

# صبح امروز

خراسان رضوی

باسلام خدمت امام عترت



دوشنبه  
۲۱  
۰۷  
۹۹

**پوش مردمی**

**# هر خانه یک موکب**

دوست داری توی این روزای سرد که خیلی از بچه های شهرمون کفشی برای پوشیدن ندارن بدون هیچ هزینه ای توی گرم کردن زمستونشون کمک کنی؟  
حالا چطور میتونیم این کار رو بکنیم...

هدف قرار دادن کانال های مالی ایران که برای پرداخت بهای غذا و دارو فعال بودند

## جنایت علیه بشریت



رئیس شورای اسلامی شهر مشهد مطرح کرد:

بررسی شکایت های مردم در خصوص افزایش قیمت نان در مشهد

لیلی رشیدی می گوید:

بسته های اقتصادی برای

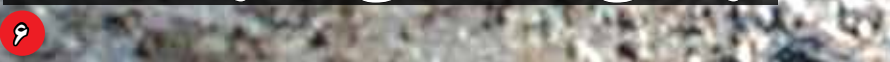
سلیقه ای شدن

از نظر مسئولان تئاتر و سینما

نوسازی بافت های فرسوده مشهد

قیمت نان

تفنن است!



طراحی المان و میدان مرکزی

# گلپهار

شهر جدید

**فراخوان مسابقه**

شرکت عمران شهر جدید گلپهار در نظر دارد به منظور بهبود سیمای بصری و ارتقاء خوانایی در محدوده توسعه شهر جدید گلپهار درخصوص طراحی منظر و المان میدان مرکزی شهر اقدام نماید. لذا با توجه به اهمیت موضوع از تمامی هنرمندان، معماران و طراحان حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می گردد طرحیای پیشنهادی خود را به دبیرخانه مسابقه ارائه نمایند.

**هیات داوران:**

- ۱- آقای دکتر خسرو صحاف (رئیس هیات داوران)
- ۲- آقای دکتر فرشاد تاناری
- ۳- آقای دکتر علی مقدم آریایی
- ۴- آقای دکتر حواد مومن آبادی
- ۵- خانم دکتر هیرو فرکیش
- ۶- خانم دکتر نرجس سادات فاطمی (داور علی البدل)

**زمانبندی مسابقه:**

شروع مسابقه ۱۳۹۹/۰۷/۱۵

پایان مهلت ارائه طرحها در مرحله اول ۱۳۹۹/۰۹/۱۰

اعلام رای هیات داوران (مرحله اول) ۱۳۹۹/۰۹/۱۵

پایان مهلت ارائه طرحها در مرحله دوم ۱۳۹۹/۱۱/۱۰

اعلام رای نهایی داوران (مرحله دوم) ۱۳۹۹/۱۱/۱۴

مراسم اختتامیه و نمایشگاه آثار ۱۳۹۹/۱۱/۱۵

لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۲۲ (دهه مبارک فجر)

**جوایز اهدایی:**

نفر اول: مبلغ ۲۵۰ میلیون ریال

نفر دوم: مبلغ ۱۵۰ میلیون ریال

نفر سوم: مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال

مجموعه توریستی تفریحی سنجاک  
شهر جدید گلپهار

دبیرخانه در طول مدت مسابقه: شرکت عمران شهر جدید گلپهار  
جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت <https://golbahar.ntdc.ir> مراجعه فرمایید.

شماره مجوز: ۱۳۴۵۰

آزمایشگاه شبانه روزی  
تشخیص طبی و آسیب شناسی  
Dr.noroozpour

**دکتر شهریار نوروزپور**

ضمناً آزمایشگاه در روزهای تعطیل هم به صورت شبانه روزی آماده ارائه خدمات می باشد

- نمونه گیری در منزل
- ارسال جواب آزمایشات
- دارای پارکینگ اختصاصی

۲۴ P Free Delivery Lab

۳۸۵ ۴۴۹۹۶ | ۳۸۵ ۹۰ ۴۷۶ | ۰۹۳۷ ۹۳۷ ۲۹۶۹

آدرس: خیابان ابن سینا / سه راه اول سمت راست / پلاک ۱۷ (چمران ۱۳)

www.24\_7lab.ir | dr.noroozpour\_lab

**آموزش خصوصی گروهی**

# پینت بال

بازانه گواهیه شرکت در کلاس  
مربی رسمی انجمن پینت بال کشور  
با ۱۵ سال سابقه کار

**رئیس کمیته پینت بال استان خراسان**  
مربی تیم امرتات ایران  
محل برگزاری کلاس ها در  
کلوپ پینت بال کوهسار

@kooouhsar\_paintball  
@shahrad05  
0915 338 28 18  
0915 910 5305 شهراد شریفی

#### یادداشت

### ایران و امیر جدید کویت

**حسن‌های‌زاده**

مرگ شیخ صباح الاحمد الجابر الصباح امیر «۹۱ساله» سابق کویت این سوال را مطرح می کند که ایا امیر جدید کویت همچنان سیاست سلف خود را دنبال می کند یا سیاست جدیدی را اعمال خواهد کرد.

شیخ صباح الاحمد که چهارمین امیر این کشور تلقی می شد، نقش بسیار تاثیر گذاری در تعادل و توازن کفه ترازوی سیاست داخلی و خارجی ایفا کرد. کویت تنها کشور عضو شورای همکاری خلیج فارس است که از یک پارلمان قدرتمند و تاثیرگذار برخوردار است، اما این پارلمان همواره تحت تاثیر فضای پان عربیستی و سلفی گری قرار دارد. عربستان در طول ۵ دهه گذشته تلاش کرده بود تا عناصر وابسته به جریان های وهابی اکثریت کرسی های پارلمانی کویت را به دست گیرند.

این پارلمان ۵۰ کرسی دارد و از سال ۲۰۰۶ که شیخ صباح الاحمد جانشین برادر فقید خود شیخ جابر الاحمد شد، فضای جدیدی بر این پارلمان حاکم شد به گونه ای که شیعیان کویت ۱۷ کرسی پارلمانی را بدست آوردند. امیر فقید کویت علیرغم فشار عربستان و آمریکا تلاش کرد تا میان جریان های سیاسی این کشور ثروتمند و کم جمعیت، نوعی وفاق و همدلی ایجاد کند. فضای حاکم بر کویت در طول ۲ دهه گذشته همواره تحت تاثیر نفوذ جریان های وهابیت عربستان قرار داشت. امیر فقید کویت که در ان زمان سمت ولیعهدی و نخست وزیری را در دوران امیر اسبق به عهده داشت بارها ناراضیانی خود را از دخالت عربستان در مسائل داخلی کویت به ویژه در انتخابات پارلمانی ابراز می داشت.

عربستان دو هدف را از مهندسی انتخابات پارلمان کویت دنبال می کرد، نخست قطع مناسبات کویت و تهران و دور ساختن شیعیان این کشور از ساختار قدرت بود. یکی از اتفاقات عجیبی که در سال ۱۳۷۸ شمسی روی داد، سفر محمد ابوالحسن وزیر اطلاع رسانی شیعه مذهب کویت به تهران بود که به شدت تحت تاثیر فضای معنوی ایران قرار گرفت.

محمد ابوالحسن قبل از آن و در دوران اشغال کویت توسط صدام در اوائل دهه ۹۰ از قرن گذشته میلادی نماینده دائم کویت در سازمان ملل بود که نقش بسیار تاثیرگذاری در محکوم ساختن عراق در شورای امنیت سازمان ملل ایفا کرد. پس از اخراج عراق از کویت شیخ صباح الاحمد که به عنوان نخست وزیر منصوب شده بود محمد ابوالحسن را به عنوان وزیر اطلاع رسانی در کابینه خود منصوب کرد.

وزیر اطلاع رسانی شیعه در سال ۱۳۷۸ به دعوت همتای ایرانی خود به تهران سفر کرد و به شدت تحت تاثیر فضای معنوی و مذهبی حاکم بر سازمان های رسانه ای ایران قرار گرفت. وی از مشاهده اذان از تلویزیون جمهوری اسلامی که همراه با پخش تصاویری از نمادهای دینی و مذهبی متناسب با اذان بود، به شدت تحت تاثیر قرار گرفت. وزیر اطلاع رسانی کویت در بازگشت از تهران به کویت دستور داد هنگام پخش اذان از تلویزیون دولتی این کشور به سبک ایران نمادهای دینی قرار دهند. اما اندکی بعد فراکسیون سلفی های عضو پارلمان کویت که ریاست آن را ولید الطباطبائی بر عهده داشت محمد ابوالحسن را به اتهام تاثیرپذیری از الگوهای مذهبی ایران استیضاح و از کار بر کنار کرد.

شیخ صباح الاحمد در آن زمان از برادر خود امیر وقت کویت شیخ جابر الاحمد الصباح، درخواست کرد که پارلمان را به دلیل رویکردهای طایفه ای متحل کند. در چنین فضایی ایجاد تعادل رفتاری بین سلفی ها و جریان های مخالف برای امیر فقید کویت بسیار دشوار بود اما شیخ صباح الاحمد با برخورداری از کاریزمای بالا ایسن تعادل را برقرار کرد. دولت کویت علیرغم فشارهای عربستان و آمریکا روابط خود را با تهران در حد قابل قبولی حفظ کرد هر چند در پاره ای موارد این روابط تحت تاثیر این فشارها قرار گرفت.

اما روابط ایران و کویت صرف نظر از سابقه همکاری این کشور با رژیم صدام در جنگ تحمیلی، پس از اخراج ارتش صدام از این کشور در سال ۱۹۹۱ به اوج خود رسید. جمهوری اسلامی در طول اشغال ۸ ماهه کویت توسط رژیم سابق عراق از هیچگونه کمکی به دولت و ملت کویت دریغ نکرد. انتقال هوشمندانه و بسیار دقیق خانواده مقامات بلند پایه کویتی به ایران یکی از اقدامات انسانی جمهوری اسلامی در آن سال بود که بعدها تاثیر مثبتی بر روابط دو کشور باقی گذاشت.

سفر متقابل مقامات دو کشور نشان داد که ملت و دولت کویت پس از جنگ تحمیلی صدام علیه ایران از اینکه در کنار رژیم بعث عراق قرار گرفته اند به شدت پشیمان هستند. امیر سابق کویت به شدت در برابر فشار آمریکا و عربستان برای عادی سازی رابطه با رژیم صهیونیستی مقاومت کرده بود. او بارها این اطمینان را به مقامات جمهوری اسلامی داده بود که کویت هرگز در شرایط فعلی با اسرائیل رابطه بر قرار نخواهد کرد.

اکنون امیر جدید کویت شیخ نواف الاحمد که مسئولیت های کلیدی در طول ۵۰ سال گذشته به عهده داشت اعلام کرد که سیاست سلف خود را دنبال خواهد کرد. سفر اخیر وزیر خارجه جمهوری اسلامی ایران به کویت و دیدار با امیر جدید این کشور نشان می دهد که شیخ نواف الاحمد همچنان درصدد است تا سیاست برادر فقید خود شیخ صباح الاحمد را دنبال کند.

#### سوزه

### تقسیمات کشوری چه زمانی در مجلس

#### دنبال می شود؟



رئیس کمیسیون امور داخلی کشور و شوراهای مجلس با بیان اولویت های این کمیسیون از زمان بررسی تقسیمات کشوری در قوه مقننه خبر داد.

محمدصالح با اشاره به ضرورت بازنگری در تقسیمات کشوری، گفت: کمیسیون امور داخلی کشور و شوراهای به دلیل مشغله ای که برای بررسی اصلاح قوانین انتخاباتی دارد، بعید است امسال بتواند به موضوع مهم تقسیمات کشوری ورود کند.

نماینده مردم یزد و صدوق در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: با توجه به اینکه سال آینده، انتخابات ریاست جمهوری و شوراهای شهر و روستا را داریم، در تلاش هستیم با اولویت مولدی از قوانین انتخاباتی مرتبط با دو انتخابات مذکور را اصلاح کنیم، بنابراین فرصتی برای اینکه به موضوعات دیگر ورود کنیم نداریم.

وی بیان کرد: البته تقاضاهای بسیاری برای بررسی تقسیمات کشوری به کمیسیون ارجاع داده شده است که نشان از اهمیت این امر دارد بنابراین در برنامه ریزی صورت گرفته بعد از اصلاح قانون انتخابات ریاست جمهوری، شوراهای شهر و روستا و مجلس به تقسیمات کشوری ورود می کنیم که برآورد می شود سال آینده وارد دستور کار کمیسیون امور داخلی کشور می شود.

این نماینده مجلس اظهارداشت: به اجرای تقسیمات کشوری، بخش های مختلف کشور ارتقاء می یابند به طور مثال بخش به شهرستان و شهرستان به استان تبدیل می شود که بر اساس ساختارهای پیش بینی شده اعتبار و منابع بودجه ای منطقه تفاوت چشمگیری پیدا می کند.

جوکار تاکید کرد: مبنای تقسیمات کشوری باید سیاسی یا جغرافیاییباشد، در واقع باید گونه ای تقسیمات صورت گیرد که شرایط اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی منطقه لحاظ شود.

رئیس کمیسیون امور داخلی کشور و شوراهای مجلس شورای اسلامی گفت: تقسیمات کشوری در صورتی انجام می شود که منافع آن بر حواشی وزنه سنگین تری داشته باشد اما اگر حواشی بیشتر از منافع مردم باشد یقینا تقسیمات کشوری قابل قبول نخواهد بود.

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس می گوید که ایران در صورتی پلنفرم گفت‌وگوی چندجانبه چینی ها در برجام را می پذیرد که منطق با منافع ملی و حساسیت های کلی مقام معظم رهبری باشد.

جلیل رحیمی جهان آبادی اشاره به پیشنهاد چینی ها برای ساخت پلنفرم گفت‌وگوهای چندجانبه منطقه‌ای ذیل برنامه جامع هسته‌ای ایران گفت: اکنون مسئله برجام به چالشی بین یکجانبه گرایی و چندجانبه گرایی در روابط بین الملل تبدیل شده است.

نماینده مردم تربت جام، تایباد، باخزر و صالح آباد در مجلس شـورای اسلامی ادامه داد: از این رو کشورها یا باید بپذیرند آمریکا تصمیم گیر نظام بین الملل است و با وجود همه قواعد، اصول، مقررات و تعهداتی که کشورها در قبال هم

به تازگی نامه‌ای با امضای عبدالعلی علی عسگری، رئیس سازمان صداوسیمای به معاون سرمایه انسانی این سازمان منتشر شده که بر اساس آن حقوق کارکنان این سازمان در ۶ ماه دوم امسال، ۳۰ درصد افزایش خواهد یافت. در این نامه تاکید شده که این افزایش حقوق، علاوه افزایش سنواتی اعمال شده در ابتدای سال جاری است.

انتخاب نوشت: افزایش غیرمنتظره قیمت ارز و سسکه و همزمان، افزایش قیمت کالاهای اساسی که همگی در زمره نیازهای اولیه زندگی قرار دارند، قدرت خرید مردم را در سال جاری به شدت کاهش داده است. این موضوع در حدی است که اخیرا یک مسئول کارگری خط فقر برای یک خانواده ۴ نفره را ۱۰۰ میلیون تومان ذکر کرده.

قشرهایی مانند کارگران و حقوق‌بگیران شرکت‌های دولتی و به طور کلی افرادی که درآمد ثابتی دارند، در چنین شرایطی بیشترین آسیب را متحمل می‌شوند.

در چنین شرایطی، انتظار افزایش حقوق در میانه سال از دولت، انتظار نامعقول و نابجایی نیست؛ با این کار، دست کم حقوق گیران دولتی – و البته نه حقوق بگیران بخش خصوصی یا کارگران – می‌توانند تا حدی این کاهش قدرت

مهم است کارگزاران بازار و کسب‌وکار بدانند که این تحریم‌ها طبق دستورالعمل وزارت دارایی آمریکا بناسـت ۴۵ روز دیگر عملیاتی شود و در این فاصله، ممکن است انتخابات

رایزنی با وزارت خارجه این کشور نهادهای مالی ایران را برای قرار دادن در لیست تحریم‌ها شناسایی کرده است. این تحریم‌ها به تشویق و ترغیب جناح تندروی دستگاه سیاست خارجی آمریکا و لابی‌های رژیم

دارند آمریکا تصمیم می گیرد چه تعهداتی اجرا شود چه تعهداتی اجرا نشود یا کشورها براساس علانیت، منطق و منافع متقابل تصمیم بگیرند و نظمی را در روابط بین الملل حاکم

این نماینده مجلس تاکید کرد: چین، روسیه، اروپایی ها و بسیاری از کشورهای مستقل جهان به برجام به عنوان یک چالش بین یکجانبه گرایی و چندجانبه گرایی نگاه می کنند و بدیهی است که در دنیای امروز یکجانبه گرایی قابل پذیرش نیست.

وی اظهار داشت: سال ها است که دوران افول آمریکایی ها شروع شده است اما آنها هنوز متوجه نشده اند و تصور می کنند همچنان تصمیم گیر اصلی نظام بین الملل هستند.

رحیمی جهان آبادی در ادامه گفت‌وگو با خبرنگاری خانه

ملت، بیان کرد: چینی ها برجام را قراردادی بین المللی می داند که باعث حاکم شدن صلح و ثبات در منطقه خاورمیانه می شود و می تواند بسیاری از تنش‌های بین ایران و کشورهای غربی را حل کند. از این رو تصور می شود اگر

در برجام در مقابل کاخ سفید کوتاه بیایند در سایر مسائل آمریکایی ها همین رفتار را خواهند داشت و هر کشوری که بخواهد وارد فرآیند چندجانبه شود، باید آمریکا را طرف گفت‌وگوی خود قرار دهد به جای اینکه به چین، اروپا، روسیه و سایر کشورها توجه کند.

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس با بیان اینکه دفاع از برجام، دفاع از موجودیت نظام چندجانبه گرایی در روابط بین الملل است، گفت: از جزئیات پلنفرم چینی

ها بی اطلاع ام اما قطعا جمهوری اسلامی، وزارت خارجه

که مصداقی از جنایت علیه بشریت است، کفایت نمی‌کند! دیگر فقط مسئولیت اخلاقی آن‌ها مطرح نیست، یک مسئولیت حقوقی در میان است! این تحریم‌ها در اوج پاندمی کرونا و درست پس از اینکه ایران اعلام کرد

با نیم میلیون مورد مثبت ابتلا دست و پنجه نرم می‌کند وضع شده است! جدا از تبعات انسانی آن برای ایران، اروپا باید متوجه شود

که مصداقی از جنایت علیه بشریت است، کفایت نمی‌کند! دیگر فقط مسئولیت اخلاقی آن‌ها مطرح نیست، یک مسئولیت حقوقی

در میان است! این تحریم‌ها در اوج پاندمی کرونا و درست پس از اینکه ایران اعلام کرد با نیم میلیون مورد مثبت ابتلا دست و پنجه نرم می‌کند وضع شده است! جدا از تبعات انسانی آن برای ایران، اروپا باید متوجه شود

که مصداقی از جنایت علیه بشریت است، کفایت نمی‌کند! دیگر فقط مسئولیت اخلاقی آن‌ها مطرح نیست، یک مسئولیت حقوقی در میان است! این تحریم‌ها در اوج پاندمی کرونا و درست پس از اینکه ایران اعلام کرد با نیم میلیون مورد مثبت ابتلا دست و پنجه نرم می‌کند وضع شده است! جدا از تبعات انسانی آن برای ایران، اروپا باید متوجه شود

که مصداقی از جنایت علیه بشریت است، کفایت نمی‌کند! دیگر فقط مسئولیت اخلاقی آن‌ها مطرح نیست، یک مسئولیت حقوقی در میان است! این تحریم‌ها در اوج پاندمی کرونا و درست پس از اینکه ایران اعلام کرد با نیم میلیون مورد مثبت ابتلا دست و پنجه نرم می‌کند وضع شده است! جدا از تبعات انسانی آن برای ایران، اروپا باید متوجه شود



**هدف قرار دادن کانال های مالی ایران که برای پرداخت بهای غذا و دارو فعال بودند**

# جنایت علیه بشریت

که تضعیف ایران در این شرایط در نهایت به تضعیف تلاش جهانی برای شکست این ویروس خطرناک منجر خواهد شد و اگر دولتمردان آمریکا در رسیدن به هدف خود موفق شوند، تبعات آن عملا دامن مردم اروپا را هم خواهد گرفت. درواقع این یک آزمون مهم برای دستگاه‌های قضایی اروپاست! اگر واقعا سیستم‌های قضایی در کشورهای اروپایی مستقل عمل کنند، لازم است در واکنش به افرادی که در وضع این تحریم‌ها در این شرایط پاندمی جهانی نقش داشته‌اند اعلام جرم کنند. این کارشکنی در مبارزه ایران با پاندمی کرونا بی‌تردید مصداقی از جنایت علیه بشریت است و چنانچه قوای قضائیه دولت‌های اروپایی عزم لازم را داشته باشند، مبنای حقوقی پیگرد آمران و عاملان و مبلغان این جنایت فراهم است. قاعدتا هیچ مقام سیاسی در اروپا نباید مانع دادستانی شود که می‌خواهد پیگیر این ماجرا شود! حتی سازمان‌های غیردولتی حقوق بشری در این کشورها برای حفظ جان و سلامت مردم خودشان هم که شده می‌توانند در آغاز این پیگردها ایفای نقش کنند. در چنین شرایطی نه تنها لازم است بر مسئولیت کفیری دولتمردان آمریکایی در این جنایت پافشاری شود، بلکه لازم است دارندگان سازمان‌های غیردولتی مانند موسسه دفاع از دموکراسی‌ها (FDD) نیز که نقش اساسی در ترغیب و حتی طراحی این تحریم‌ها داشتند مورد پیگرد قرار بگیرند.

## برجام چالش بین یکجانبه گرایی و چندجانبه گرایی است

و مجلس آمادگی دارند پیشنهادهات چینی ها را بررسی کند و اگر منطق بر منافع ملی، آرمانی های انقلاب اسلامی و حساسیت های کلی که رهبری تعیین می کنند، باشد ایران از این برنامه حمایت و همکاری می کند.

وزیر خارجه چین در دیدار با محمدجواد ظریف تصریح کرد که پکن مخالف هرگونه اقدام یکجانبه‌ای است که منجر به تضعیف توافق جامع شود و به تقویت اجرای توافق جامع و قطعنامه ۲۳۲۱ و حل و فصل سیاسی مسئله هسته‌ای ایران ادامه می‌دهد.

وی افزود: چین به منظور برطرف کردن نگرانی‌های امنیتی مشروع تمامی طرفین، پیشنهاد ساخت پلنفرم گفت‌وگوهای چندجانبه منطقه‌ای ذیل برنامه جامع هسته‌ای ایران را ارائه داده است.

کارکنان و هزینه‌های جاری هم با کمبود بودجه روبه روست. اکنون سـوال اینجاست که این همه آه و ناله و فریاد «بی پولی» چطور ناگهان حقوق کارکنان این سازمان ۳۰ درصد افزایش یافته؟

نکته دوم درمورد دولت حسن روحانی است: دولت هرگز نتوانسته قیمت کالاهای اساسی و اولیه‌ای مانند تخم مرغ و نان را کنترل کند؛ دامنه افزایش قیمت در ماه‌های اخیر به طور سرسام آوری در حال گسترش است و تقریبا همه مواد غذایی اولیه موردنیاز به میزانی باورنکردنی گران شده اند؛ از گوشت مرغ گرفته تا حتی کره.

در چنین شرایطی انتظار افزایش حقوق در نیمه دوم سال غیرمنطقی نیست. با این حال این اتفاق رخ نداده و صرفا در سازمان صداوسیمای شاهد افزایش ۳۰ درصدی حقوق هستیم. دولت باید پاسخ دهد آیا برای این کار بودجه‌ای در اختیار صداوسیمای قرار گرفته؟ اگر پاسخ مثبت است، معنای این بعضی چیست؟ و اگر منفی است صداوسیمای باید پاسخ دهد که چگونه می‌توان هم ادعای بی پولی محض این سازمان را باور کرد و هم افزایش ۳۰ درصدی قوق آن هم در میانه سال؟

**۱۱/۱۵۱۵۱۲ کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی**

**اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک گناباد**

**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

بهمی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ، ان-نظر به دستور مواد ۱۴ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانی های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۸/۲۱ و برابر ای رای شماره ۱۳۹۰/۳۰۶/۱۰۰۰ مورخ ۱۳۹۰/۳/۱۴ هیات اول موضوع ادانیه های فاقد سند رسمی مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گناباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی حقوق غلامی فانی فرزند ترنر عباسعلی در سه دانگ شاع از شش دانگ یک باب باغ مزانه به مساحت ۳۴/۲۳ متر مربع از یک هکتار ۳۷/۱۷۱ قریع از ۴- ارضی اعلی و علی و شش دانگ یک باب بخش یک محله محترم گناباد خیربادی شده عم الواسطه از رحمت اله قوم سعیدی قباوبی مالک رسمی محضر گردیده است لذا به موجب ماده ۱۴ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آیین در نویت به فاصله روز ۱۵ از طریق این روزنامه و محلی / کنترلاشتار در شهرها منتشر و در روستاهای رای هیات الصاا تا صورتیکه اشخاصی ذینفع به رای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و اراضی تقدیم و رسید اخذ نمایند. متعرض باید طرف یک باب ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم خواست- به دادگاه عمومی محل نماید و کواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که این صورت افتادات ثبت به مکرول به رای اله حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت یونسی واصل نگردد یا متعرض، کواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت بدارت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. انتشار ثبتی اول: ۱۳۹۰/۱۲/۲۱ انتشار ثبتی دوم: ۱۳۹۰/۸/۲۱

نویه: دین مهدوی شهری- رئیس ثبت اسناد و املاک گناباد

**۱۱/۱۵۱۵۱۲ کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی**

**اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک گناباد**

**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

بهمی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ، ان-نظر به دستور مواد ۱۴ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانی های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۸/۲۱ و برابر ای رای شماره ۱۳۹۰/۳۰۶/۱۰۰۰ مورخ ۱۳۹۰/۳/۱۴ هیات اول موضوع ادانیه های فاقد سند رسمی مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گناباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی مرتضی غلامی فانی فرزند ترنر عباسعلی در سه دانگ شاع از شش دانگ یک باب باغ مزانه به مساحت ۳۴/۲۳ متر مربع از یک هکتار ۳۷/۱۷۱ قریع از ۴- ارضی اعلی و علی و شش دانگ یک باب بخش یک محله محترم گناباد خیربادی شده عم الواسطه از رحمت اله قوم سعیدی قباوبی مالک رسمی محضر گردیده است لذا به موجب ماده ۱۴ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آیین در نویت به فاصله روز ۱۵ از طریق این روزنامه و محلی / کنترلاشتار در شهرها منتشر و در روستاهای رای هیات الصاا تا صورتیکه اشخاصی ذینفع به رای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و اراضی تقدیم و رسید اخذ نمایند. متعرض باید طرف یک باب ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم خواست- به دادگاه عمومی محل نماید و کواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که این صورت افتادات ثبت به مکرول به رای اله حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت یونسی واصل نگردد یا متعرض، کواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت بدارت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. انتشار ثبتی اول: ۱۳۹۰/۱۲/۲۱ انتشار ثبتی دوم: ۱۳۹۰/۸/۲۱

نویه: دین مهدوی شهری- رئیس ثبت اسناد و املاک گناباد

**۱۱/۱۵۱۵۱۲ کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی**

**اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک گناباد**

**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

بهمی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ، ان-نظر به دستور مواد ۱۴ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانی های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۸/۲۱ و برابر ای رای شماره ۱۳۹۰/۳۰۶/۱۰۰۰ مورخ ۱۳۹۰/۳/۱۴ هیات اول موضوع ادانیه های فاقد سند رسمی مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گناباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای عبیر اکبر فرزند مجتبی در شش دانگ یک باب بخش مساحت ۲۸/۶۵ متر مربع از یک هکتار ۳۷/۱۷۱ قریع از یک اصل و علی و شش دانگ یک باب بخش حوزه ثبت ملک گناباد خیربادی شده عم الواسطه از رحمت حسین یوسف زانگ مالک رسمی محضر گردیده است لذا به موجب ماده ۱۴ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آیین در نویت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کنترلاشتار در شهرها منتشر و در روستاهای رای هیات الصاا تا صورتیکه اشخاص ذینفع به رای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و کواهی تقدیم و رسید اخذ نمایند. متعرض باید طرف یک باب ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و کواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که این صورت افتادات ثبت به مکرول به رای اله حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا متعرض، کواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت بدارت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. انتشار ثبتی اول: ۱۳۹۰/۱۲/۲۱ انتشار ثبتی دوم: ۱۳۹۰/۸/۲۱

نویه: دین مهدوی شهری- رئیس ثبت اسناد و املاک گناباد



| صبح‌امروز                                   |
|---------------------------------------------|
| <div>خراسان رضوی</div>                      |
|                                             |
| دوشنبه ۲۱ مهر ۱۳۹۹ / سال سوم / شماره ۷۸۶    |
| <span>Vol.3.No.786 / October.12.2020</span> |
| www.sobhe-emrooz.ir                         |
| <span>sobhe.emrooz.news@gmail.com</span>    |
|                                             |



*روایت یک اتفاق نافوشایند در بستری چالش برانگیز؛*

### نقدی بر فیلم «ایستگاه اتمسفر»

**احمد صریان**



کارگردان: مهدی جعفری. بازیگران: محسن کیایی، آناهیتا افشار، شاهرخ فروتینان، رویا افشار و سوگل قلاتیان خلاصه داستان: وحید (محسن کیایی) و مرجان (آناهیتا افشار) مدتی است از هم جدا شده‌اند، اما این‌ موضوع را از خانواده پنهان کرده‌اند و به دلایل خاصی مجبورند به زندگی کنار هم ادامه دهند. مرجان در یک سانحه رانندگی که وحید پشت فرمان است جانش را از دست می‌دهد. وحید پس از مرگ مرجان، به موضوعاتی درباره وی پی می‌برد و رازهایی برایش آشکار می‌شود.

مهدی جعفری فعالیت سینمایی خود را با ساخت فیلم مستند، کوتاه و فیلم‌برداری آغاز کرده است. نگارش فیلمنامه «ایستگاه اتمسفر» را مهدی جعفری و مهین عباس‌زاده به طور مشترک برعهده داشته‌اند و مصطفی کیایی نیز مشاور کارگردان بوده است.
نیمی از زمان «ایستگاه اتمسفر» به رفت و آمدهای متمد آدم‌های فیلم و دیالوگ‌هایی می‌گذرد که البته نقش چندانی در پیشبرد داستان ندارند اگرچه کارگردان موضوعات اخلاقی چون «جوامردی» و «اعتماد» را در لایه‌لای سکانس‌های فیلم گنجانده است، اما پرداختن به مباحثی چون «تولید داخلی» و «اشتغال زایی» که در قالب تک جمله‌ایی در فیلم مطرح می‌شوند، ممکن است برای تماشاگر شعاری به نظر برسد.
«ایستگاه اتمسفر» مولدرمی اجتماعی است که با روایت قصه‌ای متفاوت با نگره‌های اجتماعی، برای مخاطب باورپذیر است. در خلاصه داستان فیلم آمده است: «اتمسفر» را به خود همراه می‌کند، چون «هود صداقت» را» و این خود تأکیدی بر مضمون و ایده انسانی اثر است. «اتمسفر» که نام نام یکی از ایستگاه‌های متروی تهران است و هم لایه‌ای است که برای محافظت، دور زمین را پوشانده است. در طول فیلم نیز تماشاگر به این درک می‌رسد که برخی شخصیت‌های اثر، همچون لایه محافظ یکدیگر هستند و هوای هم را دارند. «ایستگاه اتمسفر» با تمام پیچ و خه‌های داستانی فیلمی متفاوت و جذاب است که گره افکنی‌های خوب و بجایی دارد و تماشاگر را به خوبی با خود همراه می‌کند، چون «هود صداقت» «گذشت»، «همدلی»، «اعتماد»، «مهر» و «چهارم تر» همه «آبروداری» را در لایه‌های پنهانی خود گنجانده است. فیلم روایتگر فاجعه‌ای است که همه اعضای خانواده را درگیر کرده و باعث بروز اختلافاتی میان آنها شده است. اما کارگردان بی آنکه در پی ایجاد تنش‌هایی غیرمعمول باشد، داستان فیلمش را در بستری چالش برانگیز روایت می‌کند تا مخاطب را به تحلیل و بررسی یک اتفاق نافوخشایند واردار. سکانس‌هایی نظیر امحای لوازم آرایشی قاچاق و ساخت پلیمرهای کلنگه‌ای چون در بافت داستان تبیده شده‌اند، شاید تا حدی شعاری به چشم بیایند. بی‌تردید اگر از برخی شعارگویی‌های اثر چشم‌پوشیم، «ایستگاه اتمسفر» اثری ارزشمند، متفاوت، جذاب و انسانی است.
برخلاف آناهیتا افشار( مرجان) که بازی‌اش تصنعی و نجسب است، بازی محسن کیایی(وحید) که نقشی جدی را برعهده دارد، همچون همیشه درخشان است و به خوبی توانسته است از پس ایفای نقش خود برآید.
رؤیا افشار (لیما) هم بازی خوب، آرام و باورپذیری دارد.
شاهرخ فروتینان (جلال) و ژاله صامتی (آفرین) نیز بازی‌های ریز پوشتی و روانی دارند. از آنجا که «ایستگاه اتمسفر»، اثری متکی بر قصه است، کارگردان اصل فاصله‌گذاری را به درستی رعایت کرده و فیلم ریتم مناسبی دارد. گره اصلی که تا پایان مخاطب را پیگیر فیلم می‌کند، وام ۴۰۰ میلیونی مرجان است که وحید و خانواده‌اش از آن خبری نداشته و اکنون طلبکاران به سراغ وحید و مادر مرجان آمده‌اند. داستان تعلیق، گره‌افکنی و کشش خوبی دارد و بی آنکه حاشیه‌پردازی کند، به سراغ اصل موضوع می‌رود و با شخصیت پردازی‌های مناسب و یک پایان بندی غافلگیر کننده و شایسته فیلم را به سرانجام می‌رساند.
شرکت دانش بنیان، درگیری‌های شغلی وحید و مهاجرت مرجان نیز بهانه‌هایی می‌شود تا تماشاگر با یک قصه مشخص و الگوی روایی آشنا درباره مسئولیت اجتماعی و انسانی مواجه شود. «ایستگاه اتمسفر» در کارنامه مهدی جعفری جایگاه قابل تاملی دارد. وی در نخستین ساخته بلند خود کوشیده است گام‌هایش را به اندازه و محتاطانه بردارد و به همین سبب فیلمی است که در انبوه برخی آثار بی‌خاصیت سینمای امروز نمره قبولی می‌گیرد. «ایستگاه اتمسفر» ادعای چندانی ندارد و کارگردان تلاش کرده است تا داستانش را با رعایت استانداردهای سینمایی روایت کند و به فهم، درک و شعور تماشاگر خود احترام بگذارد. چیزی که در سینمای امروز حکم کیما را دارد.



### معرفی طرح و نقشه سعدی مود بیرجند

**محمدمصطفی‌اول**



طرح ربعی سعدی به دلیل اینکه در مقیاس یک چهارم طراحی شده است، ربعی گفته میشود و چون طرح آن دارای نام مستعار مشهور به سعدی بوده است به ربعی سعدی مشهور است. طرح آن مرحوم محمد حسین دستجردی از طراحان پروتاون و قدیمی منطقه مود می‌باشد که حدود ۱۲۰ سال قبل این طرح را طراحی نموده است. ایشان در روستای

دستجرد و اق در ۵ کیلومتری مود که شهرت جهانی در فرش دارد، متولد و زندگی کرده است. ایشان بیشتر به سبب طراحی طرح ربعی موسوم به سعدی اشتها دارد. طرح ربعی سعدی در گروه لچک ترنج شاه عیرسی قرار دارد. لچک و ترنج این طرح کاملاً ادباعتی و شبیه هیچ منطقه دیگری از کشور نیست. قسمت لچک دارای سه قسمت: گوشه لچکر، منتهای الیه گوشه فرش و جنب حاشیه باریک، طرح میانی که در اصطلاح بومی منطقه کوزه گوشه نامیده شده و از طریق دو دستک به لبه طولی متن و جنب حاشیه باریک درونی متصل می‌شود و قسمت بیرونی و اصلی لچک که مرز بین متن و گوشه فرش را تعیین کرده و اصلی‌ترین فضای لچک را به خود اختصاص داده است. لچک و ترنج در طرح سعدی از نوع لچک و ترنج غیر همسو می‌باشد. بدین معنی که فرم لچک از نوع فرم سه گوش هست و تکرار یک چهارم ترنج نسبت‌ترنج طرح سعدی از نوع ترنج دایره و با کاله‌های ۱۶ یا ۲۲ تایی هست که در اصطلاح محلی به هر کاله «کله» گفته می‌شود. مثلاً ترنج ۳۲ که با ترنج ۱۶ کله، تعداد کاله‌ها لزوماً ۱۶ یا ۲۲ هست و به صورت ششمه(۸ کاله ای) طراحی نمی‌شود. ترنج نیز دارای دو میان ترنج هست که با احتساب دایره اصلی ترنج مجموعاً سه فضا رو مشتمل می‌باشد. در ترنج ۳۲ گل بدلیل زیاد بودن کاله‌ها، لزوماً فضای هندسی هر کاله باریک خواهد بود و لذا فرم بدنه‌ای ترنج کشیده و بصورت ۸\_۷ فارسی طراحی می‌شود. سر هر کاله یک گل پنبه‌ای ۷ و یا ۹ پر با گلبرگی گرد یا نیز طراحی می‌شود. طرح‌های داخلی ترنج و میان ترنج مستقل از هم و در فضای انحصاری خود طراحی می‌شوند، لذا ورود به دیگر فضاها ندارد. این مطلب برای لچک نیز صادق است.متن طرح سعدی، همانطور که پیش‌تر گفته شد نوع طرح سعدی لچک ترنج شاه عباسی می‌باشد. لذا متن اصلی آن نگاره‌های شاه عباسی طراحی می‌شود. در هر یک چهارم متن معمولاً سه قوس شاه عباسی( اسپیرال) طراحی می‌شود که قوس‌ها از سر ترنج شروع می‌شود. ویژگی مهم طرح سعدی نگاره‌های شاه عباسی است که در سایز متوسط به پایین طراحی شده‌اند. یعنی حداکثر سایز گل‌های شاه عباسی از ۸ الی ۱۰ سانت و با تعداد گلبرگ ۸ یا ۱۰ می‌باشد. طرح سعدی بسیار متراکم طراحی شده به نحوی که فضاهای خالی بین نگاره‌ها عموماً از ۱۰ گره تجاوز نمی‌کند.
شخصه مهم دیگر طرح متن طرحی یک بته که در اصطلاح بومی اختصاصاً به این طرح شعله نامیده می‌شود، طرحی می‌باشد. عناصر تزئینی و نگاره‌های فضا پرکن برای تراکم بخشی به متن زیاد استفاده شده است. این طرح از حیث نگاره‌های شاه عباسی و ساختار طراحی قوس‌ها شباهت زیادی به طرح‌های عمو اولی دارد. لذا من بعد نمی‌دانم مرحوم سعدی از طرح‌های عمو اولی هم الهام گرفته باشد.وضعیت عمومی طرح سعدی: این طرح همانند سایر طرح‌های شاه عباسی دارای لچک ترنج و حاشیه ساده با ترکیب ۷ نواری می‌باشد. (لور – حاشیه پهن– در حاشیه باریک بیرونی و درونی– چهار زنجیره در طرفین حاشیه‌های باریک) طرح حاشیه‌ایعاً از پهن و باریک واکیر ای می‌باشد. حاشیه پهن دارای دو قسمت ثابت( گوشه گرد) و تکرار می‌باشد.رنگ: طرح سعدی از لحاظ طرح و رنگ در ردیف طرح‌های با رنگ سنگین هست. رنگ متن عموماً لاک۷– عنبی یا کبود بوده است. رنگ ترنج و لچک عموماً همرنگ و اکثراً کبود رنگ‌آمیزی می‌شده است. حاشیه پهن نیز عموماً کبود و حاشیه‌های باریک عموماً پیازی( نارنجی سیر) بوده است. در بالا اخیر این طرح در رنگ‌بندی روشن نیز اجرا شده است.



**لیلی رشیدی می‌گوید؛**

# از نظر مسئولان تئاتر و سینما تفنن است!

اجرا می‌شد، یادآوری کرد: از همان ابتدا که تصمیم به اجرای این نمایش گرفتیم، شرایط کرونایی را مد نظر قرار دادیم و اجرای‌مان را در فضای باز طراحی کردیم. نمایش ما با رعایت همه پروتکل‌های بهداشتستی اجرا می‌شد؛ فاصله اجتماعی، الزام ماسک زدن و اجرا در فضای باز، سلامت گروه و تماشاگران را تضمین می‌کرد.

رشیدی تأکید کرد: تئاتر شغل ماست و باید بتوانیم مانند دیگر مشاغل، به فعالیت‌مان ادامه بدهیم و واقعاً این پرسش در ذهن همه هنرمندان تئاتر وجود دارد که آیا تئاتر از مکانی مانند مترو خطرناک‌تر است؟ او با بیان اینکه افراد زیادی از راه تئاتر گذران زندگی می‌کنند، افزود: عوامل تئاتری بسیار پرشمار هستند. گرچه فقط بازیگران به واسطه حضور روی صحنه دیده می‌شوند ولی پشت صحنه تئاتر هم، افراد زیادی مشغول به کار هستند و حالا شغل همه آنان به خطر افتاده و منبع درآمدشان رو به نابودی است. رشیدی که پیش‌تر هم از بی‌توجهی وزیر بهداشت به هنرمندان تئاتر به عنوان یکی از مشاغل آسیب‌دیده از کرونا ابراز شگفتی کرده بود، یادآوری کرد: بی‌انصافی است که تئاتر را جزو مشاغل آسیب‌دیده در دوران کرونایی به حساب نیاورند و نمی‌آورند. همان زمان که وزیر بهداشت نامی از ما نیاورد، باید می‌فهمیدیم از نظر مسئولان تئاتر و سینما تفنن است.

**چگونه براحثی تئاتر را تعطیل می‌کنند؟**

بازیگر نمایش «بی‌تابستان» خاطرنشان

#### خبر

مایکل کورس طراح مد آمریکایی می‌گوید برای دوری از افسردگی پاییزی، رنگ قرمز پیشنهاد مناسبی برای پوشیدنی‌ها در این فصل است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از هنر آنلاین هر سال و با فرا رسیدن فصل سرما، انتخاب لباس و سبک پوشش، یکی از موضوعات مهم بحث در محافل مختلف است و از همین رو، برندهای مختلف با معرفی طرح‌ها و ترندهای جدید تلاش می‌کنند توجه بازارهای جهانی پوشاک را به

سمت خود جلب کنند.از ترند شدن آستین‌های پفی، سندل و کفش‌های مربی و رونق طراحی‌های متنوع برای کت و شلوار بهار و تابستان امسال اگر بگذریم، به نظر می‌رسد برای پاییز و زمستان سال ۲۰۲۰، بوت‌ها و چکمه‌های زمخت و بزرگ با پاشنه و لژهای بزرگ و پهن که در اصطلاح تخصصی مد و استایل به آن‌ها «چانکی بوت» گفته می‌شود، محبوب و ترند شوند.

مزیت بسیار مهم چانکی بوت‌ها این است که هم با انواع شلوار جین و پارچه‌ای و کتان ست می‌شوند و هم با انواع دامن و پیراهن. مایکل کورس طراح مد آمریکایی می‌گوید برای دوری از افسردگی پاییزی، رنگ قرمز پیشنهاد مناسبی برای پوشیدنی‌ها در این فصل است.همگان با دیدن رنگ قرمز و شرابی در پاییز غریبه نیستند و این رنگ برای سال‌های سال پایه ثابت فصل پاییز بوده است. احتمالاً تا اینجای سال ۹۹ طیف وسیعی از انواع رنگ قرمز را مشاهده کرده باشید زیرا این رنگ جزء رنگ‌های ترند تابستان ۹۹ هم بوده است. اما در فصل پاییز، توجه همه به سمت رنگ قرمز شرابی معطوف شده است.انتظار می‌رود در سال ۲۰۲۰ استفاده از تور و پارچه قلاب‌بافی شده در لباس‌های طراحی‌شده بسیاری از برندهای معروف دیده شود. لباس‌های سبک رافل هم که همان لباس‌های سبک دهه ۸۰ هستند با یقه‌های طراحی‌شده با گیپور و چین و آستین‌های کوش و چین‌دار هم از ترندهای پاییز ۲۰۲۰ است.آبی آسمانی سیر هم که از رنگ‌های تابستان ۹۹ بود در فصل پاییز به سمت طیف‌های تیره‌تری از آبی پیش می‌رود. رنگ پاییز ۹۹ آبی متوسط است؛ نه روشن و نه تیره. اگر کارهای جدید سال ۲۰۲۰ طراحان مد و فشن را دنبال کرده باشید، می‌دانید که بسیاری شرکت‌های معروف مانند برند ایزابل مارانت و دیور به رنگ‌های عاجی و استخوانی توجه ویژه‌ای داشته‌اند. دو رنگ عاجی و استخوانی دو طیف از رنگ سفید هستند که در فهرست رنگ‌های پاییز ۹۹ قرار دارند.



نبنند و به قول امیر هوشنگ ابتهاج در مقدمه نسخه «حافظ به سعی سایه» شعر حافظ چون دور دست افق، بوسه گاه آسمان و زمین است به این معنا که همان مقدار که شعر حافظ متعالی و دارای محتوای عالی می‌مانند عدل و خوبی و مفاهیم آسمانی است دارای مضامین زمینی مانند ناز و نوش و نوا و سایه بید و لب کشت هم هست و همین امر نیز یکی دیگر از دلایل محبوبیت شعر حافظ در بین افشار مختلف مردم است.وی اهتمام به موسیقی معنوی در غزل حافظ را در بین شاعران زبان فارسی مورد توجه قرار داد و یادآورشد: در بین انواع موسیقی شعر از جمله موسیقی بیرونی، موسیقی درونی، موسیقی کلامی و موسیقی معنوی حافظ بیش از همه شاعران به موسیقی معنوی در غزل خود پرداخته است.



به گزارش روزنامه «صبح امروز» دکتر جعفر مروارید، ضمن عرض تسلیت به خانواده محترم استاد شجریان و همه علاقه‌مندان به ایشان افزود: استاد شجریان میراث جاودان این مرز و بوم است. او دل در گرو فرهنگ ایران زمین داشت و فرهنگ خردورزی ایرانیان را تعمیق بخشید و با انتقال هنرمندانه پیام معنویت و حکمت که در اشعار بزرگان شعر و ادب متجلی بود، نقش بی‌بدیلی در جامعه موسیقایی در قرون اخیر داشت. خاکسپاری ایشان در توس و آرامگاه فردوسی، نشان از علاقه ایشان به شعر و ادب پارسی دارد، دیروز فرزند خراسان در وطنش آرام گرفت. وی افزود: برگزاری مراسم تدفین استاد شجریان در آرامگاه توس، با رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار شد.مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی ادامه داد: تمام سعی مدیریت استان بر این بود که نظر خانواده استاد، لحاظ شود و به همین دلیل تا رسیدن خانواده استاد به مشهد، برنامه‌ریزی برای زمان برگزاری مراسم انجام نشد، همچنین مکان خاکسپاری بنا به نظر خانواده محترم ایشان تغییر کرد. مروارید تصریح کرد: پس از حضور خانواده استاد در مشهد جلسه‌ای با ایشان و سایر نهادهای مسئول برگزار شد و در این جلسه مقرر شد مراسم ساعت ۸ شنبه ۱۹ مهرماه برگزار شود.مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی اظهار داشت: مراسم، با حضور خانواده استاد و خیل وسیع هنرمندان و مردم هنردوست، در ساعت ۸ شنبه ۱۹ مهرماه آغاز شد و به دلیل محدودیت حضور در آرامگاه برای رعایت پروتکل‌های بهداشتی، تمهیدات لازم در جلودان فردوسی انجام شد و مراسم برای علاقه‌مندیانی که بیرون آرامگاه بودند، به صورت مستقیم پخش شد.دکتر مروارید از نهادهایی که در برگزاری مراسم همکاری کردند تشکر کرد و گفت: استانداری خراسان رضوی، شهرداری مشهد، اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری، صدا و سیما، نهادهای خدوم نظامی و انتظامی، فرمانداری مشهد مقدس ، اصحاب رسانه و اصحاب فرهنگ و هنر، همه در برگزاری این مراسم نهایت تلاش خود را انجام دادند تا مراسمی در شان استاد برگزار شود، که جا دارد از این همراهی و همکاری تقدیر و تشکر کنیم و نیز از مردم فهیم و هنرجوی ایران که مشتاقانه، به روح استاد شجریان، اداء احترام کردند، تشکر می‌کنم.

#### برگزاری بزرگداشت روز حافظ در اداره کل کتابخانه‌های عمومی خراسان رضوی

مراعات مولفه‌های آوایی از جمله حد و کشش، زیر و بم، مکث و درنگ و دیگر مولفه‌ها را مد نظر داشت تا نیک آوازی موجود در غزل به خوبی دیده شود.

حجت الاسلام عبدالله پور ادامه داد: سنت غزل‌سرایی پیش از حافظ و با شعر سعدی هم در صورت و هم در محتوا و مضمون به پرداخت نهایی خود رسیده بود و اگر حافظ بر همان سبک و روش غزل می‌سرود او هم دچار تقلید می‌شد.

وی با اشاره به استعداد و قریحه شگرف حافظ در شعر و غزل گفت: حافظ هم در صورت و هم در مضمون و محتوا غزلسرایی را دچار تغییر کرد و با شعر حافظ غزل از ساختار صوری به ساختار معنایی منتقل شد. این شاعر خراسانی وحدت موضوعی را از دیگر ویژگی‌های غزل حافظ برشمرد و ادامه داد: در هر غزل حافظ گرچه ایات به لحاظ موضوعی می‌تواند متکثر و پراکنده به نظر آید ولی در نهایت یک موضوع محوری در غزل جلوه دارد. حجت‌الاسلام عبدالله‌پور مضمون آفرینی و مضمون سازی

سرویس فرهنگ | لیلی رشیدی در تاریخ ۳۱ تیر ۱۳۵۲ در تهران متولد شد. وی فارغ‌التحصیل مترجمی زبان فرانسه و بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون است. لیلی فرزند داوود رشیدی و احترام برومند، خواهرزاده مرضیه برومند کارگردان و بازیگر و راضیه برومند گوینده، بازیگر تلویزیون و تئاتر، نویسنده و عروسک‌گردان است. او تنها یک برادر به نام فرهاد رشیدی دارد که دانشمندی ایرانی- سویسی است. وی تاکنون در فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی و تئاتر‌های مختلفی به ایفای نقش پرداخته است که از آن ها می‌توان به فیلم‌های سینمایی دل شدگان، نوک برج، عرق سرد و

#### چرا متوجه نیستند

**تئاتر شغل ماست و**

**چگونه است که مدام و**

**براحتی آن را تعطیل**

**می‌کنند؟ مگر می‌توان**

**مثلا بازار تهران را که**

**لبریز از جمعیت است،**

**تعطیل کرد و مانع کسب**

**در آمد بازاریان شد**

#### خبر

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی گفت: مراسم خاکسپاری استاد شجریان با حضور خانواده استاد، مسئولین، هنرمندان فرهیخته و مردم علاقمند، باشکوه تمام برگزار شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» دکتر جعفر مروارید، ضمن عرض تسلیت به خانواده محترم استاد شجریان و همه علاقه‌مندان به ایشان افزود: استاد شجریان میراث جاودان این مرز و بوم است. او دل در گرو فرهنگ ایران زمین داشت و فرهنگ خردورزی

ایرانیان را تعمیق بخشید و با انتقال هنرمندانه پیام معنویت و حکمت که در اشعار بزرگان شعر و ادب متجلی بود، نقش بی‌بدیلی در جامعه موسیقایی در قرون اخیر داشت. خاکسپاری ایشان در توس و آرامگاه فردوسی، نشان از علاقه ایشان به شعر و ادب پارسی دارد، دیروز فرزند خراسان در وطنش آرام گرفت. وی افزود: برگزاری مراسم تدفین استاد شجریان در آرامگاه توس، با رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار شد.مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی ادامه داد: تمام سعی مدیریت استان بر این بود که نظر خانواده استاد، لحاظ شود و به همین دلیل تا رسیدن خانواده استاد به مشهد، برنامه‌ریزی برای زمان برگزاری مراسم انجام نشد، همچنین مکان خاکسپاری بنا به نظر خانواده محترم ایشان تغییر کرد.

مروارید تصریح کرد: پس از حضور خانواده استاد در مشهد جلسه‌ای با ایشان و سایر نهادهای مسئول برگزار شد و در این جلسه مقرر شد مراسم ساعت ۸ شنبه ۱۹ مهرماه برگزار شود.مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی اظهار داشت: مراسم، با حضور خانواده استاد و خیل وسیع هنرمندان و مردم هنردوست، در ساعت ۸ شنبه ۱۹ مهرماه آغاز شد و به دلیل محدودیت حضور در آرامگاه برای رعایت پروتکل‌های بهداشتی، تمهیدات لازم در جلودان فردوسی انجام شد و مراسم برای علاقه‌مندیانی که بیرون آرامگاه بودند، به صورت مستقیم پخش شد.دکتر مروارید از نهادهایی که در برگزاری مراسم همکاری کردند تشکر کرد و گفت: استانداری خراسان رضوی، شهرداری مشهد، اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری، صدا و سیما، نهادهای خدوم نظامی و انتظامی، فرمانداری مشهد مقدس ، اصحاب رسانه و اصحاب فرهنگ و هنر، همه در برگزاری این مراسم نهایت تلاش خود را انجام دادند تا مراسمی در شان استاد برگزار شود، که جا دارد از این همراهی و همکاری تقدیر و تشکر کنیم و نیز از مردم فهیم و هنرجوی ایران که مشتاقانه، به روح استاد شجریان، اداء احترام کردند، تشکر می‌کنم.

همزمان با ۲۰مهرماه روز حافظ، مراسم بزرگداشت حافظ شیرازی در اداره کل کتابخانه‌های عمومی خراسان رضوی رضوی برگزار شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی اداره کل کتابخانه‌های عمومی خراسان رضوی؛ مراسم بزرگداشت روز حافظ به همت محفل ادبی رواق ادب اداره کل کتابخانه‌های عمومی خراسان رضوی با حضور حجت‌الاسلام علی‌اکبر سبزیان، مدیر کل کتابخانه‌های عمومی خراسان رضوی، حجت‌الاسلام عباس عبدالله‌پور، شاعر و مدرس حوزه و دانشگاه و راضیه رجایی، دبیر محفل ادبی رواق ادب برگزار شد.

حجت‌الاسلام عباس عبدالله‌پور در این مراسم با تبریک روز حافظ گفت: درباره لسان‌الغیب حافظ شیرازی، با تنوع موضوعی می‌توان ساعت‌ها سخنرانی کرد و کتاب‌ها نوشت. این استاد حوزه و دانشگاه ادامه داد: آستانه ورود به فرهنگ خواجه شیراز، خوانش درست غزل‌های خواجه است.

وی افزود: در خوانش درست شعر فارسی بیوژه غزل، باید

#### بدرقه نغمه خوان ربنا

**شهردار منطقه ۱۱ مشهد:**

**پیاده روی بلوار دانشجو بهسازی شد**



شهردار منطقه ۱۱ مشهد گفت: عملیات بهسازی پیاده روهای سطح منطقه و درپاسخ به درخواست های شهروندان، عملیات بهسازی پیاده روی بلوار دانشجو، حدفاصل بلوار معلم تا فرهنگ ظرف کمتر از دو هفته به اجرا درآمد.

به گزارش صبح امروز- مریم عرب احمدی، با بیان اینکه پیاده رواها جزو ابتدایی ترین و ایمن ترین روش های حمل و نقل درون شهری به شمار می روند گفت: پیاده روسازی و بهسازی معابر همواره جزو اولویت های کاری این منطقه بوده است- و از سال ۹۸ با مطرح شدن شهر پیاده محور، به این موضوع توجه ویژه ای شده است.

وی در ادامه خاطرنشان کرد: پیاده روهای استاندارد و مناسب شهروندان را ترغیب می کند تا جهت انجام امور روزانه خود در مسیرهای کوتاه دراین مسیرها تردد کنند که به تبع آن میزان استفاده از خودروهای شخصی و تک سرنشین نیز کاهش می یابد. شهردار منطقه یازده تصریح کرد: به همین منظور در ادامه عملیات بهسازی پیاده روهای سطح منطقه و درپاسخ به درخواست های شهروندان، عملیات بهسازی پیاده روی بلوار دانشجو، حدفاصل بلوار معلم تا فرهنگ ظرف کمتر از دو هفته به اجرا درآمد.

وی افزود: نصب علائم هشدار دهنده، رف معابر درمیسر، اجرای موزاییک فرش های ویژه مسیر ناینیان، اتصال پیاده رواها به معابر فرعی، شیب بندی صحیح و حذف پله ها از جمله مواردی است که درعملیات بهسازی و ایجاد پیاده روهای سطح منطقه با نظارت دقیق کارکنان اداره عمران، حمل و نقل و ترافیک این مجموعه به اجرا درمی آید. عرب احمدی اظهار کرد: تلاش ما براین است تا با رعایت اصول استاندارد این منطقه را به منطقه ای نمونه در شهرمشهد تبدیل کرده و با بهره گیری از بهترین مصالح، ضمن جلوگیری از دوباره کاری و اتلاف سرمایه های شهر، استفاده از مسیرهای پیاده رو را برای همه اقشار از جمله کودکان و توان یابان تسهیل کنیم.



**آغاز پروژه بهسازی پیاده راه خیابان دانشگاه**



شهردار منطقه یک از آغاز پروژه بهسازی پیاده راه ضلع غربی خیابان دانشگاه حد فاصل دکترا - گلستان در این منطقه خبر داد. به گزارش صبح امروز، کوروش باوندی اظهار کرد: بهسازی و بازپیرایی معابر و پیاده رو های ضلع غربی خیابان دانشگاه حد فاصل چهار راه دکترا و چهار راه گلستان، با هدف سهولت در تردد و ایجاد فضای دلنشین شهری برای شهروندان و زائران انجام شده

و در کنار بهسازی معابر، ایجاد مسیرهای ویژه به منظور عبور توان یابان و ناینیان عزیز از اولویت های این پروژه است.

شهردار منطقه یک ادامه داد: مساحت این پروژه ۳۰۰ متر مربع بوده که در آن نگاه ویژه ای به مسیر توانیابان و ناینیان شده است، ابتدای پروژه چهارراه دکترا -خیابان دانشگاه بوده و تا چهار راه گلستان ادامه خواهد داشت .

کوروش باوندی خاطر نشان کرد: مناسب سازی فضاهای شهری و ایجاد فضایی مناسب با اصول و معیارهای ایمنی شهری، افزایش سطح فضای سبز، ساماندهی و استقرار مبلمان شهری و بهسازی سیما و منظر شهر از جمله ویژگی های این پروژه است.



**انبار مدیریت بحران منطقه ۴ آبان ماه بهره برداری می شود**



شهردار منطقه چهار مشهد از بهره‌برداری انبار تجهیزات مدیریت بحران خدمات شهری این منطقه در ابتدای آبان‌ماه سال جاری خبر داد. به گزارش صبح امروز، غلامرضا غلامی گفت: این انبار با اعتبار ۱۰۰ میلیارد ریال با پیشرفت فیزیکی ۹۰ درصدی در حال اتمام است.

وی تصریح کرد: انبار تجهیزات مدیریت بحران خدمات شهری با هدف حفظ آمادگی،

مقابله صحیح و سریع در مواجه با حوادث و سوانح غیر قابل پیش بینی، انجام اقدامات پیشگیرانه، ساخت و ارتقای زیرساخت های لازم در این زمینه در حال احداث است. غلامی در ادامه بیان کرد: طبق استانداردهای جهانی، این انبار برای استقرار تجهیزات امداد و نجات جهت دسترسی آسان به آن در مواقع بحران به بهره‌برداری می‌رسد. شهردار منطقه چهار مشهد خاطرنشان کرد: انبار تجهیزات مدیریت بحران خدمات شهری شهرداری منطقه ۴ واقع در پنجتن ۵۵ به مساحت ۲۵۰ مترمربع است.



**آسفالت یک میلیون و ۱۰۰ هزار مترمربع از معابر مشهد از ابتدای سال جاری**



مدیر عامل سازمان شهرداری مشهد از روکش آسفالت یک میلیون و ۱۰۰ هزار متر مربع از معابر شهر، از ابتدای سال جاری تا کنون خبر داد.

به گزارش صبح امروز، امیر سیاوش حجازی که در ادامه نهضت پاسخشگویی، با حضور در مرکز ارتباطات مردمی ۱۳۷، پاسخگویی تماس های شهروندان بود، با اعلام این خبر اظهار کرد: از ابتدای سال جاری، ۵۵۰ معبر

شهر مشهد با مساحتی بالغ بر یک میلیون و ۱۰۰ هزار متر مربع توسط سازمان عمران، روکش آسفالت شده است.

وی افزود: شناسایی معابر برای روکش آسفالت در سال جاری، از طریق اسکن به وسیله آزمایشگاه اداره راه، صورت گرفته و سپس در دستور کار قرار می گیرد تا رضایتمندی شهروندان افزایش یابد، علت تأخیر آغاز روکش آسفالت در سال جاری، دریافت تاییدیه های لازم از آزمایشگاه بوده است.

حجازی خاطرنشان کرد: یکی از پروژه های در دست اجرای این سازمان، پروژه پل سواره رو و جاده دسترسی خیابان ۴۵ متری سردخانه با اعتبار ۳۸ میلیارد تومان است که از ۲۰ روز گذشته آغاز شده و معارضات آن از جمله لوله اصلی انتقال آب سد دوستی و فیبر نوری در حال بر طرف شدن است.

وی ادامه داد: هشت پروژه با اعتبار ۴۰ میلیارد تومان در حوزه جمع آوری آب های سطحی در دست اجرا داریم که ۶ پروژه به پایان رسیده و دو پروژه شامل رمپ پنج پل قائم و انتهای شهرک مهرگان در حال انجام است که در فصل پاییز، این پروژه ها نیز به بهره برداری می رسد.



عضو فراکسیون محرومیت زدایی و گروه های جهادی مجلس شورای اسلامی با اشاره به اقدامات مدیریت شهری مشهد برای ساماندهی مناطق کم برخوردار و

پیرامونی شهرگفت: ما نیز براساس وظیفه، تصویب قوانین مورد نیاز برای تسهیل ساماندهی مناطق حاشیه ای را درمجلس پیگیری می کنیم.

به گزارش صبح امروز، حجت الاسلام احد آزادی خواه در حاشیه بازدید رئیس و اعضای فراکسیون محرومیت زدایی و گروه های جهادی مجلس شورای اسلامی از مناطق پیرامونی و کم برخوردار مشهد از جمله شهرک های شهید رجایی و باهنر افزود: با توجه به گستردگی بافت های حاشیه ای و جمعیت بسیار بالای ساکن این بافت ها در مشهد بازدید از این مناطق در دستور کار قرارگرفت.

وی اضافه کرد: متعقد اقدامات و برنامه ریزی هایی که شهرداری مشهد برای ساماندهی مناطق حاشیه ای شهرستان داده

و یا در دستور کار قرارداده می تواند برای سایر نقاط کشور الگویی مناسب باشد.

وی با بیان اینکه امیدواریم فعالیات های شهرداری مشهد در حاشیه این شهر، در کل کشور اجرایی شود، اظهارکرد: هرجا که برای رف محرومیت زدایی مشکلات اقتصادی محدودیت ایجاد کند می توان با کمک و همراهی دستگاه های مختلف مشکلات را برطرف کرد که این موضوع در مشهد مشهود استازادی خواه ادامه داد: در این راستا فراکسیون محرومیت زدایی و گروه های جهادی مجلس شورای اسلامی نیز ضمن تقدیر از این اقدامات شهرداری مشهد از این فعالیت ها حمایت می کند.

رضوی آغاز شده است که در طول این مدت حرم مطهر ۲،۷ درصد بزرگ شده و مساحت عرصه آن از ۱۸

هکتار به ۵۰ هکتار رسیده است.

وی افزود: بافت پیرامون حرم مطهر در این مدت تبدیل به یک کارگاه بزرگ ساختمانی شده بوده که به دلیل عدم بلوغ کامل فضاهای عمومی طرح، بار سنگینی به دوش مردم تحمیل شده است.

شهردار منطقه ثامن مشهد بیان کرد: در دوره جدید مدیریت شهری، بنای شهرداری مشهد بر حسب تاکید اعضای شورا و شهردار بر آن شد که نسبت به اجرای زیرساخت طرح ها اقدام شود و توجه ما به سمت ره

باغ ها، ایجاد فضای سبز، ساماندهی خیابان های اصلی، تونل انرژی، کانال جمع آوری آب های سطحی و فضاهای عمومی طرح سوق پیدا کند و ما به عنوان محرک توسعه بتوانیم مولفه های بازآفرینی شهری را در بافت اطراف حرم به ثمر برسانیم.

نعمتی تاکید کرد: در حال حاضر بافت اطراف حرم به ۹ محله تقسیم شده و ۶ گروه تسهیل گر در بافت اطراف حرم حضور پیدا کرده اند تا با مشارکت مالکین خرد و مجاورین علی بن موسی الرضا (ع)، شرایط

نوسازی و بهسازی بافت اطراف حرم فراهم کنند.

وی با بیان اینکه یکی از اهداف ما مشارکت بیشتر مردم در نوسازی و بهسازی بافت های اطراف حرم است، عنوان کرد: شزاری که ما در این دوره ملاک عمل خود قرار داده ایم این است که کسی نباید از طرح های ما خارج شود و کسانی که رفته اند، باید بازگردند تا شیب مهاجرت معکوس شود.

شهردار منطقه ثامن مشهد عنوان کرد: فضاهای عمومی طرح های اطراف حرم نسبت به سه سال گذشته،

۱۶،۶ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است. همچنین احداث ره باغ و توسعه فضای سبز یکی از نکاتی بوده که در این مدت ما به طور جدی پیگیر آن بوده ایم که در این بخش ۶۴ هزار متر مربع فضای سبز

کار شده است.

نعمتی ادامه داد: در سال جاری نیز حجم زیادی از ایجاد فضای سبز را در دست اجرا داریم که ره باغ حضرت زهرا (س) نیز از جمله آن است. همچنین ایجاد معابر جدید یکی از اقداماتی بوده که در بافت اطراف حرم انجام داده ایم و در طول این سه سال گذشته ۷۱ هزار متر مربع معبر جدید ایجاد شده است.

تدریج توسط خود مردم نوسازی، مقاوم سازی و بازسازی می شوند.

**وجود متغیر های اقتصادی در بسته های تشویقی**

محمد رضا حیدری در خصوص تاثیر

بسته های تشویقی مدیریت شهری برای

نوسازی و بازسازی بافت های فرسوده و

ناکارآمد این شهر، افزود: بیشترین بافت

های فرسوده شهر مشهد درمناطق کم

برخوردار و پیرامونی هستند که دلیل آن

وجود متغیرهای اقتصادی است.

وی با بیان اینکه افراد ساکن در بافت های

فرسوده توانایی اقتصادی برای نوسازی

محل سکونتشان را ندارند، اظهار کرد:

به همین دلیل بیشتر بافت مناطق کم

برخوردار، فرسوده و غیر مقاوم هستند.

حیدری اضافه کرد: درمناطق برخوردار بافت

های فرسوده یا وجود ندارد و یا تعداد آنها

بسیار کم است زیرا تا ساختمانی فرسوده

شود همان متغیر و توانایی اقتصادی باعث

می شود که آن را نوسازی و یا بازسازی

کنند.

**مداخلات مستقیم و تملک ملک مردم و بیرون کردن آنها از بافت در نوسازی بافت های فرسوده تاثیر مثبتی ندارد**

وی با بیان اینکه توانایی و متغیرهای

اقتصادی تاثیر زیادی در بازسازی و

نتیجه رسیده است که مداخلات مستقیم

نوسازی بافت های فرسوده دارد، اظهار کرد:

شهرداری و شورای شهر مشهد به این

نتیجه رسیده است که مداخلات مستقیم

و تملک ملک مردم و بیرون کردن آنها

از بافت در نوسازی بافت های فرسوده نه

تاثیر مثبتی دارد و نه امکان پذیر است؛ به

عنوان نمونه در نوسازی بافت های فرسوده

پیرامونی حرم مطهر، آبکوه، حرعاملی، قلعه

وکیل آباد و.. با این نگاه به نتیجه مثبتی

نرسیده ایم .

**ضرورت جلب مشارکت مردم در نوسازی و مقاوم سازی بافت ها**

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد، تصریح

کرد: بر این اساس معتقدیم، باید به سمت

جلب مشارکت مردم در نوسازی و مقاوم

سازی بافت های فرسوده محل سکونتشان

در مقابل زلزله و همچنین بازگشایی و

تعریض معابر در این بافت ها برویم .وی با

اشاره به اینکه برای تحقق این امر و جلب

و افزایش مشارکت مردم دولت و شهرداری

باید یارانه در نظر بگیرند، خاطرنشان کرد:

با توجه به همین موضوع شورای شهر و

مدیریت شهری برای ایجاد انگیزه وترغیب

مردم به مشارکت در نوسازی و بازسازی

بافتهای فرسوده درمناطق کم برخوردار و

پیرامونی دارای دفاتر تسهیل گری بسته

های تشویقی را درنظر گرفته است.

**پروانه رایگان ،مجوز طبقه مازاد و**

**بیشروی طولی رایگان درنظر گرفته شده است**

وی ادامه داد: در چهارچوب این بسته های

تشویقی شهرداری برای نوسازی بافت های

فرسوده پروانه رایگان ،مجوز طبقه مازاد و

سکونت در اختیار بگیرند.

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود:

| صبح‌امروز                                                |
|----------------------------------------------------------|
| <span><span>خراسان رضوی</span></span>                    |
|                                                          |
| دوشنبه ۲۱ مهر ۱۳۹۹ / سال سوم / شماره ۷۸۶                 |
| <span><span>Vol.3.No.786</span></span> / October.12.2020 |
| <span><span>www.sobhe-emrooz.ir</span></span>            |
| <span><span>sobhe.emrooz.news@gmail.com</span></span>    |
|                                                          |
| ورزشی                                                    |



## فردوسی‌پور:

## به همه می‌گفتم در ایران بمانید اما...

پس از یک سال و ۷ ماه سکوت، بالاخره عادل فردوسی‌پور اشاره‌ای به پایان کارش در برنامه ۹۰ داشت.

به گزارش «ورزش سه»، عادل فردوسی‌پور پس از دریافت جایزه Alumni Achievement Award ۲۰۲۰ ، در مراسم آنلاین انجمن فارغ التحصیلان دانشگاه صنعتی شریف(سوتا) اظهار کرد: خیلی خوشحال هستم و تشکر می‌کنم از تمام کسانی که افتخار دادند و من را انتخاب کردند.

او ادامه داد: قبل از اینکه صحبت‌های خود را شروع کنم، چا دارد درگذشت استاد محمدرضا شجریان عزیز را تسلیت بگویم، می‌دانم الان همه ما بخاطر این اتفاق تلخ ناراحت هستیم ولی مهر و محبتی که مردم نثار استاد شجریان کردند، می‌کنند و خواهند کرد، ایشان با تمام محدودیت‌ها یک جایگاه مانا در قلب و دل تمام ایرانیان دارد.

این استاد دانشگاه اضافه کرد: در روزهایی که اتفاقات خوبی برای من رخ نمی‌داد، دریافت جایزه از سوتا و دانشگاه صنعتی شریف من را خیلی خوشحال کرد و ارزشمند بود.

فردوسی‌پور یادآور شد: همیشه سر کلاس‌هایم گفتم‌ا و بچه‌های صنایع می‌توانند شهادت بدهند که سبی کردم و تاکید داشتم که «آقایان و خانم‌ها» از ایران نروید و مملکت را ترک نکنید؛ اینجا مثل تمام عزیزیانی که ماندند و موجب افتخار ما هستند، بمانید. تلاش کنید و بجنگید تا مملکت خودمان را بسازیم؛ همیشه این موضوع را گفتم‌ا.

او یادآور شد: بهمن ماه ۹۷ که ترم جدید دانشگاه شروع شد، این موضوع را مطرح کردم و به بچه‌ها گفتم اگر هم می‌روید، زود برگردید و ماندگار نشوید. اصلا چرا می‌روید؟

این مجری محبوب با اشاره به کنار گذاشته شدن و گرفتن برنامه ۹۰ از او، عنوان کرد: اسفندما۹۷ بدون هیچ توضیح و دلیل موجه من را کنار گذاشتند. وقتی عید شد و به اولین کلاس‌م در فروردین‌ماه ۹۸ رفتم، بچه‌ها گفتند: «استادا شما که می‌گفتید بمانید و مملکت را بسازید، شما بیش از ۲۰ سال ماندی و برنامه داشتی، چه اتفاقی افتاد و الان چه حرفی می‌زنید؟» واقعا در آن زمان هیچ جوابی برای بچه‌های کلاس‌م نداشتم.

فردوسی‌پور تصریح کرد: امیدوار هستم بستری فراهم شود تا تمام کسانی که کشور و میهن خود را دوست دارند، بتوانند در حوزه و حرفه خود کار و فعالیت کنند.

او عنوان کرد: از تمام کسانی که من را لایق این جایزه دانستند، تشکر می‌کنم چراکه بسیار ارزشمند است. مایه مباحثات من است و سعی می‌کنم تلاش کنم شایسته و لیاقت دریافت این جایزه باشم.



## در استقلال پست و مقام مهم نیست

مریی استقلال می‌گوید تیم زمان زیادی را از دست داده است و باید با همدلی این زمان از دست رفته را جبران کرد.

به گزارش ایستنا، صمد مرفاوی، مربی تیم فوتبال استقلال در حاشیه تمرین آبی‌پوشان پایتخت در جمع خبرنگاران گفت: ما دیگر نباید فکر گذشته باشیم، در حال حاضر ما اینجا هستیم که بتوانیم شرایط را به نفع تیم برگردانیم و زمان‌هایی را که از دست دادیم، برطرف کنیم. در حال حاضر مدیریت تغییراتی پیدا کرده است و وقتی مدیر عوض می‌شود، تا قراردادهای تنظیم شوند، مقداری زمان می‌برد اما کار ما به مشکل نخورده و امیدوارم با بازیکنان توانمندی که داریم بتوانیم کارهای خود را جلو ببریم.

او درباره غیبت میلچ و دیاباته گفت: هنوز مشخص نیست و باشگاه چیزی به ما اعلام نکرده است و امیدوارم آن‌ها به جمع بازیکنان بپیوندند. در تیم ما پست و جایگاه مهم نیست، ما باید برای شرایط خوب استقلال همدلی داشته باشیم تا کارهای بزرگ را انجام دهیم. مرفاوی در پاسخ به این سوال که کار تیم در نقل و انتقالات تمام شده است؟ گفت: خیر، امیدوارم که در آینده بتوانیم نقرات دیگری را جذب کنیم.

مریی استقلال خاطرنشان کرد: هر کاری در اوایل مشکلات خاص خودش را دارد. ما باید به کمک مدیریت و پیشکسوتان این مشکلات را حل کنیم و باید همه دست به دست هم بدهند که بتوانیم این آرایش را به وجود بیاوریم و کارهای خود را جلو ببریم، ما الان نمی‌دانیم میلچ می‌آید یا خیر. در هر صورت ما برنامه‌های خودمان را داریم و امیدوارم با توجه به زمانی که داریم بتوانیم مشکلات را برطرف کنیم.

او در پاسخ به این سوال که با رفتن میلچ، محمد نادری جایگزین او خواهد بود؟ گفت: ما نقل و انتقالات خود را نمی‌توانیم عنوان کنیم اما امیدوارم با تصمیم‌های کادر فنی، شرایط خوبی را رقم بزنیم.



## عابدزاده بهترین دروازه‌بان در فصل جدید

### لیگ پرتغال

سنگربان ایرانی تیم فوتبال مارتیمو در صدر بهترین دروازه‌بانان در فصل جدید لیگ فوتبال پرتغال قرار دارد.

به گزارش خبرگزاری فارس، امیر عابدزاده در ایسن فصل از رقابت‌های لیگ فوتبال پرتغال عملکرد درخشانی داشته است و در دیدار مقابل پورتو به جرات می‌توان گفت یک تنه زمینه ساز پیروزی تیمش شد و یک پالتلی هم به زیبایی از الکس تلس بازیکن پورتو گرفت.
بر این اساس تا به اینجای فصل وی به عنوان برترین گلر فصل معرفی شده و بالاتر از سایر سنگربانان قرار دارد. وی ۱۶ بار دفع توپ داشته و دروازه خود را نجات داده که بیش از هر سنگربانی در این فصل بوده است.

عابدزاده فصل گذشته هم دومین گلر برتر لیگ‌برتر پرتغال شد.



#### خبرنگار سعودی مدعی شد:

## توافق نهایی خلیل زاده با الریان

یک خبرنگار سعودی مدعی شد مدافع پرسپولیس با باشگاه الریان قطر به توافق نهایی رسیده است.به گزارش فارس، نواف الآسیویه خبرنگار سعودی مدعی شد شجاع خلیل زاده، مدافع پرسپولیس با الریان قطر به توافق نهایی رسید و ممکن است به صورت رسمی این انتقال چهارشنبه آینده بعد از امضاء فیفا دی اعلام شود.

این درحالیست که پیش از این یک رسانه قطری از امضای قرارداد بشار رسن، دیگر بازیکن پرسپولیس با باشگاه اف سی قطر خبر داده بود.

پیش از این هم برخی رسانه‌های قطر از احتمال انتقال مدافع پرسپولیس به الریان خبر داده بودند.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>۱۳/۵۱۱هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ٔنیی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی (۵۵۰۳)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p> <b>ا</b>گهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ٔنیی و اراضیی و ساختمانهای فاقد سند رسمی نظیر به دستور شماره ۱ و ۳ و قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ و برابر رای شماره ۵۵۰۳-۰۶۰-۱۳۹۶ مورخ ۹۹/۰۷/۱۴ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ٔنیی ٔنییابور تصرفات مالکانه و بلاامراض آقای سیدمحمد جفرانٔنی فرزند سیدیوسف نسبت به ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۲۷/۵۰ مترمربع از پلاک شماره ۱۰۳۴ فرعی از ۱۰۴ اصلی واقع در اراضی چشمه مراد بخش ۱۲ حوزه ثبت ٔنییابور خردکاری از مالک رسمی آقای صفرعلی شمشیه زاهدی فرزند محمدرحسن محرر گردیده است؛لذا بموجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ٔنیی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این اگهی در دونوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی کثیرالانتشار در شهرها و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند متعزض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا متعزض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متعزض به دادگاه نیست . تاریخ انتشار نوبت اول ۹۹/۰۷/۲۱ تا۹۹/۰۸/۶ انتشار نوبت دوم ۹۹/۰۸/۰۶</p> <p> علی ائینی-رییس ثبت اسناد و املاک ٔنییابور</p> |



عده‌های بوج و خطر بیخ گوش

# صداقت، گم شده در پرسپولیس

به‌هیم و فقط یک جریمه باید پرداخت کنیم، ما هم در این مدت پول برانکو و دستیارانش را کامل می‌دهیم تا برای همیشه این پرونده بسته شود.»

سرپرست باشگاه پرسپولیس ۴ روز بعد از این مصاحبه (۱۵ مرداد) یعنی یک روز قبل از ضرب‌الاجل فیفا در گفت‌وگویی دیگر اظهار کرد: «آن‌شاءالله بخشی از مطالبات برانکو را هفته آینده پرداخت می‌کنیم و مابقی را در فرصت یک ماهه‌ای که به ما دادند واریز می‌کنیم و هیچ مشکلی پیش نخواهد آمد.» بعد از به پایان رسیدن ضرب‌الاجل فیفا،

## پیروانی: با دلار ۳ هزار تومانی پول برانکو را ندادند

به دست هم بدهند تا پول برانکو پرداخت شود. امیدوارم مدیران قبلی هم به خودشان بیایند زیرا زمانی که دلار ۳ هزار تومان بود پول وی را ندادند و اکنون که دلار ۳۰ هزار تومان شده باید این پول را پرداخت کنیم.مدیر تیم پرسپولیس اظهار داشت: حق برانکو جدا است اما زیبا نیست که با این قیمت دلار بخواهیم پول بدهیم. اتفاق قشنگی نیفتاده و همه اکنون باید دست به دست هم بدهیم تا پول پرداخت شود.پیروانی در مورد اطلاعیه جدید کارگزار باشگاه پرسپولیس برای پرداخت پول برانکو گفت: من در جریان کارهای کارگزار نیستم.

عزمی برای پرداخت تمام این مطالبات وجود نداشت تا اینکه پرسپولیس از نقل‌وانتقالات محروم شد. محرومیت از نقل‌وانتقالات احتمال مجازات‌های سنگین‌تر در حالی شامل حال باشگاه پرسپولیس شده که مدیران این باشگاه در دو ماه اخیر بارها وعده پرداخت باقیمانده مطالبات برانکو را دادند و در مصاحبه‌های خود از تأمین منابع مالی آن خبر دادند. موضوعی که به نظر می‌رسد به دور از صداقت مطرح شده است. مهدی رسول‌پناه در ۱۱ مرداد ۹۹ در مصاحبه با یکی از خبرگزاری‌ها گفت: «می‌خواهیم طلب برانکو را پرداخت کنیم اما بزرگترین مشکل ما الان بحث انتقال پول است. اصلا قرار نیست پنجره نقل‌وانتقالاتی بسته شود چون بعد از تاریخ اعلامی فیفا (۱۶ مرداد) ما یک ماه فرصت داریم تا پول برانکو را

## آذری:نیازی به خودشیرینی برای پرسپولیس ندارم

هم در مسیر حرفه‌ای کام بر می‌دارد. در فوتبال امروز هیچکس نان اشمش را نمی خورد و ویژگی یک تیم گردن کلفت داشتن بازیکنان متعهد و حرکت به سمت یکدلی است.

**دوست ندارم سبک نکونام را با کی‌روش مقایسه کنم**
کارلوس کی روش آدم و مربی بزرگی بود ولی نکونام هم ۱۶۰ بازی ملی انجام داده است. من با کی روش کار نکردم و فقط عملکردش را دیدم. دوست ندارم سبک نکونام را با کی روش مقایسه کنم. مطمئنم اگر یک تفکر منطقی و سازنده در فوتبال ما وجود داشته باشد، نکونام یا امثال نکونام از جمله بچی گل محمدی یک روز سرمربی تیم ملی می‌شوند. جواد برای تبدیل شدن به یک مربی بین المللی تانسانیل ویژه ای دارد؛ همینطور بقیه مربیان و جوانانی که در عرصه مربیگری هستند.

**کر نکونام لژیونر شد تعجب نکنید**

جواد یک کلاس عملی را در کنار کی روش گذراند ولی همانطور که گفتم دوست ندارم آنها را با هم مقایسه کنم. باوجود اینکه یکی دو بار در دوران مدیریتم در ذوب آهن با کی روش جر و بحثم شد اما او آدم بزرگی بود. نکونام هم در نوع خودش بی نظیر است و مطمئنم یک روز سکاندار تیم ملی کشورمان می‌شود. اگر حتی نکونام را یک روز به عنوان اولین مربی لژیونر در یک لیگ معتبر اروپایی دیدید تعجب نکنید چون من این هدف را در افکارش خوانده ام.

**هر کمکی از دستم بر بیاید برای پرسپولیس انجام می‌دهم**

آقای رسول پناه و رغبتی (مدیران باشگاه پرسپولیس) برای نحوه انتقال پول برانکو با من تماس گرفتند و با هم صحبت کردیم. نمی‌دانم تیم پرسپولیس چقدر کسری پول دارد ولی اگر این عزیزان بخواهند پول برانکو را از منابع مطمئن به دست برانکو برسانند، بنده برای کمک آماده هستم. البته شب گذشته دیدم که علی کریمی هم برای کمک اعلام آمادگی کرد. باید از او هم تشکر کرد. به هر حال زمان دارد از دست می رود و من هم هر کمکی از دستم بر بیاید انجام می‌دهم. **دنبال خودشیرینی نی‌دم**
نه تنها پرسپولیس بلکه برای کمک به استقلال، ذوب آهن،

درحالی که پرسپولیس ۶۰ هزار فرانک جریمه شده و فرصت یک ماهه جدید به دست آورده بود، مهدی رسول‌پناه ۲۴ مرداد به برنامه ورزش و مردم رفت و گفت: «هواداران هر روز می‌گویند پول برانکو چه شد؟ تا یک ماه دیگر قطعا این بدهی پرداخت می‌شود زیرا منابع آن را تأمین کرده‌ایم.»

پرسپولیس تا آخر مرداد از طلب‌های خود و فیفا و پول انتقال بیرانوند، توانست مطالبات ایگور پانادبیچ، زلاتکو ایوانکوویچ و مارکو استیلیونویچ به همراه ۲۳۰ هزار یورو برای برانکو را پرداخت کند اما سرخ‌ها برای بسته شدن این پرونده که حالا در کمیته انضباطی فیفا جریان داشت، باید ۷۸۴ هزار یورو دیگر به برانکو و ۶۰ هزار فرانک شد؛ به عنوان جریمه پرداخت می‌کرد. با این حال



یک عضو مجمع فدراسیون این است که خلاء قضایی را با تشکیل یک اتا حل اختلاف داخلی رفع کنیم چون این پرونده ها برای فوتبالمان دو سر باخت است.

**برای جذب محسن فروزان استعداد گرفتیم**

برای جذب محسن فروزان هم بنده و هم جواد نکونام استعداد گرفتیم. فروزان جزو آن دسته فوتبالیست های با استعداد است که هم خودش کمی راه را اشتباه رفت و هم در حش اجفاف شد. اگر ما باشگاه فرهنگی ورزشی هستیم پس یکی از رسالت‌هایمان همین است که مسیر بازیکن با استعداد را اصلاح کنیم و گرنه ایسن واژه فرهنگی را باید از جلوی باشگاه حذف کنند. تلاش فولاد این است که از توانایی فروزان استفاده ببرد و هم به او کمک کند تا مسیرش را در فوتبال به خوبی جلو ببرد.

**فروزان بداند فولاد آخرین فرصت ورزشی‌اش است**

ما با محسن جلسه دو ساعته داشتیم. او خودش می‌داند آذری با هیچکس شوخی ندارد. همانطور که با پاتوسی جلسه داشتیم و این بازیکن منوجه شد مسیری که رفته را باید اصلاح کند، با محسن هم صحبت کردم. فروزان بداند فولاد می تواند آخرین فرصت زندگی ورزشی‌اش باشد و نباید به سادگی این فرصت را از دست بدهد. ضمن اینکه ما در پست دروازه، گزینه های خوبی مثل مرادیان و غلام نژاد را داریم. در این پست رقابت شدید است و هرکسی که بهتر باشد درون دروازه قرار می گیرد. در فولاد هیچ بازیکنی حاشیه امنیت ندارد.

با وجود اینکه بیش از ۷ ماه از صدور رای کمیته تعیین وضعیت بازیکنان و مربیان درباره مطالبات سرمربی سابق پرسپولیس می‌گذرد اما مدیران این باشگاه به جای تأمین منابع مالی برای پرداخت این بدهی، فقط وعده می‌دهند.

به گزارش ایستنا، کمیته تعیین وضعیت بازیکنان و مربیان فیفا پس از بررسی شکایت برانکو ایوانکوویچ و دستیارانش، ۱۶ اسفند سال ۹۸ با صدور حکمی پرسپولیس را محکوم کرد که یک میلیون و ۵۵ هزار یورو به سرمربی سابق خود و همینطور ۷۶ هزار و ۴۸۰ یورو به ایگور پانادبیچ ، ۲۰۵ هزار یورو به زلاتکو ایوانکوویچ و ۱۱۵ هزار یورو به مارکو استیلیونویچ بپردازد.

الته پرسپولیس باید ۵ درصد سود دیرکرد را نیز به این مبالغ اضافه و به حساب مربیان کروات واریز می‌کرد. از همان روزها مهدی رسول‌پناه که به تازگی سرپرست باشگاه پرسپولیس شده بود به همراه علی رغبتی به عنوان عضو هیات مدیره و رضا یلوه به عنوان معاون باشگاه، در مصاحبه‌های مختلف وعده پرداخت این پول و بستن پرونده برانکو را دادند اما ایسن وعده در واقعیت عملی نشد.

روژها گذشت و مدیران سرخ که خود را در آستانه حرام فیفا می‌دیدند سعی داشتند با اعتراض به دادگاه عالی ورزش، کمی زمان بخرند تا خیلی زود مجازات‌های زیبا اعمال نشود اما هزینه‌های CAS آنقدر زیاد بود که مدیران پرسپولیس از پرداخت آن امتناع کردند.

در اردیبهشت ۹۹ که هواداران پرسپولیس نگران حکم صادر شده از سوی فیفا برای برانکو بودند، مهدی رسول‌پناه که وعده اعتراض به CAS را داده بود، ۱۷ اردیبهشت در جمع خبرنگاران اظهار کرد: «همین امروز که در خدمت شما هستم گرد حکم برانکو از سوسی فیفا اعلام شد و ما ۲۱ روز فرصت داریم که لا‌یحه ای را تنظیم کنیم که اعتراض خود را به CAS ارسال کنیم. در این روزها یک عده ما را تهدید می‌کنند که در زمان برانکو تاریخش گذشته اما هیچ پرونده

مدیرعامل باشگاه فولاد خوزستان با بیان اینکه استعلام لازم برای جذب محسن فروزان انجام شده است، گفت: دوست ندارم جواد نکونام را با کارلوس کی‌روش مقایسه کنم.

سعید آذری در گفتگو با خبرنگار مهر، ضمن تشریح شرایط تیم فوتبال فولاد خوزستان تاکید کرد که این باشگاه برای جذب محسن فروزان استعلام گرفته است. وی همچنین با اشاره به اعلام آمادگی اش برای کمک به باشگاه پرسپولیس برای انتقال پول برانکو گفت: هر موقع پول پرسپولیس آماده بشود و با من تماس بگیرند، آماده کمک هستم. آذری همچنین خبر داد که این باشگاه برای شکستن رای محرومیت از سوی فدراسیون فوتبال ایران، برای شکایت به دادگاه عالی ورزش وکلای ایتالیایی استخدام کرده است. مشروح گفتگوی آذری با خبرنگار مهر در ادامه می آید:

**ز پاتوسی تشکر می‌کنم**

خدا را شکر تیم فولاد تمریناتش را به موقع شروع کرد و تاکنون سه اردو را پشت سر گذاشته ایم. بازیکنان هنوز در فشار تمرینات آمادگی جسمانی هستند و شرایط راضی کننده است. چند مسابقه تدارکاتی هم انجام داده ایم تا بازیکنان هماهنگ شوند. در مورد آمادگی پاتوسی باید بگویم یکی از رسالت‌های ما این است که اگر بازیکنی شرایط خوبی ندارد، با او صحبت و مشککش را حل کنیم. قبیل از آنکه آیاناذا پاتوسی در پایان فصل قبل ایران را ترک کند، با او یک جلسه دو ساعته داشتیم. این بازیکن متوجه شد که بحث ما فقط فوتبالی نیست. تمام بازیکنان تیم را مثل بچه های خودم دوست دارم. از پاتوسی تشکر می‌کنم که نشان داد در آن جلسه به صحبت های ما ایمان آورده و با آمادگی و انگیزه تمرینات اسمال را پیش می برد. البته برای رسیدن به آمادگی ایده آل، بازیکنان فولاد دو تا سه هفته دیگر زمان نیاز دارند.

**بمب فولاد نکونام است؛ بقیه نارنجک هستند!**

بمب فولاد ابتدا جواد نکونام و دستیارانش هستند و سپس «تیم» فولاد. آنهایی که از خریدهایشان به عنوان بمب یاد می کنند در واقع نارنجک هستند! شما زمانی موفق می شوید که یک «تیم» داشته باشید. خوشبختانه جواد نکونام

