آن در انسان دستور اکید داده‌اند و این نشانگر این حقیقت است که شادکامی، نیاز اساسی و ضروری آدمی و از خواسته‌های هر انسانی است که خداوند در او به ودیعه گذاشته است. به بیان دیگر شادی یا شادکامی حالتی روانی است که در آن فرد احساس عشق، لذت، خوشبختی یا شادی می‌کند.

دو گونه شادکامی و نشاط شهروندان

نیاز به شادکامی و نشاط از مهم‌ترین ویژگی‌های روحی و فطری انسان است. لذا انسانها به دنبال راهی می‌شوند تا به این نیاز پاسخ گویند. حال شهروندان در رف این نیاز به دوگونه متوسل می‌شوند. عده‌ای که مقید به دین آئینی نیستند، به هر راهی متوسل می‌شوند تا خود را شاد کنند. این افراد به سرگرمی‌های گذرا و سطحی پرداخته و راه ندانستن را پیش گرفته‌اند. شهرها با توجه به زرق و برقی که دارند، چشم‌شان ما را هر روز بیشتر تشنه شادی‌های گذرا می‌کنند. به نوعی شهرهای امروزی را باید مرکز لذت طلبی دانست. اما عده‌ای بنا بر عقاید مذهبی و دینی خود حاضر نیستند از هر راهی استفاده کنند و شادی خود را بر مبنای تفکر، آیه و تذکر جستجو می‌کنند. همانطور که ارسطو معتقد است دست کم سه نوع شادی وجود دارد. در پایین‌ترین سطح آن، شادی را همان لذت می‌داند. سطح بالاتر شادی همان موفقیت و کامیابی است و نوع سوم شادی از نظر ارسطو، شادکامی ناشی از معنویت و دین است.

در قـرن کریم نیز همواره از دو نوع شـادکامی و نشاط

۱۶۰ هکتار از اراضی ملی در تربت‌جام خلع بد و رفع تصرف شد



رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان تربت جام گفت: از ابتدای سال جاری تاکنون ۱۶۰ هکتار از اراضی ملی در شهرستان تربت جام خلع بد و رفع تصرف شدند.

به گزارش صبح امروز، محمدرضا توسلی با بیان این خبر عنوان کرد: در راستای حفاظت از اراضی ملی و برخورد جدی با سودجویان و تخریب کنندگان اراضی ملی و دولتی و با هماهنگی مقام قضایی، یگان حفاظت این اداره مساحت ۱۶۰ هکتار از اراضی ملی در سطح شهرستان را خلع بد و رفع تصرف نمود.

رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان تربت جام خاطر نشان کرد: حفظ و حراست و مراقبت از ۳۰۰ هزار هکتار اراضی ملی در شهرستان تربت جام جز با همکاری قوه قضآ، نیروی انتظامی، شوراهای اسلامی روستاها، دهیاران، همیاران طبیعت، امکان پذیر نخواهد بود.

بر اساس گزارش روابط عمومی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان رضوی اظهار کرد: آنچه تاکنون موجب رفع تصرف و خلع بد از اراضی ملی در شهرستان شده است، مروهن زحمات ماموران یگان حفاظت و سایر عوامل دست اندرکار بوده است.

اولین بخش از مجموعه طرح های تفصیلی هفت گانه شهر مشهد با پیگیری شورای حفظ حقوق بیت المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان خراسان رضوی ابلاغ شد. به گزارش صبح امروز به نقل از روایت عمومی و ارتباطات دادگستری استان خراسان رضوی محمد حسین درودی،دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان خراسان رضوی و دبیر شورای حفظ حقوق بیت المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان خراسان رضوی اظهار داشت: با توجه به گذشت زمان طولانی از شروع فرایند تهیه طرح های تفصیلی هفت گانه مشهد این موضوع از اواخر سال ۱۳۹۹ در دستور کار شورای حفظ حقوق بیت المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان خراسان رضوی قرار گرفت و بر تسریع و ایفای نقش مسوولانه و فعال دستگاه های متولی از جمله راه و شهرسازی و شهرداری تاکید شد و امروز شاهد ابلاغ طرح تفصیلی جنوب غربی مشهد به عنوان اولین طرح تفصیلی از مجموعه های هفت گانه هستیم

وی اظهار داشت: نبود طرح های تفصیلی بروز، علاوه بر این که راه را برای توسعه منطقی و ضروری شهر مسدود می کند موجب پلانکلیفی سرمایه گذاران حوزه صنعت ساختمان شده و اختیارات بیش از اندازه و بدون هر گونه پاسخگویی به متولیان تصمیم سازی و تصمیم گیری و اجرا می دهد و به تعبیری یک فرد یا نهاد در شهر تصمیم گیر تمام امور می شود و این از نقاط فساد زا می باشد که رفع این نقاط از مطالبات جدی دادستانی است

دبیر شورای حفظ حقوق بیت المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان خراسان رضوی با تاکید بر این که تسریع در تصویب سایر طرح های تفصیلی می بایست ادامه یابد تصریح کرد: در جلسه مراد ماه سال جاری شورای حفظ حقوق بیت المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان خراسان رضوی ضمن تاکید بر برخورد با افرادی که در این پروسه سهیل انگاری می کنند و ضرورت الزام کارفرما به تعیین تکلیف مشاورینی که به تکلیف خود عمل نمی کنند و ضرورت برخورد کیفری با متولیانیه که طرح ها را به عللی معطل نگاه داشته اند مقرر شد تصویب سایر طرح های تفصیلی نیز با فوریت پیگیری شود به نحوی که تا پایان سال شاهد ابلاغ سایر طرح های تفصیلی باشیم

او اعلام کرد: در تصویب طرح های تفصیلی از نظرات کلیه کارشناسان و افراد حقیقی و حقوقی ذی مدخل و سالم باید استفاده شود تا طرح های مصوب از نگرش منطقی و اجرایی و واقع بینانه برخوردار باشد.

طرح تفصیلی، طرحی است که بر اساس معیارها و ضوابط کلی طرح جامع شهری و نحوه استفاده از زمین‌های شهری در سطح محلات مختلف شهر، موقعیت و مساحت دقیق زمین برای هر یک از آنها وضع دقیق و تفصیلی شبکه عبور و مرور، میزان تراکم جمعیت و تراکم ساختمانی در واحدهای شهری، اولویتهای مربوط به مناطق و بهسازی، نوسازی، توسعه و رفع مشکلات شهری و موقعیت تمامی عوامل مختلف شهری در آن تعیین و نقشه‌ها و مشخصات مربوط به مالکیت بر اساس مدارک ثبتی تهیه و تنظیم می‌شود.

تدبیر

خبر

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد از شناسایی بیش از ۲۴۰ گونه انواع گیاهان مرتعی بومی و روپیده شده در نقاط مختلف شهر، در راستای افزایش کاشت گونه‌های بومی، کم نیاز و مقاوم به کم آبی در فضای سبز سطح شهر مشهد خبر داد.

به گزارش صبح امروز، مهدی یعقوبی با اعلام این خبر، اظهار کرد: فضای سبز شهری یکی از مهمترین تسهیلات و زیرساخت های شهری در کلان شهرها

است و در حال حاضر بیش از ۶ هزار هکتار فضای سبز در سطح شهر مشهد وجود دارد که نقش بسیار مهمی در تلطیف هوا، کاهش گرد و غبار، کاهش آلودگی هوا، بهبود کیفیت زیست محیطی شهر و ... را بر عهده دارند.

وی افزود: اهمیت توسعه فضای سبز باعث شده تا در سال‌های اخیر با انجام تحقیقات فراوان با همکاری مجامع علمی و دانشگاهی، در راستای شناسایی و کاشت انواع گونه‌های بومی، کم نیاز، کم آب طلب و سازگار با اقلیم شهر مشهد اقدامات گسترده‌ای صورت بگیرد و تاکنون بیش از ۲۴۰ گونه گیاهی مرتعی بومی کلانشهر مشهد شناسایی شده است.

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد بیان کرد: استفاده از گونه‌های بومی علاوه بر کاهش قابل توجه هزینه های نگهداری فضای سبز، نقش بسیار مهمی در ایجاد توسعه پایدار در فضاهای سبز شهری دارد و با توجه به اقلیم خشک کلان شهر مشهد و کاهش قابل توجه منابع آبی در سال‌های اخیر، استفاده از گونه‌های بومی می‌تواند گامی مثبت در راستای حفظ و توسعه فضای سبز شهری باشد.

یعقوبی خاطرنشان کرد: در حال حاضر در حدود هفت درصد از فضای سبز شهر مشهد، گونه چمن کاشته شده و با توجه به زیبایی منحصر به فرد این گونه گیاهی در طراحی فضاهای سبز شهری، همواره یکی از گزینه های اصلی طراحان است؛ اما نیاز آبی بالای این گونه باعث شد تا طی سال‌های اخیر با تلاش فراوان و با همکاری علمی با دانشگاه فردوسی مشهد، گونه چمن "Festuca arundinacea" شناسایی و تکثیر شود.

وی اضافه کرد: این گونه کاملاً سازگار با شرایط اقلیمی کلان شهر مشهد است و نسبت به سایر گونه‌های چمن نیز نیاز آبی بسیار پایین تری دارد و می‌تواند علاوه بر زیبایی بصری لازم در محیط‌های شهری، نسبت به شرایط سخت محیطی تاب آوری بالایی داشته باشد.

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد گفت: استفاده از گونه های بومی – گونه های بومی و کم آب طلب در راستای دستیابی به توسعه پایدار فضای سبز شهری در کلانشهر مشهد از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است و با اقداماتی که در حال انجام است در تلاش هستیم تا گام های موثری در زمینه دستیابی به این پایداری و تاب آوری فضای سبز برداشته شود.

تدبیر

خبر

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد از شناسایی بیش از ۲۴۰ گونه انواع گیاهان مرتعی بومی و روپیده شده در نقاط مختلف شهر، در راستای افزایش کاشت گونه‌های بومی، کم نیاز و مقاوم به کم آبی در فضای سبز سطح شهر مشهد خبر داد.

به گزارش صبح امروز، مهدی یعقوبی با اعلام این خبر، اظهار کرد: فضای سبز شهری یکی از مهمترین تسهیلات و زیرساخت های شهری در کلان شهرها

است و در حال حاضر بیش از ۶ هزار هکتار فضای سبز در سطح شهر مشهد وجود دارد که نقش بسیار مهمی در تلطیف هوا، کاهش گرد و غبار، کاهش آلودگی هوا، بهبود کیفیت زیست محیطی شهر و ... را بر عهده دارند.

وی افزود: اهمیت توسعه فضای سبز باعث شده تا در سال‌های اخیر با انجام تحقیقات فراوان با همکاری مجامع علمی و دانشگاهی، در راستای شناسایی و کاشت انواع گونه‌های بومی، کم نیاز، کم آب طلب و سازگار با اقلیم شهر مشهد اقدامات گسترده‌ای صورت بگیرد و تاکنون بیش از ۲۴۰ گونه گیاهی مرتعی بومی کلانشهر مشهد شناسایی شده است.

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد بیان کرد: استفاده از گونه‌های بومی علاوه بر کاهش قابل توجه هزینه های نگهداری فضای سبز، نقش بسیار مهمی در ایجاد توسعه پایدار در فضاهای سبز شهری دارد و با توجه به اقلیم خشک کلان شهر مشهد و کاهش قابل توجه منابع آبی در سال‌های اخیر، استفاده از گونه‌های بومی می‌تواند گامی مثبت در راستای حفظ و توسعه فضای سبز شهری باشد.

یعقوبی خاطرنشان کرد: در حال حاضر در حدود هفت درصد از فضای سبز شهر مشهد، گونه چمن کاشته شده و با توجه به زیبایی منحصر به فرد این گونه گیاهی در طراحی فضاهای سبز شهری، همواره یکی از گزینه های اصلی طراحان است؛ اما نیاز آبی بالای این گونه باعث شد تا طی سال‌های اخیر با تلاش فراوان و با همکاری علمی با دانشگاه فردوسی مشهد، گونه چمن "Festuca arundinacea" شناسایی و تکثیر شود.

وی اضافه کرد: این گونه کاملاً سازگار با شرایط اقلیمی کلان شهر مشهد است و نسبت به سایر گونه‌های چمن نیز نیاز آبی بسیار پایین تری دارد و می‌تواند علاوه بر زیبایی بصری لازم در محیط‌های شهری، نسبت به شرایط سخت محیطی تاب آوری بالایی داشته باشد.

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد گفت: استفاده از گونه های بومی – گونه های بومی و کم آب طلب در راستای دستیابی به توسعه پایدار فضای سبز شهری در کلانشهر مشهد از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است و با اقداماتی که در حال انجام است در تلاش هستیم تا گام های موثری در زمینه دستیابی به این پایداری و تاب آوری فضای سبز برداشته شود.

تدبیر



خبر

مهدوی کیا: امیدوارم شاهد شکوفایی

فوتبال کشور باشیم

مهدی مهدوی کیا در خصوص جلسه ای که با رئیس فدراسیون برگزار کرد توضیحاتی را ارائه داد.

به گزارش خبرگزاری مهر و به نقل از فدراسیون فوتبال، چند دهه است تیم ملی امید نتوانسته به المپیک صعود کند وراهیایی به این مسابقات برای فوتبال ایران طلسمی بزرگ شده است. این بار سکان هدایت تیم ملی امید به دستان یکی از اسطوره های فوتبال ایران

سپرده شد و فوتبال ایران امیدوار است این بار این طلسم را بشکنند. کاپیتان اسبق تیم ملی فوتبال کشورمان گفت: جلسه خوبی بود و در رابطه با کلیات تیم ملی امید صحبت کردیم تا مقدمات انجام کارها فراهم شود. بحث تیم ملی بزرگسالان نیز شد و قرار است بازی ها را بینیم و اگر کمکی از دستم بر می آید انجام دهم. بحث های خوبی شد و امیدوارم اقدامات مناسبی صورت بگیرد تا شاهد شکوفایی فوتبال کشور باشیم. در این جلسه فقط کلیات بحث شد و قراراست در آینده نزدیک پیرامون سایر اقدامات صحبت کنیم.



قول مدیران پرسپولیس به اعضای تیم: تا

پایان شهریور فصل قبل را تسویه می‌کنیم

مدیران باشگاه پرسپولیس به اعضای تیم قول داده‌اند که تا پایان شهریور طلب‌های بازیکنان و کادرفنی مربوط به فصل گذشته را پرداخت کنند.

به گزارش ایسنا، با شروع تمرینات پرسپولیس در فصل جدید، مدیران باشگاه پرسپولیس در محل تمرین این تیم حاضر شدند و درباره مشکلات مالی باشگاه و زمان پرداخت مطالبات اعضای تیم توضیحاتی ارائه کردند.

به این جلسه که با حضور جعفر سمیعی و سید مجید صدری برگزار شد، مدیران باشگاه به اعضای تیم قول دادند با وجود مشکلات فراوان، طلب‌های بازیکنان و مربیان مربوط به لیگ بیستم را تا پایان شهریور پرداخت کنند تا اعضای بدون نگرانی خود را برای لیگ بیست‌ویکم آماده کنند.

اعضای تیم پرسپولیس، حدود ۲۵ درصد از پایه قرارداد خود را به همراه آپشن‌های موجود در قرارداد طلبکار هستند که با احتساب این آپشن‌ها میزان طلب آن‌ها به حدود ۴۰ درصد می‌رسد.



جلالی بالاخره استقلالی شد

بازیکن سابق سایپا به جمع آبی‌پوشان پایتخت پیوست.

به گزارش ایسنا، ابوالفضل جلالی مدافع چپ فصل گذشته تیم سایپا بعد از هماهنگی میان مدیران دو باشگاه استقلال و سایپا و پشت سر گذاشته شدن امور اداری به صورت رسمی به استقلال پیوست.

این مدافع چپ‌پای ۲۳ ساله سابقه دعوت به تیم‌های پایه ملی را در کارنامه خود دارد.

قرارداد جلالی با استقلال دو ساله است.

این بازیکن بعد از قطعی شدن حضورش در استقلال، در تمرین این تیم حاضر شد.



عملکرد ورزشکاران ایران در روز هفتم پارالمپیک

درخشش طلایی بانوان

رقابت‌ها کنار رفت.

ششمین طلا به نام پرتابگر نیزه ایران

مسابقات دوومیدانی بازی‌های پارالمپیک ۲۰۲۰ توکیو از صبح امروز (سه‌شنبه) با رقابت ورزشکاران در مواد مختلف

پیگیری شد که یکی از آنها پرتاب نیزه

کلاس ادغامی F۵۵ و F۵۶ بانوان بود. نماینده کشورمان در این رقابت هاشمیه متقیان معاوی بود که با حدنصاب ۲۴.۵۰ متر در بین ۹ ورزشکار پارالمپیکی دیگر رتبه نخست و مدال طلا را به خود اختصاص داد.

حذف سمیرا ارم در تیراندازی تیانجه

مرحله مقدماتی تیانجه بادی ۱۰ میلیمتری بازی‌های پارالمپیک صبح امروز در مجموعه آساکا برگزار شد. ساره جوانمردی و سمیرا ارم دو تیرانداز ایران در این مرحله بودند که با ۱۶ ورزشکار دیگر رقابت کردند و در نهایت جوانمردی موفق به صعود به مرحله نهایی شد. سمیرا ارم هم در مجموع ۵۳۲ امتیاز کسب کرد ولی نتوانست راهی فینال شود.

جوانمردی با شکستن رکورد جهان و

پارالمپیک طلایی شد

در مرحله نهایی تیانجه ۱۰ متر پارالمپیک

توکیو ساره جوانمردی تیرانداز ایران در رقابت با هفت حریف دیگر خود به عنوان قهرمانی رسید. در این مرحله که از ساعت ۱۲ امروز سه شنبه (به وقت توکیو) در سالن آساکا برگزار شد، جوانمردی با کسب ۲۳۹.۲ امتیاز بالاتر از ورزشکار ترکیه و مجارستان قهرمان شد. این تیرانداز ایران در مرحله مقدماتی با کسب ۵۷۲ امتیاز با اقتدار به فینال رسیده بود. مدال جوانمردی هفتمین طلای کاروان کشورمان در توکیو بود.

مدال نقره برای رمضان بیابانی

رمضان بیابانی که با پیروزی برابر حریفانش به دیدار فینال رقابت‌های تیراندازی با کماند در کامپوند انفرادی راه پیدا کرده بود در دیدار فینال برابر حریفی از چین به میدان رفت و با شکست ۱۴۷ بر ۱۴۳ برابر این رقیب به مدال نقره دست پیدا کرد.

محمدی در دوچرخه سواری یازدهم شد

در ادامه مسابقات دوچرخه سواری پارالمپیک ۲۰۲۰ توکیو و در جاده تایم تریل امروز مهدی محمدی نماینده ایران با زمان ۵۳:۴۹:۶۵ از خط پایان عبور کرد و یازدهم شد.

در این مرحله از رقابت ها که از ساعت ۱۲:۴۷ به وقت توکیو آغاز شد، ورزشکاران هلند، اوکراین و استرالیا به ترتیب اول تا سوم شدند. محمدی پیش از این ماده پیست تعقیبی انفرادی ۴۰۰۰ متر از رسیدن به مرحله نهایی بازمانده بود. این دوچرخه سوار صبح روز جمعه در جاده استقامت هم حضور خواهد داشت.

صعود تیم ملی والیبال نشسته به مرحله

نیمه نهایی

تیم ملی والیبال نشسته ایران امروز سومین و آخرین دیدار خود در مرحله مقدماتی را با پیروزی قاطع ۳ بر صفر به پایان رساند. بدین ترتیب تیم ملی والیبال نشسته با سه برد و بدون باخت

کله‌پاچه یکی از ارگانیک ترین و مقوی ترین غذاهای جهان

همه ما می‌دانیم که کله‌پاچه جزو

غذاهای سنتی است و یکی از قدیمی

ترین غذاهای سنتی ایران قدیم محسوب می‌شود.

اخیرا باستان شناسان در جاجرمد در گور دسته جمعی در یک

محوطه باستانی، ظرفی سفالی که در آن بقایای کله‌پاچه، یک کله و ۴ پاچه بوده،

یافت شده است. کارشناسان تخمین زدند که این مربوط به ۲۷۰۰ سال پیش بوده است. یعنی مردم برای عزیزانشان که در گذشته‌اند کله‌پاچه را به عنوان غذا در نظر می‌گرفتند و این موضوع نشان می‌دهد که کله‌پاچه از قدیم غذایی محبوب بوده است.

آقای علی اکبر نامدار مدیریت مجموعه **طباخی نامدار** در ارتباط با کله پاچه

می‌گوید: کله پاچه از نظر من از باشخصیت ترین غذاهای ایرانی است، منظور از شخصیت همان شناسنامه آن است به زبان امروزی کله‌پاچه یکی از ارگانیک ترین غذاهایی است که الان در دنیا در حال سرو است. این را نه فقط من بلکه کارشناسان غذایی هم می‌گویند چون در طبخ کله‌پاچه هیچ مواد اولیه صنعتی استفاده نمی‌شود و تماما طبیعی اند، هم خود کله‌پاچه هم ادویه های آن طبیعی و صدرداد ارگانیک هستند. به عنوان کسی که ۴۰ سال در زمینه کله‌پزی فعالیت دارد می‌گویم کله پاچه یکی از باشخصیت ترین و شناسنامه‌دار ترین و ارگانیک ترین غذای ایرانی است که در بین تمام اقشار جامعه پیر، جوان، خانم، آقامحبوبیت دارد.

وی که از نوجوانی در زمینه کله‌پزی فعالیت داشته، در خصوص فعالیت یک روز کاری کله‌پز اذعان کرد: همانطور که می‌دانید شغل کله پزی شغلی است که باید به شدت سحر خیز باشیم و صبح زود بلندشویم. من نیز هر روز ۳و نیم صبح بیدار شده و بعد از خواندن قرآن و نماز و خرید نان سنگگ فروشگاه را ساعت ۴ باز می‌کنم و آمادگی های لازم را مانند جداکردن اجزا کله‌پاچه، آماده کردن معجون و یا آب مغز را برای ارائه کله‌پاچه به مشتری انجام می‌دهم. از ساعت ۴ و نیم تا حدود ساعت ۱۰ ما غذا سرو می‌کنیم. بعد از آن نظافت مغازه و دیگ را انجام داده و بعد از آن دیگ را برای بارگزاری غذای فردا صبح آماده می‌کنیم، برای این کار ابتدا دیگ را پرآب کرده و بعد قلم و استخوان ها را بار می‌گذاریم، بعد از دوسه ساعت ادویه ها و پاچه‌های گوسفند و بعد کله‌پاچه رو اضافه می‌کنیم و تا فردا صبح جوشیده و آماده می‌شود. تامین مواد اولیه را نیز داریم مثل خرید کله‌پاچه، خرید نوشابه، مواد ادویه‌جات و... که در طول روز انجام می‌دهیم. نظافت کله پاچه ها را نیز کشتارگاه انجام می‌دهد.

همچنین

بلوار توس، بین توس ۸۱ و ۸۳

۰۹۱۵۳۰۲۱۶۶۷ ۰۹۱۵۶۶۲۳۰۱۵



وی در ارتباط

با تمهیدات

بهداشتی بیماری

کرونا خاطرنشان

کرد: بیماری کرونا

که امروزه از بزرگترین

چالشهای دنیاست و تمام

رستوران‌ها و مجموعه های غذایی با

محدودیت هایی روبرو شدند، اکنون نیز با رعایت اصول بهداشتی و دیگر پیش‌نیاز آن فعالیت میکنیم و ان شالله از این بحران گذر کنیم. ما نیز در ورودی مغازه دستگاه ضدعفونی قراردادیم، همچنین مواد ضدعفونی کننده در قسمت پذیرش نیز وجود دارد. تا حد امکان از ظروف یکبار مصرف استفاده میکنیم در غیراینصورت نیز به فاصله نیم ساعت و یک ساعت وسایل را ضدعفونی میکنیم، تمامی پرسنل از ماسک استفاده می‌کنند و از مشتریان نیز درخواست می‌کنیم در زمان ورود و خروج خود ماسک بزنند. از آنجایی ک کله پاچه فواید زیادی دارد و برای سیستم ایمنی بدن و پیشگیری از کرونا هم مفید است. همچنین سفارش های غیر حضوری برای کسانی که نمی‌توانند بیایند را داریم.

آقای نامدار که مجموعه کله‌پزی خود را از صفر شروع کرده و تا به اینجا رسانیده در ارتباط با جذابیت های شغلی خود اشاره کرد: کله پزی نیز آشپزی است و آشپزی هم هنر است. ازدغدغه های مهم آشپز نیز این است که غذای با کیفیت درست کند و در اختیار دیگران قرار دهد و آنها از غذا لذت ببرند. این همان جذابیتی است که من علاقمند این شغل هستم که هرروز حدود ۳۰۰ الی ۴۰۰ نفر هرروز به مغازه ما مراجعه می‌کنند و از غذای ما تعریف کرده و با احساس درموردش صحبت می‌کنند و ما متوجه می‌شویم که از خوردن غذا لذت برده اند. این همان انگیزه برای ادامه دادن ماست تا همه روزه غذایی خوشمزه درست کنیم تا مشتریان لذت ببرند و به دوستان خود معرفی کنند. تبلیغ ما نیز درست کردن غذای باکیفیت و لذیذ است. همچنین ما برای هر مشتری که مشاوره بخواهد، از لحاظ بهداشتی، رژیم، تغذیه ای مشاوره می‌دهیم که اگر بیماری خاصی دارد چه بخورد بهتر است و نکات لازم را برایشان شرح می‌دهیم. همچنین سعی می‌کنیم تا با پزشکان نیز در ارتباط باشیم تا در این امر ما را راهنمایی کنند.

از چالش‌های این شغل میتوان به گران شدن بیش از حد کله پاچه و وجود بیماری کرونا اشاره کرد، در گذشته خوردن کله‌پاچه بیشتر مختص به قشر کارگر جامعه بود تا اول صبح خود را با انرژی شروع کنند اما اکنون به دلیل گرانی بیش از حد آنها را کمتر می‌بینیم. دغدغه من نیز این است که چگونه قیمت ها را پایین‌تر بیاوریم تا همه اقشار جامعه بتوانند از این غذای لذیذ و مقوی استفاده کنند. بیماری کرونا نیز باعث ضرر خیلی از کسب و کارها شده است. ان شالله زودتر همه مردم واکسن بزنیم تا کسب و کارها به روال عادی خود برگردد و هم بتوانیم مانند گذشته پذیرای همشهریان و زائرین آقا علی بن موسی الرضا(ع) باشیم.

روز نامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی خراسان رضوی و شمالی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول :

حسین رفیعی



روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

سازمان آگهی‌ها: ۰۳۸۹۲۹۸۲۳-۰۵۱

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموزه ۳-پلاک ۴

تلفن:۳۸۹۲۹۸۲۴-۳۸۹۲۹۸۲۵

نمابر: ۰۳۸۹۲۳۴۵۲ – ۰۵۱ سامانه پیام کوتاه: ۱۰۰۰۸۰۸۸۸

دفتر خراسان شمالی: ۰۵۸۳۳۲۵۹۰۱۸

دستگیری شاخ اینستاگرام که کلیپ طنز می ساخت

سردار حسین رحیمی، فرمانده انتظامی تهران بزرگ‌هرکسی شئونات و فرهنگ درست زندگی کردن را بخواهد زیر سوال ببرد و در جامعه به خصوص در فضای مجازی بخواهد ناامنی ایجاد کند، پلیس فتا با اینگونه افراد قاطعانه برخورد خواهد کرد.۲۷-سایات که فقط در بحث اوباشگری مجازی اقدام به فعالیت داشتند، توسط ماموران پلیس فتا شناسایی و نفرات آن نیز دستگیر شدند.متاسفانه افراد در اظهارات خود مدعی شدند که تحت عنوان تهیه کلیپ خنده دار اقدام کردند که در کنار این موضوع اوباشگری در فضای مجازی را هم ترویج داده اند،اباشگاه خبرنگاران

وضعیت فرمز در اردوی تیم ملی فوتبال/ ایران قربانی کرونای اسکوجبج و هاشمیان می شود!

تیم ملی فوتبال ایران برای دو دیدار حساس و سرنوشت‌ساز در مرحله نهایی انتخابی جام جهانی در اردوی داخلی به سر می برد و بازیکنان شساغل در ایران و لژیونر گرد هم آمده اند اما اردو به هیچ وجه در شرایط عادی و نرمال نیست اوضاع نگران کننده است.

«تنش یا رسانه و حاشیه برای دولت» یا «تعامل سازنده»؟

یک معاون حقوقی مناسب، می تواند تعامل آفرین و آرامش را باشد و یک معاون حقوقی تندرو، در وهله اول، خود دولت و رئیس آن را دچار حاشیه خواهد کرد.

به گزارش تابناک به نقل از عصر ایران، معاونت حقوقی ریاست جمهوری، از آن نظر در میان سایر معاونت ها اهمیت مضاعف دارد که به نوعی تنظیم کننده روابط حقوقی دولت و رسانه هاست. سید ابراهیم ربیعی در دوران ریاست خود بر قوه قضائیه، فضای بازتری نسبت به سلف خود در تعامل با رسانه ها برگزید؛ خط قرمز نقد دستگاه قضایی تا حد زیادی کمرنگ شد، شکایات های دادستان از رسانه ها به کمترین میزان خود رسید، پرونده های قضایی مفتوح عیله رسانه ها با سه صدر بیشتری مورد رسیدگی قرار گرفتند و در مجموع، روابط قوه قضائیه و رسانه ها، در مطلوب ترین وضعیت یکی دو دهه اخیر قرار گرفت، هر چند که تا رسیدن به ایده آل ، هنوز فاصله فراوان است.

اینک، رئیس پیشین قوه قضائیه، رئیس جمهور شده است و انتظار می رود کسی که در مقام پر قدرت ریاست قوه قضائیه، با رسانه ها تعامل کرد، در دوره ریاست جمهوری اش این تعامل را ارتقا دهد. یکی از بخش های مهم دولت در تعامل با رسانه ها، معاونت حقوقی است. یک معاون حقوقی روزاگاه، رسانه شناس، اهل تعامل و با سعه صدر، هم برای رسانه ها مفید است و هم برای دولت و شخص رئیسی؛ چرا که اگر معاون حقوقی جدید فاقد این ویژگی ها باشد، چهار سال آتی، باید شاهد شکایت و تنش و کش و قوس های قضایی بین دولت و رسانه ها باشیم؛ چیزی که نه در دولت روحانی شدت و حدت داشت و نه در قوه قضایی رئیسی.

از این رو، یک معاون حقوقی مناسب، می تواند تعامل آفرین و آرامش را باشد و یک معاون حقوقی تندرو، در وهله اول، خود دولت و رئیس آن را دچار حاشیه خواهد کرد.

از رئیس جمهوری که در سمت های قبلی اش، اهل تنش با رسانه ها نبوده، انتظار می رود زیرساخت حقوقی متناسب با رویه سالیان مدیریتی اش فراهم کند و با انتصاب یک معاون حقوقدان، تعامل محور و روزآمد، نه خود را دچار حاشیه کند، نه رسانه ها را.

کشف ۴۸ مرکز قمار با گردش میلیاردی در تهران

در این مرحله از طرح در حوزه پلیس امنیت ۳۲۰ نفر از ارادل و اوباش سطح دار، مزاحمین، گردانندگان مراکز فساد و قمار دستگیر شده و در اختیار قانون قرار گرفتند. به گزارش تابناک به نقل از ایسنا، فرمانده انتظامی تهران بزرگ از دستگیری ۳۲۰ تن از ارادل و اوباش و گردانندگان مراکز فساد و قمار در تهران خبر داد.

سردار حسین رحیمی امروز در حاشیه مرحله جدید طرح اقتدار پلیس امنیت عمومی که در ستاد فرماندهی انتظامی تهران بزرگ اجرا شد، اظهار کرد: سومین مرحله طرح اقتدار هم در فضای حقیقی و هم در فضای مجازی برگزار شد. این مرحله بیشتر با حضور پلیس امنیت در فضای حقیقی انجام شد گرچه به علت هجوم مجرمین مجازی علاوه بر ظرفیت پلیس امنیت از ظرفیت های پلیس فتا نیز استفاده شد است.

وی افزود: در این مرحله از طرح در حوزه پلیس امنیت ۳۲۰ نفر از ارادل و اوباش سطح دار، مزاحمین، گردانندگان مراکز فساد و قمار دستگیر شده و در اختیار قانون قرار گرفتند. ۱۰۵ نفر از این افراد ارادل و اوباش و ۱۲۰ نفر از مزاحمین نوامیس بودند. ۹ نفر سلاح گرم حمل میکردند و ۱۹ نفر نیز علاوه بر شرارت در حوزه مشروبات نیز فعالیت میکردند.

به گفته رییس پلیس پایتخت، ۵۹ نفر از این افراد علاوه بر شرارت، حامل یا فروشنده مواد مخدر یا گرداننده مراکز قمار و فساد بودند. هشت قبضه سلاح جنگی و ۱۴۰ قبضه سلاح سرد کشف شد و در این مرحله ۲۵۸ شبهه سلاح جمع آوری شد که برخی از این آلات هنگام خرید و فروش و برخی هنگام استفاده کشف و ضبط شدند. وی با اشاره به ممنوعیت قانونی حمل سلاح گفت: قابل ذکر است هرگونه تهیه، خرید، فروش و حمل شبه سلاح مجازات دارد و مغایر قانون است. حاملان، خریداران و استفاده کنندگان سلاح های سرد نیز مجرم هستند و مورد برخورد قرار خواهند گرفت.

به گفته سردار رحیمی در این عملیات، ۵۷ دستگاه بی سیم کشف شده و ۴۸ مرکز قمار با گردش میلیاردی در نقاط مختلف پایتخت کشف و منهدم شدند.۶۲ واحد صنفی مرتبط با تردد و فعالیت ارادل و اوباش اعم از سفره خانه ، قهوه خانه و باشگاه های بدنسازی نیز پلمب شدند.علاوه بر آن ۳۰۰۰۰ نخ سیگار قاچاق ۳۹ بسته غیرقانونی غذای حیوانات نیز کشف و ضبط گردید.

است. درخواست کاربران یکی دیگر از شاخصه‌های مؤثر بر این امر است. البته این شرط لازم است، نه کافی. در برخی موارد پیش آمده که درخواست کاربران با وجود توانایی نویبتکس برای افزودن کوین، به‌دلیل عدم وجود شاخص‌های فناورانه و امنیتی رد شده است. نویبتکس تلاش می‌کند کوین‌های معتبر بازار و کوین‌هایی را که برایشان آینده‌ای متصور است، به بستر اضافه کند تا کیفیت فدای کمیت نشود.»

او با بیان اینکه عملکرد بازار و صرافی‌ها متفاوت است، گفت: «مبادلات در بازار فرديه‌فرد است و به هر فرد یک کیف پول اختصاصی در بازار تعلق می‌گیرد، بنابراین هر کوینی که قرار است به نویبتکس اضافه شود، یک پروسه برنامه‌نویسی و آماده‌سازی کیف پول را هم باید طی کند؛ در حالی که صرافی‌ها به‌دلیل اینکه طرف معامله هستند، از کیف پول‌های مخصوص خودشان استفاده می‌کنند.»

به گفته آقامیر، اضافه‌کردن کوین در بازار علاوه بر دانش، به توانمندی در برنامه‌نویسی برای ایجاد کیف پول، تراکنش‌های آفلاین و محل ذخیره‌سازی کوین نیاز دارد.

او با اشاره به استفاده از API خارجی نیز گفت: «برخی صرافی‌ها دارای‌های کاربران‌شان را در بسترهای خارجی نگهداری کرده و از کیف پول‌های معمول که ممکن است ماهیت امانی داشته باشند، استفاده می‌کنند؛ به این معنا که کنترل کیف پول در اختیار مالک کیف پول است، نه شخصی که از آن استفاده می‌کند.

چنین صرافی‌هایی در واقع واسطه بسترهای خارجی هستند. این موضوع خطرناک است؛ زیرا اگر دارای‌های صرافی به هر دلیلی در صرافی خارجی بلوکه شود، در حقیقت سرمایه کاربران بلوکه می‌شود و مابه‌ازایی هم برای جبران خسارت وجود ندارد.»

ثبت اسامی ده‌ها شهید ایرانی در عراق

خانواده های این شهیدان تاکنون مدارک آن ها را کامل نکرده اند و به محض تکمیل مدارک برای آنان حقوق و امتیازاتی درنظر گرفته می شود.

به گزارش تابناک، به نقل از ناس نیوز، مدیرکل موسسه شهدای عراق اعلام کرد که نام ده‌ها شهید ایرانی که در کنار عراق علیه تروریسم جنگیده و یا توسط رژیم صدام اعدام شده‌اند در این موسسه ثبت است و خانواده‌های آنان با تکمیل مدارک می‌توانند از مزایای ارائه شده از سوی این موسسه به خانواده شهدا استفاده کنند.

دری اظهارات اخیر ایرج مسجدی، سفیر جمهوری اسلامی ایران در عراق درخصوص ثبت اسامی شهدای ایرانی جنگ با تروریسم در موسسه شهدای عراق طارق المندلاوی، مدیر کل این موسسه در

مطالب درج شده در روزنامه الزاما به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.

روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.



درگاه پرداخت امن

نویبتکس به کاربردی تر شدن فضای ارز دیجیتال در مبادلات مالی در شرایط تحریم کمک می کند

دستگیری شاخ اینستاگرام که کلیپ طنز می ساخت

گفت وگویی تاکید کرد که ماده شماره دو قانون موسسه شهدای عراق که در سال ۲۰۱۶ تصویب شد، شهدای عراقی و غیر عراقی را شامل می شود.

وی گفت: در این موسسه اسامی ایرانی هایی که به دست نظام بعث اعدام شدند و برخی از آنان طلبه های حوزه هستند هم ثبت شده است.

المندلاوی گفت: مستشاران و رزمندگان ایرانی نیز که در جنگ با داعش در کنار عراق ایستادند، به پاس وفاداری و ایستادگی در مقابل عملیات تروریستی در عراق و دفاع از مقدسات مشمول امتیازات این موسسه می شوند.

وی با بیان اینکه تعداد شهدای ایرانی ثبت شده در این موسسه تقریبا ۱۷۰۰ شهید است افزود: خانواده های این شهدا تاکنون مدارک آن ها را کامل نکرده اند و به محض تکمیل مدارک برای آنان حقوق و امتیازاتی درنظر گرفته می شود.

ورود سازمان بازرسی کل کشور به کمبود سرم

سازمان بازرسی کل کشور اعلام کرد که به دنبال بازرسی سرزده بازرس کل امور بهداشت و درمان سازمان از داروخانه ۱۲ آبان، یکی از مشکلات داروخانه کمبود سرم عنوان شد.

به گزارش تابناک به نقل از روابط عمومی سازمان بازرسی کل کشور، پیرو کمبود سرم در داروخانه‌های کشور هم‌زمان با موج جدید کرونا، سازمان بازرسی کل کشور این موضوع را از طریق سازمان غذا و دارو پیگیر شد که قرار شد با تولید و واردات سرم مشکل کمبود سرم در داروخانه‌ها حل شود.

بر اساس پیگیری‌های بازرسی کل امور بهداشت و درمان و جلسه‌ای که بازرس کل امور بهداشت و درمان جهت بررسی مشکل کمبود سرم با رییس سازمان غذا و دارو داشت قرار شد با تولید و واردات

سرم این مشکل تسهیل شود که بر اساس اعلام این سازمان هفته گذشته اولین محموله سرم به ظرفیت ۵۰۰ هزار وارد کشور شد.

همچنین در بازدید بازرس کل امور بهداشت و درمان سازمان بازرسی کل کشور از داروخانه ۱۳ آبان اعلام شد تعداد زیادی نسخه تقلبی با سربریگ و مهر یکی از بیمارستان تهران برای تهیه داروهای کیمیا ب و گران‌قیمت کرونا از جمله رمدیسیویر و فاپیرواوبر به‌دست‌آمده که این موضوع منجر به بازدید تیم بازرسی از آن بیمارستان شد و در نهایت مقرر شد از طریق حراست آن بیمارستان اقدامات قانونی مقتضی برای شناسایی افراد متخلف و معرفی آنان به مراجع قضایی و همچنین تبیین راهکارهای لازم برای جلوگیری از تکرار موارد مشابه انجام شود.

ارتباط با ما

 TELEGRAM.ME/Sobh_Emrooz  سامانه پیامک: ۱۰۰۰۸۰۸۸۸	 @Sobh_Emrooz  امور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱ ۳۸۹۲۳۴۵۱	 www.sobhe-emrooz.ir  سازمان آگهی ها: ۳۸۹۲۹۸۲۳-۶
---	--	--

نذرت به سلامتی می‌رسه

داروی کودکان محک نذر امسالتون باشه

زیر این سقف تنها آرزوی خانواده‌ها، بهبودی پاره تششون از بیماری سرطانه و تمام تلاش ۳۰ ساله خانواده محک، کم کردن نگرانی تأمین هزینه درمان این قهرمان‌های کوچک برای خانواده‌هاشون بوده و هست.

با پرداخت نذر امسالتون به محک، فاصله بین آرزو و سلامتی را برای کودکان مبتلا به سرطان کوتاه کنید

روش‌های حمایت از کودکان محک	شماره کارت بانک ملی : ۰۵۹۰-۰۹۹۵-۹۹۱۱-۶۰۳۷ ۰۲۱-۲۳۵۴۰ گزینه نیکوکاری اپلیکیشن آپ
------------------------------------	---

از این که به پیام ما توجه می‌کنید، سپاسگزاریم .



۱۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای محمود زراعی شرق محرز گردیده است. ۲- برابر رای شماره ۰۵۰۴۵۹۷-۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۸ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بالاعمراض آقای محمدعلی اله آبادی فرزند محمدصادق نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۹۹/۳۰ مترمربع از پلاک شماره ۲۹۹ فرعی از ۴۱ اصلی واقع در اراضی کاظم آباد بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای جواد سمیعی مقدم فرزند عباسعلی محرز گردیده است. ۳- برابر رای شماره ۰۵۰۴۴۶۱-۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۸ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بالاعمراض آقای محمد فخریان فرزند محمداسماعیل نسبت به ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۶۳/۶۰ مترمربع از پلاک شماره ۲۱۲ اصلی واقع در اراضی ده شیخ لگزیرها بخش ۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای عباسعلی بزقوجانی فرزند علی محرز گردیده است. ۴- برابر رای شماره ۰۵۰۴۴۶۶-۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۸ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بالاعمراض آقای محمد عشقی فرزند صفرعلی نسبت به ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۰۰/۲۰ مترمربع از پلاک شماره ۷۶۰۹ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در اراضی قاروب رمان بخش ۵ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی خانم نبات بایگی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسد ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۶/۱۰	۱۱/۱۲هيات موضوع قانون تعيين تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ۱-برابر رای شماره ۰۵۰۴۴۳-۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۸ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بالاعمراض آقای احمد عارفخانی فرزند حسن نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۰۷/۶۱ مترمربع از پلاک شماره ۳۸ فرعی از ۲۸ اصلی واقع در اراضی گذر شاه پسند بخش
--	--