روزنامه
صبح امروز
خراسان رضوی
شماره ۸۶۸ / ۸ صفحه/ قیمت ۳۰۰۰ تومان در مشهد / عوامل فروش و شهرستان‌ها ۱۵۰۰ تومان
باسلام خدمت امام عصر(عج)
شنبه ۱۸ ۱۱ ۹۹

اقدام ملی به سر نوشت مسکن مهر دچار شد؟

معاون وزیر راه می‌گوید ما فقط زمین آن را تأمین می‌کنیم و با اعطای تسهیلات بخشی از هزینه ساخت را پوشش می‌دهیم!

۳

نگاهی به تحرکات انتخاباتی اصولگرایان در نیمه اول بهمن ماه :

تا دقیقه ۹۰ در انتظار رئیسی

۲

افسردگی در نوجوانان خطرناک تر از بزرگسالان!

۴

«صبح امروز» از سه روز ابتدایی هجدهمین دوره جشنواره فیلم فجر در مشهد گزارش می‌دهد؛

ژانرهای متفاوت و فیلم‌های متنوع!

۵

جنجال در نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی ادامه دارد

شبهه در رای گیری انتخاب «رئیس» و «خرانه دار»

۶

صنایع دستی شیروان مورد غفلت واقع شده است

۵

آگهی مناقصه
پروژه نظارت تصویری دیجیتال
شعبه تربت حیدریه
بانک ملی
شرح: به سامانه تدارکات الکترونیک دولت مراجعه گردد.
(www.setadiran.ir)
اداره امور شعب استان خراسان رضوی
میم الف ۸۴۵۷

وزارت راه و شهرسازی
شرکت عمران شهر جدید گلبهار
دهه فجر گرامی باد
وقت خرید رسید

فراخوان عمومی ۹۹/۰۸، به مناسبت دهه مبارک فجر

فروش ویژه املاک گلبهار

ردیف	مشخصات	کاربری	قیمت پایه کل کارشناسی (بصورت ۵۰ درصد نقد الباقی اقساط ۲۴ ماهه)
۱	تعداد ۳ واحد ساخته شده از حداقل حدود ۴۵ متر مربع تا حداکثر حدود ۲۰۴ متر مربع واقع در محلات ۱ و ۳۳	واحد ساخته شده تجاری	از حدود ۵۶۹ میلیون تومان تا حدود ۴ میلیارد و ۱۵۳ میلیون تومان
۲	تعداد ۵ واحد ساخته شده از حداقل حدود ۴۳ متر مربع تا حداکثر حدود ۹۶ متر مربع واقع در محله ۱	واحد ساخته شده اداری	از حدود ۸۹۰ میلیون تومان تا حدود ۱ میلیارد و ۷۳۵ میلیون تومان
۳	تعداد ۳ قطعه زمین از حداقل حدود ۲۰۰ متر مربع تا حداکثر حدود ۲۴۸ متر مربع واقع در محله ۱۱	زمین مسکونی تراکم متوسط	از حدود ۸۱۶ میلیون تومان تا حدود ۱ میلیارد و ۴۳ میلیون تومان
۴	تعداد ۱ قطعه زمین به مساحت ۱۰۴۳ متر مربع واقع در محله ۳۵	زمین مسکونی تراکم کم	حدود ۲ میلیارد و ۱۱ میلیون تومان
۵	تعداد ۲ قطعه زمین از حداقل حدود ۹۰۰ متر مربع تا حداکثر حدود ۹۳۰ متر مربع واقع در محلات ۱۷ و ۳۵	زمین تجاری	از حدود ۲ میلیارد و ۱۹۵ میلیون تومان تا حدود ۲ میلیارد و ۹۵۴ میلیون تومان
۶	تعداد ۱ قطعه زمین به مساحت ۱۰۰۰ متر مربع واقع در محله ۲۲	زمین کارگاهی (کانی غیر فلزی)	حدود ۱ میلیارد و ۷۰۱ میلیون تومان
۷	تعداد ۱ قطعه زمین به مساحت حدود ۵۳۰۴ متر مربع واقع در محله ۲۲	زمین انبار و سردخانه	حدود ۵ میلیارد و ۸۹۶ میلیون تومان
۸	تعداد ۲ قطعه زمین از حداقل حدود ۲۱۰۰ متر مربع تا حداکثر حدود ۲۲۱۰ متر مربع واقع در محلات ۱۷ و ۱۹	زمین آموزشی مهدکودک	از حدود ۱ میلیارد و ۱۹۱ میلیون تومان تا حدود ۱ میلیارد و ۳۰۳ میلیون تومان
۹	تعداد ۱ قطعه زمین به مساحت حدود ۷۲۲۴ متر مربع واقع در محله ۳۴	زمین بهداشتی درمانی	حدود ۵ میلیارد و ۷۳۶ میلیون تومان

تبصره مهم: در صورت تمایل متقاضیان به خرید نقدی موارد مورد نظر، این شرکت آمادگی اعمال تخفیف ۱۱/۸۵ درصد نسبت به قیمت پیشنهادی را دارد، بدیهی است توضیحات دقیق تر در فرمهای شرایط فراخوان ذکر گردیده است.

- متقاضیان شرکت در فراخوان می توانند از تاریخ انتشار این آگهی تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۷ در ساعات اداری و بجز ایام تعطیل جهت دریافت اسناد فراخوان به آدرس : کیلومتر ۳۵ جاده مشهد قوچان - شهر جدید گلبهار - بلوار ابن سینا - شرکت عمران شهر جدید گلبهار ورودی ۱- طبقه همکف واحد املاک و واگذاری مراجعه نمایند.
- آخرین مهلت تحویل اسناد تکمیل شده: پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۸
- نحوه تحویل اسناد تکمیل شده :
۱) تحویل پاکت بصورت حضوری به دبیرخانه شرکت عمران شهر جدید گلبهار
۲) از طریق پست سفارشی دو قبضه به آدرس : کیلومتر ۳۵ جاده مشهد قوچان - شهر جدید گلبهار - میدان ابن سینا - کد پستی ۹۳۶۵۱۶۳۱۳۱
- بازدید از موارد موضوع فراخوان فوق از ساعت ۱۰:۰۰ لغایت ۱۴:۰۰ ایام یاد شده بصورت رایگان امکان پذیر می باشد.
- جلسه بازگشایی پیشنهادات : ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۹
- کلیه موارد ارائه شده در فراخوان فوق غیر قابل تهاتر می باشند.
- لازم بذکر است متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن ۲ الی ۳۸۳۲۳۳۳۰ - ۰۵۱ داخلی ۱۵۳ و ۱۵۴ تماس حاصل نموده و نیز جهت دریافت اسناد فراخوان به آدرس : www.golbahar.ntdc.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید گلبهار

روزنامه
صبح امروز
خراسان رضوی
شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹/ سال سوم / شماره ۸۶۸
Vol.3.No.868 / Feb .6.2021
www.sobhe-emrooz.ir
sobhe.emrooz.news@gmail.com

دیدگاه

از انقلاب اسلامی تا تمدن نوین اسلامی

حمیدرضاترقی

انسان در نگرش وحیانی برای رشد و کمال همه چانبه ی خود به فضائی نیاز دارد که در آن از لحاظ معنوی و مادی بتواند رشـد کرده و به غایات مطلوبی که خدای متعال اورا برای آن غایات خلق کرده برسد :

زندگـی خوب و عزتمند ؛فردی عزیز و قدرتمند ؛ برخـوردار از اراده و ابتکار ؛ قادر به سـازندگی جهان طبیعت و... واینها میسر نیسـت مگر با تحقق یک تمدن؛ مبتنی بر فطرت و باورهای الهی؛ یعنی تمدن اسلامی .

اولین گام برای تحقق تمدن اسـلامی ؛ قیام دربرابر مسـتکبران عالم و تشـکیل حکومت اسـلامی و استقلال سیاسی از دنیای کفر اسـت .وملت ایران برهبری امام خمینی ره اولین گام را درراستای این حرکت برداشت و مسیر تحول را از ۱۵خرداد۴۲ تـا بهمن ۵۷ و بعد از پیروزی انقلاب تا امروز که چهل ودومین سـال از عمر بابرکت آنست این مسیر با همه فراز و نشیبها و سختیها و چالشها با موفقیت طی شده است .

این انقلاب بزرگ که دسـت جهانخواران و سـتمگران را از ایران بزرگ کوتاه کرد با تاییدات غیبی الهی پیروز شد ودر پیدایش و کیفیت مبارزه و درانگیزه ی انقلاب و قیام ؛با همه انقلابهای تاریـخ متفاوت وتحفه ی الهی و هدیه غیبی از جانب خداوند برای ملت سرافراز و شایسته ایران است .

اسناد تاریخی و متون بازمانده از دوران نهضت ملت ایران بخوبی اثبات میکند که این انقلاب صرفا یک انقلاب اقتصادی یا آزادیخواهانه یا ضد امپریالیسـتی نبوده بلکه یک انقلاب اسلامی و با انگیزه های دینی بوده و ماهیت تک ماده ای نداشته و شباهت زیادی به انقلاب اسلامی پیامبر اسلام ص داشته است .

شعارهای این انقلاب جهانی ؛ نظری ؛ درخشان وهمیشه زنده بوده و عناصر ؛ الهی واسـلامی بودن ؛ اتحاد وهمبستگی ملت؛ ورهبری الهی ودینی داشتن ؛ عوامل اصلی پیروزی آن بوده است .

از ابتدای سر بر آوردن نهال تازه پای انقلاب اسلامی ، فتنه های گوناگون دشمنان داخلی و خارجی برای سـرنگونی و براندازی آن سر برداشته و اگر توانستند در دهه ی دوم و سوم بازگشت خاموشی از آرمانهای انقلاب را رقم بزنند ولی درایت و هوشمندی خردمندانه رهبری فرزانه و سیاسـتمدار الهی انقلاب امام خامنه ای به کمک نیروهای انقلابی مانع آن شـدند که حرکت کلی انقلاب از ریل اصلی خارج گردد بلکه انقلاب را درمسیراستقلال و سـازندگی و مقاومت اسلامی و بیداری اسلامی و گسترش نفوذ آن در منطقه و جهان و شکسـت و خنثی سـازی برنامه ها و طراحی های دشـمنان پیش بردند .

فتنه های دشـمنان بیرونی و نفاق وکج روی وانحراف داخلی یکی پس از دیگری باحضور حماسـی و به موقع مردم بصیر و انقلابی خاموش و دستاوردهای اقتصادی ؛ نظامی ؛ فرهنگی ؛ اجتماعی وعمرانی و فنی و تکنولوژیکی ومعنوی بهسـرعت نمودار و رکوردهای معجزه آسائی را علی رغم تحریم هاوتهدیدها و ناکارآمدی بعضی مدیران پدید آورد که صعود چهل ساله بخشی ازجلوه های آنست.

دومرحله از فرایند پنج مرحله ای انقلاب اسلامی یعنی ۱- انقلاب و پیروزی آن ۲- استقرار نظام اسلامی وتثبیت حکومت جمهوری اسلامی علی رغم مخالفت جریانهای التقاطی و ملی گرا وتحمیل جنگهای داخلی و دفاع مقدس ۸ سـاله برداشته شد و زیر ساختهای شکل گیری مرحله سوم و چهارم یعنی دولت سازی اسلامی و جامعه سازی اسلامی به مرور پدید آمده است .

دولت سازی و جامعه سازی اسلامی در نظام متکی به آراء مردم سخت ترین و خطیر ترین ومشکلترین مرحله فرآیند انقلاب اسلامیست ؛ چون تحقق آن ضامن پایداری و تاب آوری انقلاب تا تحقق آرمانهاست وعدم تحقق آن میتواند خطر ارتجاع وشکست انقلاب را بهمراه داشـته باشـد .همانطور که عدم تداوم حکومت پیامبر اسلام بعد از رحلت آنحضرت درخط پیامبر و ولایت امر الهی موجب انحراف وخروج سیتم حکومتی از مجرای الهی و اسلامی گردید .

خوشـبختانه ریل گذاری امام فقید و حرکت و مدیریت خردمندانه جانشـین خلف او امام خامنه ای توانسـت نظام جمهوری اسلامی را با اقتدار از میان بحرانهای دست سـاز لیبرالها ومنحرفین وغربگرایان داخلی و فتنه انگیزی های دشمنان خارجی عبور داده وراههای ارتجاع و بازگشت انقلاب به نقطه صفر یامنحرف شدن از مسیر تمدنی را بسته و جریانهای مدعی حکمرانی مطلوب را در بوته آزمایشهای سخت : مذاکره و برجام و مقاومت و اقتدار وعزت ملی و خودباوری وتکیه به ظرفیتهای داخلی آزموده تا ملت ایران به انتخاب شایسته ای برای گام دوم انقلاب دست یابد .

امروز ملت ایران با دسـتاوردهای گرانسنگی از معنویت ؛ علم و فناوری ؛ استقلال سیاسـی ؛ استقلال نظامی ؛ اقتدار منطقه ای ؛ استقلال اقتصادی و فرهنگی و توسعه انسانی وکاهش نابرابری وفقر وبرخورداریهای غذایی ؛ برخورداری از آموزش و بهداشت و آب و برق و گازوحمل ونقل مطلوب و مناسب ؛ و تجربه ای متراکم از دفاع ومقاومت و مقابله با بحرانها و چالشها؛ وارد گام دوم درچله دوم انقلاب اسلامی شده است .

بی شک اگر کارشکنیهای استکبار جهانی نبود

اگر اختلاف و تفرقه بین مسئولان اجرائی در فهم وعمل به توصیه های ولایت نبود

اگر نفوذ عوامل بیگانه و ستون پنجم دشمن دربدنه اجرایی کشور نبود

اگر ناکارآمدی و عدم شایسته سالاری در بعضی مدیران نبود

اگر دسـتگاه اجرائی درطول سه دهه از ارزشـها ی انقلابی و سیاستهای ابلاغی نظام فاصله نمیگرفت

اگر دنیاطلبی و وسوسـه های چرب وشـیرین دنیا عده ای ازمسئولین ولو کم را آلوده به فساد نمیکرد

اگـر کم بصیرتی و ذائقـه های رفاه طلبـی وغربگرائی درآراء بخـش از مردم تاثیر نمیگذاشت

اگرمثلث؛ تهاجم فرهنگـی و تحریم اقتصادی وخودکم بینی بعضی در کارآمدی نظام اسلامی تردید ایجاد نمیکردو نسل جوان را درامید به آینده دچار شبهه نمیکرد .

امروز نظام اسـلامی به بخش قابل توجهی از اهدافش رسیده و طعم شیرین عدالت و پیشرفت متوازن ورفاه معقول را درسایه عزت و سربلندی و اقتدار چشیده بود .

اینک مائیم و تجربه ی گرانسـنگ ۴۰ سـاله ؛ مائیم و جوانان تربیت شـده تراز انقلاب برای طی کردن راه باقی مانده ؛ مائیم و چالشهای ناشی از ناکارآمدی منتخبین درحل مشـکلات کشور . مائیم و ظرفیتهای عظیم ملی و مادی و معنوی مورد غفلت قرار گرفته ؛ مائیم و چشمان امیدوار ملتهای مستضعف وامت اسلامی ؛ به تمدن نوین اسلامی .؛ مائیم و هژمونی رو به افول لیبرال دموکراسی غرب ؛ مائیم وسرنوشت روبه نابودی غده سـرطانی صهیونیسم اشغالگر ؛ مائیم وافراطیهای تکفیری شکست خورده در منطقـه ؛ مائیم و جبهه مقا ومت اقتدار یافته درمنطقه ؛ مائیم و ناتوانی غرب درحل مشـکلات خودو دیگران؛ مائیم و ایده آلهای فروریخته از غرب وحشی وستمگر و ضد حقوق بشر.

امروز برهمه آشکار است که با تکیه به بیرون نمیتوان بر مشکلات کشورغلبه کرد

امروز برهمه آشـکار است که نیروهای لیبرال و خسته و پشت میز نشین و ناکارآمد پاسخگوی مدیریت حساس و پیچیده کشور نیستند.

امروز برهمه آشـکار است که اعتماد به آمریکا و غربیها برای رشد و پیشرفت کشور بیهوده است .

امروز برهمه آشـکار اسـت که هرجا مقاومت و ایستادگی در جبهه های اقتصادی و سیاسی و فرهنگی و سیاسی و نظامی بوده پیروزی و موفقیت هم بوده است .

امروز برهمه آشـکار اسـت که تنها نسخه ی شـفابخش و امید آفرین برای تحقق آرمانهای انقلاب ؛ تشکیل دولت جوان انقلابی و حزب اللهی با روحیه جهادی است .

امروز باید برهمه آشکار شده باشد که حضور و مشارکت حداکثری سیاسی و اقتصادی و فرهنگی مردم تهدید زدا و ضامن موفقیت و پیروزی درعرصه های گوناگون است .

امروز برهمه آشـکار است که تا قوی نشـویم نمیتوانیم از موانع عبور و با استقلال راه سعادت خودرا طی کنیم امروز بر همه آشکار است که مشکلات کشور ناشی از انقلاب و اسـلام نیست بلکه از انتخاب های فاقد شـاخصهای کارآمدی و تعهد توسط مردم است .

بنابـر این باید این تجربیات و عبرتها و درس ها را در گام دوم مورد توجه قرار داده و با انتخاب صحیح در ۱۴۰۰ نسخه شفابخش مشکلات کشور را عملیاتی کنیم تا راه باقی مانده درگام دوم سریعتر طی شود انشاالله.

نگاهی به تحرکات انتخاباتی اصولگرایان در نیمه اول بهمن ماه؛

تا دقیقه ۹۰ در انتظار رئیسی

خبرنگار
علی روشنگران
Ali.solh.1980@gmail.com

در فاصلـه چهـار ماه تا برگـزاری انتخابـات ریاسـت جمهـوری ۱۴۰۰ اصولگرایـان همچنـان معتقدند تا مشـخص نشدن تصمیم نهایـی ابراهیم رئیسـی همه چیـز در هاله‌ای از ابهام اسـت. با این حال این مسئله دلیلی نمی‌شود کـه سـایر چهره‌هـای اصولگرا فعالیت خـود را نیمه‌کاره بگذارند و منتظر دقیقه نود بشوند. این روزها همچنان از ابراهیم رئیسـی به عنـوان گزینه‌ای یاد می‌شود که مورد اجماع اصولگرایان است و قرار است با آمدنش دیگر گزینه‌های محتمل کنار بروند. این در حالی است که رئیسی خود تا به امروز درباره آمدنش به انتخابات سکوت کرده اسـت. البتـه در هفته های گذشـته خبرهای تایید نشـده‌ای از دیدار رئیسـی با رهبری و کسب اجازه از ایشان برای حضور در انتخابات منتشـر شـد که به سرعت با تکذیب رسانه‌های نزدیک به رئیسی مواجه و تاکید شـد کـه او پیـش از این بـر عدم کاندیداتوری در انتخابات ۱۴۰۰ تاکید کرده است.

سعید جلیلی و دولت جوان انقلابی

رسانه‌های نزدیک به سعید جلیلی دو ماهی اسـت که فعالیت خود را گسترده‌تر از پیش آغاز کرده‌اند. برنامه آنها ظاهرا این است که با تقسـیم قدرت، دیگر چهره‌های اصولگرا را به سـمت خود بکشـانند. هفته گذشـته پوسـتری از تیم سعید جلیلی با عنوان دولت جوان انقلابی منتشر شد که در آن جلیلی در قامت ریاسـت جمهوری بود. اسامی دیگری که در آن پوستر آمده بود نیز جالب توجه بود؛ مسعود میرکاظمی معاون اول دولت، احسان خاندوزی وزیـر اقتصاد، نصرا... پژمانفر وزیر اطلاعات، علیرضا زاکانی وزارت کشور، علی نیکزاد معاون اجرایـی، وحید جلیلی رئیس دفتر رئیس جمهور، علـی باقری وزیر امور خارجه، سـیدمحمود نبویان وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و ...

از نکته‌های جالب این لیسـت حضور سعید محمـد، پرویز فتاح و کامران باقری لنکرانی بود. هر سـه این گزینه‌ها، نامـزد احتمالی انتخابات ریاست جمهوری هستند اما حامیان سعید جلیلی معتقدند بهتر است این گزینه‌ها در خدمت سعید جلیلی باشند. سورنا ستاری که ارتبـاط خوبی با اصولگرایـان دارد هم تنها عضو کابینه روحانی است که در کابینه جلیلی حفظ خواهد شـد. کابینه سعید جلیلی بـا نام دولت جوان انقلابی معرفی شـده اما جالب آنجاسـت که میانگین سنی کابینه نیز چندان جوان نیسـت. از جمله محمدحسـن انتظاری، مسعود درخشان، ابراهیم شیبانی و فیروز اصلانی که ظاهرا سنشـان به جوانان زیاد نزدیک نیست.

سعید محمد به بهشت می رود؟

از سـعید محمد به عنوان یکی از گزینه‌های مطـرح بـرای کاندیداتـوری در انتخابات ریاسـت جمهوری ۱۴۰۰ یاد می‌شود. فعلا چند جریان بـا پیشـنهادهای دیگر تمایل دارند او در انتخابات شـرکت نکند؛ از جمله رسـانه‌های نزدیک به قالیباف که معتقدند سـعید محمد رجل سیاسی نیست. تیم سعید جلیلی نیز سـعید محمـد را در اندازه وزارت مسکن و شهرسـازی دیده و برایش در آن وزارتخانه پستی تدارک دیده است. برخی نیز معتقدند اگرچه سـعید محمد به نام ریاست جمهـوری فعالیت دارد، امـا برنامه اصلی او برای شهرداری تهران اسـت. سعید محمد که حامیانـش وی را گزینه جوان و انقلابی ایـده‌آل برای راهیابی به پاسـتور می‌خوانند اخیرا مورد عتاب اصولگرایان نیز قرار گرفته است. حمید رسایی، نماینده اصولگرای ادوار مجلس در حسـاب کاربری خود در توئیتر با طعنه به برخی اصولگرایان نوشت: «ازجمله راه‌های بـه ابتذال کشـیدن موضوع دولت جوان حزب اللهی این اسـت که یک سـتاد عملیات روانی انتخابات، برخی نورسیده‌های فضای سیاسـی مجازی کشور را باد کنند و بودجه‌ای هم برایشان هزینه و به کانال‌های تلگرامی، اسـم این جوانان جویـای نام را بدهند تا در لیسـت نظرسنجی‌های سفارشی قرار گیرند.»

حاشیه های قالیباف

هفته گذشته نقدعلی نماینده تندرو و حاشیه ساز خمینی شهر با قالیباف جدال لفظی پیدا کرد. ماجرا زمانی آغاز شد که نقدعلی بعد از بازگشت لایحه بودجه به دولت گفت: «بنده زمانی که از نمایندگان سـوال کردم که آیا لایحه دولت درباره بودجه به رای گذاشـته شد یا مصوبه کمیسیون تلفیق، اختلاف نظر وجود داشـت و برخی نمی‌دانسـتند که به کدام یـک رای داده‌اند. امروز در مجلس چو افتاده است که جنابعالی می‌خواهید کاندیدای ریاسـت جمهوری شوید و برخی از اقداماتی که انجام می‌دهید، مقدمه کاندیداتوری است. ما نمی‌خواهیم قصه شفافیت هم ابزاری برای انتخابات ریاست جمهوری باشد.»

قالیبـاف کـه از صحبت‌های ایـن نماینده عصبانی شده بود پاسخ داد: «شما باید بدانید که به حق نمایندگان ظلم کرده‌اید که گفتید نمایندگان نمی‌دانستند که به چه چیزی رای دادند. لطفا دوستان نظرات شخصی خود را به عنوان نظرات همه نمایندگان مطرح نکنند.» همچنین دو هفته پیش قالیباف وحید یامین پور یکی از اعضای نزدیک به جبهه پایداری، اما منتقـد محصولی را به لیسـت نزدیکان خود افزود. به نظر می‌رسـد محصولی قصد ائتلاف با قالیباف را ندارد، اما طیفی در جبهه پایداری به رهبـری آقاتهرانی قصد دارند با قایق قالیباف به مجلس بروند.

نشسـت خبری بادامچیان عضو حزب موتلفه اسـلامی نیز برای اصولگرایان بیش از دیگران قابل توجه بود؛ چه آنکه بادامچیان بخشـی از سـخنان خود را به انتقـاد از نزدیکان قالیباف اختصـاص داد. او درباره عـدم حضور قالیباف در شـورای وحدت، گفت: «حامیـان قالیباف در ائتلاف نرفتند البته حزب و تشـکل ایشان نرفت و در جلسـه شـورای وحدت هم حضور نیافتند. آقای قالیباف جدا می‌روند و شـاید به این مجموعه شـورای وحدت هم بپیوندند. در شورای وحدت به روی همه باز است. بادامچیان یادآور شـد: اولین دعوت از دوسـتان شورای ائتلاف انجام شـد، ولی آن دوستان گفتند که با حفظ احترام جامعه روحانیت حاضر به شرکت در جلسات شـورای وحدت نیستند. پس از آن از جبهه پایداری و دوسـتان آقای قالیباف نیز دعوت شـدند، ولـی آن‌ها نیز به جلسـات ما نیامدنـد، ولی در عین حال نزدیک به ۴۰ گروه و حزبی که در شـورای وحـدت حضور دارند جلسات شورای وحدت را برگزار کردند.

ساز و کار وحدت اصولگرایان

اصولگرایان وحدت را در چند ساز و کار مثل شـورای وحدت و شـورای ائتلاف پیگیری می‌کننـد. کمال سـجادی دربـاره آخرین فعالیت‌های در دسـت اقدام شورای وحدت گفتـه «جامعـه روحانیت مبارز در آسـتانه انتخابات سـال ۱۴۰۰ تصمیـم گرفت که ساختار حزبی‌تری پیدا کند و بر همین اساس اقدام به تاسیس دفاتر استان در سراسر کشور کرد. همچنین آن‌ها با دعوت از احزاب تلاش کردند تا سـازوکاری برای وحـدت جریان اصولگرایی ایجاد کنند و حتی در این مسـیر مقداری فراتر از عـرف معمول عمل کردند. اما از همه احزاب اصولگرا و ارزشـی که به چهل حزب می‌رسیدند، دعوت کردند و چنین فرآیندی بـرای نخسـتین‌بار در حال انجام اسـت. درون این ۴۰ حـزب هم یک بلوک بنـدی صورت گرفـت و از هر ۸ حزب یک نماینده به شـورای وحدت معرفی شد تا در کنار نمایندگانی از روحانیت و نمایندگانی از سوی اقشار، ساختار شورای وحدت را شکل دهند.»

سجادی همچنین خبر داده که «ذیل شورای وحدت دو هیات اجرایی تشـکیل شـده که یکی از آن‌ها مسـئولیت انجـام و پیگیری امور مرتبط با انتخابات ریاسـت جمهوری را برعهده دارد و رئیـس آن هم آقای منوچهر متکی هستند. همچنین هیات دیگر به منظور پیگیری امور انتخابات شـوراها تشکیل شده و ریاسـت آن برعهده آقای مجاهد موسـی پور اسـت. جبهه پیروان خط امام و رهبری همکاری نزدیکی با شـورای وحدت دارد، در همیـن چارچوب آقایان باهنـر و بادامچیان در شـورای وحدت و بنده به همراه سـه تن از دوسـتان در هیات اجرایی فعالیت داریم. این همکاری و تعامل نزدیک ما با روحانیت براساس یک اعتقاد و دلیل است و آن اینکه از نظر جامعه‌شناسی سیاسی جامعه روحانیت مبارز و جامعه مدرسـین گروه‌های مرجع ما هسـتند؛ لذا ما با این دو تشـکل هم ارتباط سنتی داریم و هم ارتباط ارگانیک.»

سـجادی درباره رئیسـی هم گفته »سابقه نشـان می‌دهد که حضور ایشان در صحنه انتخابات، تاثیر قابل توجهی در بحث وحدت دارد، کمااینکـه به خاطر دارید در سـال ۹۶ ایشان توانسـت ظرفیت جریان اصولگرایی را یکپارچـه کرده و ۱۶ میلیون رای کسـب کند، این در حالی اسـت که در سال ۹۲ به علت تعدد کاندیداها شاهد چند تکه شدن آراء بودیم و تجمیع آراء مشخص نبود. اگر ایشان تصمیم بگیرد که در انتخابات حاضر شود هم اجماع حاصل می‌شـود و هم وحدت عملی؛ منتها اینکه وارد انتخابات شود یا نه، با توجه به مسـئولیتی که دارند به تصمیم خودشان برمی‌گردد.»

احمدی نژاد به قدرت چسبیده است

رسـانه الجریده کویت که گاه اخبار مبهمی از فضای داخلی ایران منتشـر می‌کند، هفته گذشـته مدعی شـده که محمـود احمدی نژاد در منزل حدادعادل با حجت الاسـلام مجتبی خامنه‌ای فرزنـد رهبر انقلاب دیدار داشته اسـت. یکی از اعضای دفتر احمدی نژاد درباره ایـن دیدار می‌گوید: «این خبر را نه تایید می‌کنیـم و نه تکذیب. اما به فرض صحـت خبر نیـز چنیـن دیدارهایی خیلی غیرطبیعی نیست.»

حجت‌الاسـلام بهمن شـریف‌زاده نیز گفته «این اخبار دروغ و کذب اسـت. در انتخابات مجلس هم از خبرگزاری‌های مشهور تماس می‌گرفتند که ایشان به وزارت کشور آمده یا اینکه کاندیـدا معرفی می‌کند، اما دیدیم که کذب بود. حتی می‌گفتنـد ۳-۴ بار با آقای قالیباف دیدار کرده اسـت کـه کذب بود و دروغ بودن آن اکنون روشن شده است. این خبر هم از همان دسـته اخبار است و نیاز به پیگیری نـدارد. من احتمال چنین دیداری را نمی‌دهم.»

محمود احمدی نژاد ماه گذشـته مصاحبه‌ای با اردشیر احمدی انجام داده که هفته گذشته نیز برخی بخش‌های آن منتشر شد. از جمله بخش‌هایی که تلاش شـده احمدی نژاد با چهـره جدیدی به مـردم معرفی شـود. او گفتـه «اصحاب قدرت تلاش کرده‌اند چهره دیگری از او به نمایـش بگذارند. در بخش دیگر نیز گفتـه من اعتقاداتـم را می‌گویم ولـی تاثیر اعتقادات من در جامعه خیلی زیاد است.»

همزمان با فعالیت‌های بیشـتر احمدی نژاد، انتقادهـا علیه او نیز شـدت گرفته اسـت. محمدحسـن قدیـری ابیانه فعال سیاسـی اصولگـرا گفتـه «محمود احمدی‌نـژاد به قدرت چسـبیده و به همیـن دلیل حتما در انتخابات ۱۴۰۰ثبت‌نـام خواهد کرد و حتما هم از سـوی شـورای نگهبان رد صلاحیت خواهد شـد. البته خودش می‌داند که احتمال حضورش در انتخابات ریاست‌جمهوری بعید اسـت با این حال با انجام دادن بعضی کارها دنبال این اسـت که طرفدارانش به سیستم برای تایید او فشـار بیاورنـد. قدیری ابیانه می‌گویـد: «احمدی‌نژاد و طرفداران او گمان می‌کنند هنوز هم پایـگاه رای بالایی دارند؛ آن‌ها نمی‌دانند فقط کسانی دوباره به او رای خواهند داد کـه از مواهب یارانه نقدی بهره برده‌انـد، اما با طرز تفکر و رفتار او آشـنایی ندارند. در واقع مردم مناطق محروم هم اگر از طرز تفکر این شخص مطلع شوند، مطمئنا از او روی برمی‌گردانـند. احمدی‌نژادی که برای تولد مایکل جکسـون پیام می‌فرستد و بـه آنجلینـا جولی پیام اتحـاد می‌دهد با احمدی‌نـژادی کـه شـعار عدالت‌طلبی و ساده‌زیسـتی می‌داد زمین تا آسـمان فرق دارد. احمدی‌نژاد دیگر اعتقادی به روحانیت، ولایت فقیه و مرجعیت ندارد و به همین دلیل از دایره نظام خارج شـده است. آقای مشایی گفته بود، همان‌طور که عصر اسب‌سـواری گذشته است دوره اسـلام‌گرایی هم گذشته اسـت، و احمدی‌نژاد هم ایـن نگاه را قبول دارد.»

کنایه سنگین رستم قاسمی به برخی مدعیان

رسـتم قاسـمی وزیر نفـت احمدی‌نژاد که به نظر می‌رسـد سـودای کاندیداتوری در انتخابات ۱۴۰۰ را دارد، هفته گذشـته نیز با چنـد دیدار و اظهار نظر بـه صدر اخبار آمد. برخی معتقدند که بخشی از احمدی‌نژادی‌ها و جریـان پایـداری از وی حمایت می‌کنند. رسـتم قاسـمی دو هفته پیش در پاسخ به سـوالی درباره احتمال کاندیداتوری خود در انتخابات ریاسـت‌جمهوری سیزدهم، گفت: «با توجه به شرایط اقتصادی و معیشت مردم، هنوز زود است که فضای کشور را انتخاباتی کنیم و بنده با اینکه سـمت دولتی ندارم اما این روزها بخشـی از وقت خود را برای حل مشکلات اقتصادی کشور گذاشته‌ام.»

وزیر سابق نفت با اشاره به حضور کاندیداهای مختلـف در عرصه انتخابـات گفته «کاش آقایان دو سفر خارجی می‌رفتند و یک کارگاه آجرپـزی را اداره می‌کردند بعـد به عرصه ورود می‌کردند. کسی که تا حالا یک گارگاه آجرپـزی اداره نکـرده می‌خواهـد اتوبوس دولت را براند، چنین شـخصی یا اتوبوس را بـه داخل دره می‌اندازد یـا آن را بالای قله می‌برد. امروز دنیا دنیای دیپلماسـی، آن هم دیپلماسـی اقتصادی است. آقایان بگویند آیا در این زمینه تجربه‌ای دارند.»

رد شفافیت در مجلس؛

طرح پوپولیستی که بایگانی شد

خرداد ۹۹ هنگامی که مجلس یازدهمی‌ها مشغول تهیه و تدوین این طرح بودند فکرش را هم نمی‌کردند که بعد از گذشت چندماه از شروع کارشان ایرادات و اشکالات شفاف شدن آرا آنقدر اهمیت پیدا کند که تن دادن به آن به آن سادگی‌ها هم که تصور می‌کردند پیش نرود.خبرآنلاین نوشت: «طرح شفافیت آرا به تصویب نرسید» باورش برای حامیان این مجلس سخت بود اما این جمله‌ای بود که محمدباقر قالیباف از بلندگوی مجلس اعلام کرد تا یکی دیگر از شعارهای انتخاباتی این مجلس بازهم به سرانجام نرسد.

«شفافیت آرا» حکایت پرماجرایی در میان مجلسیان دارد؛ از یک طرف وقتی آن را به عنوان شـعار به زبان می‌آورند آن هم قبل از کارزار انتخابات، کفه ترازوی آرایشان سنگین می‌شود اما همینکه بر روی صندلی‌های خانه ملت تکیـه می‌زنند از گفته‌های خود پشیمان می‌شوند و یک گام به عقب می‌گذارند و جلوه دیگری از بازی‌های سیاسی را در دستور کارشان قرار می‌دهند.

جلسه غیرعلنی برای علنی شدن رای

طبق معمول باید راس سـاعت ۸ صبح صدای زنگ علنی شدن مجلس به صدا در می‌آمد اما این اتفاق رخ نداد و بهارسـتانی‌ها پشت درهای بسته به شور و مشورت درباره طرحی نشستند که از چند ماه قبل از آنکه راهی این سـاختمان بشوند وعده‌اش را داده بودند. آنها که در میان عطش تند قانون نویسی دست به کار شده بودند تا برای شفاف شدن رای نمایندگان دست و آستینی بالا بزنند و کار ناتمام دیگران را تمام‌شـده به نام خود ثبت کنند حالا سایه اما و اگرها را بر سر خود احساس می‌کردند و برای خلاص شدن از این وضعیت دست به دامن جلسه‌ای بدون هیچ شفافیتی شدند.

خرداد ۹۹ هنگامی که مجلس یازدهمی‌ها مشغول تهیه و تدوین ایـن طرح بودند فکـرش را هم نمی‌کردند که بعد از گذشـت چندماه از شروع کارشان ایرادات و اشکالات شفاف شدن آرا آنقدر اهمیت پیدا کند که تن دادن به آن به آن سادگی‌ها هم که تصور می‌کردند پیش نرود؛ موضوعی که روح‌الامینی نماینده تهران در جریان بررسی کلیات این طرح به آن اشاره کرد و گفت: «:« تحت فشـار قرار دادن افراد برای اینکه رای شان مطابق یک سلیقه یا جریان باشد با شفافیت تطابق ندارد. چرا خود ما قایل به شفافیت نیستیم چرا باید در جلسه غیر علنی صبح امروز نگران این طرح باشیم و گفتیم بسیاری خارج از کشور می خواهند به وسیله نرم افزاری بر تصمیم گیری های ما تاثیر بگذارند وخطای محاسبه به ما بدهند.»

شفافیت آرا خوب است اما برای دیگران

وقتی مجلس دهم طرح شفافیت آرای نمایندگان را رد کرد فریاد و فغان‌شان بلند شد که چه نشسته‌اید که وکلایتان در خانه ملت رای‌شان را از شما مخفی می‌کنند؛ همان روزها بود که وعده دادند پایمان به بهارستان برسد چنین و چان می‌کنیم و مخفی‌کاری در قاموس‌مان نخواهد بود؛ اما وقتی به دروازه‌های مجلس رسیدند ساز و کار تغییر کرد و شعارهای‌شان در دوراهی واقعیت درجا زد. اولیـن ظهور و بروز آن هم در رفتار رئیس مجلس یازدهم هویدا شـد به طوری که با وجود آنکه ۹ ماه از شروع مجلس می‌گذرد محمدباقر قالیباف هنوز حاضر نشـده اسـت در راستای همان شفافیت، خود را در معرض سوال خبرنگاران قرار دهد.

اما ماجرای مجلس یازدهم و معضل شفافیت تنها همین نیست درواقـع نمایندگانی که خود را در صف مقدم شـفافیت معرفی می‌کردند و در همـان روزهای ابتدایی بـه ازای هر رای‌گیری در مجلس از رایشـان عکس می‌گرفتند و هرجا که می‌توانستند از توئیتر گرفته تا اینسـتاگرام آن را منتشـر می‌کردند درست در روزی که باید مواضعشـان را نسبت به شـفاف شدن یا نشدن رای نشان می‌دادند تناقض فاحشی در رفتارشان نشان دادند و با طرح اصلاح آئین‌نامه داخلی مجلس در راسـتای شفاف شدن آرا مخالفـت کردند. این درحالی بود که یک روز قبل قالیباف چنین نتیجه‌ای را پیش‌بینی نمی‌کرد. او در توئیترش با هشتگ شفافیت آرای نمایندگان نوشته بود :«طرح شفافیت آراء نمایندگان فردا در دسـتور کار مجلس است؛ إن‌شاءالله به آن رأی موافق خواهم داد و تمـام نمایندگان محترم و پرتلاش مردم عزیز ایران را به ثبت رای موافق دعوت خواهم کرد. تصویب این طرح، مکمل رویکرد کلان‌تری است که برای شفاف‌سـازی روندهای تصمیم‌گیری مجلس در پیش گرفته‌ایم» اما ۱۲ ساعت بعد از این توئیت مجبور شـد از تریبون هیات رئیسه اعلام کند، نمایندگان مجلس با این طرح مخالفت کردند و بعد از این اعلام در صفحه توئیترش وعده دیگری برای تصویب طرح شفافیت آرا بدهد.

طرحی که مجلس یازدهم آن را کنار گذاشت

مجلس یازدهم در حالی به طرح شـفافیتی که خود آن را نوشته بودند رای منفی دادند که چندمـاه قبل از آن، در مجلس دهم طرح دو فوریتی «شفافیت نظام تقنینی» را به تصویب رسانده بود طرحی که اگرچه از سوی اصلاح‌طلبان مجلس مطرح شد اما مهر تائید «حاجی‌بابایی» «کاظم جلالی» و «محمدرضا عارف» یعنی روسای سه فراکسیون مجلس هم پای آن نشست.

تفاوت عمده‌ای که این طرح با طرح‌های قبلی و بعدی داشت این بود که این طرح تنها نمایندگان مجلس را ملزم نمی‌کرد شفافیت آرا داشـته باشند بلکه چتر این شـفافیت، آرای اعضای شورای نگهبان، مجمع تشخیص مصلحت نظام و شورای عالی انقلاب فرهنگی را هم شامل می‌شد. در متن این طرح آمده بود: «تمامی شوراها، مجامع و نهادهای موثر در فرایند قانونگذاری و همچنین نهادهای تصمیم گیرنده که دارای صلاحیت سیاستگذاری یا وضع قانون و مقررات هسـتند از جمله مجلس شورای اسلامی،مجمع تشخیص مصلحت نظام، شوراهای عالی انقلاب فرهنگی و فضای مجازی،شوراهای شهر و روستا و خبرگان رهبری موظف به علنی سـازی رای اعضا و انتشـار آن مذاکرات در درگاه اینترنتی خود می‌باشند» اما از آنجا که نمایندگان مجلس یازدهم تصمیم نداشتند اقدامی انجام دهند تا مبادا صلاحیتشان برای انتخابات دوره بعد به مخاطره بیفتد این طرح مجلس را کنار گذاشتند و شفافیت آرا را تنها متوجه نمایندگان مجلس کردند که با آن هم موافق نبودند.

ویترینی به نام مجلس یازدهم

اعتراف نمایندگان مجلس یازدهم به پوپولیست بودن و اقدامات نمایشـی در مجلس یازدهم یکی از همان موضوعاتی بود که در جریان بررسـی این طرح حسابی ظهور و بروز داشت و این را در مخالفت برخی نمایندگان با این طرح می‌شد به وضوح دید.

الیاس نادران نماینده تهران و رئیس کمیسـیون تلفیق بودجه از جمله افرادی بود که با این طرح مخالف بود. او در جریان نشست علنی امروز مجلس گفت: «مشکل امروز مجلس رفتار دوگانه ای است که نمایش شفافیت می‌دهیم و پنهان کاری می‌کنیم دیروز جمع کثیری از همکاران ما تقاضـای رای علنی و با ورقه راجع به کلیات گزارش کمیسیون تلفیق بودجه کردند، اما دبیر محترم هیئت رئیسه گفتند که رئیس محترم مجلس به مصلحت نمی‌داند چه شد که دیروز شفافیت آرا بد بود و امروز شفافیت آرا خوب شده است؟»او ادامه داد: «اینگونه نمی‌شود شفافیت داشت شفافیت این است که آنچه گردش مالی ما است و مردم باید بدانند را بگوییم. در همین جلسه غیرعلنی امروز برای جلب آراء همکاران اعلام کردند که این طرح دو فوری خواهد شد. چرا دو فوری؟ برای اینکه پخته شود طرحی که ۹ ما در مجلس مانده است و پخته نشده کی باید پخته شود؟ به مردم نمایش شفافیت می‌دهیم و آن را در بایگانی قرار می‌دهیم و اواخـر کار مجلس دوباره آن را از بایگانی خارج و درباره آن حرف می زنیم. اگر صداقت داریم الان که شـفافیت آرا رای آورد بلافاصله وارد جزئیات شـویم و به مردم بگوییم که می‌خواهیم چه کار کنیم. این رفتارها نمایشـی است و نه اصل رای به شفافیت. من می پرسم آقای رئیس محترم مجلس دیروز شما به کلیات گزارش کمیسیون تلفیق مجلس رای مثبت داد یا منفی؟ اعلام کنید به مردم این شـفافیت است اینگونه نمی‌شود شفاف‌سازی کرد. نمی شود دیروز مصلحت اندیشی کرد و امروز چیز دیگری بگوییم.»

نادران هم مانند بسـیاری از نمایندگان در مجالس قبل شفافیت را منشا رفتار دوگانه دانست و گفت: «من با شفافیت آرا به شدت موافقم، اما شـما ملاحظه نماینده شهرستان را بکنید که فردا در رای اسـتیضاح یک وزیر از وزیر گرفته تا استاندار تا فرماندار او را تحت فشـار قرار دهند شفافیت این است این نوع رفتار را دوگانه نکنید و در یک شرایط پوپولیستی نمایندگان مردم را قرار ندهید تهران، همه ایران نیست. نماینده تهران نماینده کل کشور نیستند ملاحظات نمایندگان شهرسـت

روزنامه
صبح امروز
خراسان رضوی
شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹/ سال سوم / شماره ۸۶۸
Vol.3.No.868 / Feb .6.2021
www.sobhe-emrooz.ir
sobhe.emrooz.news@gmail.com

اقدام ملی به سرنوشت مسکن مهر دچار شد؟

معاون وزیر راه می‌گوید ما فقط زمین آن را تأمین می‌کنیم و با اعطای تسهیلات، بخشی از هزینه ساخت را پوشش می‌دهیم!

اواسط سال گذشته بود که طرح ملی مسکن یا «طرح اقدام ملی تامین مسکن» مطرح شد تا به رفع یکی از معضلات اصلی خانواده‌های کم درآمد کمک کند. طرح ملی مسکن شامل ساخت چهارصد هزار واحد مسکونی برای متقاضیان در ده استان می‌شد که قرار بر این بود تا از این تعداد ۲۰۰ هزار واحد آن در شهرهای جدید و با مشارکت بخش خصوصی، ۱۰۰ هزار واحد در مناطق بافت فرسوده و توسط شرکت بازآفرینی شهری و ۱۰۰ هزار واحد نیز توسط بنیاد مسکن انقلاب اسلامی احداث شود.

اکنون اما معاون مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی، تعیین سرنوشت این طرح را در دولت بعد می‌داند و معتقد است که اگر کردم فکر می‌کنند که مسکن مهر را هم دولت ساخته است، اشتباه برداشت کردند؛ چراکه ساخت و ساز مسکن هیچ زمانی با دولت نبوده است! وی در خصوص طرح اقدام ملی مسکن نیز می‌گوید که قرار نیست دولت برای مردم مسکن بسازد، بلکه فقط زمین در اختیار متقاضیان ساخت و ساز قرار می‌دهد.

اهمیت بالای بخش مسکن به عنوان یکی از اصلی‌ترین دغدغه‌ها

به گزارش روزنامه «صبح امروز» محمود محمودزاده در گفت وگو با خبرگزاری مهر درباره فعالیت‌ها و برنامه‌های معاونت مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی در یک سال گذشته و چند ماه پیش رو تا پایان دولت دوازدهم اظهار داشت: از آنجایی که بخش مسکن، یکی از اصلی‌ترین دغدغه‌های خانوارهاست، از اهمیت بالایی برخوردار است. به گونه‌ای که شروع خانواده و زندگی مشترک و همچنین فرزندآوری و افزایش جمعیت به حوزه مسکن مرتبط است.

وی افزود: به همین لحاظ در این یک و ۲ ماه که معاون مسکن وزارت راه بودم، پروژه‌های متعددی تعریف شد که در حال حاضر شاهد آغاز اجرایی شدن این پروژه‌ها در سطح کشور هستیم. بیشتر پروژه‌های اقدام ملی مسکن از زمین بالا آمده‌اند و پیشرفت فیزیکی این پروژه‌های مسکونی مشهود است.معاون مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی ادامه داد: خیلی‌ها وقتی این طرح آغاز شد، خوشبین نبودند و می‌گفتند امکان ندارد اجرا شود به خصوص که شرایط اقتصادی دولت ایجاب نمی‌کرد تا کمک‌های یارانه‌ای به این طرح کند؛ طرح اقدام ملی مسکن، هیچ کمک یارانه‌ای ندارد؛ همه دستگاه‌های مربوطه در حال کمک به این طرح هستند آن هم در شرایط سخت بودجه‌ای که وجود دارد.

دولت بعد پاسخگوی طرح مسکن ملی خواهد بود؟

محمودزاده گفت: فارغ از اینکه در ماه‌های پایانی دولت قرار داریم، مرتباً در حال طراحی و شروع پروژه‌های مسکونی جدید هم هستیم.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا طرح اقدام ملی مسکن ممکن است به سرنوشت طرح مسکن مهر دچار شده و علاوه بر اینکه به دوش دولت بعدی بیفتد، مشمول مرور زمان و فرسایشی شدن هم بشود؟، تصریح کرد: همواره از ابتدای اجرای مسکن ملی مطرح شده که با قیمت تمام شده عرضه می‌شود و هیچ گاه نرخ ثابتی برای آن اعلام نکرده‌ایم؛ این واقعیت وجود دارد که ما فقط زمین آن را تأمین می‌کنیم و با اعطای تسهیلات، بخشی از هزینه ساخت را پوشش می‌دهیم؛ بنابراین هیچ متقاضی نمی‌تواند بگوید که از اول به من گفته‌اند n میلیون تومان هزینه ساخت واحد مسکونی مورد نظر خواهد شد.

مسکن مهر را هم دولت نساخت

معاون وزیر راه و شهرسازی با تأکید بر اینکه هیچ گاه ساخت مسکن بر عهده دولت نبوده است، یادآور شد: یکی از دلایلی که در طرح‌های قبل این برداشت وجود داشته، درک اشتباه آنها از طرح‌های قبلی بوده است؛ چون ساخت و ساز مسکن هیچ زمانی با دولت نبوده است؛ دولت فقط زمین می‌دهد و بعضاً مساعدت‌هایی در زمینه مالیات و بیمه و صدور پروانه داشته است.محمودزاده درباره مساعدت‌های دولت به طرح اقدام ملی گفت: مساعدت‌ها در خصوص هزینه پروانه ساخت در اکثر پروژه‌ها اعمال شده و شهرداری‌ها کمک کرده‌اند اما در برخی پروژه‌ها شهرداری‌ها هنوز کمک‌های لازم را نداشته‌اند و ما در حال مذاکره هستیم؛ به خصوص که لزوم همکاری شهرداری‌ها با ادارات کل راه و شهرسازی استان‌ها، مصوبه شورای عالی مسکن است؛ ضمن اینکه وزارت کشور هم همکاری بسیار گسترده‌ای با ما داشته و بارها به استان‌ها بخشنامه کرده است.وی درباره افزایش سقف تسهیلات ساخت مسکن ملی از ۱۰۰ به ۱۵۰ میلیون تومان گفت: کارهای آن انجام شده و در مراحل نهایی قرار دارد؛ امیدواریم هر چه سریع‌تر عملیاتی شود.

با ۲۷۰ میلیون تومان می‌توان خانه ساخت؟

محمودزاده درباره اینکه آیا با وام ۱۵۰ میلیون تومانی و دو فقره آورده ۴۰ میلیون تومانی و مجموعاً ۲۷۰ میلیون تومان، می‌توانیم به تکمیل پروژه‌های مسکن ملی امیدوار باشیم یا خیر؟، اظهار کرد: این موضوع بستگی به مدت زمان ساخت و هزینه تمام شده آن دارد؛ به عنوان مثال یکی از پروژه‌های مسکن ملی در سیرجان را در تاریخ ۱ آذر امسال افتتاح کردیم؛ ساخت این پروژه از اواخر سال ۹۷ یا ابتدای سال ۹۸ آغاز شده بود.

پروژه مسکن ملی که با ۱۰۰ میلیون تومان ساخته شد

وی ادامه داد: این پروژه‌ها با ۱۰۰ میلیون تومان به ازای هر واحد مسکونی به اتمام رسید؛ ۴۰ میلیون تومان وام ساخت و ۶۰ میلیون تومان آورده متقاضی بود؛ برخی دیگر از متقاضیان که در میانه راه به پروژه ملحق شدند، هزینه تمام شده برای ساخت و ساز واحد آنها، به ۱۷۰ میلیون تومان افزایش یافت بنابراین در یک پروژه با توجه به زمان شروع و اتمام آن، تا ۷۰ میلیون تومان اختلاف قیمت دیده می‌شود؛ آن هم یک پروژه تعاونی که حساب و کتاب آن کاملاً در اختیار اعضای تعاونی است.معاون وزیر راه و شهرسازی بیان کرد: پروژه‌های مسکن ملی بستگی به زمان پرداخت آورده‌های متقاضیان دارد؛ به خصوص که قراردادهای اعطای تسهیلات هم امضا شده و وام مورد نظر در موعد مقرر پرداخت می‌شود و آماده تزریق به پروژه است.

احتمال مصرف ۱۰۰ میلیون لیتری بنزین در سال ۱۴۰۰

معاون وزیر نفت با بیان اینکه «توسعه CNG کوتاهترین و به صرفه‌ترین راه حل کاهش مصرف و افزایش صادرات بنزین است»، گفت: پیش بینی من این است که متوسط مصرف بنزین در سال ۱۴۰۰ به ۹۵ تا ۱۰۰ میلیون لیتر در روز برسد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از تسنیم، علیرضا صادق آبادی، مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده های نفتی، اظهار داشت: در ایران، شدت مصرف انرژی بسیار بالاست و در خصوص مصرف بنزین نیز این روند مستثنی نیست؛ پس باید اقداماتی را اجرایی کنیم تا روند مصرف این فرآورده استراتژیک نفتی اصلاح شود.

وی افزود: یکی از راهکارهای موثر در جهت اصلاح روند مصرف بنزین، جایگزینی این سوخت با سوخت مناسب دیگری است که در این زمینه CNG بهترین گزینه جایگزینی با سوخت بنزین است.

معاون وزیر نفت با بیان اینکه «اگر توسعه CNG، از رشد مصرف بنزین کم نکند، رشد مصرف این فرآورده نفتی از حجم صادرات آن می کاهد»، گفت: ایران در حال حاضر بزرگترین صادرکننده بنزین در منطقه است؛ ما مهمترین تأمین کننده بنزین کردستان عراق هستیم، به افغانستان و پاکستان بنزین صادر می کنیم، اخیرا صادرات بنزین به آذربایجان، ارمنستان و گرجستان را آغاز کرده ایم و همچنین صادرات دریایی بنزین ما به مقصد بسیاری از کشورهای منطقه صورت می گیرد.

وی ادامه داد: با افتخار اعلام می کنم که بزرگترین تولیدکننده بنزین در بین کشورهای عضو اوپک هستیم و این یک ظرفیت عظیم برای کشور است؛ باید این ظرفیت را حفظ کنیم و مهمترین اقدام برای حفظ این ظرفیت، جلوگیری از رشد افسارگسیخته مصرف بنزین در کشور است.صادق آبادی با بیان اینکه «توسعه CNG سریع ترین راه برای حفظ ظرفیت صادراتی بنزین کشور است»، گفت: ما همه زیر پرچم مقدس جمهوری اسلامی داریم کار می کنیم و باید همه با هر منش و رویکرد سیاسی، موضوع CNG و ضرورت توسعه آن را به عنوان یک اقدام مهم ملی و مصلحت امروز و فردای کشور، مورد توجه و حمایت قرار دهیم.

وی افزود: در حال حاضر بین ۲۳ تا ۲۵ میلیون مترمکعب در روز مصرف CNG در کشور داریم که به همین مقدار از مصرف بنزین با مصرف CNG جایگزین شده است، می توانیم با هزینه بسیار کمی، تا ۲۰ میلیون لیتر دیگر از مصرف روزانه بنزین کشور را در طول دو سال با CNG جایگزین کنیم.معاون وزیر نفت تصریح کرد: اگر می خواستیم برای این ۲۰ میلیون لیتر، پالایشگاه بسازیم، نیاز داریم یک پالایشگاه با ظرفیت پالایشی روزانه ۷۰۰ هزار بشکه احداث کنیم که هزینه احداث چنین پالایشگاهی، با حداقل هزینه احداث ۲۰ هزار دلار به ازای هر بشکه، ۱۴ میلیارد دلار خواهد بود؛ حتی با فرض اینکه این میزان سرمایه را در اختیار داشتیم، اجرای این پالایشگاه در بهترین حالت ۴ سال زمان می برد.

وی ادامه داد: در بهترین حالت، ۴ سال زمان صرف کنیم و ۱۴ میلیارد دلار هزینه کنیم تا پالایشگاهی بسازیم که بتوانیم ۲۰ میلیون لیتر در روز به تولید بنزین کشور اضافه کنیم؛ در حالی که در این ۴ سال، رفته رفته از صادرات بنزین کشور کاسته شده و حتی امکان تبدیل شدن ما به واردکننده بنزین وجود دارد؛ حال اگر این راهکار را یک کفه ترازو قرار دهیم و در کفه دیگر، جایگزینی ۲۰ میلیون لیتر مصرف روزانه بنزین با مصرف CNG را قرار دهیم؛ مشخص است که توسعه CNG یک راهکار اولویت دار برای کشور خواهد بود.

صادق آبادی تصریح کرد: پیش بینی من این است که متوسط مصرف بنزین در سال ۱۴۰۰ به ۹۵ تا ۱۰۰ میلیون لیتر در روز برسد که این به معنای کاهش ظرفیت صادراتی بنزین کشور خواهد بود و در صورت ادامه این روند در سال ۱۴۰۱، ممکن است دوباره به واردکننده بنزین تبدیل شویم.

نفت در بالاترین قیمت یک سال اخیر ایستاد

قیمت نفت روز گذشته به بالاترین حد در یک سال اخیر صعود کرد و به روند افزایشی روزهای اخیر که تحت تاثیر نشانه های رشد اقتصادی آمریکا و پایبندی اوپک پلاس به محدودیت عرضه روی داده است، ادامه داد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، بهای معاملات نفت برنت ۴۰ سنت معادل ۰.۷ درصد افزایش یافت و به ۵۹ دلار و ۲۴ سنت در هر بشکه رسید. نفت برنت در مسیر ثبت شش درصد رشد هفتگی قرار دارد.

بهای معاملات وست تگزاس اینترمدیت آمریکا ۲۴ سنت معادل ۰.۸ درصد افزایش یافت و به ۵۶ دلار و ۶۵ سنت در هر بشکه رسید. این شاخص در مسیر رشد هفتگی حدود ۹ درصد قرار دارد که بزرگترین رشد هفتگی از اکتبر خواهد بود.

واندانا هاری، تحلیلگر انرژی در شرکت واندا اینسایتس اظهار کرد: اعتماد رو به رشد به بهبود اقتصادی و احیای تقاضا برای نفت عامل مهمی در حمایت از قیمتها بوده است. در حال حاضر محدودیت عرضه به دلیل کاهش یکجانبه تولید عربستان سعودی به پشتیبانی از رشد قیمتها کمک کرده است و نفت برنت ممکن است رکورد قیمت ۶۰ دلار را بشکند.

بازارها از رشد بهتر از حد مطلوب سفارشها برای کالاهای آمریکایی در دسامبر که نشانه تحکیم بخش تولید است، دلگرم شدند و امیدوارند بسته کمک کرونایی ۱.۹ تریلیون دلاری که از سوی جو بایدن، رییس جمهور آمریکا پیشنهاد شده، سریعا تصویب شود.

مایکل مک کارتی، استراتژیست ارشد بازار در شرکت سی ام سی مارکتش با اشاره به اوپک و متحدانش، گفت: دیسیپلین اوپک پلاس واقعا مثبت بوده است. این گروه هفته جاری حمایت خود از کاهش عمیق تولید را که به کاهش سطح ذخایر جهانی کمک کرده، مورد تاکید مجدد قرار داد.

این گروه با وجود این که برآوردش از رشد تقاضا را پایین آورده، انتظار دارد کاهش تولید اوپک پلاس، بازار را تا پایان سال ۲۰۲۱ در کمبود عرضه نگه دارد.

تقاضای چین برای نفت هم به حمایت از بازار کمک کرده است. به گفته استفن اینس، استراتژیست بازار در شرکت اکسی کورپ، رهگیری نفتکشها نشان می دهد دو نفتکش حامل نفت دریای شمال برای ۲۲ مارس و ۲۴ مارس به مقصد چین حرکت می کنند.

بر اساس گزارش رویترز، همچنین آمار رسمی چهارشنبه هفته جاری نشان داد ذخایر نفت آمریکا هفته گذشته به ۴۷۵.۷ میلیون بشکه کاهش پیدا کرده که پایینترین سطح از مارس بوده است.

خبر

آینده اقتصاد ایران در کشاکش دعواهای سیاسی دولت و مجلس

رییس کمیسیون تلفیق با بیان اینکه لایحه بودجه دولت، بودجه فروپاشی است بیان کرده بود که این کمیسیون در پی کاهش کسری بودجه دولت است. اما با مصوبات کمیسیون تلفیق هزینه‌های دولت به ۹۲۶ هزار میلیارد تومان می‌رسد که نسبت به لایحه مدنظر دولت ۴۷ درصد افزایش یافته‌است. هر چند کلیات لایحه در صحن علنی رد شد اما آینده اقتصاد ایران در کشاکش دعواهای سیاسی دولت و مجلس افتاده‌است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از اقتصادآنلاین، با توجه به رشد فزاینده هزینه‌ها و غیرقابل تحقق بودن درآمدهای پیش‌بینی شده، لایحه بودجه ۱۴۰۰ با انتقادات گسترده‌ای مواجه شد. در لایحه بودجه سال آینده در حالی هزینه‌های جاری بیش از ۴۶ درصد افزایش یافت که درآمدها تنها ۱۰ درصد رشد نشان می‌دهد. به بیان دیگر کسری تراز عملیاتی در لایحه بودجه مد نظر دولت به حدود ۳۲۰ هزار میلیارد تومان می‌رسد. دولت برای سال آینده حدود ۲۰۰ هزار میلیارد تومان درآمد نفتی پیش‌بینی کرده که به معنای صادرات ۲.۳ میلیون بشکه‌ای در روز است.

الیاس نادران، رییس کمیسیون تلفیق مجلس در ابتدای دی‌ماه بیان کرد لایحه بودجه ۱۴۰۰ به هر چیزی شبیه است غیر از بودجه! به گفته نادران «تعبیر مجلس درباره بودجه ۱۴۰۰ آن است که این لایحه برای فروپاشی تنظیم شده، نه برای اداره کشور.» نادران اهداف اصلی کمیسیون تلفیق را اصلاح ساختار بودجه، کاهش وابستگی به نفت، شفاف نمودن منابع و مصارف و حداقل نمودن کسری بودجه دانست. هرچند بسیاری از نمایندگان لایحه بودجه را غیرقابل اصلاح می‌دانستند اما در نهایت کمیسیون تلفیق کلیات بودجه را در ۹ دی تصویب کرد.

با وجود این انتقادات انتظار می‌رفت که مصوبات کمیسیون تلفیق در راستای اصلاح لایحه بودجه دولت باشد اما ....

بنابر مصوبه تلفیق، بودجه عمومی به ۱۱۹۴ هزار میلیارد تومان افزایش یافت که نسبت به لایحه دولت افزایش ۴۱.۹ درصدی را نشان می‌دهد. همچنین هزینه‌ها و درآمدهای دولت نیز با افزایش ۴۷ و ۴۳ درصدی به ۹۳۶ و ۴۵۵ هزار میلیارد تومان رسیده‌است. این یعنی کسری تراز عملیاتی بودجه از ۳۲۰ به بیش از ۴۸۱ هزار میلیارد تومان افزایش یافت. همچنین درآمدهای نفتی دولت با تغییر ارز محاسباتی از ۱۱۵۰۰ به ۱۷۵۰۰ تومان به بیش از ۲۱۵ هزار میلیارد تومان رسید

پس از یکماه بررسی لایحه بودجه در کمیسیون تلفیق خروجی آن اگر فروپاشی نباشد، قطعاً بودجه ونزوئلایی شدن است. با این وجود رد کلیات بودجه در صحن علنی امروز مجلس روزنه امید را برای جلوگیری از یک اشتباه تاریخی باز کرد

دولت و مجلس باید بدانند که در برهه حساس کنونی، آینده اقتصاد ایران نباید قربانی دعواهای سیاسی و منفعت‌طلبی‌های جناحی شود.

صدور چک بی محل دردسر ساز می‌شود

سخنگوی اجرای قانون چک با اشاره به محدودیت‌هایی که برای صادرکننده چک بلامحل در نظر گرفته شده است، گفت: یکی از مهم ترین محدودیت‌ها این است که به میزان مبلغ برگشتی از حساب‌های دیگر مسدود می‌شود.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از صدا و سیما، سخنگوی قانون اجرای قانون جدید چک، گفت: پشت چک‌های جدید صیاد بارکدی وجود دارد که افراد می‌توانند با اسکن آن به طور مستقیم و به آسانی به سامانه استعلام همگانی چک در بانک مرکزی متصل شوند و وضعیت اعتباری صادر کننده چک را بررسی کنند.

نادعلی زاده، افزود: همچنین در چک‌های جدید عبارتی درج شده که به مشتری هشدار می‌دهد باید حتماً چک‌ها در سامانه صیاد ثبت شود و دریافت کننده چک نیز می‌تواند اطلاعات چک را در سامانه بررسی کند.

وی با بیان اینکه چک‌های جدید از ۱۴ فروردین سال آینده در بانک‌ها توزیع می‌شود از مردم خواست چک‌های جدید را از این تاریخ از بانک‌ها مطالبه کنند.

نادعی زاده با اشاره به محدودیت‌هایی که برای صادرکننده چک بلامحل در نظر گرفته شده است، گفت: یکی از مهمترین محدودیت‌ها این است که به میزان مبلغ چک برگشتی موجودی افراد در حساب‌های آن‌ها در بانک‌های دیگر تا زمان تعیین تکلیف چک مسدود می‌شود.

در ۸ ماهه اول معادل کل پارسال وام به بنگاه‌ها داده شد

معاون وزیر اقتصاد اعلام کرد: در ۸ ماهه نخست امسال معادل تمام سال گذشته تسهیلات توسط نظام بانکی به بنگاه‌های اقتصادی پرداخت شده است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایسنا، عباس معمارنژاد در خصوص اقدامات وزارت اقتصاد در سال جهش تولید گفت: در ۸ ماهه نخست امسال معادل تمام سال گذشته تسهیلات توسط نظام بانکی به بنگاه‌های اقتصادی پرداخت شده است.

معاون وزیر اقتصاد با اشاره به اینکه مهمترین مشکل بنگاه‌های اقتصادی بحث تامین مالی است افزود: این بنگاه‌ها در سال جاری تامین مالی نسبتا مناسبی را از طریق بورس و بازار سرمایه انجام دادند.

وی با اشاره به مصوبات مراجع ذی صلاح نظیر ستاد تسهیل و ستاد اقتصادی دولت اظهار کرد : بانک‌های کشور با توجه به این مصوبه‌ها، جهت وصول مطالبات خود، یک امهال و استمهال بدهی را برای بنگاه‌های اقتصادی داشته‌اند تا این بنگاه. ها از این طریق، مسیر هموارتری در راستای جهش تولید داشته‌اند.

معمارنژاد در بخش دیگری از سخنان خود به بحث ضریب نفوذ بیمه در کشور بر اساس قانون اشاره کرد و افزود: هدفگذاری برای شاخص یادشده حدود ۷ درصد بود اما علیرغم تلاش‌ها این ضریب در حال حاضر به حدود ۳ درصد رسیده است.

معاون وزیر اقتصاد در ادامه این گفت‌وگو بیان کرد: با ابلاغ مجلس شورای اسلامی در خصوص صندوق بیمه همگانی حوادث طبیعی که یک آرزوی یک دهه‌ای مردم در نقاط حادثه خیز و آسیب پذیر بود محقق و اساسنامه آن نیز در هیات امنا تصویب شد و از این پس مردم دغدغه کمتری در این رابطه خواهند داشت.

وی در خصوص اقدامات وزارت اقتصاد در رابطه با شعار» ما می‌توانیم» در بیانیه «گام دوم انقلاب» رهبر معظم انقلاب گفت: با توجه به تمرکز مقام معظم رهبری در سال‌های گذشته به مباحث اقتصادی و نیاز به تغییر پارادایم اقتصادی کشور در همه سطوح اعم از مسئولین، فعالان اقتصادی و مردم این احساس وجود دارد که باید تمامی سیاست‌ها و مقررات با توجه به این موضوع تنظیم شوند.معمارنژاد به پیشرفت‌های علمی کشور و داشتن نیروی انسانی لایق و فرهیخته اشاره و بیان کرد: با پیگیری‌های وزارت اقتصاد، اقتصاد دیجیتال و اقتصاد هوشمند در حال انجام است و در این زمینه از استارتاپ‌ها و جوانان شاغل در این شرکت‌ها استفاده می‌شود که هم در نظام بانکی از این استارتاپ‌ها حمایت کردیم و هم در نظام بیمه‌ای حمایت بیمه‌ای برای آنان انجام شده است و همینطور سازمان امور مالیاتی و گمرک کشور در مرتفع ساختن مشکلات در سال‌های اخیر نقش اساسی داشتند.

معاون وزیر اقتصاد با اشاره به بیانیه گام دوم در جهت تقسیم عادلانه امکانات عمومی کشور نیز گفت : یکی از اقدامات مهم وزارت اقتصاد موضوع مقررات زدایی است به طوریکه در گذشته محدویت اخذ مجوز وجود داشت اما در حال حاضر، بیشتر مجوزهای کسب و کار در سامانه پیشخوان ملی مجوزهای کشور (G4B) قرار گرفته است و بخشی از این مجوز ها به شکل الکترونیکی انجام می‌شود.

روزنامه
صبح امروز
خراسان رضوی
شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹/ سال سوم / شماره ۸۶۸
Vol.3.No.868 / Feb .6.2021
www.sobhe-emrooz.ir
sobhe.emrooz.news@gmail.com

کوتاه از جامعه

شنبه آخرین مهلت ثبت نام کنکور

ثبت نام برای شرکت در آزمون سراسری سال ۱۴۰۰ شنبه ۱۸ بهمن پایان می یابد.
ثبت‌نام متقاضیان و شرکت در آزمون سراسری سال ۱۴۰۰ برای پذیرش در رشته‌های با آزمون در دوره‌های روزانه، نوبت دوم (شبانه)، نیمه‌حضوری، مجازی، پردیس خودگردان دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی، دانشـــگاه پیام نور و مؤسســـات آموزش عالی غیرانتفاعـــی و غیردولتی و همچنین رشـــته‌های تحصیلی با آزمون دانشگاه آزاد اسلامی از روز یکشـــنبه، ۱۲ بهمن منحصراً از طریق درگاه اطلاع‌رسانی سازمان سنجش آموزش کشور به نشانی www.sanjesh.org آغاز شد و امروز شنبه ۱۸ بهمن ماه پایان می پذیرد. بر اساس مصوبات بیست و چهارمین جلسه شورای سنجش و پذیرش دانشـــجو میزان و نحوه تاثیر سوابق تحصیلی در آزمون سراسری سال ۱۴۰۰ همانند سال ۱۳۹۹ حداکثر ۳۰ درصد با تاثیر مثبت است و مواد و ضرایب دروس امتحانی و دروس مؤثر سوابق تحصیلی آزمون سال ۱۴۰۰ همانند سال ۱۳۹۹ است.با توجه به تایید مجدد مصوبه هفدهمین جلسه ۲۶ اسفند سال ۹۷ شورای سنجش و پذیرش دانشجو برای آزمون سراسری سال ۱۴۰۰ و بعد از آن، ســـنجش فقط با یک آزمون و بر مبنای دروس نظام آموزشی جدید ۳-۳-۶ انجام می‌شود.بر این اساس متقاضیان در مهلت تعیین شده می‌توانند برای شرکت در آزمون سراسری سال ۱۴۰۰ ثبت‌نام کنند. دفترچه راهنما به همراه اطلاعیه تکمیلی ثبت‌نام در آزمون مذکور نیز همزمان با شروع ثبت‌نام از طریق درگاه اطلاع رسانی سازمان سنجش قابل دسترس خواهد بود و آزمون سراسری سال ۱۴۰۰ در تاریخ‌های ۱۰ و ۱۱ تیر ۱۴۰۰ برگزار خواهد شد.

۴ میلیون و ۲۰۰ هزار واکسن آسترازنکا در چارچوب «کواکس» بزودی به ایران می‌آید

سفیر ایران در لندن گفت: هنوز ارتباط مستقیمی بین شروع واکسیناسیون در برابر کرونا با کاهش تعداد مبتلایان و فوت شدگان ناشی از این بیماری تثبیت نشده است.
حمید بعیدی نژاد در مطلبی در کانال تلگرامی خود نوشت: در انگلیس آمار کسانی که واکسن زده اند از ده میلیون گذشته است اما تعداد مبتلایان و فوت شدگان هنوز بسیار بالاست. وضعیت در آمریکا و دیگر کشورهای اروپایی هم شبیه به همین است.
وی ادامه داد: واکسیناسیون تنها راه مقابله موثر با کروناست و کشورهای جهان به تدریج این مرحله را باید پشت سر بگذارند. اما این به معنای این نیست که تصور شود واکسیناسیون به سرعت تعداد مبتلایان و فوت شدگان را کاهش خواهد داد. هنوز موثرترین شیوه در سراسر جهان رعایت پروتکل های بهداشتی است. حفظ این پروتکل ها همزمان با واکسیناسیون موثرترین راه مقابله است. وی تاکید کرد که هیچ کشوری به تنهایی نمی تواند فقط با واکسیناسیون مردمش، خود را در این جهان پر از ارتباطات مردمی از تبعات شیوع بیماری حفظ کند. بر این اساس باید حرکتی همه گیر و جهانی وجود داشته باشد. این موضوع امروز مورد تاکید جدی کشورها در سازمان بهداشت جهانی است که مقابله با شیوع کرونا فقیر و غنی نمی شناسد، همه باید مشارکت کنند و هدف طراحی برنامه کواکس نیز امکان در اختیار گذاشتن واکسن به تمامی کشورها از طریق توزیع گسترده واکسن می‌باشد، نیز همین است.سـفیر کشورمان در لندن گفت: خوشـبختانه تهیه واکسن از سوی ایران هم در مسیر خوبی پیش می رود، چهار میلیون دوز از واکسن اسپوتنیک(که واکسن بسیار خوب و موثری است) خریداری شـده که اولین محموله روز پنجشنبه هفته جاری وارد شد، چهار میلیون و دویست هزار واکسن تولید شرکت آسترازنکا در چارچوب برنامه کواکس خریداری شده است که قرار است بزودی به ایران ارسال گردد و همین طور سه واکسن داخلی در مسیر فاز پیشرفته تست انسانی هستند که می توانند به مرحله تولید برسند.

افسردگی در نوجوانان خطرناک تر از بزرگسالان!

محیافرحناک

با گســـترش ویروس کرونا میزان شادی و جنب و جوش کودکان و نوجوانان در سراســر جهان کاهش یافته و این زنگ خطر جدی در مورد سلامت آینده این نسل به صدا در آورده اســت. چرا که چند سال قبل محققان موسسه تحقیقاتی کارولیســنکا در ســوئد مطالعات وسیعی را در این مورد و تاثیر افســردگی و اضطراب دوران کودکی و نوجوانی بر سلامت جسمی افراد در بزرگسالی آغاز کردند و این مطالعات نشان می‌دهد کودکان و نوجوانان افسرده و غمگین در معرض ابتلا بـــه ۶۶ بیماری جدی و مرگ زودرس در بزرگسالی قرار دارند. بنابراین پرداختن به این مقوله بیش از گذشته مورد انتظار است.
همه کودکان یـــا نوجوانان ؛ گاهی کم انرژی یا غمگین هســـتند. اندوه دربرخی اوقات؛ بخشی طبیعی از دوران رشد به حســـاب می آید؛ اما اگر کودکی غمگین یاخشن است؛ دیگر از چیزی لذت نمی برد و این حالت را روزهای پی در پی دارد؛ شاید نشانه ابتلای او به اختلال افسردگی اساسی باشد که به آن واژه افسردگی اطلاق می شود.
مطالعات و بررســـی های انجام شـــده نشـــان داده است که افســـردگی در کودکان و نوجوانان به افســـردگی در بزرگســـالان شـــباهت دارد. تفاوت عمده افســـردگی در کودکان و نوجوانان با بزرگســـالان در دو مورد است: به جای خلق افسرده ممکن اســـت در کودکان و نوجوانان خلق تحریک‌پذیر باشد، و نرســـیدن به وزن مورد انتظار (کاهش و یا افزایش وزن) در آنها دیده شود.
کاهش اعتماد به نفس، بی‌تفاوتی، ســـطح پایین انرژی، گوشه‌گیری اجتماعی، آشفتگی های خوردن و خوابیدن، دیدگاه بدبینانه آشـــکار در مورد آینده و اعتقاد و اقدام به خودکشـــی از دیگر علائم و نشانه‌های افسردگی در این گروه سنی می‌باشـــد. در نوجوانان رفتارهای اجتماعی و منفی‌کارانه، مصرف الکل و دارو و مواد مخدر ممکن است مشاهده گردد.
افســـردگی در کودکان و نوجوانان بیشتر از بقیه سنین با خودکشی همراه می‌باشد. فقط در سال ۱۹۹۶ خودکشی به‌عنوان ســـومین عامل مرگ و میـــر در افراد ۲۴- ۱۵ ســـاله و چهارمین علـــت مرگ و میر در افـــراد ۱۴-۱۰ سال بوده اســـت. علاوه بر عوامل ژنتیک و فیزیولوژیک چندین عامل اســـترس‌زای اجتماعـــی می‌تواند بر خلق کودک تاثیر بگذارد، از قبیل ناهماهنگ بودن و آشفتگی در خانـــواده، طلاق، مورد آزار و بی‌توجهی واقع شـــدن، شکســـت تحصیلی، وضعیت اجتماعی و اقتصادی ضعیف و داغدیدگی.اختـــلال افســـردگی در کودکانی که قبل از سن مدرسه هستند بســـیار نادر می‌باشد. اما در ۲ درصد بچه‌های دبستانی اختلال افسردگی شدید (عمده) شیوع دارد و این میزان برای نوجوانان حدود ۵ درصد در جامعه می‌باشد. مطالعات معدودی وجود دارد که دلالت بر مفید بودن داروهای ضدافسردگی در کودکان و نوجوانان داشته باشـــد. مصرف داروهای ضدافسردگی در این گروه سنی بر پایه اســـتانداردهای درمانی بالینی استوار است. به‌نظر می‌رسد که درمان دارویی همراه با روش های مخصوص روان درمانی در کودکان و نوجوانان ارزش بسیاری داشته و پیشـــگیری مؤثرتری در خودکشی آنان در سنین بعدی می باشـــد، بخصوص روان‌درمانی خانواده برای آموزش به خانواده در مورد اختلالات افســـردگی مهم و ضروری است .
افســـردگی- احساس غمگینی؛ ناکامی و ناامیدی درمورد زندگی؛ همراه با از دست دادن علاقه به اغلب فعالیت ها وآشـــفتگی در خواب؛ اشتها؛ تمرکز و انرژی- شایع ترین مشکل روان شناختی در سال های نوجوانی است.
نشانه های افسردگی بین ســـنین ۱۳ تا ۱۵ سالگی یک مرتبـــه افزایش می یابند- یعنی زمانـــی که تفاوت های جنسی در کشورهای صنعتی نمایان می شوند.
ترکیبات مختلف عوامل زیستی و محیطی می توانند به افسردگی منجر شوند؛ از فردی به فرد دیگر تفاوت دارد. نوجوانانی که شدیدا افسرده هستند احتمالا در بزرگسالی نیز افسرده می مانند. افسردگی در دخترها بیشتر ازپسرها شـــایع است.متاســـفانه؛ به خاطر پندارهای قالبی رایج در مورد نوجوانی به عنوان دوره طوفان واســـترس؛ معلمان و والدین جدی بودن نشـــانه های افسردگی نوجوانان را دست کم می گیرند. آنها افسردگی را به عنوان مرحله ای گذرا؛ غلط برداشت می کنند.
علایم افســـردگی درکودکان ونوجوانان متعدد هستند اما تغییر در اشـــتها یا وزن، لذت نبـــردن از جنبه های لذت بخش زندگی، احساس خستگی یا کمبود انرژی ، اختلال در تمرکز، افـــت تحصیلی و اهمیت نـــدادن به وضعیت درســـی از عمده علایم افسردگی در کودکان و نوجوانان هستند.
نقش والدین درتشخیص افســـردگی کودکان ونوجوانان بسیار مهم اســـت. گاهی ما والدین اصلا به افسردگی در ســـنین پایین فکر نمی کنیم.گاهی مطمین نیســـتیم که حالت فرزندمان ناشی از افسردگی است. یکی از راه های تشـــخیص افسردگی فرزندان؛ مشورت با یک روانپزشک کودک ونوجوان یا روانشناس است.
درمان افســـردگی کودکان و نوجوانان: درمان افسردگی بـــا توجه به علت بروز آن ، ســـن نوجوان و ســـایر موارد ژنتیک و ...متفاوت اســـت و این درمان باید تحت نظارت روانپزشـــک یا حتی پزشـــک متخصص مغز و اعصاب و .. صورت پذیـــرد و فرآیند آن مراحـــل مختلفی دارد که می توان به موارد زیر اشـــاره کرد: ملاقات باهمه اعضای خانـــواده ، درمان رفتاری شـــناختی (افزایش آگاهی فرد نسبت به پایه های فکری هر رفتار وتلاش برای اصلاح آن)، روان درمانی (درمان از راه صحبت کردن ومشاوره) ، تماس روانشناس با مدرسه وصحبت با معلم فرزندمان؛ با کســـب اجازه از ما به عنوان والدین ، روان درمانی بین فردی؛ که درآن تلاش می شـــود مهارت های ارتباطات بین فردی و مشارکت جمعی با هدف کاهش استرس به نوجوانان؛ آموزش داده شود.
البته در مواردی ممکن اســـت روان پزشک برای درمان افســـردگی کودکان ونوجوانان داروی ضد افسردگی هم تجویزکند.

چرا در مقابل بیمارستان تجمع می کنیم!

معاون درمان ســـتاد کرونا اســـتان تهران ضمـــن انتقـــاد از تجمع مـــردم در محل بیمارســـتانی که افراد مشـــهور بســـتری می‌شـــوند، گفت: این موضـــوع نه تنها به بیمار کمک نمی‌کند بلکه می‌تواند ســـبب افزایش چرخه انتقال بیماری کرونا شود.
ایسنانوشـــت: دکتر نادر توکلی با تاکید بر اینکـــه در هر ازدحامی کـــه پروتکل‌های بهداشـــتی رعایت نشـــود احتمال و خطر انتقال ویروس کووید۱۹ وجود دارد، گفت: درمورد جشـــنواره فجر طبق دستورالعمل باید با یک ســـوم ظرفیت ســـینما برگزار شود. این موضوع باید برای شرایط خاص درنظر گرفته شود و اگر شرایط لازم فراهم نشـــود قطعا نمی‌توان تضمینی اعلام کرد که اتفاقی از نظر انتقال ویروس نمی‌افتد.
در مورد جشنواره‌های فجر مشکل دوم ما این است که در بین سانس فیلم‌ها و یا در سالن ســـینما افراد از خوراکی و نوشیدنی اســـتفاده می‌کنند که این کار مستلزم کنار زدن ماسک است که می‌تواند خطر انتقال بیمـــاری را افزایش دهد.وی درباره رعایت پروتکل‌های بهداشـــتی در نشســـت‌های خبری فیلم‌های جشنواره فجر، اظهار کرد: تصمیم‌گیری پیرامون برگزاری جشنواره با ستاد اســـتانی نیست و ما بیشتر بر مباحث نظارتی فعال هستیم. زمانی که تعداد افراد در نشســـت‌ها افزایش یابد ممکن اســـت سبب بروز مشکلاتی شـــود البته؛ در حال حاضر هنوز هم در ۸۰ درصد موارد محافل خصوصـــی، شب‌نشـــینی‌ها و مهمانی‌ها خطرات بیشـــتری نســـبت به جشنواره‌ها دارد.توکلـــی ادامـــه داد: در اماکن اداری و دانشـــگاهی خوشـــبختانه این موضوع نهادینه شـــده اســـت که اکثر جلسات به صورت وبیناری برگزار شـــود، بنابراین این موضوع بیش از ۹۰ درصد در نشست‌های اینچنینی رعایت می‌شـــود. نگرانی فعلی ما نشســـت‌های حضوری در فضاهای سر بسته است که افراد برای خوردن و آشامین ماســـک را کنار می‌زننـــد، این موضوع در ادامه ســـاده انگاری است که برخی به آن دچار شدند و می‌تواند عاملی برای گسترش بیماری و بروز موج چهارم بیماری شود.وی در خصوص وضعیـــت ورودی بیماران به بیمارستان‌های تهران، اظهار کرد: در حال حاضر وضعیت دچار یک نوســـان است که متاســـفانه ورودی مراجعه کننده سرپایی از هفته گذشـــته بالای ۲۰۰۰ مورد در روز شده است و میزان بستری روزانه به ۳۰۰ نفر رســـیده است که زنگ خطری برای ما است. متاسفانه مشکل دیگر در یک یا دو هفته اخیر این است که به شکل نادر شاهد عوارض خاص کرونا در هفته دوم تا ششم بیماری هســـتیم که این هم یک هشـــدار جدی برای ما اســـت. درگیری‌های قلبی، درگیری سیستم عصبی و عوارض عفونی ثانویه جزو این عوارض خاص هســـتند که در برخی افراد رخ می‌دهد.
معاون درمان ســـتاد کرونا اســـتان تهران درخصـــوص پیش‌بینـــی از روزهای آتی، تصریح کـــرد: پیش‌بینی ما بـــه دو عامل وابسته است، اول میزان رعایت و حساسیت مـــردم و دوم گذر مناســـب از مراســـمات خاص است که امیدواریم بتوانیم با شرایط مناســـب و برنامه‌ریزی درست آن را پشت سر بگذاریم. در صورت عدم رعایت مردم، افزایش ســـفرها به دنبال تعطیلی پیش رو و... امـــکان بروز موج چهـــارم بیماری در اواخر بهمن ماه وجود دارد.
وی درخصـــوص آغـــاز بـــه کار تورها و هتل‌ها برای نوروز ۱۴۰۰، تاکید کرد: این موضوع کاملا وابسته به شرایط بیماری در کشور در اواسط اســـفند است. مردم سال گذشته هم عید را در منزل بودند و شرایط برگزاری تورها و ســـفرها کاملا وابسته به موقعیت بیماری در روزهای آتی است.
وی بـــا انتقـــاد از تجمع مـــردم در مقابل بیمارستان‌ها به دنبال ابتلای افراد مشهور به کرونا، بیان کرد: این یکی از مشکلات اســـت که مردم تصور می‌کنند حضور آنها در مقابل بیمارســـتان محل بســـتری فرد مورد علاقه آنها تاثیری دارد. در شـــرایط فعلی حضـــور افراد در محل بیمارســـتان کمکی نمی‌کند و بـــه جز افزایش زنجیره انتقـــال عفونت و بیمـــاری نتیجه دیگری ندارد.توکلی در خاتمه با اشـــاره به افزایش حضور خرده‌فروشـــان و دستفروشـــان در معابر به دنبال نزدیکی به ســـال نو، افزود: اماکن بایـــد برای کنترل ایـــن موضوع و تجمعاتی که پدیـــد می‌آورند، ورود کند تا شاهد افزایش انتقال بیماری نباشیم.

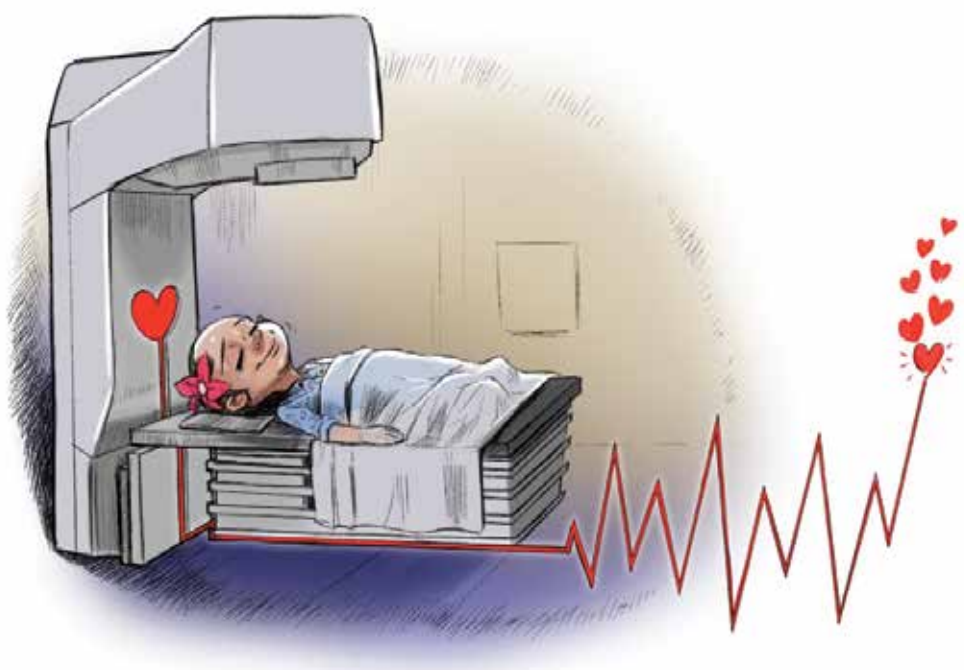
فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی به روش فشرده

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی در نظر دارد بنابر قانون برگزاری مناقصات نسبت به پیمانکار واجد الشرایط جهت مناقصه عمومی یک مرحله ای اقدام نماید:

شماره مناقصه	عنوان پروژه	برآورد اولیه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه(ریال)
۹۹/۳۲/۴۶	آسفالت راه روستایی اشرف دره شهرستان رازو جرگلان	۲۲,۸۸۳,۴۴۵,۶۱۷	۱,۱۴۴,۱۷۳,۰۰۰
۹۹/۳۲/۴۷	آسفالت راههای روستایی حسین آباد خانکور-جعفر آباد،شور،برستو،جوزقه،فریمان-کلاته سادات-پلنگ دره و بانی در شهرستان اسفراین	۶۴,۲۲۲,۷۰۸,۷۰۶	۳,۲۱۱,۱۳۶,۰۰۰
۹۹/۳۲/۴۸	آسفالت راههای روستایی میلانلو و سنجد-سه راهی ایزمان-پیره شهرستان شیروان	۳۲,۹۵۲,۶۷۰,۸۹۲	۱,۶۴۷,۶۳۴,۰۰۰
۹۹/۳۲/۵۵	آسفالت راه روستایی فرهادان و قوشخانه شهرستان فاروج	۲,۳۹۳,۴۶۲,۲۸۹	۱۱۹,۶۷۴,۰۰۰

* مهلت دریافت اسناد :جهت دریافت اسناد به سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir تا ساعت ۱۹:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۹۹/۱۱/۲۱ مراجعه نمایید.
*مهلت و محل تحویل اســـناد : مناقصات تا ساعت ۱۴:۳۰ روز سه شنبه مورخ ۹۹/۱۲/۰۵ در سامانه درج نمایند و پاکات مربوط به ضمانت نامه را تا پایان وقت همان روز تحویل دبیرخانه اداره کل نمایند.
*ساعت،روز و محل بازگشـــائی پیشنهادها: روز چهار شنبه ساعت ۱۲:۳۰ مورخه ۹۹/۱۲/۰۶ مناقصه شماره ۹۹/۳۲/۴۶ ،ساعت ۱۲:۴۵ مناقصه شماره ۹۹/۳۲/۴۷، ساعت ۱۳:۰۰ مناقصه شماره ۹۹/۳۲/۴۸ و ساعت ۱۳:۱۵ مناقصه شماره ۹۹/۳۲/۵۵ در محل دفتر مدیر کل

شناسه آگهی:۱۰۸۹۶۷۹
اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی



کاری کنین کارستان
با عشق شما قلبش به تپیدن ادامه میده...

رادیوتراپی یکی از روش‌های اصلی درمان سرطانه، محک باید هزینه تهیه یه قطعه مهم از دستگاه رادیوتراپی رو تأمین کنه. این قطعه مثل قلب دستگاه می‌مونه، تک تک شما می‌تونین کاری کنین که به زندگی ادامه بده و قلب‌های کوچیک کودکان محک با امید بیشتری به سلامتی بتپه.

با کمک در تأمین هزینه ۲۰۰ میلیون تومانی یه قطعه مهم برای دستگاه رادیوتراپی بیمارستان محک در ۱۲ روز، یه اتفاق بزرگ دیگه رو رقم بزنین.

بیاین به مناسبت روز جهانی سرطان، برای کودکان محک "کاری کنین کارستان"

محک
مؤسسه خیریه حمایت از کودکان مبتلا به سرطان
mahak-charity.org

برای کمک تصویر روبرو را اسکن و یا به وب سایت محک مراجعه کنید
https://mahak-charity.org

روزنامه
صبح امروز
خراسان رضوی
شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹/ سال سوم / شماره ۸۶۸
Vol.3.No.868 / Feb .6.2021
www.sobhe-emrooz.ir
sobhe.emrooz.news@gmail.com

«صبح امروز» از سه روز ابتدایی هجدهمین دوره جشنواره فیلم فجر در مشهد گزارش می‌دهد؛

ژانرهای متفاوت و فیلم‌های متنوع!

دبیر سرویس
مریم اصغری

هجدهمین جشنواره فیلم فجر مشهد در نهایت پس از بررسی‌ها و بالا و پایین‌های بسیاری در دوران شیوع کرونا از عصر ۱۵ بهمن ماه با نمایش دو فیلم «ابلق» به کارگردانی نرگس آبیار و «مامان» ساخته آرش انیسی آغاز به کار کرد و پردیس‌های سینمایی هویزه، اطلس، سیمرغ، ویلاژتوریست و سینما آفریقا به عنوان سینمای رسانه، میزبان این رویداد بودند. هرچند به مانند سال‌های گذشته لابی سینماها، هیاهو و هیجان و ازدحام همیشگی را نداشت و داخل سالن ها نیز به خاطر رعایت ظرفیت سی درصدی، جمعیت زیادی نبود. یکی دیگر از تفاوت‌های جشنواره سال جاری نسبت به سال‌های پیشین نیز این است که سینماها، برنامه‌ای یکسان برای اکران آثار فجر دارند و همگی در یک روز ۲ اثر مشخص را روی پرده می‌برند و این بدان معنا است که اگر دیدن یک فیلم را در یک روز از دست بدهیم، تا آخر جشنواره دیگر نمی‌توانیم آن را تماشا کنیم.

بر اساس ارزیابی فیلم‌ها، تنوع ژانر در فیلم‌های امسال جشنواره را یکی از نقاط مثبت آن می‌توان ارزیابی کرد که به خوبی لحاظ شده و سبد فیلم‌های امسال گرچه اندک بوده و آنچنان پر و پیمان نیست، اما تنوع و گوناگونی ژانرها در آن به خوبی دیده می‌شود.

البته در گیرودار تهیه گزارش گلایه‌هایی از بهای ۳۰هزار تومانی بلیط جشنواره نیز به گوش رسید و عده‌ای نیز از نحوه اطلاع رسانی برای تهیه بلیط شکایت داشتند.

«مامان» مخاطب چندانی نداشت!

در روز اول این رویداد ابتدا «مامان» به کارگردانی آرش انیسی بر پرده سینماها نمایش داده شد. فیلمی که نتوانست در جذب مخاطب خوش بدرخشد و در مقایسه با فیلم «ابلق» نرگس آبیار که در سانس دوم همان روز اجرا شد و تمام بلیط‌های آن پیش فروش شده بود، ضعیف عمل کرد.

آرش انیسی امسال تا پیش از این در حوزه فیلم کوتاه و مستند فعالیت داشت و امسال با فیلم «مامان» به عنوان اولین تجربه فیلم بلند سینمایی‌اش، یکی از کارگردان‌های حاضر در سی و نهمین جشنواره فیلم فجر است و تهیه کنندگی اثر او را مجید برزگر بر عهده داشته است. البته در ابتدا قرار بود بهمن کامیار تهیه‌کنندگی این فیلم را برعهده داشته باشد. پروسه ساخت این فیلم، دو سال به طول انجامید و در آن رؤیا افشار، امیر نوروزی، عرفان ابراهیمی، امیر شمس، شقایق شوریان، اسماعیل شفیعی، ندا اسدی، پونه پارسایی و مرتضی‌علی عباس‌میرزایی به ایفای نقش می‌پردازند.

فیلم روایتگر خانواده‌ای است که در دوران جنگ از آبادان مهاجرت می‌کنند و به این ترتیب، سه دوره از زندگی شخصیت مامان را نمایش میدهد. خلاصه داستان این فیلم نیز از این قرار بود که «مامان» که با وجود جدایی از شوهرش برای خواهر و برادرهای او هنوز همان «نانسی» دختر آبادانیِ با کلاس و دوست‌داشتنی است، برای پسرهایش یک پیرزن بداخلاق و غرغرو است که با تاکسی خود مسافر جابه‌جا می‌کند و در ظاهر بزرگترین مانع خوشبختی آن‌ها در زندگی است. درواقع این فیلم داستان زندگی مامان به روایت احمد، کوچک‌ترین بچه خانواده است. به عقیده کارگردان این فیلم «مامان» فیلمی برآمده از نگاه و زبان مردم و متعلق به امروز جامعه ماست.

آرش انیسی پیش از آغاز جشنواره درباره چشم‌اندازی که از اکران فیلم خود دارد، گفت: «این روزها فروش فیلم‌ها یا متکی بر چهره‌هاست یا وابسته به اتفاقاتی که در جشنواره فجر یا جشنواره‌های خارجی برای فیلم‌ها رخ می‌دهد. خانم افشار و دیگر بازیگران فیلم من به رغم توانمندی خود، چهره‌های تاثیرگذاری در گیشه به شمار نمی‌آیند، ولی امیدوارم با بازخوردهایی که در جشنواره فجر و جشنواره‌های خارجی می‌گیریم در گیشه نیز موفق باشیم».

فیلمی که در سکوت خبری جلوی دوربین رفت

در دومین سانس از اولین روز جشنواره فیلم فجر در مشهد تازه‌ترین اثر نرگس آبیار به نمایش درآمد که اتفاقا فیلم مخاطب پسندی هم بود، چرا که در همان ساعات اولیه تمام بلیط‌های آن فروش رفت. «ابلق» فیلمی بود که در سکوت خبری جلوی دوربین رفت و در طول ساختش کمتر تصویر و اخباری به بیرون درز کرد. محمدحسین قاسمی، تهیه‌کننده و پریسا کرزیان نویسنده فیلمنامه این اثر هستند.

در «ابلق» آبیار دست روی یکی از موضوعات و مهم و ملتهب جامعه گذاشته است که به زعم این کارگردان ممکن است برای هرکسی پیش بیاید و زنان از قربانیان اصلی آن خواهند بود. هرچند آبیار پیش از این نیز تجربه‌های موفقی در روایت مشکلات زنان داشته است و این‌بار به مسئله تعرض به بانوان به عنوان یک آسیب اجتماعی پرداخته است.

نرگس آبیار در نشست خبری این فیلم با بیان اینکه «هنرمند آینه جامعه است»، گفته بود: اگرچه ما نشان دادیم که کاراکتر اصلی در فیلم سکوت می‌کند اما این به معنای منفعل بودن نیست بلکه او مصلحت را انتخاب می‌کند. می‌گوییم مصلحت مسکن موقت است. راحله انتخاب می‌کند که دروغ بگوید. جایی می‌گوید حاضرم جانم را بدهم اما تهمت به من نزنند. ما این را از او می‌پذیریم، اما وقتی مردم را دید انتخاب کرد که این دروغ را بگوید.

این کارگردان معتقد است که «ابلق» داستان هر روزه آدم‌ها است و مختص ایران نیست. به گفته خودش او در این فیلم راهکار را نشان نداده، بلکه مشکل را نشان داده است.

بدون تردید یکی از نقاط قوت «ابلق» حضور هوتن شکیبا و الناز شاکردوست به عنوان بازیگران نقش اول هستند و درخشش آنها در «شبی که ماه کامل شد» به این موفقیت کمک میکرد. ابلق پس از تجربه موفق «شبی که ماه کامل شد» در جشنواره سی‌وهفتم و دریافت ۶ سیمرغ بلورین، دومین همکاری آبیار با این زوج سینمایی به حساب می‌آید.

الناز شاکردوست در «شبی که ماه کامل شد» با فرصت طلایی و استثنایی که نرگس آبیار در اختیارش قرار داد توانست خود را تثبت کند و هوتن شکیبا به عنوان پارتنر او نیز بازی خارق‌العاده‌ای را به تصویر کشید که به توازن این درخشش کمک می‌کرد. گرچه از بازی دیگر بازیگران همچون بهرام رادان، مهران احمدی، گلاره عباسی، گیتی معینی، شادی کرم‌رودی و امین میری نیز نمی‌توان غافل شد.

نقد فراستی به ابلق

هرچند منتقدین سرسختی همچون فراستی نقدهای تندی درباره این فیلم دارند. فراستی معتقد است: اگر معنی و کارکرد دوربین روی دست در یک گزارش ملتهب در حال انجام خبری مثل جنگ نباشد، ادا و اطوار و بی‌معنی و غیرسینمایی است. اینهایی که دوربین روی دست کار می‌کنند، به نظر من تنبل هستند، میزانسن بلد نیستند، فکر می‌کنند با دوربین روی دست نزدیک امروز دنیا و پست مدرن می‌شوند و نمی‌دانند پست مدرن، کیلومترها از کلاسیک عقب‌تر است. او معتقد است که بهرام رادان نیز اصلا برای این نقش در فیلم مناسب نیست و به عبارتی اصلا بازیگر نیست.

تک تیرانداز و روایتی از جنگ تحمیلی

روز پنجشنبه، دومین روز از جشنواره سینماهای هویزه، آفریقا، سیمرغ، ویلاژ توریست و گلشن مشهد، با رعایت پروتکل‌های بهداشتی و با نمایش دو فیلم «تک تیرانداز» و «مصلحت» میزبان فیلم دوستان بودند. سانس اول سینماها به فیلم تک تیر انداز علی غفاری اختصاص داده شد. تهیه‌کنندگی این اثر را ابراهیم اصغری بر عهده داشته است و کامبیز دیرباز، امیررضا دلاوری، علی‌رضا کمالی، عبدالرضا نصاری، حسین پوریده، اسماعیل خلج و حسین شریفی از جمله بازیگران این فیلم هستند.

در خلاصه این فیلم آمده است: تک تیرانداز ایرانی کابوسی مرگبار برای افسران و فرماندهان ارتش بعث شده است و صدام شخصاً برای سر او جایزه تعیین می‌کند. مزدوران و زبده‌ترین نیروهای ارتش بعث عازم ماموریت می‌شوند تا دستور رسمی صدام عملی شود ...

از دیگر ساخته‌های این کارگردان می‌توان به «بچه مهندس» اشاره کرد که در سال‌های گذشته این کارگردان مشغول ساخت آن بود. «تک تیرانداز» فیلمی در ژانر دفاع مقدس و روایتگر تاثیر حضور شهید عبدالرسول زرین، تک تیرانداز برتر ایرانی، در جنگ تحمیلی است و سعی کارگردان بر این بوده است که فیلمی قهرمان پرور بسازد.

در نشست خبری این فیلم که در ۱۴بهمن ماه بر گزار شده بود، غفاری گفت: تقریبا با هر آن چیزی که در فیلم شاهد بودید واقعی و مستند است. البته که ما سعی کردیم داستان را دراماتیک‌تر کنیم و کمی از خیالات خود هم کمک بگیریم. صداهای آخر فیلم و جایی که حاج‌رسول با یک واکمن صدای فرزندان خود را گوش می‌کند، همه واقعی هستند.

کامبیز دیرباز برای نقش عبدالرسول زرین توضیح داد: در این بیست سالی که من کار بازیگری انجام می‌دهم، این دومین نقش واقعی من بود. منبع زیادی از این شهید برای من وجود نداشت و تنها صوت‌های کمی در اختیارم بود. پسر شهید برای درآمدن این شخصیت کمک بسیاری به من کرد.

تغییر مصلحت نظام به مصلحت

دومین فیلم به نمایش درآمده روز پنجشنبه سینماها، به تجربه نخست حسین دارابی در ساخت فیلم بلند بازمی‌گردد. هرچند که این کارگردان پیش از این چند اثر کوتاه در کارنامه خود داشته است. «مصلحت» پیش از این «مصلحت نظام» نام داشت و در ادامه فیلم قبلی یعنی «دیدن این فیلم جرم است» که محمدرضا شفاه تهیه‌کنندگی آن را هم برعهده داشت، پیشاپیش خبر از یک فیلم سیاسی می‌داد.

خلاصه این فیلم از این قرار است که فرزند یکی از مقامات بلندپایه قضایی در سال ۱۳۵۹، ناخواسته در یک درگیری خیابانی، جوانی را به قتل می‌رساند و داستان دور این محور شکل می‌گیرد.

«مصلحت» به روزهای نخست پیروزی انقلاب اسلامی بازگشته بود. سال‌های حساسی که باید آرمان هایی که برایشان جنگیده شده بود حفظ می شدند و بیشتر از هر زمانی روی آنها پافشاری می شد تا همه بدانند «عدالت خط قرمز ندارد».

سوژه‌اش ملتهب و دیالوگ‌های برنده از ویژگی‌های این فیلم است و به عقیده منتقدین چند گام از دیدن این فیلم جرم است نیز جلوتر است. در این فیلم بازسازی سال های نخست انقلاب به درستی و باورپذیر اتفاق افتاده که از دیگر نقاط قوت آن محسوب می‌گردد.

این فیلم سومین اثر تولید شده در باشگاه فیلم سوره با تهیه‌کنندگی محمدرضا شفاه است. فرهاد قائمیان، وحید رهبانی، مهدی حسینی‌نیا، مجید نوروزی، امیر نوروزی، سهی‌بانو ذوالقدر و نازنین فراهانی به ایفای نقش در این فیلم پرداخته‌اند.

سومین روز جشنواره

روز گذشته نیز، جشنواره در روز سوم خود با اکران چهار فیلم سینمایی «بی‌همه چیز»، «ستاره بازی» در سانس‌های ساعت ۱۵ و ۱۸ سینماهای هویزه، آفریقا، سیمرغ و ویلاژتوریست، و همچنین «منصور» در سانس ساعت ۱۵ و «شیشلیک» در سانس ساعت ۱۸ پردیس سینمایی اطلس ادامه یافت.

بی همه چیز؛ جدیدترین برگ برنده قرایی

«بی همه چیز» محسن قرایی به تهیه‌کنندگی جواد نوروزبیگی و با حضور چهره‌هایی مانند پرویز پرستویی، هدیه تهرانی، باران کوثری، هادی حجازی‌فر و... ساخته شده و از نمایش‌نامه معروف «بانوی سال‌خورده» به نویسندگی فردریش دورنمات وام گرفته شده است که در ایران هم بارها به اجرا درآمده و در میان تماشاچیان ایرانی، محبوبیت بسیاری دارد. داستان عشق و انتقام در روستایی بی‌نام و نشان و قدیمی با مردمی ترسناک که همه چیزشان را به پول می‌فروشند و البته قهرمانی که برای خودش یک ضدقهرمان تمام عیار است!

«بی همه چیز» داستان زنی را روایت می‌کند که پس از سال‌ها به شهر کوچک محل تولدش برمی‌گردد تا از عشق قدیمی‌اش انتقام بگیرد. او به مردم آن شهر پیشنهاد می‌دهد که در صورت کشتن آن مرد که مرد معتمد و محبوبی میان مردم شهر است، پول کلانی پرداخت خواهد کرد. این پیشنهاد باعث تغییر رفتار مردم می‌شود و...

قرایی در هر اثری که تا به امروز نامش در مقام کارگردان یا فیلمنامه‌نویس پای آن بوده یک برگ برنده رو کرده است و امسال نیز در قامت نویسنده و کارگردان فیلم «بی‌همه چیز» در جشنواره فجر حاضر است. دو فیلم موفق «سد معبر» و «خسته نباشید» نیز از ساخته‌های قبلی قرایی است. این کارگردان معتقد است فیلمساز نمی‌تواند مدعی شود فیلمش نسبتی با جامعه ندارد. این فیلم تلنگری عمیق به اعتمادهای فروریخته، انصاف، دروغ و دورویی است.

«بی همه چیز» قرایی شروعی خوب دارد و تقریباً در همان دقایق ابتدایی تمام بازیگرانش را رو می‌کند. در این فیلم هدیه تهرانی با پختگی و سال‌ها تجربه بازیگری، زنی را روایت می‌کند که داستان‌های زیادی را با خود به همراه دارد و پرویز پرستویی و هادی حجازی فر نیز با تسلط کافی در آن به ایفای نقش میپردازند.

مجموعه‌ای از تجربیات با چاشنی رویاپردازی

«ستاره‌بازی» آخرین ساخته هاتف علیمردانی به تهیه کنندگی علی سرتیپی، محصول مشترک سینمای ایران و کانادا است که سال گذشته تولید شده است.

علیمردانی در نشست خبر این فیلم گفته بود: «ستاره بازی» در ادامه تجربه‌های من در سینما است. من سعی می‌کنم با شواهدی که رو به‌رو می‌شوم و با آن‌ها زیست می‌کنم، فیلم بسازم. این فیلم نیز مجموعه‌ای از تجربیات من در این چند سال با چاشنی کمی رویاپردازی است.

علیمردانی پس از «کلمبوس»، اکنون نیز بار دیگر به سراغ سوژه مهاجرت آمده است. این فیلم با به‌کارگیری یک گروه از بازیگران ایرانی و آمریکایی، شامل شبنم مقدمی، فرهاد اصلانی، علی مصفا، مایکل مدسن، ملیسا ذاکری و مارشال منش، داستان زندگی یک دختر ایرانی به نام صبا را روایت می‌کند که پس از جدایی پدر و مادرش با مشکلاتی روبه‌رو است و در نهایت تصمیم به مهاجرت می‌گیرد.

شبنم مقدمی نیز درباره نقش مادر در این فیلم می‌گوید: من انواع و اقسام مادرها را بازی کردم. اما در این شخصیت یک ناچاری و ناگریزی دیدم. این شخصیت مهاجر موفقی نبود و از این مبحث لطمه دیده بود. مهاجرت دومین سونامی است که می‌تواند وجود آدمی را به لرزه درآورد که این زن در فیلم دچار آن شد.

منصور؛ فتح بابی برای به تصویر کشیده شدن شخصیت‌های دفاع مقدس

«منصور» با نام سابق «اوج ۱۱۰» ساخته موسسه هنری اوج، فیلمی به کارگردانی و نویسندگی سیاوش سرمدی و تهیه‌کنندگی جلیل شعبانی و محصول سال ۱۳۹۸ است و به روایتی از زندگی منصور ستاری می پردازد. فرمانده‌ای که اگرچه کم‌تر نامش بر سر زبان‌هاست، اما کارهای بزرگی را در دوران فرماندهی‌اش انجام داده است. بازخوانی یک چهره کم‌تر شناخته شده برای نسل جوان بر پرده سینما، اقدامی ارزشمند و مغتنم است که می‌تواند فتح بابی برای به تصویر کشیده شدن سایر شخصیت‌های اثرگذار تاریخ دفاع مقدس و انقلاب اسلامی باشد.

سیاوش سرمدی پیشتر مستندهایی در زمینه تاریخ مانند «تهران تقاطع سئول» و «جنگ ششم» را کارگردانی کرده بود و منصور اولین کار سینمایی این کارگدان است. محسن قصابیان، لیندا کیانی، حمیدرضا نعیمی، علیرضا زمانی نسب، سید جواد هاشمی، قاسم زارع، از جمله بازیگران این فیلم هستند.

طنز تلخ شیشلیک

«شیشلیک» اثر جدید محمدحسین مهدویان است. مهدویان پیش‌تر فیلم‌های موفق متعددی از جمله «ایستاده در غبار»، «ماجرای نیمروز»، «لاتاری»، «ماجرای نیمروز: رد خون» و «درخت گردو» را ساخته بود.

این فیلم بر خلاف دیگر آثار مهدویان، یک اثر کمدی است که امیرمهدی ژوله فیلم‌نامه آن را نوشته است. داستان «شیشلیک» درباره یک شهرک کارگری است که ساکنان آن همگی در یک کارخانه مشغول به کارند و تحت آموزه‌های مدیر، به تلاش مضاعف و قناعت در زندگی و ساختن با دستمزد بخور و نمیر عادت کرده‌اند، اما همه چیز وقتی به هم می‌ریزد که فرزند کوچک یکی از کارگرها هوس شیشلیک به سرش می‌زند و این خواسته کل شهرک را تحت تاثیر قرار می‌دهد.

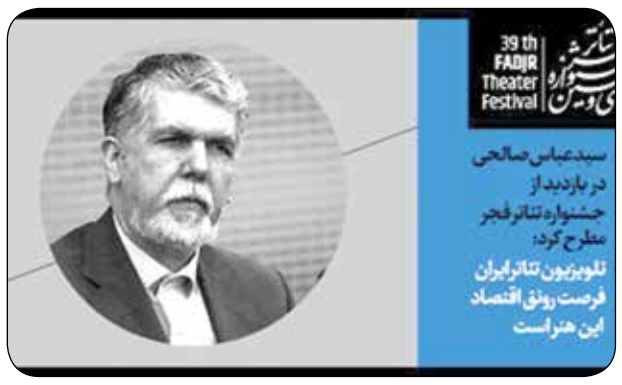
حضور رضا عطاران به عنوان نقش اول در «شیشلیک» یکی از نکات جذاب و مهم این فیلم سینمایی است. پژمان جمشیدی، ژاله صامتی، مه‌لقا باقری، جمشید هاشم‌پور، عباس جمشیدی‌فر و وحید رهبانی از دیگر بازیگران این فیلم هستند.

و در پایان...

جشنواره فیلم فجر امسال هرچند کم رنگ‌تر و گاها بی رونق‌تر از سال‌های گذشته برگزار شد، اما بی شک در روشن نگاه داشتن چراغ سینما برای اهالی آن موثر است و می‌تواند ساعاتی دغدغه‌ها دور و مخاطبان را سرگرم کند.

خبر

تلویزیون تئاتر ایران، فرصت تازه‌ای برای جشنواره و آینده تئاتر ایران



سیدعباس صالحی در حاشیه حضور در سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر گفت: سامانه تلویزیون تئاتر ایران فرصت و اتفاقی تازه برای جشنواره تئاتر فجر و آینده تئاتر ایران است؛ فرصتی خاص که می‌تواند رونق اقتصادی را در پی داشته باشد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر، سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بازدید از سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر درباره راه اندازی سامانه تلویزیون تئاتر ایران بیان کرد: «تلویزیون تئاتر ایران» که نمایش‌های اجرا شده در جشنواره را ضبط و عرضه می‌کند، فرصت و اتفاق تازه‌ای برای جشنواره و آینده تئاتر ایران است. مجموعه تئاترهای حاضر در جشنواره از طریق ضبط و پخش در این سامانه فرصتی عمومی‌تر را برای مخاطب‌یابی پیدا کرده‌اند.

وی افزود: این سامانه همزمان با جشنواره و پس از آن، امکان ارتباط هنرمندان با مخاطبان خود در ایران و همه فارسی زبانان دنیا را فراهم می‌کند. این فرصت خاص برای تئاتر ایران رونق اقتصادی را نیز می‌تواند به دنبال داشته باشد.

صالحی با اشاره به اهمیت پرداختن به شخصیت شهید قاسم سلیمانی در بخش ویژه «سرباز انقلاب» جشنواره تئاتر فجر بیان کرد: یکی از نکات جالب توجه در جشنواره امسال توجه به «سردار دل ها» سردار شهید حاج قاسم سلیمانی بوده است. همانطور که نام و یاد او همواره زنده است، در جشنواره های فیلم و تئاتر فجر نیز پرداختن به شخصیت ایشان بسیار ملموس بود و بیش از ۱۰ تئاتر با این مضمون در جشنواره به روی صحنه رفته‌اند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که به تماشای نمایش «سرباز» به نویسندگی و کارگردانی حسین پارسایی نشست، درباره این اثر عنوان کرد: نمایش «سرباز» نیز با این نگاه روایت ویژه ای را از شخصیت والای سردار شهید حاج قاسم سلیمانی داشت؛ شخصیتی که در نبرد مرد بزرگ مقاومت و جهاد بود و در ارتباط با مردم همراه و همدل. او با اقشار مختلف جامعه نسبت پدری، برادری و دوستی داشت و روایت جالبی را در نمایش سرباز از این شخصیت برجسته دیدیم.

وی در پاسخ به این که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی چه تمهیدی را برای افزایش کمی و کیفی آثار انقلابی و ارزشی در جشنواره‌های فجر اندیشیده است، گفت: جشنواره‌های فجر، جشنواره‌های ملی هستند و تکاپوی مختلفی را برای برگزاری آن ها می‌بینیم. جشنواره تئاتر فجر نیز کارنامه یکسال تئاتر را مرور می‌کند و سوژه‌های قابل توجهی دارد. آنچه برای این رویداد مهم است، عرضه نمایه‌ای از نگاه های متعالی است. مباحث مربوط به تاریخ و هویت انقلابی، بخش مهمی از موضوعات جشنواره را تشکیل می دهد و امسال درصد قابل توجهی از آثار به این موضوعات پرداخته اند.

صالحی درباره شرایط اقتصادی و معیشتی اهالی تئاتر نیز بیان کرد: کرونا ضربه بزرگی به اقتصاد تئاتر زد اما جشنواره تئاتر فجر مقدمه تکاپو و فعالیت دوباره را برای هنر تئاتر فراهم کرد. می‌توان با مراقبت حداکثری و تشدید و تقویت آن همچنان بعد از جشنواره به فعالیت تئاتر ادامه داد. لازم است هنرمندان به عنوان گروه‌های مرجع اجتماعی و به دلیل تاثیرگذاری‌شان بیش از بقیه مراقب باشند. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز درباره خسارت‌های صورت گرفته با اختصاص تسهیلات و وام‌های در حال انجام، کمک های بلاعوض انجام شده و در مسیر انجام به وضعیت اقتصاد تئاتر و اهالی‌اش توجه دارد.

سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر به دبیری حسین مسافر آستانه تا ۲۰ بهمن در حال برگزاری است.

صنایع دستی شیروان مورد غفلت واقع شده است

رییس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شیروان گفت: صنایع دستی این شهرستان خراسان شمالی مورد غفلت و فراموشی واقع شده است در حالیکه توجه به این صنایع می تواند اشتغالزایی زیادی برای روستاییان و عشایر داشته باشد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایرنا، میثم زارع اظهار داشت: از مهم ترین صنایع دستی این شهرستان گلیم و چرم است که مرغوب ترین چرم در روستای پیرشهید این شهرستان تولید می شود ولی این ظرفیت خاص را نتوانستیم خوب معرفی کنیم.

وی گفت: گلیم این شهرستان که در بیشتر بازار استان‌های کشور به قیمت بسیار بالایی به فروش می رسد فقط مختص به تابلو فرش شده در صورتیکه باید گلیم به روز شود و از آن برای موارد مختلفی نظیر رو مبلی، پتوی مسافرتی و رواندازِ صندلی ماشین استفاده شود.

زارع افزود: اینک بیشتر هزینه تولیدات صنایع دستی این شهرستان که از کیفیت و مرغوبیت بالایی برخوردار است و فروش خوبی در بازار سایر استان ها دارد به جیب دلالان می رود که بهتر است شرکت تعاونی صنایع دستی ایجاد شود و پول خوب حاصل از فروش این محصولات به جیب صنعتگر برود تا موجب انگیزه و تولیدات آنها شود.

رییس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شیروان گفت: صنعتگران شناسایی شدند و کلاس های چرم دوزی در روستای پیرشهید از توابع بخش مرکزی شهرستان مشغول به فعالیت هستند همچنین کلاس هایی در زندان برای معرق و امام زاده غیبی برای گلیم بافی در نظر گرفته شده است.

زارع افزود: با توجه به شیوع کرونا صنعتگران برای فروش محصولات خود و جلوگیری از هرگونه ضرر و خسارت محصولات خود را در فضای مجازی به فروش می رسانند که در این اوضاع اقتصادی فروش آنان خوب است.

اینک ۳۵۰ نفر از فعالان حوزه صنایع دستی شهرستان شیروان از بیمه برخوردار هستند.

شیروان به عنوان دومین شهر پرجمعیت خراسان شمالی در ۶۰ کیلومتری شرق بجنورد واقع است که هنرمندان زیادی در رشته های مختلف صنایع دستی از جمله گلیم، سفره کردی و سفالگری دارد.

روزنامه
صبح امروز
خراسان رضوی
شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹/ سال سوم / شماره ۸۶۸
Vol.3.No.868 / Feb .6.2021
www.sobhe-emrooz.ir
sobhe.emrooz.news@gmail.com

جنجال در نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی ادامه دارد

شبهه در رای گیری انتخاب «رئیس» و «خزانه دار»

پس از اتفاقات پر حاشیه اخیر سازمان نظام مهندسی استان خراسان رضوی و برکناری دو عضو هیئت رئیسه آن و همچنین عدم برگزاری دو جلسه هیئت مدیره آن سازمان، در اواخرهفته گذشته جلسه هیئت مدیره به صورت فوق العاده برگزار شد و منتج به انتخاب رییس و خزانه دار جدید شد.

مطابق شنیده ها در روند برگزاری انتخابات داخلی هیات مدیره رویه معمول برگزاری انتخابات داخلی اجرا نشده به طوری که بلافاصله در همان جلسه نتیجه اعلام شده مورد اعتراض نیمی از حاضرین قرار گرفت.

مطابق نامه‌ای که دردبیرخانه حراست اداره کل راه و شهرسازی استان و دبیرخانه سازمان نظام مهندسی استان ثبت شده است هفت عضو از چهارده عضو حاضر به نتیجه اعتراض نموده و به اشتباه احتمالی در شمارش آرا اشاره کرده‌اند.

همچنین عدم امضا پشت برگه‌های رای توسط بازرسین سازمان نظام مهندسی و جمع‌آوری آرا و محفوظ داشتن آن توسط نماینده راه و شهرسازی بر شبهات می‌افزاید. مشخص نیست چرا دبیر سازمان به وظایف معمول خود عمل نکرده است.

یکی دیگر از اتفاقات نادر، تغییر در دعوت نامه اعضا هیات مدیره است که به تغییر در نحوه برگزاری جلسه در روز جلسه (کمتر از ۴۸ ساعت) می توان اشاره داشت.

گویا اختلافات اداره کل راه و شهرسازی خراسان و سازمان نظام مهندسی به عنوان بزرگترین سازمان غیر دولتی در استان خراسان همچنان ادامه دارد و هر روز حاشیه جدیدی ایجاد می کند.

نامه ۷ عضو هیئت مدیره نظام مهندسی

در نامه ای که به امضای هفت عضو هیئت مدیره نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی رسیده است، نوشته شده است: اینجانبان اعضای هیئت مدیره سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی، بدین وسیله اعلام می داریم با احترام به نظر تمام اعضای هیئت مدیره در رای گیری هیئت مدیره برای انتخاب رئیس سازمان در جلسه چهارشنبه مورخه ۹۹/۱۱/۱۵ به جناب اقای دکتر کاظمی رای داده، لیکن در نتایج رای گیری احتمالا یک رای به اشتباه شمارش شده است، با توجه به اینکه هفت عضو از ۱۴ عضو حاضر به این رای اعتراض دارند، تقاضا دارد به جهت رفع شبهات و تبعات بعدی، رای گیری مجدد و در صورت موافقت اکثریت به صورت علنی برگزار شود.

این نامه به اعضای هیئت مدیره سازمان نظام مهندسی و دبیر این سازمان نوشته شده و در رونوشتی به اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی برای استحضار و اقدام لازم اعلام شده است.

هم چنین این نامه به بازرسان سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی نیز برای استحضار و پیگیری لازم اعلام شده است.

سابقه ماجرا

ادعا شده، به موجب نامه ای که به امضاء «مدیر دفتر» احدی از کارکنان وزارت راه و شهرسازی رسیده، ریاست سازمان نظام مهندسی خراسان رضوی(از تصدی ریاست سازمان) و خزانه دار آن سازمان(از عضویت در هیئت مدیره) عزل گردیده اند. نامه موصوف توسط مدیر کل راه و شهرسازی خراسان رضوی به سازمان نظام مهندسی ابلاغ و مدیر کل «جوان» نیز ضمن توجیه این فرآیند، نسبت به مصاحبه با رسانه ها و ایراد اتهامات متعدد به این دو عضو هیئت مدیره اقدام می نماید.

فضای مجازی پر شده است از اتهامات اثبات نشده و بعضاً استدلالات درست و غلطی که باعث ایجاد تشنج و انشقاق در اتحاد اعضاء سازمان استان شده است.

راه و شهرسازی «ناظر» است نه «آمر»

بررسی دقیق و چندین باره قوانین و مقررات حاکم بر سازمان نظام مهندسی ساختمان استان و کشور نشان می دهد دستورات صادره از جانب مدیر کل راه و شهرسازی خراسان رضوی کاملاً غیر قانونی بوده که آثار و تبعات قانونی بسیار جدی برای ایشان و افراد تمکین کننده از دستورات غیر قانونی در پی خواهد داشت.

به نظر می رسد اعضای هیئت مدیره سازمان باید فقط دستورات قانونی را دریافت و اجرا کنند و برای دستورات غیر قانونی ضمن انعکاس موضوع به وزیر راه و شهرسازی و سایر مراجع نظارتی(جهت برخورد با متخلفین)، همسو با نامه ارسالی توسط ریاست سازمان نظام مهندسی کشور، ضمن حفظ اتحاد و جلوگیری از هرگونه اختلال در روند عملکرد سازمان نظام مهندسی، نسبت به ادامه روند عادی سازمان اقدام کنند. البته شاید افراد درگیر در این ماجرا از مدیران راه و شهرسازی تا اعضای هیئت مدیره نظام مهندسی فراموش کرده اند که حکم عضویت اعضای هیئت مدیره سه ساله و آن را وزیر امضا کرده است و فقط و فقط برابر قانون قابل ابطال است و میل شخصی افراد نمی تواند در این مهم تاثیری داشته باشد و اداره کل راه و شهرسازی «ناظر» است نه «آمر» که این خود بحثی مفصل است.

نقش موثر معاینه فنی خودروهای سنگین در کاهش آلودگی هوا شهر مشهد

معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد گفت: معاینه فنی و کنترل ادواری خودروهای سنگین موجود در سطح شهر، نقش خوبی در کاهش آلودگی هوا شهر مشهد خواهد داشت.

به گزارش صبح امروز خلیل الله کاظمی پنج شنبه گذشته در حاشیه مراسم آغاز عملیات اجرایی نخستین مرکز معاینه فنی درون شهری خودروهای سنگین در شرق کشور که با حضور علی باخرد مدیرعامل سازمان مدیریت حمل و نقل بار درون شهری شهرداری مشهد، اعضای شورای اسلامی شهر مشهد، محمود بنانژاد رییس اتاق اصناف مشهد و جمعی از مدیران شهری و استانی برگزار شد، اظهار کرد: درصد زیادی از آلودگی هوا در شهر مشهد ناشی از تردد خودروهای سنگین مخصوصا کامیون ها است و علی رغم تمهیدات در حوزه زون های(مناطق) قرمز، سبز و زرد برای محدودیت تردد خودروهای سنگین در سطح شهر، براساس مطالعات صورت گرفته، قریب بر ۱۳ درصد آلودگی هوا مربوط به خوروهای سنگین و کامیون ها است.

وی افزود: معاینه فنی و کنترل ادواری خودروهای سنگین موجود در سطح شهر، نقش خوبی در کاهش آلودگی هوا شهر مشهد خواهد داشت. برای اولین بار در شرق کشور ایستگاه معاینه فنی خودروهای سنگین در داخل سطح شهر با مشارکت بخش خصوص در فاصله پنج الی ۶ ماه و اعتبار هشت میلیارد ریال به بهره برداری خواهد رسید تا از این طریق نقش کاملی در حوزه مربوط به آلودگی هوا داشته باشیم.

اطلس محلات مشهد زیربنای تدوین برنامه مبتنی برخواست مردم است

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهرمشهد گفت: اطلس محلات مشهد زیربنایی برای تدوین برنامه های دقیق و مبتنی برخواست مردم است.

به گزارش صبح امروز، بتول گندمی پنج شنبه گذشته در مراسم رونمایی از اطلس محلات مشهد، افزود: در آغاز بکار شورای پنجم یکی از دغدغه ها ساختار شهرداری و دغدغه بعدی که از طرف مجموعه وزارت کشور وجود داشت منطقه بندی شهر مشهد بود.وی اضافه کرد: همکاران ما در گذشته این کار را انجام داده بودند اما اقدامات انجام شده نتوانسته بود وزارت کشور را مجاب کند، لذا این موضوع با فوریت جهت ایجاد توازن وهمدلی در مدیریت و پاسخگویی به مردم به ویژه در مناطقی که جمعیت زیادی درآن ساکن هستند و در آنها یک ناهمگونی زیادی وجود داشت در دستورکار قرارگرفت.

گندمی تصریح کرد: براین اساس یکی از اولین مصوبات شورای پنجم تصویب طرح تقسیم مناطق بود که فرآیند تایید آن در کمیسیون ماده پنج و وزارت کشور انرژی زیادی گرفت اما نهایتا طرح با ۱۷ منطقه شهری و ۱۷۰ محله مورد تصویب قرارگرفت.

وی با بیان اینکه شاید سوال این است که مصوبه ای که سال ۹۷ فرایندهایش را به آن سختی طی کرده چرا هنوز به سرانجام نرسیده است، اظهارکرد: این مساله برای ما نیز وجود دارد که چرا اجرای این طرح که در برنامه ریزی های سال ۹۸و سال ۹۹ برای منطقه ۹ و ۲ که در آن چالش داشتیم و جزو ضرورت ها بود در دستور کارقرار داشت اجرا نشده است؟ و هنوز هم منتظر هستیم که اجرایی شود.

اطلس محلات، خلاء چندین ساله شهر مشهد را برطرف کرد

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای شهر مشهد گفت: تهیه اطلس محلات، برای بازگشت به محله‌محوری و انسجام اجتماعی محلات سنتی، شرط لازم است ولی کافی نیست؛ اتفاقی که امروز شاهد آن هستیم، گام آغازین برای افزایش آگاهی در حوزه محلات است و خلاء چندین ساله برطرف می‌شود.

به گزارش صبح امروز، محمدهادی مهدی‌نیا پنج شنبه گذشته در آیین رونمایی از طرح جامع اطلس محلات شهر مشهد که با حضور جمعی از اعضای شورا، شهردار و مدیران شهری برگزار شد، ضمن تبریک دهه مبارک فجر، اظهارکرد: پس از خانواده، محله در حوزه شهری، اولین تبلور اجتماعی ما بوده و هرچه فراتر از خانواده در حوزه اجتماع شکل می‌گیرد، شروع آن از کالبد محله است.

مهدی‌نیا با بیان اینکه در گذشته محلات از اهمیت و کاربرد بیشتری، نسبت به امروز برخوردار بودند، گفت: کماکان آثاری از این محلات که بر مبنای قومیت و اصناف و مذاهب و نژاد و ... شکل گرفته را شاهد هستیم که از گذشته باقیمانده است.

وی همچنین افزود: شهرهای گذشته ما، بویژه آنها که بر مبنای شهرهای ایرانی و اسلامی شکل گرفته‌اند، دارای محل‌های استقرار گروه‌های اجتماعی مختلف بوده‌اند.

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای شهر مشهد با بیان اینکه در گذشته محلات ساختاری منسجم و کالبدی بهم‌پیوسته داشتند و کالبد، تبلور عینی داشت، تصریح کرد: برهمین اساس، حس تعلق‌خاطر به مکان و هویت و انسجام اجتماعی توسط محلات شکل می‌گرفت که خروجی آن نظارت و ایجاد امنیت بدون حضور ناظر رسمی دولتی بود؛ برهمین اساس عملا امنیت و انسجام محله توسط افراد محله و ساکنین آن حفظ می‌شد و ساختار کالبدی نیز آن را حمایت می‌کرد.

مهدی‌نیا از مسجد و بازار و میدان و محله به‌عنوان عناصر اصلی شهرهای ایرانی و اسلامی یاد کرد و گفت: محله به‌عنوان سلول اصلی تشکیل دهنده شهر محسوب می‌شود.

وی در ادامه افزود: با شروع قرنی که آخرین ماه‌های آن را سپری می‌کنیم، شاهد ورود عنصر اتومبیل و به تبع آن، خیابان بودیم و قانون احداث و توسعه معابر و شوارع که در سال ۱۳۱۲ به تصویب رسید، منجر به ازهم گسیختگی محلات در برخی شهرها همچون مشهد و تهران شد؛ برش محلات قدیمی که بریدن کالبدی صرف نیست بلکه هویت اجتماعی را دگرگون کرده است.مهدی‌نیا خاطرنشان کرد: در اواخر دهه ۴۰ طرح‌های جامع و تفصیلی، مبتنی بر واحد همسایگی و نه محله شکل گرفت و ملاک تصمیم‌گیری شهرهای ما شده است؛ برهمین اساس، جز اسامی که برمبنای قومیت و نژاد و ... بوده از محلات ما باقی‌نمانده، ساکنین محلات یکدیگر را نمی‌شناسند و از یکدیگر حمایت نمی‌کنند.

وی با بیان اینکه افزایش جمعیت و شکل‌گیری آپارتمان‌نشینی در این زمینه بی‌تاثیر نبوده است، گفت: غرب در دو دهه اخیر به این نتیجه رسیده که این سبک شهرسازی، کیفیت و کمیت‌هایی را برای شهر ایجاد می‌کند ولی کیفیت‌هایی را در حوزه اجتماعی از دست خواهد داد.

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای شهر مشهد در ادامه تصریح کرد: الگوی نو شهرگرایی و یا پرداختن به محلات سنتی از اواخر قرن ۲۰ از اروپا آغاز شد؛ آغازی که بازگشت به گذشته‌ای بود برای احیای محلات محلات شهری.

مهدی‌نیا با بیان اینکه رسیدن به چنین نقطه‌ای از شهرسازی برای ما در ایران کار سختی است، اظهارکرد: در جهانی زندگی می‌کنیم که با محلات خود ارتباط و حس تعلق خاطر نداریم؛ برهمین اساس، در گام نخست باید محلات خود را بشناسیم و اطلاعات لازم از آن‌ها را تولید کنیم.

وی افزود: این تهیه اطلاعات برای بازگشت به محله‌محوری و انسجام اجتماعی محلات سنتی، شرط لازم است ولی کافی نیست؛ اتفاقی که امروز شاهد آن هستیم، گام آغازین برای افزایش آگاهی در حوزه محلات است و خلاء چندین ساله برطرف می‌شود.

مهدی‌نیا در ادامه با تقدیر و تشکر از پیگیری‌های مستمر «مهندس آل‌شیخ» و تقدیر از بدنه تخصصی شهرداری که نسبت به تهیه این اطلس اقدام کرده‌اند، گفت: براساس مصوبه وزارت کشور، برای شهر مشهد ۱۷ منطقه شهرداری و ۱۷۰ محله به تایید رسیده است؛ البته خالی از اشکال نیست و انتقاداتی به آن وارد بوده ولی از نقطه‌ای باید شروع کرد و به نقطه بهینه رسید.

وی با بیان اینکه اطلاعات مربوط به وسعت، جمعیت، تعداد خانوار و استخوان‌بندی محلات در اطلس جامع محلات قید شده است، تصریح کرد: در گام بعدی باید دو تا اقدام انجام شود؛ نخست اینکه اطلاعات به صورت رقومی باشند و در دسترس همه، و دوم اینکه قابلیت برخط شدن داشته باشند و همزمان با انجام امور شهر، اطلاعات با اقدامات صورت گرفته به شکل روزانه، بدون دستکاری، به‌روز شوند.

مهدی‌نیا گفت: خوشبختانه زیرساخت خوبی در شورای پنجم برای تحقق این مهم ایجاد شده و بخشی از کارخانه نوآوری به فضایی تحت عنوان رصدخانه شهری اختصاص یافته است؛ این رصدخانه می‌تواند از داده‌ها و محتوای اطلس ۱۸گانه محلات شهری به صورت برخط استفاده نماید.

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای شهر مشهد در پایان گفت: امیدواریم در گام بعدی، دفتر نوسازی و تحول سازمانی بتواند این اطلاعات را در پلت‌فرم رصدخانه شهری بارگذاری و ارتباط برخط معناداری را با بخش‌های مختلف شهرداری برقرار کند تا ضمن انجام کارهای روزمره، اطلاعات کنسول محلات شهری نیز در این اطلس به‌روز شود و به نقطه‌ای دست پیدا کنیم که واحدهای سازمانی خارج از شهرداری هم به این موضوع بپیوندند و در حوزه آمار و اطلاعات یکپارچگی داشته باشیم.

خبر

رونمایی از اطلس جامع ۱۸ جلدی محلات شهر مشهد

طی مراسمی از اطلس جامع ۱۸ جلدی محلات شهر مشهد رونمایی شد. به گزارش صبح امروز، هدا پیروی مدیر کل دفتر نوسازی و تحول سازمانی شهرداری مشهد پنج‌شنبه گذشته در این مراسم که با حضور معاونان شهردار مشهد و جمعی از اعضای شورای اسلامی دوره پنجم و ادوار گذشته شورای شهر در کارخانه نوآوری برگزار شد، دراین خصوص گفت: اطلس ۱۸ جلدی محلات شهر مشهد در ۲۵۰۰ صفحه مشتمل بر ۱۸۶۰ نقشه در مقیاس شهری، منطقه و محله ای، تدوین شده است.

وی با بیان اینکه جمعیت شهر مشهد در سال ۱۳۳۵ برابر با ۲۴۲۰۰۰ نفر و مساحتی معادل ۱۶ کیلومتر مربع بوده است که در سال ۱۳۹۵ این جمعیت به ۳۰۶۲۲۴۲ نفر و مساحت ۳۴۳ کیلومتر مربعی افزایش یافته است، افزود: اما اکنون جمعیت شهر مشهد حدود ۱۲ برابر و مساحت آن هم حدود ۲۲ برابر شده است.

وی اضافه کرد: با توجه به تغییرات مساحت و جمعیت کلانشهر مشهد از گذشته تاکنون، تقسیم بندی مناطق، نواحی محلات نیز در طی این سال ها با تغییراتی همراه بوده است.

پیروی تصریح کرد: شهر مشهد تا سال ۱۳۶۵ از ۴ منطقه شهری تشکیل شده بود که با افزایش مساحت و جمعیت در سال ۱۳۸۵ مشهد به ۱۳ منطقه شهری و ۱۴۵ محله تقسیم شد.

مدیر کل دفتر نوسازی و تحول سازمانی خاطرنشان کرد: با گذشت بیش از ۱۲ سال از آخرین تقسیم بندی شهری مشهد، براساس دستورالعمل محله بندی و منطقه بندی شهری شهری سازمان شهرداری ها و دهیاری ها که با هدف ایجاد بستر لازم برای نهادسازی در قالب تقسیمات شهری، افزایش مشارکت شهروندان، تمرکز زدایی اداری و سازمانی و افزایش کارآمدی و هماهنگی ساختارها در مدیریت شهری تهیه، تصویب و ابلاغ شد، بر اساس ابلاغ وزارت کشور در سال ۱۳۹۷ کلانشهر مشهد به ۱۷ منطقه شهری و ۱۷۰ محله تقسیم شده است و نواحی نیز در این ساختار حذف شده اند.وی ادامه داد: براین اساس با توجه به تغییرات منطقه بندی و محلات نیاز بود که اطلاعات مربوط به آنها نیز به روزآوری و در راستای هویت بخشی به محدوده های جدید به شهروندان معرفی شوند و برای تهیه اطلس جامع محلات شهر مشهد چندین مرحله برنامه ریزی و اجرا شد.پیروی گفت: در این اطلس ابتدا معرفی توصیفی محله شامل کاربری های اصلی، دسترسی به شریان های ارتباطی و خطوط مترو، موقعیت نسبت به سایر محلات، دانه بندی و قدمت؛ وجه تسمیه محله؛ اطلاعات آماری همچون وسعت، جمعیت، تعداد مردان و زنان، تعداد خانوار، بعد خانوار، نسبت جنسی، نرخ باسوادی؛ نقشه موقعیت محلات منطقه، هرم سنی محله و نقشه های موضوعی وکاربردی با مضامین: کاربری اراضی، استخوان بندی، تراکم جمعیت، شعاع دسترسی به مراکز آموزشی دبستان،فضای سبز، درمانگاه عمومی، ایستگاه اتوبوس، مساجد، سالن ومجتمع ورزشی و تصویر سه بعدی محله ارائه شده است.وی اضافه کرد: همچنین با استفاده از ابزارهای نرم افزار GIS علاوه بر تهیه نقشه های موضوعی، میانگین زمانی و مکانی دسترسی شهروندان به این خدمات در هر محله به تفکیک ارائه شده است.

پیروی با بیان اینکه براساس بررسی های انجام شده تا کنون مطالعه ای اجرایی با این جزئیات در سطح محله در هیچ شهری به صورت یکپارچه و مدون انجام نشده است، اظهارکرد: همچنین در آینده ای نزدیک اقدامات لازم جهت ارائه این اطلاعات به صورت سامانه تعاملی و در بستر اینترنت برای دسترسی همه شهروندان و پژوهشگران انجام خواهد شد.

شناسایی ۲۳۰ مرکز محله فعال در ۱۷۰ محله شهر مشهد

مدیر کل دفتر نوسازی و تحول سازمانی شهرداری مشهد، همچنین در ادامه از شناسایی ۲۳۰ مرکز محله در شهر مشهد بر اساس ساختار ابلاغی سال ۱۳۹۷ مبنی بر تقسیم کلانشهر مشهد به ۱۷ منطقه شهری و ۱۷۰ محله خبر داد و خاطرنشان کرد: با توجه به اینکه مراکز محلات شهر یکی از ارکان مهم و تاثیر گذار برنامه ریزی شهری است و به جهت تامین برخی نیازهای محلی و تعاملات اجتماعی و ارتباط شهروندان لازم است مورد توجه قرار گیرد. معرفی و ارائه این محدوده ها می تواند در ارتقای هویت و مشارکت اجتماعی شهروندان موثر باشد.

پیروی تصریح کرد: در راستای شناسایی مراکز محله، ۶ کاربری مهم در این طرح شامل کاربری اجتماعی فرهنگی، تفریحی ورزشی، فضای سبز، آموزشی، تجاری، و بهداشتی درمانی مورد توجه بوده است که وجود حداقل ۴ کاربری فعال در محدوده شعاعی کمتر از ۲۰۰ متر از یکدیگر و وجود تعامل و ارتباط اجتماعی در این محدوده ملاک انتخاب آن به عنوان مرکز محله است.

شهرداران نباید متکی به اعتبارات دولتی باشند

استاندار خراسان رضوی گفت: شهرداران به خصوص در شهرهای کوچک و تازه تاسیس نباید متکی به بودجه و اعتبارات دولتی باشند بلکه باید شناسایی مدل‌های درآمدزایی جدید بر مبنای ظرفیت‌های هر منطقه را در دستور کار قرار دهند.

به گزارش صبح امروز به نقل از ایرنا محمدصادق معتمدیان روزگذشته در ادامه سفر به شهرستان فیروزه در دیدار با تعدادی از شهروندان و مسوولان شهر همت‌آباد از توابع این شهرستان افزود: در این زمینه تسهیلات ارزان‌قیمتی هم در نظر گرفته شده است و در همت‌آباد هم زمینه‌های فعالیت اقتصادی و درآمدزایی در بخش معادن برای شهرداری شناسایی شود که اگر این زمینه وجود داشته باشد تسهیلات ارزان قیمت به این طرح‌ها اختصاص می‌یابد.وی با اشاره به این که از همه ظرفیت‌ها در این بخش باید استفاده شود اظهار داشت: با هماهنگی‌های صورت گرفته مسائل و مشکلات مطرح شده در این جلسات از طریق دستگاه‌های مربوطه پیگیری می‌شود تا برای رفع آنها تسهیل و تسریع شود.

در ادامه این برنامه استاندار خراسان رضوی با حضور در منزل شهید عباس محمدی در شهر فیروزه با خانواده این شهید دیدار و از ایشان دلجویی کرد.

شهید محمدی متولد سال ۱۳۴۱ در ۲۵ مهر ۱۳۶۱ در جبهه کوشک به شهادت رسید.

شهرستان فیروزه دارای ۲ شهر همت آباد و فیروزه است و مرکز شهرستان ۴۲ هزار نفری فیروزه در جغرافیای مرکزی خراسان رضوی در ۱۶۲ کیلومتری غرب مشهد قرار دارد.

شناسایی متخلفین حرفه ای ساخت و ساز در منطقه ۱۰ مشهد

شهردار منطقه ۱۰ مشهد از شناسایی متخلفین حرفه ای در حوزه ساخت و ساز در این منطقه خبر داد.به گزارش صبح امروز، احمد حافظ با حضور در مرکز ۱۳۷ شهرداری مشهد در پاسخ به دیگر دغدغه شهروندان که نظارت بر ساخت و سازها بوده است، گفت: خوشبختانه از ابتدای سال جاری تا کنون در راستای جلوگیری از تخلفات ساختمانی، یک هزار و ۱۷۸ مورد توقف عملیات ساختمانی، صدور دو هزار و ۵۵ اخطاریه، پلمب ۸۹۴ ساخت و ساز متخلف، قلع بنای ۳۶ ملک و ... در این منطقه صورت گرفته است.حافظ از شناسایی متخلفین حرفه ای ساخت و ساز در این منطقه نیز خبر داد و تصریح کرد: به زودی جلسات توجیهی و آموزشی برای این افراد برگزار می کنیم تا با فرهنگسازی، شاهد کاهش تخلفات ساختمانی در منطقه باشیم.وی این نوید را هم به شهروندان داد که برای انجام درخواست های شهروندان در حوزه مرمت و لکه گیری آسفالت هیچ محدودیتی وجود ندارد و همه درخواست های مردمی ۱۳۷ در این خصوص اجرایی خواهد شد، روکش آسفالت معابر نیز بعد از کارشناسی، در صورت تایید در اولویت ها قرار می گیرد.

روزنامه
صبح امروز
خراسان رضوی
شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹/ سال سوم / شماره ۸۶۸
Vol.3.No.868 / Feb .6.2021
www.sobhe-emrooz.ir
sobhe.emrooz.news@gmail.com

هفته چهاردهم لیگ برتر فوتبال؛

پیروزی سخت استقلال مقابل نساجی

تیم فوتبال استقلال در دیداری خانگی نساجی را شکست داد تا صدر جدول را حفظ کند.

به گزارش ایسنا، تیم‌های فوتبال استقلال و نساجی از ساعت ۱۷ امروز (جمعه) و در ورزشگاه آزادی به مصاف هم رفتند. این مسابقه در نهایت با نتیجه یک بر صفر به سود استقلال به پایان رسید. استقلال با این نتیجه ۲۶ امتیازی شد و در صدر جدول باقی ماند. نساجی ۱۲ امتیازی باقی ماند.

نیمه نخست

بازی با حضور پرتعداد بازیکنان استقلال در نیمه حریف آغاز شد و آبی‌پوشان از همان ابتدا سعی کردند حریف را تحت فشار بگذارند. این فشار منجر به ایجاد موقعیت خطرناکی نشد اما روی یک ضربه کرنر، سیاوش یزدانی می‌توانست در دقیقه ۶ با ضربه‌ای دقیق‌تر دروازه نساجی را باز کند اما ضربه سر او با اختلاف از بالای دروازه به بیرون رفت. در ادامه استقلالی‌ها همان شیوه ابتدای بازی را در پیش گرفتند اما نمی‌توانستند موقعیت خطرناک ایجاد کنند. بازیکنان نساجی هم که دفاع پرتعداد در دستور کارشان بود، وقتی توپ در اختیار مدافعان استقلال قرار می‌گرفتند پرس از بالا را انجام می‌دادند و بلافاصله بعد از عبور توپ از خط میانه، عقب می‌کشیدند تا در یک سوم دفاعی خودشان دفاع را شروع کنند. استفاده از ضد حملات در دستور کار نساجی بود اما سرعت کافی برای انتقال توپ از دفاع به حمله در این تیم دیده نمی‌شد.

در ۱۵ دقیقه پایانی نیمه فشار استقلالی‌ها بیش‌تر شد و تعداد پاس‌های‌شان هم در پشت محوطه جریمه حریف افزایش یافت اما باز هم آبی‌پوشان در رسیدن به درون محوطه جریمه موفق نبودند و در معدود دفعاتی که توپ را به محوطه جریمه نساجی می‌رساندند موقعیت با بی‌دقتی مهاجمان یا تلاش مدافعان از بین می‌رفت.

بازیکنان نساجی هم در آخرین دقایق نیمه روی یک ضد حمله صاحب یک ضربه آزاد شدند اما این ضربه آزاد را رشید مظاهری به خوبی دفع کرد.

در آخرین ثانیه‌های این نیمه نساجی باز هم روی یک ضد حمله صاحب موقعیت خطرناکی شد اما ضربه مهاجم این تیم که از کنار مظاهری عبور کرده بود از قدرت کافی و زاویه مناسب برای عبور از خط دروازه برخوردار نبود و مدافعان استقلال با حضور به موقع توپ را به کرنر فرستادند هرچند که زاویه توپ طوری بود که بدون دخالت مدافعان از کنار دروازه به بیرون می‌رفت.

نیمه دوم

آبی‌پوشان این نیمه را هم با فشار زیاد به حریف آغاز کردند. حضور پرتعداد بازیکنان استقلال در نیمه زمین نساجی باعث می‌شد شاگردان جلالی تلاش زیادی برای بستن فضاها کنند. با این حال استقلالی‌ها نمی‌توانستند موقعیت صددرصد ایجاد کنند تا این که در یک صحنه توپ به مهدی قایدی رسید و او هم با جا گذاشتن مدافع پیش رویش، توپ را سمت دروازه کوبید اما واکنش دروازه‌بان نساجی باعث شد توپ به کرنر برود. چند دقیقه بعد استقلال باز هم صاحب موقعیت شد و یک توپ عرضی از محوطه جریمه نساجی عبور کرد و بابک مرادی می‌توانست در لحظه آخر توپ را به درون دروازه بفرستد اما سرعتش به حد کافی نبود توپ از مقابل دروازه عبور کرد.

مشخص بود که بیشتر برنامه استقلال روی حرکات قایدی تنظیم شده است. او هربار که صاحب توپ می‌شد سعی می‌کرد با جا گذاشتن بازیکنان حریف و دادن پاس کلیدی یا زدن ضربه‌ای فنی دروازه نساجی را با خطر روبه‌رو کند. حدودا ۲۰ از نیمه دوم گذشته بود که قایدی درون محوطه جریمه نساجی صاحب توپ شد و با حرکتی در عرض محوطه چند مدافع را جا گذاشت اما ضربه آرام و زمینی او از کنار دروازه به بیرون رفت.

در ادامه بازی تلاش آبی‌پوشان برای رسیدن به محوطه جریمه حریف ثمری در پی نداشت و سرانجام فرشید اسماعیلی بود که با یک ضربه دقیق و محکم از پشت محوطه جریمه دروازه نساجی را باز کرد تا تیمش پیش بیفتد.

در دقیقه ۸۸ بازی مهدی قایدی درون محوطه جریمه نساجی سرنگون شد و داور نقطه پنالتی را نشان داد. این ضربه پنالتی را مهدی قایدی با یک ضربه چیپ که به تیر افقی دروازه برخورد کرد هدر داد تا بازی با همان یک گل به پایان برسد.

فکری بعد از پیروزی استقلال:

عصبانیت غفوری از تعویض شدن نبود

سرمربی تیم فوتبال استقلال تهران با بیان اینکه بازیکنانش در دیدار با نساجی با حوصله بازی کردند، درباره پنالتی از دست رفته در این بازی و عصبانیت وریا غفوری کاپیتان آبی‌ها توضیحاتی داد.

به گزارش مهر، محمود فکری در نشست خبری پس از پیروزی یک بر صفر استقلال تهران مقابل نساجی مازندران در هفته چهاردهم رقابت‌های لیگ برتر فوتبال گفت: به هر دو تیم خسته نباشید می گویم. بازی خیلی خوبی شد. تیم نساجی بازی بسته‌ای را ارائه داد و دنبال یک امتیاز بود. خدا را شکر بازیکنان ما با آرامش و با حوصله بازی کردند. در نیمه دوم در بعضی از دقایق داشتند عصبانی می‌شدند ولی خودشان را کنترل کردند. موقعیت‌های خوبی را ایجاد کردیم.

وی افزود: حق ما برد بود. با گلی که زدیم سه امتیاز را گرفتیم. امیدوارم روندمان را به همین شکل حفظ کنیم و بتوانیم صدرنشینی را نگه داریم.سرمربی استقلال درباره اینکه آیا برای بازی بسته نساجی آماده بوده است؟ تاکید کرد: هر دو برنامه را پیش بینی کردیم. هم برای پرس از بالای تیم نساجی و هم برای بازی بسته. احساس کردیم بخواهند بازی بسته ارائه بدهند و فضاها را بگیرند و دنبال ضدحمله باشند. از نیمه اول بازی را با سه دفاع شروع کردیم. نیمه دوم سه دفاعه بودیم ولی تاکتیک را عوض کردیم و به گل رسیدیم.فکری گفت: در نیمه دوم موقعیت‌های زیادی داشتیم. با پنالتی می‌توانستیم اختلافمان را بیشتر کنیم ولی مهدی (قایدی) نتوانست از این فرصت استفاده کند. ا و در این شرایط سخت باید تصمیم بهتری برای زدن پنالتی بگیرد. خدا را شکر سه امتیاز را گرفتیم و جایگاهمان را در جدول حفظ کردیم.

سرمربی استقلال درباره عصبانیت وریا غفوری بعد از تعویض شدن در این مسابقه، گفت: وریا در یکسری از دقایق بازی و جایی که کارت زرد گرفت عصبانی شد. شاید توپ کمتر به این بازیکن رسیده بود. او یک جایی هم گفت که به من توپ کم می‌رسد. بعد از آنکه کارت زرد را گرفت به من اشاره کرد تعویضم کنید و از آن طرف به رختکن رفت. ناراحتی اش بیشتر بابت توپ نرسیدن به او بوده است.

فکری در پایان درباره عملکرد موعود بنیادی فر داور مسابقه گفت: داوری در مجموع خوب بود و جا دارد به تیم داوری تبریک بگویم. مشکل خاصی نداشت و خوب سوت زدند.

خداحافظی با علی انصاریان مدافعی که غرق خون بود

ستاره محبوب سکوهای خاموش شد

آریا فاطمی مقدم / دو دهه پیش بخش مهمی از هیجان دربی ها، ژست های علی انصاریان جلوی دوربین بود.

به گزارش «ورزش سه»، از همان روز اول آمده بود که ستاره بشود. کشف مرحوم منصور پورحیدری بعد از دو فصل بازی کردن در ترکیب فجر سپاسی، در سال ۷۷ بود که لباس تیم مورد علاقه اش را به تن کرد. در میان آن همه مدافع گردن کلفت، از نادر محمد خانی، افشین پیروانی، بهروز رهبری فرد و مهدی هاشمی نسب، علی انصاریان از همان روز اول بلد بود چجور خودش را در دل هواداران جا کند.

از آن بازیکنان بود که بد به دل علی پروین می نشست. پس بازگشت سلطان در مهر سال ۷۷ تولد علی انصاریان در پرسپولیس لقب گرفت. او ابتدا در پست دفاع راست برای قرمزپوشان به میدان می رفت و در ادامه به دفاع میانی منتقل شد. علی پروین که دلش نمی آمد حتی یکی از این مدافعان طراز اول را نیمکت نشین کند، هر جوری بود همه را در ترکیب جا می داد؛ حتی به قیمت انتقال افشین پیروانی یا نادر به پست غیرتخصصی هافبک دفاعی.

قاموسش با بخیه و خونریزی گره خورده بود. از همان هفته های اول بارها تصاویر شکستن سر و صورت علی انصاریان در روزنامه های مختلف خودنمایی می کرد و اصلا جوری سرش را جلوی توپ می گذاشت که بترکد. بعد هم مثل یک سردار بی جان، با لباس خونین پرسپولیس برای ماندن در میدان تقلا کرده و لحظاتی بعد با سر بانداژ شده به ترکیب باز می گشت. اما جدایی مهدی هاشمی نسب و انتقال او به استقلال باعث شد علی انصاریان بیشتر دیده شود. معدود بازیکنانی لقب «داش» را از سکوها می گیرند، باید با هواداران رفیق و از جنس خودشان باشی، اما اگر سکوهای رقیب «داش علی منصوریان» داشتند، پرسپولیسی ها نیز مدافع متعصب خود را «داش علی انصاریان» صدا می کردند.

آنها که استادیوم برو بودند خوب می دانند چه می گویم. انصاریان وقتی از تونل بیرون می آمد مستقیم به سمت جایگاه ۳۶ می رفت. هواداران نیز با فریاد «داش علی انصاریان» از او استقبال می کردند و بعد نوبت ژست گرفتن هنگام گرم کردن فرا می رسید.

حواسش به همه چیز بود. از وقتی اسکوربرد آزادی به راه افتاد، اول زمین می خورد، بعد یک نگاه به اسکوربرد می کرد و فاتحانه و با چهره ای دردآلود بلند می شد. بهروز را کنار زد و به پنالتی زن اول پرسپولیس تبدیل شد. دروازه الهلال و محمد الدعایه را نه یک بار که دو بار باز کرد و پرسپولیس راهی چهار تیم برتر آسیا شد.پرسپولیس- الهلال؛ ۱۹ بهمن ۱۳۷۸, سومین بازی مرحله گروهی که با تساوی بدون گل تمام شد. پرسپولیس برای صعود به نیمه نهایی باید حداقل یک امتیاز می گرفت و دفاع جانانه این تیم در ریاض باعث نیل به این هدف شد. علی انصاریان در پایان این دیدار به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد.

در اولین دوره لیگ برتر و در کنار حامد کاویانپور مهم ترین بازیکنان پرسپولیس بودند. چند ماه بعد در تبریز دروازه استقلال را هم باز کرد و محبوب تر از قبل شد؛ با آن شادی مملو از کری، غرور و تعصب.

اما در تابستان سرنوشت ساز سال ۸۲، همان روزی که علی پروین بعد از شکست مقابل ملوان برای محمد دادکان خط و نشان کشید و البته اعلام کرد او و بازیکنانش با تیم اکبر غمخوار کار نمی کنند، بین پرسپولیس و سرمربی سمت علی پروین را انتخاب کرد و برای اولین بار از تیم مورد علاقه اش جدا شد.

اما خیلی زود پشیمان شد. به سایپا رفت، اما هر روز التماس می کرد اجازه بدهید به پرسپولیس بازگردم. یک بنر هم در استادیوم در هر بازی دیده می شد: «تورو خدا علی انصاریان را به پرسپولیس بازگردانید.» یک سال بعد علی پروین با سلام و صلوات بازگشت و علی انصاریان هم دوباره لباس پرسپولیس را بر تن کرد. سال به سال که می گذشت خوش تیپ تر می شد و چهره اش در سال ۷۷ مثلا با ۸۴ قابل قیاس نبود. دروازه اولی کان را هم باز کرد و البته کمتر از آنچه انتظارش را داشتیم خوشحالی کرد.

در سریال و تلویزیون و سینما و مجله و همه جا دیده می شد. انصافا هم بلد بود برای هواداران دلبری کند. اما حضور آن یک نفری که گفت هیچوقت نمی بخشدش، باعث جدایی علی انصاریان از پرسپولیس و انتقال به استقلال شد؛ چشم در برابر چشم، نیکبخت را گرفتند و علی انصاریان را به رقیب هدیه دادند.

شاید برخی در تصور خود دربی آبان ۸۵ را نیز مانند دربی ۷۹ و داستان هاشمی نسب می دانستند. اما او در اولین دربی هنگام گرم کردن در زمین به سمت زمین پرسپولیس آمد و مورد تشویق هم قرار گرفت. علی انصاریان در استقلال دوران کوتاه و کم حاصلی داشت و در نهایت یک سال بعد از این تیم جدا شد.

دیگر راه بازگشت به پرسپولیس باز نبود و در ادامه نفهمیدیم اصلا کی و کجا از فوتبال خداحافظی کرد. در این سالها همه جا علی انصاریان را دیدیم جز در بطن فوتبال. سینمایی شده بود، حتی علاقه زیادی به متعصب نشان دادن خود هم نداشت. بارها بابت انتقال به استقلال عذرخواهی کرد، اما کسری از آن ستاره یاغی یک دهه قبل نبود.

در برنامه های تلویزیونی شاهد خنده های بلند بلند علی انصاریان بودیم، اما کمتر دیگر در محافل فوتبالی ظاهر می شد. تا همین اواخر که مبتلا به کرونا شد. دو دهه بعد از آن روزهایی که سر خود را جلوی توپ می گذاشت و غرق در خون می شد، ستاره محبوب سکوهای آزادی با زندگی وداع کرد.

یک چهارشنبه تلخ و غیرقابل باور دیگر؛ حتما ۴۰ و چند سال قبل چنین روزهایی را دیده بودند که نوشتند: عصر چهارشنبه‌ی من، عصر خوشبختی ما (به طعنه)، فصل گندیدن من، فصل جون سختی ما ....

رییس هیات گلف خراسان رضوی

آمادگی میزبانی مسابقات مینی گلف کشور را داریم

فرهاد مرتضوی نژاد صبح امروز ۱۷ بهمن ماه و همزمان با برگزاری مسابقات مینی گلف ویژه گرامیداشت دهه فجر با مناسب شمردن شرایط و امکانات رشته ورزشی مینی گلف در مشهد افزود: با پیشبینی های صورت گرفته،تلاش هیات گلف خراسان رضوی و همراهی های ارزشمند مسئولین استان آمادگی میزبانی مسابقات مینی گلف کشور را داریم .

رییس هیات گلف استان با اشاره به اینکه بازیکنان حرفه ای ، مستعد و خوبی در مشهد و استان داریم گفت : ورزشکاران خراسان رضوی با پشتکار و تمرین های منظم با حضور در دوره های مختلف مسابقات کشوری از جمله جام سلامت ،به خوبی درخشیده و مقام های خوبی کسب نموده اند.

وی همچنین با اعلام اینکه در ورزشگاه ثامن الائمه مشهد، زمینی به مساحت ۸ هکتار جانمایی شده تا پس از تکمیل در اختیار بازکنان،متخصصان و علاقمندان ورزش گلف قرار گیرد تاکید کرد : علاوه بر زمین بزرگ گلف ثامن،با کمک بخش خصوصی زمینی را از مجموعه ورزشی شهد بهشتی در اختیار گرفته ایم که پس از تکمیل مراحل فنی و افزودن امکانات تخصصی آماده راه اندازی است .

احسان سمیعی دبیر هیات گلف خراسان رضوی با حضور در محل برگزاری در خصوص این دوره از مسابقات در محل زمین های مینیاتوری مینی گلف پارک ملت مشهد با بیان اینکه مجموعه مینی گلف شامل ۱۸ زمین است که در سال ۱۳۴۳ و همزمان با تاسیس پارک ملت مشهد طراحی و ساخته و درسال ۱۳۹۳ به طور کامل بازسازی شده افزوده : صبح امروز ۲۴ بازیکن در قالب ۴ تیم ۶ نفره و طی دو دورکامل در ۱۸ زمین با هم به رقابت پرداخته اند .

سمیعی با قدردانی از مسئولین شهرداری منطه ۱۱ مشهد ابراز امیدواری کرد :با توجه به علاقمندان فراوان و پیگیر این رشته ورزشی و همچنین استقرار این مجموعه زمین ها در بوستان ملت ، شهرداری مشهد همکاری لازم به منظور ترمیم چمن زمین ها،تامین روشنایی و پیشبینی فضایی مسقف برای استقرار بازیکنان با هیات گلف استان داشته باشد .

وی در پاسخ به این پرسش که آیا پرداختن به ورزش گلف نیازمند صرف هزینه های زیادی است گفت : علی رغم تصور بسیاری از خانواده ها، مینی گلف از بسیاری از ورزش ها از جمله دوچرخه سواری بسیار کم هزینه تر است و همینطور که می بینید هر بازیکن با یک توپ و یک پاتر و بدون نیاز به هیچ هزینه ی دیگری به این رشته بپردازند.

شایان ذکر است در این دوره از مسابقات ویژه گرامیداشت دهه فجر، آقایان حامد عقیلی ، علی عرفاتیان و علی علوی به ترتیب اول تا سوم شدند .

خبر

قائدی: قبل از بازی تمرکزم را به هم زدند

بازیکن استقلال گفت: قرار بود قراردادم را درست کنند و امروز و فردا می‌کنند به خاطر همین تمرکز من را به هم زدند.

مهدی قائدی در پایان دیدار استقلال و نساجی اظهار داشت: من به خاطر آن ضربه پنالتی عذرخواهی می‌کنم خودم خیلی ناراحت شدم و این فوتبال است، پیش می‌آید و امیدوارم هواداران من را ببخشند.

وی افزود: برای اولین‌بار می‌خواهم در خصوص خودم مصاحبه کنم. نزدیک ۵-۶ ماه است باشگاه به من قول داده است و گفته‌اند قراردادم را درست می‌کنند. تا همین الان، امروز و فردا می‌کنند. نمی دانند که ما از لحاظ روحی به هم می‌ریزیم. ووریا می‌داند و به او گفته‌ام که این اتفاق‌ها برایم رخ می‌دهد.

قائدی خاطرنشان کرد: اگر نمی‌خواستید قرارداد را درست کنید چرا قول دادید. من ساعت یک شب پیش سعادتمند رفتم و گفت بعد از سفر قطر قرارداد را درست می‌کند. آمدند قطر و گفتند مهر باشگاه را نداریم و بعد از آن استعفا دادند. وقتی مددی آمد من مدیر برنامه‌هایم را پیش او فرستادم و گفت قرارداد را درست می‌کنیم. من واقعاً روحیه‌ام به هم ریخته است. تمرکزم تا قبل از این بازی خراب شد.بازیکن استقلال گفت: ما به اردو می رویم و به ما پرسی غذا می‌دهند از دو دست لباس یکی از آن را برمی‌دارند. در زمین تمرین‌مان سنگ و شیشه وجود دارد.

وی در خصوص اینکه آیا مسئولین باشگاه از صدرنشینی این تیم خوشحال نیستند، عنوان کرد: ما نمی‌دانیم صاحب‌مان چه کسی است. هواداران وجود دارند و ما باید به آنها بگوییم چه اتفاقاتی رخ می‌دهد. خیلی‌ها می‌دانند این مشکلات در استقلال و پرسپولیس وجود دارد. تیمی که صدرنشین است باید نگاه دیگری به آن داشته باشند و ما هم بازیکن هستیم حق‌مان را باید بگیریم.قائدی در رابطه با پیشنهاد خارجی‌اش گفت: من قلباً استقلال را دوست دارم اگر شرایطش خوب باشد دوست ندارم هیچ وقت از استقلال جدا شوم. وقتی امکانات خوبی داشته باشیم هیچکس دوست ندارد از استقلال جدا شود.

مهاجم فوتبال ایران به تیم زوریا پیوست

با اعلام یک خبرنگار اوکراینی، شهاب زاهدی مهاجم ایرانی تیم فوتبال المپیک دونتسک با ۳۶۰ هزار دلار به تیم زوریا لوهانسک پیوست.

به گزارش خبرنگار مهر، شهاب زاهدی مهاجم ایرانی تیم فوتبال المپیک دونتسک سرانجام وضعیت خود را بعد از چند هفته بلاتکلیفی مشخص کرد و به تیم زوریا لوهانسک اوکراین پیوست.

طبق اعلام «ایگور باربوس» خبرنگار اوکراینی، باشگاه المپیک با دریافت ۳۶۰ هزار دلار، با انتقال شهاب زاهدی به تیم زوریا موافقت کرده است. بعضی از رسانه‌های اوکراین هم خبر داده‌اند این مبلغ، ۳۶۵ هزار دلار است.

زاهدی در حال انجام تست‌های پزشکی با تیم زوریا است و احتمالاً فردا ششم فوریه به صورت رسمی در تیم زوریا معارفه خواهد شد.

باربوس همچنین اعلام کرد توافق باشگاه المپیک و زوریا صرفاً به همین مبلغ محدود می‌شود و از انتقال بعدی زاهدی به تیم‌های دیگر، درصدی به تیم المپیک نخواهد رسید.

به این ترتیب زاهدی همبازی اللهیار صیادمنش دیگر مهاجم ایرانی تیم زوریا می‌شود که به صورت قرضی در این تیم توپ می‌زند.

زاهدی در پی توافق مخفیانه با باشگاه زوریا در چند هفته گذشته، از تیم اول المپیک به تیم دوم تبعید شد و باشگاه المپیک برای فروش او مبلغ ۵۰۰ هزار دلار تعیین کرده بود.

بایرامی: مردم قائمشهر شرمنده‌ایم

مهاجم نساجی مازندران مدعی است که این تیم قادر است در ادامه با کسب نتایج موفق به جایگاه خود سر و سامان ببخشد.

به گزارش «ورزش سه»، مهرداد بایرامی درباره عدم نتیجه گیری این تیم گفت: فقط می توانیم بگویم شرمنده مردم قائمشهر هستیم و حق شان بالاتر از این ها است. باید خیلی زود نتیجه بگیریم و امیدوارم هر چه زودتر نتیجه بگیریم و مطمئنم نساجی بالاتر خواهد آمد.

مهاجم آذری نساجی درباره اینکه روند این تیم نگران کننده پیش بینی می شود گفت: دیر شده اما هنوز برای شروع روزهای خوب دیر نشده چرا که فاصله امتیازات به شکلی است که هنوز می توان جبران کرد.

هیچ کشوری هنوز درخواست میزبانی لیگ قهرمانان آسیا را نداده است

سخنگوی کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام کرد هنوز هیچ کشوری برای میزبانی در لیگ قهرمانان آسیا درخواستی به AFC نداده است.

به گزارش خبرنگار مهر، مسابقات لیگ قهرمانان ۲۰۲۱ آسیا قرار است از فروردین ماه ۱۴۰۰ برگزار شود. کنفدراسیون آسیا قصد دارد هر گروه از مسابقات را در یک کشور و به صورت متمرکز برگزار کند. AFC در همین ارتباط به کشورهایی که تمایل به میزبانی دارند، تا اواسط ماه فوریه فرصت داده است تا درخواست خود را ارائه بدهند.

در روزهای گذشته از کشورهای قطر، امارات و عربستان به عنوان کشورهایی نام برده شده است که قصد دارند میزبانی یک یا دو گروه از لیگ قهرمانان را بگیرند.

با این حال روزنامه «استاد الدوحه» قطر امروز جمعه به نقل از سخنگوی کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام کرد این کنفدراسیون تاکنون هیچ درخواستی برای میزبانی دریافت نکرده است.

«نضال بحران» در این خصوص گفت: درهای درخواست میزبانی تا ۱۵ فوریه (۱۰ روز دیگر) باز است. مدیریت بحران کرونا و کنترل آن در طول مسابقات، مهمترین شروط است.

بحران افزود: کنفدراسیون آسیا از هر گروه با ۵۵۰ هزار دلار پشتیبانی می‌کند و یک کشور می‌تواند بیش از یک گروه را میزبانی کند.

به گزارش خبرنگار مهر، به نظر می‌رسد کشورها در حال ارزیابی امکانات و هزینه‌های میزبانی و انجام هماهنگی‌های لازم هستند و امکان دارد ظرف ۱۰ روز آینده میزبانی خود را ارائه بدهند. استقلال، پرسپولیس و تراکتور سه سهمیه مستقیم ایران در لیگ قهرمانان هستند و فولاد خوزستان هم باید در مرحله پلی آف به مصاف العین امارات برود.

خلعتبری: آقای حدادی فر عذر می خواهم!

محمدرضا خلعتبری معتقد است اگر ۱۰ بار دیگر هم در شرایط مشابه گل دوم به ذوب آهن قرار بگیرد، بازهم پاس خواهد داد.به گزارش «ورزش سه»، محمدرضا خلعتبری، مهاجم سپاهان که یکی از ستاره های تیمش در دربی اصفهان بود و روی گل دوم هم نقش ویژه ای داشت، بعد از برتری زردپوشان با نتیجه سه بر یک مقابل ذوب آهن عنوان کرد: از قبل می دانستیم بازی سختی داریم. جایگاه ذوب آهن انتهای جدول نیست و در خیلی از بازی‌ها برخلاف جریان بازی گل خورده‌اند. من از ته قلبم ذوب آهن را دوست دارم و امیدوارم آن ها شرایط بهتری پیدا کنند. مطمئنم که ذوب آهن به روزهای خوب خودش برمی گردد.وی درباره گل دوم سپاهان و اینکه با وجود شانس برای گلزنی به اسماعیلی فر پاس داد، گفت: اگر ۱۰ دفعه دیگر هم چنین صحنه ای پیش بیاید، باز هم پاس می‌دهم. امروز هم دانیال اسماعیلی فر خالی بود و پاس دادم که او گل را بزند چون فکر می‌کردم شاید یک درصد موقعیت از دست برود.مهاجم باتجربه سپاهان درباره رویارویی با استقلال در هفته پانزدهم اضافه کرد: تا امروز تمام تمرکزمان روی بازی با ذوب‌آهن بود و از فردا به مسابقه با استقلال فکر می‌کنیم. امیدوارم یک بازی خوب را انجام دهیم. متاسفانه برخی اتفاقات می‌افتد که ناراحت می‌شویم. مقابل شهرخودرو فکر نمی‌کردیم که ببازیم، اما اشتباه خودمان بود. اگر آن بازی را می‌بردیم خیلی شرایط مان بهتر می‌شد.خلعتبری درباره برخورد با قاسم حدادی فر در جریان بازی گفت: حدادی فر یکی از بهترین دوستان فوتبالی من است و برای او احترام خاصی قائلم. این چیزها در فوتبال طبیعی است و من هم از او عذرخواهی می‌کنم. من از قاسم هیچ چیز را به دل نمی‌گیرم و اگر در گوش من هم بزند، چیزی نمی‌گویم. شرایط ذوب‌آهن طوری است که آنها تحت فشار هستند. قاسم در این بازی ۹۰ دقیقه مقابل هافبک‌های ما دودید و جنگید و امیدوارم شرایط ذوب بهتر شود و او هم از زیر فشار بیرون بیاید.

روزنامه صبح امروز خراسان رضوی

برگ آخر ۸

شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹/ سال سوم / شماره ۸۶۸

Vol.3.No.868 / Feb .6.2021

www.sobhe-emrooz.ir

sobhe.emrooz.news@gmail.com

روزنـامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی
خراسان رضوی و شمالی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول :
حسین رفیعی

روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱
سازمان آگهی‌ها: ۳۸۹۲۹۸۲۳-۰۵۱

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموز ۳۰–پلاک ۴
تلفن:۳۸۹۲۹۸۲۴–۳۸۹۲۹۸۲۵
نمابر: ۳۸۹۲۳۴۵۲ – ۰۵۱ سامانه پیام کوتاه: ۱۰۰۰۸۰۸۸۸
دفتر خراسان شمالی: ۰۵۸۳۲۲۵۹۰۱۸

مطالب درج شده در روزنامه الزاما به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.
روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.

Sobh_Emrooz
Sobh_Emrooz

درگاه پرداخت امن

سیدحسن خمینی: استبداد و تحجر هر زمانی می توانند به هم پیوند بخورند/ طعنه نماینده سابق به نمایندگان مجلس یازدهم/ علم الهدی: مسئله مشکل تحریم‌ها یک فرافکنی است/ روایت ماندگاری از جلسه علما و روحانیون با قالیباف

سردار نجات: آمریکایی‌ها تلفات حمله ایران به عین‌الاسد را پنهان کردند

سـردار نجات: ایران اسلامی با شـعار «نه غربی نه شرقی» توانست به یکی از مسـتقل‌ترین کشـورهای جهان تبدیل شود و هیچ‌کس نمی‌تواند به ملت ایران زور بگوید. وی با اشاره به توانمندی‌های بسیار انقلاب که پس از پیروزی جمهوری اسـلامی شـکل گرفت تصریح کرد: جمهوری اسلامی با تکیه بر توان جوانان انقلابی توانسته سیستم پدافندی بسازد که هواپیمای بدون سرنشین را قبل از نفوذ به مرزهای کشور منهدم کند و یا زمانی که نفتکش‌هایمان بر روی آب‌های مورد حمایت آمریکا بود این کشور از ترس ایران نفتکش‌ها را مصادره نکرد. جانشـین قرارگاه ثارالله با اشاره به ترور حاج قاسم از آمریکایی‌ها بیان کرد: پس از این اتفاق موشـک‌های بلندپـرواز ایرانی پایگاه نظامی عین‌الاسد را هدف قرار دادند و آمریکایی‌ها فقط با پنهان‌کاری لب به سخن گشودند و همه به ترس آمریکا از ایران پی بردند. سردار نجات با بیان اینکه روس‌ها پـس از حمله ایران به پایگاه نظامی آمریکایی گفتند که شما معادلات جهان را عوض کردید زیرا که هیچ‌کس توانایی نابودی مراکز نظامی آمریکا را نداشـت، تاکیـد کرد: امروز جمهوری اسلامی در تمامی آمارها پیشرفت داشته و امروز شاهد ترقی و افزایش نرخ رشد علمی ایران در جهان هستیم.

امام جمعه کرج: راه حل برون رفت از مشکلات روی کار آمدن جوانان انقلابیست

محمدمهدی حسینی همدانی، امام جمعه کرج و نماینده ولی فقیه در استان البرز، در خطبه‌های این هفته نمازجمعه کرج، گفت: رهبر معظم انقلاب با تسـلط خوب بر تاریخ جهان و ایران و به عنوان پدر امت ، نقشه ۴۰ سـاله آینده کشور را ترسیم فرموده که هدفی متقن و قوی رسم کرده است. وی تصریح کرد: مقام معظم رهبری به عنوان نگارنده ایـن بیانیه خیلی امیدآفرین قلم زده و در عین حال صداقت را در این بیانیه رها نکرده و به کمبودها و نقاط ضعف نیز اشـاره کرده اسـت. حسینی همدانی با اشاره به اینکه روح انقلابی بودن در این بیانیه کاملا ترسیم شده، افزود: هرکسی آن را بخواند می فهمد مسوولیتی بر عهده اش اسـت و باید در مقابل آن کاری انجـام داد به طوریکه در هفت توصیه تمام آحاد جامعه را درگیر می کنند. این اسـتاد حوزه و دانشگاه یادآور شـد: لازم اسـت برای برون رفت از مشکلات باید به جوانان انقلابی کاربلد اعتماد کرد و از این ظرفیت‌ها استفاده کنیم.

علم الهدی: مسئله مشکل تحریم‌ها یک فرافکنی است

سـیداحمد علم الهدی ظهر امـروز در خطبه‌های عبادی سیاسـی نمازجمعه مشـهد که در حرم مطهر رضوی برگزار شد، ضمن تبریک ایام الله دهه فجر و ولادت حضرت زهرا(س) اظهار کرد: امسـال آن شـور و هیجان همه ساله را در جریان روز ۲۲ بهمن و سالروز پیروزی انقلاب به خاطر شـیوع این بیماری منحوس نمی‌توانیم انجام بدهیم. اما بـرادران و خواهران، پیروزی انقـلاب و روز پیروزی انقلاب یک جریان مقدس اسـت که با همه عواطـف دینی و اجتماعی مرد و زن شـما و فرزندان شما گره خورده است. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی امام جمعه مشـهد، نماینده ولی فقیه در خراسـان رضوی بیان کرد: جامعه ما در همه ابعادش تحت یک مدیریت داهیانه از همه مشکلات نجات پیدا کند و الا دشـمن قدرت هیچ نفوذ و مشکل‌آفرینی برای ما ندارد؛ مسـئله مشکل تحریم‌ها یک فرافکنی است، تحریم‌ها برای ما مشـکل ایجاد کرده اما نه این که وضع ما را در این نقطه اسـتیصال معیشتی قرار دهد.

سیدحسن خمینی: استبداد و تحجر هر زمانی می‌توانند به هم پیوند بخورند

سیدحسـن خمینی: انقلاب اسلامی اول در مقابل سدّ تحجر ایستاد و بعد به سینه اسـتبداد زد هرچند استبداد و تحجر هر زمانی می توانند همدیگر را پیدا کنند ولی انقلاب این دوگانه را شـکاند و گفت، برای مبارزه با اسـتبداد اصلا لازم نیسـت متحجر باشید. وی گفت: همه هویت هنر، عنصر «خیال» است و همه اخلاقی زیستن وابسته به این است که شما تخیّل قوی داشته باشید. در نقطه مقابل، «توهم» همه ی هویت غیر اخلاقی زیستن است. وقتی من توهم دارم یعنی خودم را محور جهان می بینم و هرچه به من نزدیک است ارزشمند هست و هرچه از من دور شود بی ارزش می شود.

رونمایی از نامزد جدید اصولگرایان در انتخابات ۱۴۰۰

حسن بیگی با بیان اینکه هم اکنون در دوره یازدهه مجلس با مجتبی ذوالنوری رئیس کمیسـیون امنیت ملی و سیاسـت خارجی مجلس همکاری می کند، درباره کاندیداتـوری محمد ذوالنوری در انتخابات ریاسـت جمهوری ۱۴۰۰ افزود: آقای ذوالنوری نسبت به افرادی که امروز در جریان اصولگرایی نام شان مطرح می شود، توانمندتر و قوی تر اسـت. او در حوزه های فنی مخصوصا بحث هسـته ای و برجام تسلط دارد و در مجموع فردی عاشق، منصف و توانمند محسوب می شـود.این فعال سیاسی اصولگرا در مقایسه مجتبی ذوالنوری با سردار محمد گفت: آقای ذوالنوری خیلی از سردار سعید محمد تواناتر و جامع تر اسـت. آقای سـردار محمد در حوزه عمرانی کار کرده، حال آنکه آقـای ذوالنوری علاوه بر حوزه عمرانـی و فنی، در مباحث حوزوی و سیاسـت خارجی نیز تسلط دارد. آقای ذوالنوری می خواهد یک دولت اصولگرا حداکثری تشـکیل دهد و این توانایی را دارد.وی ذوالنوری را جزء ۵ نامزد اول اصولگرایان خواند و درباره پایگاه اجتماعی ذوالنوری ادامه داد: آقای خاتمی وقتی کاندیدا شـد مسئول کتابخانه ملی بود، بعد جریان اصلاحات یکدست و هماهنگ از آقای خاتمی حمایت کرد وقتی نتیجه انتخابات اعلام شد، خود آقای خاتمی هم این نتیجه را باور نمی کرد. آقای احمدی نژاد هم وقتی کاندیدای ریاست جمهوری شد، کسـی او را قبل از شهرداری تهران نمی شناخت، جریان اصولگرایی برای حمایت از او یکدسـت شد و او رأی آورد. گفته شد که خود آقای احمدی نژاد باور نمی کرد این رأی را بیاورد.حسـن بیگی با اشاره به انتخابات ریاست جمهوری سال ۹۶ یادآور شد: اگر آن دوره ۱۰ کاندیدا از جریان اصولگرایی حضور داشتند طبیعتا آقای رئیسی آن رأی را نمی آورد ولی وقتی تعداد کم شد و در نهایت آقای قالیباف کنار رفت، طبیعتا رأی اصولگرایی متمرکز در سبد ایشان قرار گرفت.

کنعانی‌مقدم: اگر اصولگرایان به وحدت نرسند شکست انتخابات سال ۹۲ تکرار خواهد شد

فعـال اصولگرا درباره رویکـرد جریان اصولگـرا در انتخابات ۱۴۰۰ توضیحاتی ارائه داد.حسین کنعانی‌مقدم دبیرکل حزب سبز در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران جوان، با اشاره به سازوکار جریان اصولگرایی برای شـرکت در انتخابات آینده و تشکیل شورای ائتلاف نیروهای انقلاب و شـورای وحدت، گفت: اگر این دو بازو از یک راس دستور بگیرند به نفع جریان اصولگرایی خواهد بود که با دو بازوی قدرتمند در انتخابات ریاسـت جمهوری آینده حضور یابد. اما اگر ایـن دو بازو هرکدام به صورت مستقل عمل کنند قطعا باعث ایجاد اختلال خواهد شد و صدمه به خود جریان اصولگرایی خواهد زد.او با اشاره به تفاوت شورای ائتلاف نیروهای انقلاب و شورای وحدت ادامه داد: معتقدم که شورای ائتلاف همان سـازو کار قبلی را که در انتخابـات مجلس یازدهم به کار برد استفاده خواهد کرد و بیشتر یک ستاد انتخاباتی خواهد بود، اما شورای وحدت بیشتر به دنبال سازو کار وحدت و جمع کردن نیروهای ارزشی و انقلابی است و نگاه طولانی مدتی به موضوع وحدت دارد.کنعانی‌مقدم افزود: اگر در برابر یک رقیب قوی قرار بگیرند قاعدتا باید با هم ائتلاف انتخاباتی داشته باشند اما اگر رقیب قوی نداشته باشند احتمالا با یک رقابت درون جریانی مواجه خواهیم بود که در این صورت ممکن است شرایط به سمت ریزش آرای این جریان رود و اتفاقات انتخابات گذشته نظیر سال ۹۲ مجددا تکرار شود.

طعنه نماینده سابق به نمایندگان مجلس یازدهم

نماینـده مردم دماوند و فیروزکوه در مجلس دهم گفت: آقای پناهیان که بر سر مجلس دهم فریاد می کشید اکنون باید جواب بدهند، شما که این همه فریاد مـی زدید که نماینده که توان ندارد و نمی خواهد رای خودش را علنی بگوید زیرا جرات ندارد خوب الان آقایان هم طیف خودتان جراتشـان را معین و معیارهایشـان را مشخص کنند.«قاسم میرزایی نکو»، نماینده مـردم دماوند و فیروزکوه در مجلس دهم، در گفـت و گو با برنا در رابطه با ردکلیات طرح شـفافیت آرا نمایندگان مجلس یازدهم گفت: شـکاف بین فراکسیون های مختلف مجلس ظهور واقعی پیدا کرده اسـت. نمایندگان در ابتدا بنا داشتند یک دست و یک شـکل و با یک فرمان به قوانین رای دهند اما پس از تکیه بر صندلی بهارستان، رفتارشـان تغییر کرد و با گذشت زمان نمایان می شود، این یکی از شفافیت هایی است که آقایان چه بخواهند یا نخواهند دیده می شـود.او ادامه داد: رای شفاف در همه پارلمان ها و مجالس دنیا به راحتی قابل دسترسی و نمایش است، زمانی که شخصی نماینده اسـت و به راحتی نطق و موارد را اعلام می‌کنـد دلیلی ندارد رای او پنهان بماند. متاسـفانه دوگانه‌هایی شکل گرفته و در مسائل مختلف هم جاری می شود.عضو فراکسیون امید در مجلس دهم مطرح کرد: طرح شـفافیت آرا در مجلس دهم توسط فراکسیون امید مطرح شد و رای بالایی هم داشت، خاطرم هست حاجی دلیگانی طرحی مشابه را آورد و با طرح اولیه ادغام شـد. طرحی که در مجلس یازدهم رد شـد طرح حاجی دلیگانی اسـت. نمایندگان در صحن علنی با دست عدد ۴ را نشـان می دهند ولی روی میزشان دکمه مخالفت را انتخاب می کنند. نگرانی نمایندگان از شفافیت یا از بخش های جامعه است و یا از نهادهای نظارتی و ردصلایت نگرانند.

واکنش خباز به غیبت موسوی خوئینی‌ها در نهاد اجماع‌ساز: مانند پدر داماد یا عروس نیاز به دعوت ندارند

فعـال اصلاح‌طلب درباره غیبت آیت‌الله موسـوی خوییني‌ها در نهاد اجماع‌سـاز اصلاح‌طلبان، گفت: بعضی از چهره‌های اصلاح‌طلب نیاز به دعوت ندارند و مانند پدر داماد یا عروس صاحب مجلس هسـتند؛ این غیبت به معنی مخالفت نیسـت او چندی پیش مردم را به حضور پررنگ و حداکثری در انتخابات دعـوت کرد.«محمدرضا خباز» روز جمعـه در گفت‌وگو با ایرنا، گفت: در چند دوره گذشـته با مدیریت و محوریت رییس دولت اصلاحات نهادی تحت عنوان شـورای عالی سیاست‌گذاری جبهه اصلاح‌طلبان تشکیل شد که به‌رغم موفقیت این نهاد در سـه دوره پیاپی، در انتخابات دوم اسـفند مجلس یازدهم به دلیل رد صلاحیت نامزدهای اصلاح‌طلب فقط ۸ حزب حضور داشتند. عضو شـورای مرکزی حزب اعتماد ملی افزود: به همین دلیل جریان اصلاحات به این نتیجه رسـید که شورای‌عالی فعالیت خود را متوقف کند و خود را هزینه نکند و همین ۸ حزب به نحوی که صلاح می‌دانند در انتخابات مجلس لیسـت بدهند و بعد هم که به دلیل مشـارکت حداقلی، با اسـتعفای رییس و نایب رییس این شـورا، فعالیت خود را متوقف کرد.خباز یادآور شد: بعد از آن اتفاق طبیعی بود اجماع دیگری شکل بگیرد. زیرا رسیدن به اجماع یک اضطرار و امری اجتناب‌ناپذیر است. همه اصلاح‌طلبان بر حضور رییس دولت اصلاحات متفق‌القولند ولی در عین حال او بنا به روحیات دموکراتیکی که دارد، تصمیم گرفت که مجددا مجموعه اجماع ساز با همفکری اشخاص حقیقی و حقوقی ایجاد کند.وی درباره توافق اصلاح طلبان برای تشـکیل نهاد اجماع ساز، گفت: ما جز این کار چاره‌ای نداشتیم، ممکن است در مقام عمل با مشـکلات، ایرادات و اشکالاتی مواجه شویم ولی اجماع تنها گزینه اصلاح طلبان در این مقطع است. البته باید اضافه کنم تاکنون مخالفتی از سوی احزاب و اشخاص اصلاح طلب با این مجموعه ندیدم.

روایت ماندگاری از جلسه علما و روحانیون با قالیباف

در پی انتشـار خبری در یکی از کانال‌های تلگرامی مبنی بر برگزاری جلسه تعدادی از علما و مبلغین حوزه علمیه قم با رئیس مجلس شورای اسـلامی، حجت‌الاسـلام ماندگاری بعنوان برگزار کننده این جلسه ادعاهای این کانال را تکذیب کرد.حجت الاسـلام ماندگاری در این رابطه توضیح داد: در راستای مطالبه گری از مسئولین به عنوان یکی از وظایف حوزه علمیه، جلسات متعددی با مسئولین مختلف تشکیل شده و چندی پیش جلسه ای با حضور تعدادی از علما و روحانیون با موضوع فعالیت ها و برنامه‌های مجلس شورای اسلامی برگزار گردید که در آن قالیباف در فضایی صمیمی و شـفاف به سوالات مختلف حضار پاسخ دادند که در مجموع عمده حاضرین پاسـخ ها را قانع کننده دانستند. حجت‌الاسـلام ماندگاری تاکید کرد: تقریبا تمام موارد مطرح شده در خبر کذب اسـت و بسیاری از موارد مطرح شده حتی در جلسه مطرح نشده است.وی از مسئولین مربوط و قوه قضائیه خواست تا جلوی این کانال های دروغ پرداز را بگیرند.

فعال اصلاح‌طلب: اصلاح‌طلبان نهایتا ده درصد بین مردم پایگاه دارند

یک فعال سیاسـی اصلاح‌طلب گفت: اصلاح‌طلبان نهایتا ۱۰ درصد بین مردم پایگاه دارند. حتی اگر خاتمی را هم بیاورید، مردم می‌پرسند چه چیزی را می‌خواهید اصلاح کنید؟ابراهیم اصغرزاده، فعال سیاسی اصلاح‌طلب، یکی از سخنرانان همایش «مردم و انتخابات ۱۴۰۰» بود که روز گذشـته برگزار شد.اصغرزاده که از طریق لایو اینستاگرامی در این همایش حاضر شده بود، در این همایش گفت: اصلاح‌پذیر بودن یا اصلاح‌ناپذیر بودن، مساله این است. اساساً اصلاح‌طلبان کجای جریان سیاسـت قرار می‌گیرند؟ شما کسانی هسـتید که انقلاب را به خاطر دارید. من خودم راوی دست اول انقلاب هستم. در سال ۵۶، رژیم شاه مقتدر بود و از نظر نظامی و اعتبار بین‌المللی و امنیتی و قدرت پلیسی، در منطقه حرف اول را می زد. اما در آن نظام مردم دیده نمی‌شـدند. حتی مشـروعیت نظام به خاطر کودتای ۲۸ مرداد زیر سـوال بود و این صحبت‌ها می شد که این رژیم دست‌نشانده است.او ادامه داد: ما صحبت از مردمی می‌کنیم که صاحب حق هسـتند. وضعیت فعلی را ببینید. ما حتی جرأت نمی‌کنیم درباره رهبر آینده صحبت کنیم در حالی که می‌دانیم این مساله تا چه اندازه اهمیت دارد. یا درباره اسلام قشری سنتی که آبروی ما را در دنیا برده صحبت نمی‌کنیم. حتی در جمع‌های اصلاح‌طلب درباره این موضوعات نمی‌توانیم حرف بزنیم.

منبع:تابناک

۵۱۱/۱اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک گناباد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی . ۱ـ نظر به دستور مواد ۱ و۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۱۳۰۰۱۴۴۵ مورخ ۱۳۹۹/۸/۶ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گناباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای حسین بینائی شهری فرزند حسن در ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۹۲/۰۲ متر مربع تمامت پلاک شماره ۱۶۵ فرعی از یک اصلی (مساحت۱۷۵/۷۷ مترمربع) خریداری شده از یوسفعلی وکیل نیا و فاطمه پور ابراهیم و تمامت پلاک۲۴۶ فرعی از یک اصلی (مساحت ۱۶/۲۵ مترمربع) خریداری شده از صالح جلالی واقع در اراضی علی آباد بخش یک حوزه ثبت ملک گناباد محرز گردیده است، لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و گواهی تقدیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۱۱/۱.تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۳۹۹/۱۱/۱۸
سید ضیاء الدین مهدوی شهری ـ رئیس ثبت اسناد و املاک گناباد

۵۱۱/۲اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک گناباد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی . ۱ـ نظر به دستور مواد ۱ و۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۱۳۰۰۱۳۵۴ مورخ ۱۳۹۹/۷/۲۲ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گناباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای حسن عجم فرزند محمد حسین در ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۰۴/۷۱ متر مربع از پلاک شماره ۱۳۱۵ فرعی از۳ – اصلی واقع در اراضی قصبه شهر بخش یک حوزه ثبت ملک گناباد خریداری شده مع الواسطه از شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان گناباد مالک رسمی محرز گردیده است، لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و گواهی تقدیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۱۱/۱ .تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۳۹۹/۱۱/۱۸
سید ضیاء الدین مهدوی شهری ـ رئیس ثبت اسناد و املاک گناباد

مفقودی
برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری پراید ۱۴۱ مدل ۱۳۸۵ به شماره ۳۶ ایران ۷۲۸ ی۴۷ شماره موتور ۱۵۴۰۰۷۳ و شماره شاسی S۱۴۸۲۲۸۵۱۵۷۶۷۳ به نام شجاع شریفی زاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی
برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۹۵ به شماره ۳۲ ایران ۷۹۸ ص۲۹ شماره موتور ۱۲۱۴۱۵۸۲۹۴۴۱ و شماره شاسی ۴۱۰۸۶۰ به نام حسین ملاحی شورستانی سفلی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی
برگ سـبز و سـند کمپانی موتور سیکلت هندا غزال مدل ۱۳۸۸ به شماره ۳۵۹۷۸ – ۷۶۴ به نام حسین سقفی محسن آبادی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی
برگ سـبز و سند کمپانی خودرو سواری پراید مدل ۱۳۸۳ به شـماره ۱۲ ایران ۳۵۶ ی ۵۳ شماره موتور ۶۵۷۶۶۰ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۳۲۰۰۹۵۳ به نام حیسن بهبودی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی
سـند مالکیت یک دستگاه بکهو لودر کشوئی هیدرولیکی سنو پارس SP۱۲۰L مدل ۱۳۹۰به شماره سریال دستگاه J۱۵۸۹۵ شماره موتور LFW۰۲۸۵X مربوط به امیر اسدا... زاده و آرمان اسدا... زاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

امداد باطری جوادپور
ارسال و نصب رایگان به تمام نقاط مشهد
گارانتی طلایی جواد پور
نبش امام رضا ۶۸
۰۵۱-۳۸۳۸۱۰۰۰ ۰۹۱۵۱۰۰۰۱۷۹ @javadpoor_emam_reza_۶۸

قالیشویی ابریشم مشهد
با مدیریت برادران داوودنیا
✓عضورسمی اتحادیه
✓بدون تعطیلی
✓مساجد،حسینیه ها،مهمانپذیرهاوهتل ها باتخفیف ویژه
سرویس رایگان در تمام نقاط سطح شهرمشهد

۳۸۵۸۱۷۴۱	۳۶۶۲۸۶۱۱	۳۲۵۱۲۲۸۵	۳۶۲۰۱۹۸۹	۳۶۰۲۲۲۴۰
۳۸۵۱۵۸۳۲	۳۶۶۱۷۳۷۷	۳۲۱۴۱۰۰۴	۳۶۲۰۱۹۹۰	۳۶۰۲۲۲۴۱
۳۸۸۴۷۵۰۶	۳۷۳۴۹۸۹۴	۳۲۷۳۷۶۷۸	۳۶۲۰۱۹۹۳	۳۶۰۳۳۳۹۱
۳۸۸۳۷۳۲۵	۳۷۶۴۸۲۷۰	۳۳۴۹۰۳۳۰	۳۶۲۰۱۹۹۱	۳۶۰۳۵۲۲۲
۳۶۱۱۰۲۳۳	۳۸۴۶۲۴۹۱	۳۵۰۲۳۱۲۲	۳۶۲۰۱۹۹۲	۳۶۰۴۳۱۷۵
۳۶۵۱۹۲۱۲	۳۸۴۷۱۲۰۸	۳۵۲۲۵۹۵۵	۳۶۲۳۸۶۸۰	۳۶۰۵۹۵۲۱
۳۶۲۰۱۸۸۲	۳۸۸۲۲۱۸۴	۳۶۵۷۱۸۲۳	۳۶۲۳۸۶۸۱	۳۶۰۷۲۱۶۱

۰۹۱۵۵۶۸۴۲۸۹ - ۰۹۱۵۸۲۱۰۸۶۰ - ۰۹۱۵۸۲۱۰۸۵۰

خشکشویی پارس اکسپرس با ۵۲ سال تجربه
حشمت
شستشو و دودزدایی انحصاری پرده با خدمات باز و نصب
✓خشکشویی انواع البسه مارک و مصنوعات چرم
✓شستشو ، پتو ، کفش و کیف ، عروسک ، لحاف
✓سفید شویی و لکه گیری
میدان توحید ،خیابان سنایی ، بین ۲۰ و ۲۲
۰۹۳۵ ۶۷۲ ۴۳ ۴۲ – ۳۷ ۲۳ ۴۲۴۳

طراح و مجری نماهای کامپوزیت – سنگ – چوب
بازسازی – دکوراسیون داخلی و محوطه
مهندس مصطفی و احد کفاشیان
۰۹۱۵ ۶۱۸ ۵۱ ۸۱ – ۰۹۱۵ ۱۱۷ ۹۰ ۲۰