



۵
۰۷
۹۹
شنبه

صبح امروز

خراسان رضوی

گفت و گوی «صبح امروز» با یک شاهنامه پژوه در مورد تأثیر ادبیات بر محیط زیست و آموزش کودکان؛

شهر دوستدار کودک کجاست؟

۴

تمایل مسکو به از سرگیری همکاری نظامی با تهران

لاوروف: چیزی به نام تحریم

تسلیماتی ایران وجود ندارد

۲

رشد نرخ ارز تا کجا ادامه دارد؟

هشدار اقتصاددانان

از ثبت رکوردهای تازه

۳

نگاهی به آثار موسیقی ساخته شده
با مضمون دفاع مقدس؛

نت‌های ماندگار

۵

۱۲ پروژه عمرانی

در شهرک شهیدان رجائی و با هنر مشهد آغاز شد؛

پیوند حاشیه به متنی شهر

۶

عکس: مصطفی عباسی

مرکز رفاهی آموزش و پرورش ناحیه ۶

با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی

سه شنبه های استثنائی کلیه غذاها با ۳۰٪ تخفیف استثنائی

دارای پارکینگ اختصاصی رایگان

- ✓ ۲۰ سالن سر پوشیده
- ✓ فضای باز سنتی (باغ سبز)
- ✓ ۲۲ دهنه آلاچیق
- ✓ اتاق مخصوص جلسات
- ✓ ظرفیت مجموعه ۱۱۰۰ نفر
- ✓ انواع غذاهای سنتی، ایرانی، فرنگی

آدرس: هفت تیر، نبش فکوری ۱۳، مرکز رفاهی دکتر شهرستانی

تلفن: ۰۹۱۵ ۵۹ ۶۶ ۵۹ - ۳۸ ۶۷ ۶۶ ۳۱۱ ۴۳۲۷ - رزرو: ۰۹۱۵ ۵۰۹ ۳۴۵۲ - ۳۸ ۶۷ ۹۶ ۵۶

@shahrestani_13

آموزش خصوصی گروهی

پینت بال

بالا رفته گواه شرکت در کلاس
مدیر رسمی انجمن پینت بال کشور
با ۱۵ سال سابقه کار

رئیس کمیته پینت بال استان خراسان

مدیر تیم امدهات ایران

محل برگزاری کلاس ها در

کلوپ پینت بال کوهسار

@koouhsar_paintball

@shahrad05

0915 338 28 18



0915 910 5305 شهرداد شریفی

یادداشت

تاکید بر اجرای قانون جرم سیاسی

سیدامیرضائوار

«حقوقدان وکیل دادگستری

بخشنامه ریاست محترم قوه قضاییه درباره « لزوم اجرای عدالت و رسیدگی منصفانه به اتهامات مرتکبان جرم سیاسی»، جهت اجرای قانون جرم سیاسی مصوب ۲۹ فروردین ۹۵ باعث شده که توجه به اصل عدالت ورعایت حقوق متهمین سیاسی وانفکاک آن ازجرائم امنیتی، تاثیرقابل ملاحظه ای در ادبیات حقوقی، سیاسی و انشالله عملکرد، ایجاد گردد.

بنابراین پارادایم تنبیهی و برخورد با کسانی که با انگیزه سیاسی و بیان نظر و عقیده، به نحوی منتقد وضع موجود باشند با کسانی که قصد ضربه زدن به اصل نظام و براندازی دارند، نکته ای قابل تأمل است.

طبق قانون جرم سیاسی در منظر عدالت کیفری از اهمیت ویژه ای برخوردار است. با بررسی اصول حقوقی و میثاق های حقوق بشری، احترام و کرامت انسانی یکی از حقوق و آزادهای بنیادین به شمار می آید و مقرر شده با انسانها گذشته از نژاد و رنگ پوست و باورهای سیاسی و ایدئولوژیک با احترام و رعایت شان و منزلت انسانی او برخورد شود.

در آموزه های اسلامی، خداوند انسان را موجودی شریف قرار داده و کرامت انسان یک موهبت و امانت الهی است و همه انسانها و دولتها باید این کرامت را به عنوان حق بشناسند. منشور دیگری که اثر قابل ملاحظه ای بر غنای اصول اخلاقی و اسلامی و حقوقی و مفهوم عدالت در جهت تکمیل اندیشه های حقوقی و احترام به کرامت انسانی دارد، قانون اساسی است که در مقدمه و اصول آن «آزادی و کرامت ابتناء بشر» را سرلوحه اهداف خود قرار داده و در اصل ۲ قانون اساسی یصان به «کرامت و ارزش والای انسان» به عنوان یکی از پایه های بنیادین نظام جمهوری اسلامی ایران، برشمرده شده است.

به این ترتیب برابر اصل ۱۶۸ قانون اساسی «رسیدگی به جرائم سیاسی و مطبوعاتی علنی و با حضور هیات منصفه در محاکم دادگستری صورت می گیرد. نحوه انتخاب، شرایط، اختیارات هیات منصفه و تعریف جرم سیاسی را قانون بر اساس موازین اسلامی معین می کند».

ایسن اصول در مجموع روندی خلاق و پویا و قرائتی اصیل از اصول عدالت و حکومت قانون ارائه میدهد. البته با نگرش به قانون جرم سیاسی، اندیشمندان حقوقی بر این قائل اند که این قانون تعریف دقیق جرم سیاسی و ملاک و ضابطه ای برای سیاسی شناختن جرم انتسابی ارائه نکرده است، لذا تشخیص سیاسی بودن اتهام بر عهده دادگاه یا دادرسی که پرونده در آن مطرح است، قرار داده شده، و آنچه در ماده یک قانون فوق، آمده تعیین مصداق است نه تعریف جرم سیاسی. براساس ماده ۴ قانون جرم سیاسی، نحوه رسیدگی به جرم سیاسی و مقررات هیات منصفه مطابق قانون آیین دادرسی کیفری است. حضور هیات منصفه به صورت علنی و به نمایندگی از افکار عمومی و اعلام مجرمیت یا بی گناهی متهم از دیدگاه هیات منصفه است، با دادرسی منصفانه و عدالت قضایی سازگاری دارد.

به موجب ماده ۵ قانون فوق اعضاء مصادیق جرم سیاسی را به تشخیص دادگاه و دادرساری رسیدگی کننده به پرونده متهم منوط کرده است. به موجب بندهای ۷ تا ۱۶ ماده ۶ قانون مرقوم، امتیازات و تمایزی برای متهمان و محکومان سیاسی قائل شده اند. مانند: «مجزا بودن محل نگهداری در مدت بازداشت و حبس از مجرمان عادی، ممنوعیت پوشاندن لباس زندانی در طول بازداشت و حبس، ممنوعیت حبس انفرادی ... حق ملاقات و مکاتبات با بستگان طبقه اول در طول مدت حبس، حق دسترسی به کتب، نشریات، رادیو و تلویزیون در طول مدت حبس».

ظهور دیدگاه جامعه شناختی در حوزه عدالت کیفری و سیاسی به غنای اندیشه های عدالت

محوری توجه شایانی نموده است که با عنایت به منویات ریاست محترم قوه قضاییه، اجرای عدالت

و حکومت قانون و احترام به کرامت انسانی را وجهه همت خویش قراردادده است.

جهان‌نما

طرح عادی سازی و آخرین میخ بر تابوت اتحادیه

عرب

رد پیش نویس قطعنامه فلسطین درباره طرح عادی سازی توسط اتحادیه عرب یک کودتای خودسرانه نبود، بلکه آخرین میخ بر تابوت این اتحادیه بود.

به گزارش میزان پایگاه «میدل ایست مانیتور» در مطلبی نوشت «اتحادیه عرب هر زمان که ارایش در کاخ سفید دستور می‌دهد احیا می‌شود؛ همانطور که در دوره ریاست جمهوری بوش پدر پس از حمله رژیم صدام به کویت، این اتفاق افتاد؛ در زمان حمله رژیم صدام به کویت، کشورهای عربی یک شبه گرد هم جمع شدند و توافق کردند هر آنچه را که از آنها خواسته شده است، بلافاصله انجام دهند».

این اتحادیه هنگامی که رژیم صهیونیستی در سال ۱۹۸۲ و ۲۰۰۶ به لبنان حمله کرد، با هر زمان که بارها به نوار غزه حمله کرده و آن را بمباران کرده است، گرد هم جمع نشده است.

رژیم صهیونیستی حتی در شبی که اتحادیه عرب جلسه ششم آور اخیر خود را برگزار کرد، غزه را بمباران کرد.

اتحادیه عرب همچنین در برابر قتل عام‌های بی رحمانه‌ای که رژیم صهیونیستی علیه فلسطینی‌ها مرتکب شده است، سکوت می‌کند.

این اتحادیه از شهرک سازی‌های غیرقانونی رژیم صهیونیستی در سرزمین‌های اشغالی فلسطین و همچنین محاصره ناعادلانه نوار غزه توسط این رژیم چشم پوشی کرده است؛ علاوه بر این، اتحادیه عرب هیچ کاری در مورد «پیوندی سازی» اماکن مقدس توسط این رژیم انجام نداده است.

این اتحادیه همچنین ورود هواپیمای رژیم صهیونیستی از سال ۲۰۱۱ تاکنون به حریم هوایی سوریه که باعث مرگ و ویرانی در این کشور شده اند را فقط تماشا کرده است؛ هواپیمای رژیم صهیونیستی بر فراز لبنان نیز پرواز کرده اند و حتی مراکزی را در مرز عراق هدف قرار داده اند. اتحادیه عرب نتوانست مانع حمله آمریکا به عراق در سال ۲۰۰۳ شود و یا حتی آن را به چالش بکشد و عراق در مقابل چشمان این اتحادیه از بین رفت.

این اتحادیه در سoudan نیز غایب بود و هیچ تلاش جدی برای جلوگیری از تشدید بحران سودان

و تقسیم نهایی یک کشور عربی به دو کشور رقیب نکرد.

فهرست غیبت اتحادیه عرب در نقاط بحرانی که اعضای این اتحادیه را تحت تأثیر قرار می‌دهد بسیار بلند است؛ به طور مثال در موضوع حمله انتلاف سعودی به یمن تحت فرمان عربستان و با همراهی امارات که این کشور را نابود کرده و بدترین فاجعه انسانی را در جهان ایجاد کرده است؛ هم عربستان و هم امارات عضو اتحادیه عرب هستند؛ همچنین محاصره قطر توسط کشورهای

عضو این اتحادیه، بار دیگر به تحت فرمان عربستان سعودی و امارات.

آنچه در یمن و قطر اتفاق می‌افتد باعث تسخیر ادعای اتحادیه عرب مبنی بر اینکه هدفش بهبود روابط بین اعضای این اتحادیه در مورد موضوعات مشترک است، می‌شود.

در حالی که اتحادیه عرب خوشحال است که به امارات و بحرین اجازه می‌دهد که روابط خود با رژیم صهیونیستی را بدون هیچگونه تحریم یا حتی محکومیت عادی کنند، این واقعیت را که عربستان و امارات به یک کشور عضو این اتحادیه حمله کرده‌اند و آن را دیگری ا محاصره می‌کنند، نادیده می‌گیرد.«میدل ایست مانیتر» در پایان نوشت «در واقع، اتحادیه عرب هرگز در هیچ موضوع مربوط به کشورهای عربی تاثیرگذار نبوده است.»

منفودی

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری پراید ۱۴۱ مدل ۱۳۸۵ به شماره پلاک ۲۶ ایران ۷۲۸ ی ۴۷ به شماره موتور ۰۷۳-۱۵۴۰ و شماره شاسی S۱۴۸۲۲۸۵۱۵۷۶۷۳ به نام شجاع شریفی زاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

قابل توجه مشتران گرامی

به اطلاع می‌رساند آقای حسن دلاور مسئول دفتر مشاوراملاک به شماره عضویت ۲۹۱۰ به آدرس طبرسی جنوبی ۶۲ کلاهی ۱ پلاک ۱۰ مشارالیه درخواست کناره گیری را دارد ، لذا از کلیه متعاملینی که در دفتر مشارالیه مدارکی دارند خواهشمندند است جهت تسویه حساب ، حداکثر ظرف مدت سی روز از تاریخ نشر آگهی به محل فوق الذکر مراجعه و مدارک خود را تحویل بگردند. لازم به توضیح است در صورت عدم مراجعه در زمان فوق و یا عدم اعلام شکایت خود از مشارالیه ، اتحادیه هیچگونه مسئولیتی در قبال مشکلات و ادعاهای احتمالی نخواهد داشت

تلفن تماس دفتر مشاور املاک ۰۹۱۵۵۱۹۱۶۳۵

روابط عمومی اتحادیه صنف مشاورین املاک مشهد



تمایل مسکو به از سرگیری همکاری نظامی با تهران

لاوروف: چیزی به نام تحریم تسلیحاتی ایران وجود ندارد

نیز در بر ندارد، آن هم در شرایط فعلی که آمریکا تمام تلاش خود را می کند تا ایران را به عنوان یک عامل بی ثبات کننده معرفی کند. در این راستا بیان برخی اظهار نظرهای نستجیده نیز چیزی جز ضرر برای کشور به دنبال ندارد و باعث بسته شدن دست و پای دیپلماسی کشورمان برای مذاکره با کشورهای دیگر خواهد شد. روسیه اعلام کرده بعد از رفع تحریم‌های تسلیحاتی، همکاری‌های نظامی خود با ایران را از سر نو آغاز خواهد کرد. این موضوع باعث ایجاد منازعه‌ای بی سابقه در شورای امنیت سازمان ملل شد. از سویی دسته دوم کشورهایی که ایران با آن طرف است؛ آمریکا، رژیم اشغالگر قدس و چند کشور عربی هستند که این روزها هتقم منشور این سازمان است و به همه

اعضای سازمان ملل ارتباط دارد. آمریکا از برجام به طور رسمی خارج شده است، در قطعنامه ۲۲۳۱ گفته شده است که هر گونه تلاش برای از سرگیری تحریم‌ها فقط می‌تواند از سوی اعضای برجام انجام گیرد، اما آمریکا دیگر عضو این توافق نیست. وی خاطر نشان کرد: اگر آمریکا کشورهای دیگر را به اعمال تحریم در صورت همکاری با ایران تهدید کند من تعجب نمی‌کنم، زیرا آمریکا تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد. با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و بدون دلیل بکار می‌گیرد.

با توجه به سخنان لاورف در حال حاضر ایران ا دو دسته از کشورها در عرصه سیاست

خارجی روبرو است، دسته اول کشورهایی هستند که در برجام باقی ماندند و با تمدید

از سرگیری تحریم‌های خود را در همه نقاط جهان و

معلق بودن بین استقلال کودکان و لحظه اصامت زنانه؛

معرفی کتاب «زنانگی و بدن، نگاهی

جامعه‌شناسانه به بلوغ»



سارا ایزدخواه/ «برای دختران، بلوغ آمادگی برای ایفای نقش‌های زناشویی و مادری تعریف می‌شود و ورود به این دوره برای برخی دخترها هراسناک جلوه می‌کند. نگرانی و هراس آن‌ها بخاطر وظایف متناقضی است که خانواده و جامعه از آن‌ها طلب می‌کند. دختران از سبویی باید برای نقش مادری و همسری آماده شوند و از سوی دیگر اطلاعات لازم برای ایفای این نقش‌ها را اختراشان قرار نمی‌گیرد و سرتاسر این نقش‌ها را اسطوره‌ها و تابوها و انواع محدودیت‌ها و مجذوبیت‌ها فراگرفته است. دختران نوجوان با این بدن در حال تغییر بیگانه‌اند و از آشنایی با خواسته‌ها و نیازهای آن و حتی رشد و بالندگی آن دور نگه داشته می‌شوند. ساختارهای اجتماعی و نیز بدن در

حال رشدشان آن‌ها را احاطه کرده است، اما این ساختارها از ارائه هر نوع پایگاه اجتماعی

ویژه به آن‌ها دوری می‌کند. با مقایسه‌ای بین پسران و دختران، به این نتیجه می‌رسیم که

برای پسران نیز تمهیداتی از پیش تعیین شده در راستای نقش‌های همسری یا پدری در

آینده تعریف شده است، اما این نقش‌ها تعین‌پذیری نقش دختران را ندارد و از آن مهمتر،

پسران در گیر محدودیت‌ها و محذوبیت‌های دختران نیستند. بلکه آن‌ها باید برای بر عهده

گرفتن این نقش‌ها، جایگاه اجتماعی مناسبی در جامعه برای خود دست‌وپا کنند».

منصوره موسوی نویسنده، پژوهشگر و جامعه‌شناس فعال مشهدی در حیطه مطالعات زنان است. او در کتاب‌های خود «زنانگی و بدن»، «تابویی زنانگی» و «۵۰ میلیون زن جهان اسلام را تغییر می‌دهند» به مباحث گوناگون در حوزه زنان از جمله بلوغ، مادرانگی، رسومی که در آن زنان مورد خشونت و ظلم واقع می‌شوند و ... پرداخته است. موسوی در کتاب خود بیان می‌کند که در جامعه ما تعریف مشخصی از سن بلوغ دختران وجود ندارد. دختران در دوران بلوغ نسبت به بدنشان احساس شرمساری می‌کنند. درواقع رشد اندام‌ها، سیکل ماهانه با القای نقش‌های جنسیتی مهم این بیگانگی و شرمساری نسبت به بدن را برای آن‌ها رقم می‌زند. از سبویی دیگر زنان بر اساس ویژگی‌های جسمانی‌شان قضاوت می‌شوند و دخترانی که برخی از اندام‌هایشان بیش از اندازه بزرگ یا کوچک باشد مورد تمسخر قرار می‌گیرند. در این‌ کتاب مطرح شده بلوغ نوعی تناقض برای دختران ایجاد می‌کند تا پیش از بلوغ دختران مستقل بوده و آزادی عمل داشتند، اما در این دوره از آن‌ها خواسته می‌شود متغفل باشند و نقش‌هایی که برای آن‌ها در نظر گرفته شده را بپذیرند. درواقع آن‌ها بین استقلال کودکان و لحظه اطاعت زنانه معلق هستند.

«جنسیت زن در رابطه‌ای سلطه‌وار همیشه پنهان است؛ زیرا زن همواره به عنوان دیگری تعریف می‌شود درحالی که تعریف مرد جهان‌شمول و عام است. اگرچه زنان و مردان هر دو زندانیان جنسیت هستند، اما هویت اجتماعی زنان، نه تنها هویتی جنسیتی شده است بلکه ناقص و طبق هویت مردانه تعریف می‌شود. این وضعیت در جوامع سنتی مبتنی بر مردسالاری به ویژه برای دختران نوجوان که هویت اجتماعی‌شان در دوران بلوغ در حال شکل‌گیری است، بغرنج‌تر و پیچیده‌تر می‌شود. این هویت اجتماعی جنسیتی شده، همراه با تناقضات در باورها و نیز انتظارات اجتماعی از نقش‌های جنسیتی است که دختر نوجوان را به مرز سرگردانی و تناقض می‌کشاند تا جایی که گاه آن‌ها هویت جنسی خود را نفی می‌کنند. در پرسش‌های مربوط به چگونگی احساس آن‌ها نسبت به سیکل ماهانه، پاسخ اکثریت حاکی از این آرزو بود که «کاش برای همیشه تمام شود و یا کاش پسر به دنیا آمده بودند.» این پاسخ‌ها نشان‌دهنده سلطه جنسیت مذکر بر فکر و باور دختران نوجوان و داشتن تصور «دیگری» از خود است. این ویژگی همچنین بر آرزوی پسرزایی و ترجیح فرزند پسر بر فرزند دختر به دلیل آزاد بودن، جسارت و گستاخی پسرها خود رانشان می‌دهد».



پویش آجر به آجر برای توسعه فرهنگ

مشارکت مردم در مدرسه‌سازی

مدیر کل نوسازی مدارس خراسان رضوی گفت: به‌منظور توسعه فرهنگ مشارکت مردم در امر خیر مدرسه‌سازی پویش آجر به آجر اجرا می‌شود.

به گزارش «صبح امروز» جاسم حسین‌پور با اشاره به اقدامات خوب خیران مدرسه‌ساز در احداث فضاهای آموزشی و پرورشی اظهار کرد: پویش آجر به آجر باعث گسترش فرهنگ مشارکت مردم در مدرسه‌سازی خواهد شد. در قالب این طرح مردم قادر خواهند بود حتی به اندازه هزینه یک آجر در مدرسه‌سازی مشارکت کنند. بدین منظور سامانه‌ای کشوری با عنوان مهر مدرسه (www.mehremadrese.ir) ایجاد شده که مردم می‌توانند با ورود و به آن و انتخاب استان مورد نظر خود برای مشارکت در مدرسه‌سازی مستقیما وجوه خود را واریز کنند.

مدیرکل نوسازی مدارس استان همچنین از هموطنانی که مایلند در ساخت فضاهای آموزشی و پرورشی در قالب مشارکت با ارقام بالاتر یا ساخت کامل مدارس اقدام کنند نیز خواست با تلفن‌های ۰۲۸۳۲۲۴۰۴۸ (www.mehremadrese.ir) یا کاش پسر به دنیا آمده بودند.» این پاسخ‌ها نشان‌دهنده سلطه جنسیت مذکر بر فکر و باور دختران نوجوان و داشتن تصور «دیگری» از خود است. این ویژگی همچنین بر آرزوی پسرزایی و ترجیح فرزند پسر بر فرزند دختر به دلیل آزاد بودن، جسارت و گستاخی پسرها خود رانشان می‌دهد».

صبا مقبسه/ منشور حقوق شهرنشینی مشهد در سال ۹۸ رونمایی شد. به گفته روکرت آن را مطرح کرد. اما استفاده این روش به چه مناسنت؟» اظهار کرد: یعنی اینکه ما از ادبیات و از مسیر متن ادبی بتوانیم آموزش‌های محیط زیستی داشته باشیم تا از تخریب طبیعت به وسیله انسان جلوگیری کنیم. آموزش کودکان و نوجوانان شهروندان آینده زمین هستند. ادبیات کودک می‌تواند نقش پررنگی را در آموزش و فرهنگ‌سازی ایفا کند؛ چراکه آموزش از طریق ادبیات داستانی برای کودکان و نوجوانان بسیار جذاب بوده و ادبیات کودک باعث برانگیختگی تخیل می‌شود. به همین دلیل بهترین روشی بود که نقد بوم‌گرا روی آن سرمایه‌گذاری کرد؛ یعنی آموزش محیط زیست با استفاده از ادبیات.

آموزش فرهنگ محیط زیستی از طریق شاهنامه
وی افزود: در خارج از کشور کارهای بسیاری در این زمینه انجام شده که از جمله آن‌ها picture book هستند. کتاب‌های تصویری که با استفاده از تصاویر، آموزش‌های زیست محیطی را به راحتی به کودکان انتقال می‌دهند. در زبان و ادبیات فارسی، شاهنامه یکی از تاثیرگذارترین متونی است که می‌توان از طریق آن به آموزش‌های زیست محیطی پرداخت. هدف ما آموزش مباحث و ارتقا فرهنگ محیط زیستی از مسیر ادبیات و شاهنامه فردوسی است.

کودکان، شهروندان آینده زمین
محمدزاده با بیان اینکه «همانطور که می‌دانید با پیشرفت تکنولوژی و صنایع بهره‌کنشی‌های انسان از طبیعت باعث تخریب هرچه بیشتر محیط زیست شد. مسئله جدیدی که در قرن بیستم

ما چه رابطه‌ای

بین کودک و ادبیات در

شهر می‌بینیم؟ همه‌ی

این زوایا در بحث

آموزشی نگاه‌شان به

مسئولیت اجتماعی

است؛ یعنی ما با استفاده

از ادبیات و از مسیر

شاهنامه به کودکان

آموزش مسئولیت حفظ

و نگهداری محیط زیست

می‌دهیم

به وجود آمد نقد بوم گرا یا همان Ecourtisism بود که اولین بار ویلیام روکرت آن را مطرح کرد. اما استفاده این روش به چه مناسنت؟» اظهار کرد: یعنی اینکه ما از ادبیات و از مسیر متن ادبی بتوانیم آموزش‌های محیط زیستی داشته باشیم تا از تخریب طبیعت به وسیله انسان جلوگیری کنیم. آموزش کودکان و نوجوانان شهروندان آینده زمین هستند. ادبیات کودک می‌تواند نقش پررنگی را در آموزش و فرهنگ‌سازی ایفا کند؛ چراکه آموزش از طریق ادبیات داستانی برای کودکان و نوجوانان بسیار جذاب بوده و ادبیات کودک باعث برانگیختگی تخیل می‌شود. به همین دلیل بهترین روشی بود که نقد بوم‌گرا روی آن سرمایه‌گذاری کرد؛ یعنی آموزش محیط زیست با استفاده از ادبیات.

آموزش فرهنگ محیط زیستی از طریق

شاهنامه

وی افزود: در خارج از کشور کارهای بسیاری در این زمینه انجام شده که از جمله آن‌ها picture book هستند. کتاب‌های تصویری که با استفاده از تصاویر، آموزش‌های زیست محیطی را به راحتی به کودکان انتقال می‌دهند. در زبان و ادبیات فارسی، شاهنامه یکی از تاثیرگذارترین متونی است که می‌توان از طریق آن به آموزش‌های زیست محیطی پرداخت. هدف ما آموزش مباحث و ارتقا فرهنگ محیط زیستی از مسیر ادبیات و شاهنامه فردوسی است.

این شاهنامه‌پژوه بیان کرد: در وهله اول به نظر می‌رسد شاهنامه یک اثر حماسی است که شخصیت‌ها دایما در حال نبرد و پیکار هستند، اما ظرافتی در شاهنامه وجود دارد که همان ارتباطش با کودک و طبیعت است. حماسه بر اسطوره استوار است و ارتباط انسان با طبیعت و اسطوره یک رابطه تعاملی و حمایت‌گرانه و حتی مقدس است. این رابطه تعاملی به صورت نمادین در شاهنامه دیده می‌شود. به عنوان مثال رابطه سیمرغ و زال که رابطه‌ای محبت‌آمیز است. همینطور رستم با رخش.

نادیده گرفته شدن کودک در المان‌های شهری

وی با تاکید بر لزوم توجه به کودکان

و آموزش آن‌ها به‌منظور تربیت شهروندانی مسئولیت‌پذیر بیان کرد: ما در شهر تدبیس‌ها و المان‌های بسیاری از جنبه‌های حماسی شاهنامه می‌بینیم، اما جلوه‌های زیست محیطی وجود ندارد. «کودک» هر ساله در المان‌هایی که برای نوروز ساخته می‌شود، نادیده گرفته می‌شود. ما چه رابطه‌ای بین کودک و ادبیات در شهر می‌بینیم؟ ساخت المان‌ها و نمادهایی از شاهنامه که تعامل انسان و طبیعت را نشان می‌دهند، می‌تواند شیوه بسیار تاثیرگذاری برای آموزش کودکان باشد؛ یعنی رابطه تعاملی انسان و طبیعت را از مسیر شاهنامه به کودک منتقل کنیم.

هر ساله در

المان‌هایی که

برای نوروز ساخته

می‌شود «کودک»

نادیده گرفته

می‌شود

اقتباس‌های اشتباه از شاهنامه

محمد زاده در ادامه گفت: متأسفانه تا به حال اقدامی در این موارد صورت نگرفته است. حتی در اقتباس‌های شاهنامه برای کودکان و نوجوانان این خلاء وجود دارد. به عنوان مثال، ما در شاهنامه «طهمورث دیوبند» را داریم و این موضوع که دیو همیشه ضد طبیعت است. در یکی از این اقتباس‌ها آمده که طهمورث کمندی ساخت و با آن پرندگان را در آسمان شکار می‌کرد و این شخصیت از طهمورث دیوبند به شخصیتی رسیده که پرندگان را شکار می‌کند! از جنبه‌های مثبت‌تر اگر نگاه کنیم، داستان کیومرث را داریم که کیومرث گیاه‌تبار است یا به اصطلاح «گیامزه/زنده‌میرا» و در کوه زندگی می‌کند. کوه از منظر اسطوره و دین بسیار مقدس است. ارتباطی که کیومرث با حیوانات دارد «دَد و دام، وحشی و اهلی» که همه

اطراف کیومرث هستند و از او اطاعت می‌کنند و تا آخر داستان کیومرث با او هستند. نشانه‌ها و نماد زندگی مسالمت‌آمیز و دوستانه با طبیعت است.

جلوه‌های دیداری در شهر؛ بهترین

شیوه آموزش کودکان

او با ذکر این مسئله که تمام مسائل مطرح شده مطوف به مسئولیت اجتماعی شهروندان و ارتقا فرهنگ محیط‌زیستی است، گفت: این ارتباط کاملاً رابطه تعاملی و حمایت‌گرانه انسان با طبیعت را برای کودک تداعی می‌کند. می‌بایست در شهر ملاحظات و آموزش‌های زیست‌محیطی را در نظر بگیریم و این آموزش به راحتی از طریق المان‌های شهری امکان‌پذیر است؛ چراکه این المان‌ها بهترین تاثیر و آموزش را روی کودکان می‌گذارند و در آینده همین کودک که شهروند آینده است تاثیر آموزش‌هایی که دیده

توجه به مناسب‌سازی مفاهیم

شاهنامه برای کودکان

محمدزاده در ادامه افزود: همیشه بحث استفاده از طبیعت در ادبیات بوده است، اما مسئله جدید استفاده از ادبیات برای طبیعت است. همه این زوایا در بحث آموزشی نگاه‌شان به مسئولیت اجتماعی است؛ یعنی ما با استفاده از ادبیات و از مسیر شاهنامه به کودکان آموزش مسئولیت حفظ و نگهداری محیط زیست می‌دهیم. آموزش‌ها مستلزم این است که مفاهیم شاهنامه برای کودکان مناسب‌سازی شود. این مناسب‌سازی‌ها اغلب به صورت ناخودآگاه انجام گرفته است در حالی که باید به صورت علمی این کار انجام گیرد.

اقتباس‌های انجام گرفته برای کودکان نیازمند بازبینی است

وی درباره اقتباس‌های شاهنامه برای کودکان و نوجوانان اظهار کرد: این اقتباس‌ها از دوره مشروطه که دوره آغازین اقتباس‌ها بوده و تحولاتی داشته است، اما مشکلات زیادی دارد که می‌توان به ایرادات زبانی، محتوایی و ساختاری اشاره کرد به ویژه آن‌که درباره رده‌بندی سنی اشکالات بسیاری وجود دارد که نیازمند بازبینی و تحول



گفت‌وگوی «صبح امروز» با یک شاهنامه‌پژوه در مورد تأثیر ادبیات بر محیط‌زیست و آموزش کودکان؛

شهر دوستدار کودک کجاست؟

اقتباس‌های

انجام گرفته برای

کودکان نیازمند

بازبینی است. هدف

ما آموزش مباحث

فرهنگ محیط

زیستی از مسیر

ادبیات و شاهنامه

فردوسی است

اساسی است.

نقالی کودکان برای بزرگسالان؛

این شاهنامه‌پژوه با اشاره به وضعیت نقالی کودکان گفت: نقالی بزرگسال با کودک متفاوت است. در آموزش‌های نقالی که برای کودکان وجود دارد، کودک فقط شاهنامه را حفظ و برای بزرگسال اجرا می‌کند. این آموزش‌ها باید ابتدا برای خود کودک مورد استفاده باشد. شاهنامه و شیوه نقالی برای کودکان دچار چند مشکل اساسی است؛ به زبان خود کودک برایشان تعریف نشده است و در لحن، هم محتوا و زبان مشکل وجود دارد. در واقع ما نیازمند یک درس‌نامه نقالی برای کودکان هستیم.

لزوم بازکنشایی درهای آموزش و

پرورش به روی دانشگاه

وی افزود: این امر (اصلاح شیوه‌های آموزش مفاهیم ادبیات و شاهنامه به کودکان)، مستلزم ارتباط دو سویه دانشگاه و آموزش و پرورش است. مباحث این چنینی باید از طریق دانشگاه تولید شود، دانشجویان علاقه‌مند باید مشارکت داشته باشند و با کمک اساتید روی این موضوعات کار کنند. در قدم بعدی هماهنگی بین آموزش و پرورش با دانشگاه است که موجب رقم خوردن اتفاقات بسیار خوبی در حوزه آموزش ادبیات به کودکان به خصوص در سنین دبستان می‌شود.

رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس:

تنها ۲۷ درصد از یک میلیارد دلار به بخش درمانی اختصاص یافته است

باشیم و تنها قادر به تحقیق و تفحص از سازمان برنامه و بودجه هستیم که این مکانیزم علاوه بر اینکه ماه ها طول می کشد، با توجه به تجربه ۴ دوره ای که بنده در مجلس داشتم، در نهایت نیز نتیجه مشخصی نخواهد داشت.وی افزود: بنده در روزهای گذشته مجددا نامه ای مهم و محرمانه را به دفتر رهبری، دبیر شورای عالی امنیت ملی و وزیر اطلاعات ارسال کردم و عواقب و مخاطرات عدم تامین به موقع این اقلام یادآوری کردم. تنها جوابی که دفتر رئیس‌جمهور به ما داده این است که «رئیس‌جمهور به رئیس بانک مرکزی تاکید کرده است که اولویت اختصاص ارز به تامین دارو باشد». ما باید در روزهای آینده منتظر باشیم و ببینیم آیا این دستور رئیس‌جمهور تأثیری در تامین اقلام دارویی مورد نیاز به ویژه واکسن آنفولانزا داشته است یا خیر.

رئیس‌جمهور و نه دیگر مسئولان دولتی پاسخی

به نامه بنده به عنوان مسئول کمیسیون بهداشت مجلس ندادند» خاطرنشان کرد: ما در کمیسیون بهداشت در اقدامی از تمامی مسئولان دانشگاه های علوم پزشکی کشور دعوت کردیم تا گزارشی درباره میزان پرداختی به آنها از محل اعتبار یک میلیارد دلاری بدهند که در نهایت مشخص شد تاکنون تنها ۲۷ درصد از یک میلیارد دلار در اختیار بخش بهداشت و درمان کشور قرار گرفته است.رئیس کمیسیون بهداشت مجلس تصریح کرد: بر اساس قانون سازمان برنامه بودجه وظیفه تخصیص اعتبار به تمامی دستگاه ها از جمله بخش بهداشت و درمان را بر عهده دارد و مسئله عدم تخصیص نیز باید از سوی این سازمان پیگیری شود ولی از آنجا که مجلس قانونا هیچ اختیاری مبنی بر نظارت بر سازمان های زیر نظر معاونت های ریاست جمهوری ندارد، ما نمی توانیم سوال یا استیضاح و برخوردی با رئیس سازمان برنامه و بودجه داشته

رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس با اشاره به عدم تخصیص یک میلیارد دلار به بخش بهداشت و درمان گفت: متأسفانه تاکنون نه رئیس‌جمهور و نه دیگر مسئولان دولتی پاسخ مشخصی درباره عدم تخصیص درست یک میلیارد دلار به بخش درمانی کشور به مجلس نداده اند.

به گزارش «صبح امروز» به نقل از تسنیم، حسینیعلی شهریاری درباره دلنوشته اخیر وزیر بهداشت مبنی بر عدم دریافت بخش عمده ای از یک میلیارد دلاری که به دستور رهبر انقلاب برای هزینه کرد در امور کرونا از صندوق توسعه ملی برداشت شد، اظهار کرد: بنده در این رابطه نزدیک به یک ماه پیش نامه ای ۱۰ بندی به رئیس‌جمهور نوشتم و علت کوتاهی دستگاه های دولتی در کمک به بخش بهداشت و درمان کشور از جمله عدم تخصیص یک میلیارد دلار صندوق توسعه ملی را جویا شدم.

وی با بیان اینکه «متأسفانه تاکنون نه

کاریزسبز
Karizesabz

شرکت تولید و توسعه محصولات سالم و طبیعی سبز

مجموعه فروشگاه های زنجیره ای ارگانیک کاریز سبز

۷٪ تخفیف ویژه کارکنان دولت

Karizesabz Organic Store Collection
Provider of healthy, natural and organic products

فروشگاه مرکزی : نبش وکیل آباد ۲۳

شعبه ۱ : بلوار جانباز ، نرسیده به تقاطع ساجدی

36079937

kariz_sabz

@karizesabz



رزم حسینی شاید...



مصوبه شورای عالی اداری در سال هزار و سیصد و هشتاد و سه، مبنی بر تمرکز کلیه امور تولیدیگری فرش در یک مرکز وزارت بازرگانی وقت بنام مرکز ملی فرش بارقه امیدی بود برای تمامی فعالان فرش که متنبعد یک مرجع مسئول برای پاسخگویی به چالش‌ها و مشکلات و طراحی سیاست‌ها و برنامه‌ریزی فرش دستیافت وجود خواهد داشت. بخصوص آن که یکی از مهمترین چالش‌های فراوری قالی ایران تنزل روزافزون بازارهای هدف فرش و در نتیجه

کاهش صادرات فرش بود و وزارت بازرگانی وقت می‌توانست در این خصوص برنامه‌ریزی دقیقی داشته باشد، اما شوربخانه آرزوهای دینفغان فرش خیلی به طول نکشید؛ شورای عالی اداری بنا به خواست وزارت بازرگانی وقت، ساختار و پست‌های سازمانی مرکز ملی فرش را به گونه‌ای تصویب نمود که شیر بی‌بال و دم و کوپال را در ذهن فعالان قالی ایران یادآوری نموده مرکزی ملی فرش منوان یک مرکز کاملاً وابسته و بدون کوچکترین اقتدار سازمانی و با بودجه بسیار مهم و با عملکرد در مجموع بسیار ضعیف هر روز بیشتر جایگاه خود را در بین فعالان فرش از دست داد.

وظیفه‌مندی این مرکز را در استان‌ها ادارت فرش‌ی عهده‌دار شدند که زیر مجموعه معاونت‌های مختلف سازمان بازرگانی استان‌ها بوده و بسیاری از روسا و کارشناسان این ادارات، تنها ممکن بود مشتری قالی ایرانی بوده باشند و فاقد دانش فنی و دیدگاه تخصصی در زمینه‌ای که مسئولیت داشتند...

ایجاد وزارت صمت، نه تنها مشکل را حل نکرد بلکه به دلیل بزرگتر شدن وزارتخانه جایگاه فرش بسیار ضعیفتر شد و بعید می‌دانم که در طول هفته کاری وزیر و معاونین و حتی روسای سازمان‌ها، در حد چند دقیقه به فکر فرش دستیافت بوده باشند. فقر نیروی کارشناسی در مرکز ملی فرش بگونه‌ای است که پست‌های معاونت این مرکز به دفعات جایجا شده و مجدد به همان نفر قبلی برگشته است. از نظر بودجه مرکز ملی فرش همواره یکی از کمترین منابع بودجه‌ای را در اختیار داشته و اکنون تقریباً مقبولیت مرکز ملی فرش نزد دینفغان به حداقل رسیده است.

معرفی مهندس رزم حسینی استاندار خراسان رضوی به عنوان وزیر پیشنهادی وزارت صمت، با توجه به شناختی که از ایشان دارم شاید بتواند جایگاه مرکز ملی فرش را نزد دینفغان فرش ترمیم نماید.

ایشان به خوبی از نقش و جایگاه قالی ایرانی در ابعاد مختلف آگاه است. نیک می‌داند که

چگونه این هنر صنت به جلوهگری که مهاجرت روستاییان، تکمیل فعالیت‌های کشاورزی و دامداری؛ ترویج فرهنگ ایرانی و اسلامی و دهها مزیت دیگر آگاه است.

امیدوارم در صورت رای اعتماد مجلس محترم به ایشان شاهد توجه مهندس رزم حسینی به قالی ایرانی باشیم.



مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان رضوی گفت: مکان معراج شهءاء مشهد که در دوران دفاع مقدس مورداستفاده قرار می‌گرفت در فهرست میراث ملی معنوی ایران به ثبت می‌رسد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان رضوی، ابوالفضل مکرمی‌فر روز جمعه ۴ مهرماه ۱۳۹۹ در بازدید از معراج شهءاء مشهد که به مناسبت هفته دفاع مقدس انجام شد، با اعلام این خبر افزود: معراج شهءاء میقاتگاه زائرانی که خونشان برای حفظ این مملکت داده‌اند و در طول ۸ سال دفاع مقدس مجاهدت و تلاش کردند تا حتی یک وجب از خاک وطنشان به دست بیگانگان نیفتد.

او ادامه داد: از معراج شهءاء حدود ۲۰ هزار شهید استان خراسان تشییع شده‌اند و ارزش معنوی زیادی دارد.

مکرمی‌فر اظهار کرد: اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان‌رضوی با همکاری معاون فرهنگی شهرداری مشهد و معاونت زیارت استانداری خراسان رضوی پرونده ثبت ملی این مکان در فهرست آثار معنوی ملی ایران تهیه می‌کند.

او تصریح کرد: مقدمات ثبت این اثر در انجام‌شده و به‌زودی در فهرست آثار ملی قرار خواهد گرفت.

مکرمی‌فر درباره اهمیت ثبت ملی معراج شهءاء مشهد گفت: اینجا مکانی است که در دهه ۶۰ عزیزیانی که در دفاع مقدس به شهءادت می‌رسیدند، پیکر پاکشان پس از دیدار با خانواده‌های آن‌ها از این مکان تشییع می‌شدند.

او افزود: فضای معراج شهءا برای تملک در دستور کار قرارگرفته و تملک شده است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان رضوی تصریح کرد: امیدواریم با ثبت این پرپوند در فهرست آثار ملی ایران، این هویت، اصالت و خاطره در اذهان عمومی استان و کشور قرار گیرد.

مکرمی‌فر ادامه داد: با ثبت ملی این اثر معراج شهءاء مکانی خواهد بود تا جوانان که می‌خواهند با آرمان‌های شهءا پیوندی داشته باشند به این مکان مراجعه و حضور پیدا کنند و رهرو شهیدان باشند.

هم‌چنین احمد قربانی مدیرکل امور رفاهی زائران معاون هماهنگی و مدیریت امور زائران استانداری خراسان نیز در این بازدید گفت: مقدمات ثبت ملی این معراج شهءا مشهد به‌عنوان یک اثر معنوی فراهم‌شده است تا این مکان به‌عنوان یکی از نمادهای دوران دفاع مقدس، ایثار و شهادت به ثبت برسد.

او ادامه داد: این مکان برای تقویت ارزش‌های معنوی و منبع الهام گرفتن نسل جوان باشد، هم‌چنین پل ارتباطی بین نسل‌های امروز و نسلی که دفاع مقدس را درک کرده، باشد. قربانی با بیان این‌که این مجموعه می‌تواند کارکردهای متنوعی داشته باشد، گفت: بسیاری از افراد در این مکان خاطره دارند یک یادآوری است و برای نسل‌های جدید نیز درس‌آموزی دارد.

او تصریح کرد: باکارهایی که می‌تواند در این مکان انجام شود، پیام‌های دفاع مقدس، شهءا و ایثارگران عرضه خواهد شد.



نکاهی به آثار موسیقی ساخته‌شده با مضمون دفاع مقدس؛

نت‌های ماندگار

«آخرین پرواز – ۱۳۶۸» به کارگردانی احمد رضا درویش، «چشم شیشه‌ای – ۱۳۶۹» به کارگردانی حسین قاسمی جامی، «پوتین – ۱۳۷۰» به کارگردانی عبدالله پاکیده، «وصل نیکان – ۱۳۷۰» به کارگردانی ابراهیم حاتم‌ی کیا، «از کرخه تا راین – ۱۳۷۱» به کارگردانی ابراهیم حاتم‌ی کیا، «یک شب، یک غریبه – ۱۳۷۳» به کارگردانی حسین قاسمی جامی، «حمله به اچ ۳– ۱۳۷۳» به کارگردانی شهریار بحرانی، «بوی پیرهن یوسف – ۱۳۷۴» به کارگردانی ابراهیم حاتم‌ی کیا، «آژانس شیشه‌ای – ۱۳۷۶» به کارگردانی ابراهیم حاتم‌ی کیا، «نتمه – ۱۳۸۰» به کارگردانی ابوالقاسم طالبی، «دوتل – ۱۳۸۰» به کارگردانی احمدرضا درویش، «طلیل بزرگ زیر پای چپ – ۱۳۸۳» به کارگردانی کاظم معصومی، «مهرپیر – ۱۳۸۸» به کارگردانی علی رؤین تن، «پی ۲۲– ۱۳۹۳» به کارگردانی حسین قاسمی جامی از جمله آثاری هستند که توسط مجید انتظامی با موضوع دفاع مقدس آهنگسازی شده‌اند.

زادبوم، جوم، به وقت شام

کارن همایونفر نیز از دیگر آهنگسازان صاحب نام و صاحب سبک سینماست که در

کارنامه فعالیت‌های او موسیقی متن چند فیلم دفاع مقدسی و مرتبط با سینمای مقاومت از کارگردانان شاخص این عرصه به چشم می‌خورد. هنرمندی که در پیشینه فعالیت‌های او همکاری با کارگردانان متعدد با سلاقی متفاوت دیده می‌شود. او قطعا از جمله هنرمندان جریان‌ساز عرصه آهنگسازی فیلم است که با ورودش به سینما شکل و شمایل جدید با متفاوتی از موسیقی فیلم را به تماشاگران سینما نشان داد. او که در کارنامه فعالیت‌های خود آهنگسازی بیش از ۱۰۰ اثر سینمایی و تلویزیونی را انجام داده که در این چارچوب نیز موفق به دریافت سه سیمرغ بلورین از جشنواره فیلم فجر برای فیلم‌های «به‌وقت شام – ۱۳۹۶» به کارگردانی ابراهیم حاتم‌ی کیا، «جرم – ۱۳۸۹» به کارگردانی مسعود کیمیایی و «زادبوم – ۱۳۸۷» به کارگردانی ابوالحسن داودی شده است.

کارنامه درخشان انتظامی

انتظامی به خاطر آثار ارزشمند خود در عرصه آهنگسازی فیلم خود موفق به کسب چهار سیمرغ بلورین از جشنواره فیلم فجر، ۲ دیپلم افتخار از هیئت جشنواره و همچنین دو بار کاندیدای جشنواره فجر شده است.

«در محاصره – ۱۳۶۰»، «سردار جنگل – ۱۳۶۲» به کارگردانی امیر قوبیل، «عقاب‌ها – ۱۳۶۳» به کارگردانی ساموئل خاچیکیان، «پلاک – ۱۳۶۴» به کارگردانی ابراهیم قاضی زاده، «گذرگاه – ۱۳۶۵» به کارگردانی شهریار بحرانی، «هراس – ۱۳۶۶» به کارگردانی شهریار بحرانی، «کانی مانکا – ۱۳۶۶» به کارگردانی سیف الله داد،

گزارشی از نمایشگاه دستاوردهای دفاع مقدس؛

نمایش چهار دهه اقتدار ملی

جلو‌های از خودباوری را به نمایش گذاشت تا ایران امروز سرلند و آزاد باشد.

و حالا سالهاست که به پاس همان رشادت‌ها و جاوید نگاه داشتن نام ایران، سراسر کشور به نام ایثار و شهادت مزین می شود و حال و هوا، دفاع مقدسی می‌شود، تا به همه ما که فقط در عکس‌ها و در قاب تلویزیون این رشادت‌ها و خلوص نیت را دیده‌ایم سال‌های جبهه و جنگ تحمیلی، انتظار مادرانی که حتی یادگاری از پلاک فرزندشان برایشان قد تمام دنیا بارزش بود نمود پیدا کند و دل‌مان قرص شود که این چنین حماسه آفرینانی داشتیم و همچنان نسل شان باقی است.

نمایشگاهی با حفظ اصول بهداشتی

روز گذشته با حفظ موازین و اصول بهداشتی سری به این نمایشگاه زدیم تا از نزدیک دستاوردهای انقلاب را ببینیم. در ورودی نمایشگاه عمل تب سنجی از بازدیدکنندگان انجام میشد و به افراد بدون ماسک اجازه ورود داده نمی‌شد. اولین چیزی که نظلمان را به خود جلب کرد بیمارستان صحرایی بود که تمامی امکانات لازم را در زمان‌های فورس

معروف شده است. اما آنچه تا امروز توانسته او را به عنوان یک آهنگساز خلاق و به معنا و مفهوم مطلق کلمه «مولف» تبدیل کند، آهنگسازی آثاری است که در حوزه سینمای جنگ نوشته و از او هنرمندی معرفی کرده که شاید بتوان ماندگارترین آثارش را در این کارها جستجو کرد، کارهایی که الحق و الانصاف در حوزه سینمای مقاومت اکنون به عنوان مهم‌ترین و تأثیرگذارترین کارها یاد می‌شود که هریک می‌توانند در بخش‌های مختلف مورد ارزیابی و تحلیل قرار گیرند. «میم مثل مادر – ۱۳۸۵» به کارگردانی رسول ملاقلی‌پور، «فرزند خاک – ۱۳۸۶» به کارگردانی محمد علی باشه‌آهنگر، «نفوذی – ۱۳۸۷» به کارگردانی احمد کاوری و مهدی فیوضی، «پیداری رویابها – ۱۳۸۸» به کارگردانی محمد علی باشه‌آهنگر، «۳۳ نفر – ۱۳۹۷» به کارگردانی مهدی جعفری از جمله همین فیلم‌هایی هستند که در حوزه سینمای دفاع مقدس از آریا عظیمی نژاد به یادگار مانده است.

عظیمی‌نژاد با ساخت موسیقی فیلم‌های «میم مثل مادر»، «طلا و مس» و «فرزند خاک» بود که علاوه بر دریافت جایزه بهترین موسیقی در جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، جایزه‌های متعددی از جمله جایزه جشن خانه سینما را نیز از آن خود کرد. در این میان این موسیقی فیلم «میم مثل مادر» او بیشتر به گوش شنیداری مردم رسید و آنچنان از این کار استقبال کردند که عظیمی‌نژاد را مجاب کرد سال‌ها بعد از ساخت این موسیقی به فکر تولید نمانگی هم از آن باشد. نمانگی که با همراهی تعدادی از کودکان خردسال و نوازندگان شناخته شده کشورمان در یکی از مراکز تجاری پایتخت تولید و آنچنان مورد استقبال قرار گرفت که تا مدت‌ها در بالاترین رتبه دانه‌لوده‌های سامانه‌های اینترنتی قرار گرفت.

معصومیت از دست‌رفته و اخراجی‌ها

فریدون شهبازیان آهنگساز، نوازنده و رهبر ارکستر شناخته شده کشورمان است که علاوه بر آثار

شاخصی که در حوزه آهنگسازی ارائه داده، طی زمان حضور خود در عرصه‌های مدیریت و تصمیم‌گیری حوزه موسیقی به ویژه موسیقی پاپ تأثیر بسزایی در معرفی هنرمندان معتبر و صاحب سبک این گونه موسیقایی داشته است.

بی‌شک بعد از گذشت چهار دهه از فعالیت‌های موسیقایی در انقلاب اسلامی ایران از او به عنوان یکی آهنگسازان شاخص و پیش رو موسیقی کشورمان یاد می‌شود.

هنرمندی که بی‌گمان تأثیرگذاری‌اش در تمامی بخش‌ها و گونه‌های موسیقی موضوعی انکارناپذیر است. یکی از نکات جالب توجهی که می‌توان به آثار شهبازیان در مقام آهنگساز اشاره کرده آثار مرتبط با موضوع دفاع مقدس و مناسبت‌های مذهبی از جمله «هوبا – ۱۳۷۷» به کارگردانی رسول ملاقلی‌پور، «معصومیت از دست رفته – ۱۳۸۲» به کارگردانی داود میرباقری، «اخراجی‌ها – ۱۳۸۵» به کارگردانی مسعود ده نمکی است که در یک شرایط ویژه با استقبال ویژه‌ای از سوی مخاطبان مواجه شده است. آثاری که الحق و الانصاف به قدری در جان و دل و مخاطبان نشسته که اگرچه از محدودیت کمی برخوردارند اما قطعا می‌توان از آن‌ها به عنوان آثار شاخص سینمای جنگ یاد کرد.

موسیقی فیلم «اخراجی‌ها» به کارگردانی مسعود ده نمکی یکی از ماندگارترین آثار فریدون شهبازیان در حوزه آهنگسازی فیلم‌هاست که هنوز هم پس از یک دهه که از ساخت آن می‌گذرد به دلیل ساختار ساده اما متفاوت موسیقی و با صدای محمد اصفهانی در تیتراژهمچنان در کارنامه سینمای دفاع‌مقدس این‌ هنرمند خوش می‌درخشد و از ان می‌تواند به عنوان برجسته‌ترین اثر موسیقایی این آهنگساز در سینمای دفاع مقدس یاد کرد که گذر زمان هنوز موجب فراموشی ملودی ماندگار این فیلم سینمایی پرطرفدار نشده و همچنان توانسته با وجود موج سهمگین ملودی‌ها و قطعات ماندگار در حوزه سینمای دفاع مقدس یکی از آثار شاخص و خاطره ساز این گونه سینمایی باشد.

ملودی‌های ماندگار

حبیب خزایی‌فر از آهنگسازان تراز اول موسیقی فیلم در یک دهه اخیر بوده است؛ آهنگساز جوانی

که با ساخت چند ملودی ماندگار برای فیلم‌های محمدحسین مهدیان در کنار بزرگان این حوزه جای گرفت.

اواج فعالیت‌ها و درخشش او در عرصه آهنگسازی قطعا به همکاری او با محمد حسین مهدیان در پروژه‌های مختلف سینمایی‌اش باز می‌گردد.

«آخرین روزهای زمستان – ۱۳۹۱»، «ایستاده در غبار– ۱۳۹۴»، «ماجرای نیمروز – ۱۳۹۵»، «لاتاری – ۱۳۹۶»، «تورور نیرشمه – ۱۳۹۶»، «رد خون (ماجرای نیمروز ۲) – ۱۳۹۷» و «درخت گردو – ۱۳۹۸» به کارگردانی محمد حسین مهدویان از جمله آثاری هستند که حبیب خزایی‌فر در آنها به عنوان آهنگساز حضور داشته و اتفاقا با اقبال خوبی ازسمت مخاطبان مواجه بوده است.



۹۶غرغه، نیروی انتظامی از ۶۷غرغه، ارتش جمهوری اسلامی را ۶۲غرغه، اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس با ۲۲غرغه و جبهه مقاومت اسلامی با ۱۵غرغه، بیشترین غرغه‌ها را داشتند. علاوه بر این مجموعه‌هایی همچون دبیرخانه کنگره بزرگداشت ۱۸هزار شهید خراسان رضوی، بنیاد شهید و امور ایثارگران، آستان قدس رضوی، شهرداری مشهد، نمایندگی وزارت دفاع، مرزبان، سازمان جهاد کشاورزی و سازمان صنعت، معدن و تجارت و تیپ فاطمین رتبه‌های بعدی را به خود اختصاص داده‌اند.

حضور چشمگیر مجموعه‌های مختلف

حضور چشمگیر مجموعه‌های مختلف در نمایشگاه اسمال محصر است. مجموعه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

بی‌شک هنر سلاخی برای ایزار عقاید، باورها، اندیشه و نیاز انسان و جامعه کنونی است و موسیقی به عنوان یکی از هنرهای هفت‌گانه نقش پررنگی در ماندگاری آثار تاریخی ایفا می‌کند. در این رابطه در سال‌های اخیر پس از جنگ تحمیلی نیز

هنرمندان برجسته موسیقی اسلحه خود که همان ساز و هنرشان بود را، برای حفظ آثار دفاع مقدس و ماندگاری این دوره از تاریخ، در اذهان عمومی جامعه به کار گرفتند و آثار فاخر و ماندگاری را خلق کردند.

قصه آدم‌هایی که هشت سال به معنا و مفهوم مطلق کلمه در مقدس‌ترین شکل ممکن از وطن و کیان خود دفاع کردند را، بارها از زوایای مختلف در فیلم‌ها دیده‌ایم که گاهی بخش عمده‌ای از ماندگاری این فیلم‌ها بر دوش موسیقی‌های متن آن بوده است که پس از سال‌ها هنوز هم مخاطبان زیادی دارد و تعدادی از صاحب‌نظران آنها را ماندگارترین موسیقی‌های دوران می‌خوانند.

سندی ارزشمند در جریان جنگ تحمیلی

آهنگسازان برجسته در سال‌های اخیر توانستند پیرامون موضوع دفاع مقدس، یادگاری‌های خوبی برای ما به جای بگذارند که تبدیل به سندی ارزشمند در جریان جنگ تحمیلی شود. در این بین «موسیقی فیلم» در ماندگاری صحنه‌های جنگ و ثبت لحظات دفاع از میهن نقش به سزایی داشته و باعث شده بسیاری از آن‌ها آنچنان در ذهن ما ثبت شود که شاید خیلی از ما با شنیدن یا مواجهه با کلیدواژه‌ای چون «دفاع مقدس» و «جنگ» به یاد این آثار بقیتمی. آثاری که حتی گاهی از خود هنوز هم بیشتر در گوش شنیداری جامعه ایرانی باقی مانده و به حدی از خود تأثیر به جای گذاشته که قطعا نمی‌توان از آنها بی‌تفاوت عبور کرد. با همین پیش فرض می‌خواهیم به بررسی کارنامه و فعالیت تعدادی از آهنگسازان برگزیده سینمای ایران در حوزه سینمای دفاع مقدس و مقاومت بپردازیم.

ز کرخه تا راین

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از مهر، بدون تردید مجید انتظامی یکی از مهم تر یں

آهنگسازان سینمای دفاع مقدس محسوب می‌شود که آثار تولید شده از سوی او در این عرصه تبدیل به اصلی‌ترین نماد معرفی فیلم‌ها به مخاطبان شده است. در کارنامه فعالیت‌های مجید انتظامی ساخت موسیقی متن بیش از هشتاد فیلم سینمایی به چشم



نمایشگاه بین‌المللی مشهد در روزهای دفاع مقدس میزبان افشار مختلف خصوصا نسل جوان است تا مفاهیم والای ایثار و شهادت را به کسانی که هشت سال دفاع مقدس را تجربه نکردند منتقل شود.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرگزاری رضوی، چند روزی است که در نمایشگاه بین‌المللی مشهد نمادی از قدرت و سلحشوری ۸ سال دفاع از تمامیت نام ایران به نمایش درآمده و قرار است تا هفتم مهرماه یادآور روزهایی باشد که عروج در قاموس ایستادگی حرف اول و آخر را می‌زد و نام و نشان در شهادت خلاصه می‌شد.

۴۰ سال از دلاوری دلیر مردانی می‌گذرد که منطق‌شان منطق حسین (ع) بود و نام و نان در میدان مین و خمپاره معنی می‌یافت. ۸ سال جنگیدن مقابل وحشی‌گری و دست درازی دشمن نمایشی از توانمندی‌های جوانک‌هایی بود که پشت به لذت‌های دنیا و با قلبی سرشار از جهاد و شهادت به نبرد رفته و در برابر دشمن یعنی قد علم کرده و تجاوزگران را سر جایشان نشاندند. شجاعت فرماندهان و مقاومت سربازان

سردیس خبرنگار شهید صارمی در مشهد

رونمایی شد



سردیس خبرنگار شهید محمود صارمی هم‌زمان با چهارمین روز هفته دفاع مقدس، طی مراسمی با حضور جمعی از اصحاب رسانه و مدیران شهری در مشهد رونمایی شد.مدیر مسئول خبرگزاری رضوی روز پنجشنبه در این مراسم گفت: شهید صارمی به دست عوامل اسلام آمریکایی مظلومانه به شهادت رسید.سید جلال فیاضی بایبان این که یکی از تلاش‌های ما زنده نگه‌داشتن یاد شهدا و تجلیل از شهیدان و خبرنگاران بوده است افزود: همه ما به‌نوعی مدیون خون شهدا هستیم و باید در مسیر آن‌ها حرکت کنیم و مسیر شهدا دفاع از عزت و سربلندی کشور است و باید عزت و سربلندی که به برکت خون شهیدان ایجادشده را پاس بداریم.رئیس کمیسیون فرهنگی شهرداری مشهد هم گفت: تقویت و برجسته‌سازی عناصر هویت‌بخش از جمله برنامه‌های شورای شهر مشهد و یکی از این عناصر فرهنگ ایثار و شهادت است. شهدا چشم‌پوچ‌آغ شهر و روشن کننده مسیر ما و آیندگان هستند. احسان اصولی افزود: نقش و جایگاه رسانه و خبرنگاران در شفافیت و آگاهی‌رسانی بر کسی پوشیده نیست و شهید صارمی نیز جزا‌فردی بود که تا آخرین لحظه شهادت به رسالت خود صادقانه عمل کرد.بهزاد چوپانکاره رئیس اداره هنری شهرداری مشهد هم گفت: برای هفته دفاع مقدس رونمایی از سردیس چهار شهید پیش‌بینی‌شده است که تاکنون سردیس شهید ابراهیم فخرایی و شهید محمود صارمی رونمایی شده است و سردیس شهیدان فرامرز و خیرانی هم طی هفته آینده رونمایی خواهد شد.مرداد ۱۳۷۷ محمود صارمی خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی مستقر در مزار شریف افغانستان، به همراه هشت نفر از کارکنان سرکنسولگری ایران در این شهر توسط عوامل گروه طالبان به شهادت رسید.تا یک ماه از سرنوشت این ۹ نفر خبری نبود تا این که یک‌ه‌های آنان در یک گور جمعی در خرابه‌های پشت کنسولگری به دست آمد و ۲۲ شهریور ۱۳۷۷ به تهران منتقل و به خاک سپرده شد.شورای فرهنگ عمومی کشور در نخستین سالگرد شهادت محمود صارمی، ۱۷ مرداد را به‌پاس قدردانی از مقام و مجاهدت خبرنگاران «روز خبرنگار» نامید.



اشغال ۲۷ درصدی اماکن اقامتی خراسان

رضوی در شهریورماه



معاون هماهنگی و مدیریت امور زائران استانداری خراسان رضوی گفت: در شهریورماه سال جاری حدود ۲۷ درصد از اماکن اقامتی خراسان رضوی مورداستفاده قرار گرفته است.به گزارش صبح امروز، محمدصادق برائی با اشاره به ظرفیت امکان گردشگری استان در شرایط بیماری کرونا، اظهار کرد: پس از مصوبه ستاد استانی مقابله با کرونا مبنی بر بازگشایی تمام تأسیسات گردشگری خراسان رضوی، واحدهای اقامتی که توانسته بودند مجوزهای لازم برای بازگشایی را دریافت کنند، به ارائه خدمات گردشگری به مسافران پرداختندوی ادامه داد: در قسمت تأسیسات گردشگری استان، ۷۷۱ مجموعه از جمله هتل، هتل آپارتمان، خانه مسافر، اقامتگاه بوم‌گردی، دفاتر خدمات مسافرتی، واحدهای پذیرایی بین‌راهی و... از مجموع ۲۳۶۶ واحد، به ارائه خدمت به زائران و مسافران پرداختند.بر اساس گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، معاون هماهنگی و مدیریت امور زائران استانداری خراسان رضوی، بیان کرد: از مجموع واحدهای اقامتی استان در شهریورماه امسال، هتل‌ها ۳۹ درصد، هتل آپارتمان‌ها ۳۳ درصد، مهمان‌پذیرها ۲۶ درصد، خانه مسافرها ۳۳ درصد و اقامتگاه‌های بوم‌گردی ۴ درصد اشغال بوده و پذیرش زائر و مسافر داشته‌اند.برای تصریح کرد: در این ایام و با توجه به شرایط کرونا، بازرسی و نظارت از تأسیسات گردشگری استان با جدیت بیشتر انجام‌شده است که از مجموع ۴۱۷۳ بازدیدید صورت گرفته ۶۲۵ مورد تذکر و ۲۳۳ مورد نیز اخطار داده‌شده است.



۱۸۰۰ واحد مسکن مهر در شهر جدید بینالود

ناتمام مانده است



مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید بینالود گفت: ساخت هزار و ۸۷۱ واحد مسکن مهر در این شهر واقع در شمال استان خراسان رضوی کامل نشده و ناتمام مانده است.به گزارش صبح امروز به نقل ایرنا حمیدرضا یزدانی افزود: کل سهمیه شهر جدید بینالود در طرح مسکن مهر سه هزار و ۷۲۲ واحد بود که ۷۲ درصد پیشرفت اجرایی دارد و از این تعداد تاکنون هزار و ۸۵۱ واحد به بهره‌برداری رسیده است.وی ادامه داد: تعداد متقاضیان مسکن مهر و دارای قرارداد پیش‌فروش در بینالود ۲ هزار و ۱۵۰ نفر است که از کل واحدهای به بهره‌برداری رسیده در این طرح هزار و ۶۶۳ واحد تحویل متقاضیان شده و باقی واحدها نیز در نوبت تحویل به آنان است.مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید بینالود گفت: از کل واحدهای مسکن مهر بینالود ۲ هزار و ۸۲۰ واحد توسط انبوه‌سازان ساخته‌شده که از این تعداد هزار و ۵۵۴ واحد به بهره‌برداری رسیده است، ۹۷ واحد به صورت انفرادی ساخته‌شده که به طور کامل به بهره‌برداری رسیده، ۸۰۵ واحد نیز مربوط به تعاونی‌ها است که از این تعداد ۲۰۰ واحد تکمیل‌شده است.وی افزود: اغلب تعاونی‌های مسکن مهر از برنامه عقب هستند، برخی از واحدهای مسکن مهر متعلق به این گروه در بینالود در حد فونداسیون بوده و بدون متقاضی است، با این حال بیشتر این واحدها تعیین تکلیف شده‌اند.یزدانی اظهار امیدواری کرد تا یک ماه آینده ۲۴۸ واحد مسکن مهر این شهر به بهره‌برداری برسد.شهر جدید بینالود در ۵۵ کیلومتری جنوب غربی مشهد واقع است. طرح ملی مسکن مهر در دولت نهم در کشور به اجرا درآمد و ساخت واحدهای مسکونی در این طرح از سال ۱۳۸۶ آغاز شد.



مهندسان در آزمون ورود به حرفه شرکت کردند

معاون مسکن و ساختمان اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی گفت: ۱۶ هزار و ۶۴۳ نفر از مهندسان و کاردانان این استان در «آزمون سراسری ورود به حرفه مهندسان، کاردان‌های فنی و ساختمان و تعیین صلاحیت معماران تجربی» شرکت کردند.رضا ناصری درباره این آزمون اظهار کرد: «آزمون سراسری ورود به حرفه مهندسان، کاردان‌های فنی و ساختمان و تعیین صلاحیت معماران تجربی» در قالب سه نوبت صبح و عصر طی روزهای سوم و چهارم مهرماه برگزار شد.وی ادامه داد: این آزمون جمعه چهارم مهرماه جاری نیز در ۱۰ حوزه امتحانی مستقر در شهرهای مشهد، نیشابور، سبزوار و تربت‌حیدریه برگزار شد. معاون اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی گفت: «آزمون سراسری ورود به حرفه مهندسان، کاردان‌های فنی و ساختمان و تعیین صلاحیت معماران تجربی» در هفت رشته مهندسی شامل «عمران» برای صلاحیت نظارت، طراحی و اجرا، «معماری» برای صلاحیت نظارت و اجرا، «برق و مکانیک» هر کدام برای صلاحیتهای طراحی و نظارت، نقشه‌برداری، شهرسازی و ترافیک برپاشده است.وی افزود: از مجموع ۱۶ هزار و ۶۴۳ مهندسانی که در این آزمون شرکت کرده‌اند ۱۴ هزار و ۲۵۳ نفر از مشهد، ۷۴۴ نفر از سبزوار، ۷۷۰ نفر از تربت‌حیدریه و ۷۴۶ نفر از نیشابور هستند.ناصری ادامه داد: افزود: آزمون صبح و عصر پنج‌شنبه ورود به حرفه مهندسان، کاردان‌های فنی و ساختمان و تعیین صلاحیت معماران تجربی برای «مهندسان و کاردان‌ها» و آزمون جمعه نیز برای «مهندسان و معماران تجربی» برنامه‌ریزی و اجراشده است.



۱۲ پروژه عمرانی در شهرک شهیدان رجائی و باهنر مشهد آغاز شد:

پیوند حاشیه به متن شهر

تلاش مدیریت شهری تعادل و توازن بخشی

جرای ۲۴۰۰ میلیارد تومان پروژه در حاشیه شهر این مناطق را به متن پیوند

ارائه خدمات به نقاط مختلف شهر است

می دهد

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد گفت: تمامی تلاش مدیریت شهری تعادل و توازن بخشی ارائه

سرپرست معاونت هماهنگی امور عمرانی شهرداری خراسان رضوی با اشاره به اقدام

خدمات به نقاط مختلف شهر به‌ویژه مناطق کم برخوردار و پیرامونی است.

مدیریت شهری برای آغاز عملیات اجرایی ۱۲ پروژه شهرداری در شهرک‌های شهید رجایی و باهنر گفت: معتمدیم اجرای این تعداد پروژه با اعتبار ۲۴۰۰ میلیارد تومان حاشیه شهر را به تدریج به متن پیوند می دهد.

محمد رضا حیدری در این مراسم افزود: ایده طرح اجرای پروژه‌های توسعه محور در مناطق حاشیه شهر در ماه رمضان در دیدار اعضای شورای شهر با تولیت آستان قدس رضوی مطرح شدوی ادامه داد: اطمینان داریم که لطف امام رضا (ع) بر این پروژه‌ها تأثیر گذار خواهد بود، این گونه تفاهم کردن‌ها سخت است اما با لطف امام رضا(ع) و همدلی و همراهی موجود در استان، این طرح‌ها ظرف چهار ماه وارد فاز اجرایی شده است.حیدری تصریح کرد: حاشیه‌نشینی یک واقعیت در مشهد است، اما نوع برخورد با حاشیه‌نشینی مهم است، در همین راستا تلاش شهرداری ایجاد توازن در سرانه خدمات این مناطق با سطح شهر است اما موانعی در این مسیر وجود داشته است.وی با اشاره به اینکه تاکنون تلاش های امدادی در این مناطق انجام می‌شد و امروز کاری بنیادی برای ساماندهی حاشیه شهر آغازشده است، اظهار کرد: هدف شورای

مهدی سالیانی در این مراسم افزود: استانداری به عنوان مسئول ستاد بازآفرینی استان، مسئولیت بازآفرینی را برعهده دارد. وی اضافه کرد: خراسان رضوی دارای ۳۱ شهر با پهنه‌های ناکارآمد و بافت های فرسوده با جمعیت یک‌میلیون و هفتصد هزار نفری است که بزرگ‌ترین آن با جمعیت یک‌میلیون و ۳۰۰ هزار نفر متعلق به حاشیه شهر مشهد است.

محو در مناطق حاشیه شهر بوده و هست. رئیس شورای اسلامی شهر مشهد افزود: اجرای پروژه‌های بنیادی منجر به توانمندسازی ساکنان شده و تحرک توسعه را ایجاد می‌کند. حیدری پایان اینکه در کنار اجرای این پروژه‌ها ۲ هزار میلیارد ریال نیز در قالب مشوق‌ها برای ساماندهی این مناطق اختصاص یافته است، خاطرنشان کرد: برای پیشبرد این کار و مشارکت مردم، دفاتر تسهیلگری در مناطق هدف بازآفرینی نیز راه‌اندازی شده است. وی ادامه داد: امیدوارم با عملیات شدن این پروژه‌ها اصلاح اوضاع بافت های فرسوده در مناطق مختلف به‌ویژه حاشیه شهر باشیم.

مسئله‌ای بیان کرد: برای ساماندهی پهنه‌های ناکارآمد به اعتباری بالغ بر ۸ هزار میلیارد تومان نیاز است و در مجموع تاکنون و طی سالهای گذشته پروژه‌های به مبلغ حدود یک هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان در این مناطق اجرا شده است.

وی ادامه داد: معتمدیم با اعتبار ۲ هزار ۴۰۰ میلیارد تومانی که برای اجرای پروژه‌های عمرانی در مناطق حاشیه‌ای در نظر گرفته‌شده و امروز شاهد آغاز بخشی از آن هستیم این مناطق به تدریج به متن خواهند پیوست.

سرپرست معاونت هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان رضوی گفت: در کنار این اقدامات، در حوزه اقدام ملی مسکن نیز احداث ۴۷ هزار واحد مسکونی پیش‌بینی‌شده است که از این تعداد ۶ هزار واحد در پهنه‌های حاشیه شهر مشهد احداث خواهند شد..

و ارگانها شاهد به سرانجام رسیدن این پروژه‌ها باشیم.

اجرای ۱۲ پروژه بزرگ شهری در شهرک‌های شهید رجایی و باهنر، اتفاقی جهادگرانه است

قائم مقام قدس آستان قدس رضوی با اشاره به آغاز عملیات اجرایی ۱۲ پروژه شهرداری مشهد برای آغاز عملیات اجرایی ۱۲ پروژه شهرداری در شهرک‌های شهید رجایی و باهنر این اقدام را جهاد گرانه عنوان کرد و گفت: امیدواریم همانطور که این اقدامات باهمت مردانه‌ای آغازشده همان گونه نیز به سرانجام برسد. مصطفی خاکسار قهرودی در این مراسم افزود: شعار «یک حاشیه کمتر؛ صدها فرصت بیشتر» زندگی پربرکت‌تری برای مردم حاشیه شهر به همراه خواهد داشت. وی ادامه داد: اگر همدلی بین دستگاه‌ها وجود نمی داشت اجرای این طرح بزرگ و ساماندهی این مناطق ممکن نبود، آستان قدس رضوی نیز طبق فرمان مقام معظم رهبری مبنی بر ارائه خدمات به مجاوران به طور جدی در اندیشه عملیاتی کردن این فرمان است.خاکسار اضافه کرد: بر این اساس تصمیم جدی آستان قدس رضوی همراهی عملیاتی با سایر دستگاهها و استفاده از سرمایه موقوفات با رعایت مسائل شرعی، در جریان اجرای اقدامات جدی برای تحقق این فرمان است. وی افزود: امروز نیز با همدلی همه دستگاه‌ها از جمله مدیریت شهری، آستان قدس و مدیرکل اطلاعات این پروژه‌ها عملیاتی می‌شوند و تلاش می شود هر یک‌جا احساس نیاز باشد آستان قدس رضوی هم حضور یابد. قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی ادامه داد: البته باید به این موضوع اشاره داشت که همراهی مردم نیز در کنار همت مسؤولان در اجرا و به سرانجام رسیدن این پروژه‌ها مهم است و امیدواریم این پروژه‌ها مقدمه‌ای برای طرح‌های بعدی باشد.

۴۸ درصد از کل بودجه شهرداری به هزینه‌های عمرانی اختصاص می‌یابد

از جمله ویژگی‌های درآمدهای پایدار، قابل وصول و قابل‌جایگزینی و سازگار با توسعه شهری است که باگذشت زمان افزایش پیدا می کند، درآمدهای ناپایدار نیز درآمدهایی هستند که ویژگی درآمدهای پایدار را ندارند ولی شهرداری‌ها ناگزیر هستند برای تأمین هزینه‌های شهر از آن‌ها بهره ببرند، کل درآمدهای شهر از سه گروه درآمدها، فروش دارایی‌ها و استقراض به دست می آید. وی بایان اینکه ۴۴ درصد از کل درآمدهای عمومی شهرداری را درآمدهای غیر ساختمانی تشکیل می دهند، گفت: پرداخت به موقع عوارض و مالیات ها توسط شهروندان نقش مهمی در پیشبرد سریع‌تر پروژه‌های عمرانی شهر ایفا می کند.



جولان دهد و آثاری خلق کند که در آینده از آن بهره گرفت و اجرایی کرد.رئیس کمیسیون ویژه توسعه و بهسازی توس شورای اسلامی شهر مشهد بیان کرد: در این رویداد ایده‌های نسل جوان به بهترین شکل به کار گرفته‌شده و کمتر شاهد چنین فرصت و چنین استقبالی هستیم که هر دو را به فال نیک می‌گیریم. ریاضی خاطرنشان کرد: تمرکز ما صرفا روی بنا، ساختمان، خشت، گل و سنگ نبوده و سعی کردیم زیرساخت‌هایی فراهم شود که از این طریق هنرمندان، دانشجویان، جوانان و متخصصین و شاهنامه پژوهان همه مشارکت داشته باشند و شاهنامه و فردوسی بین مردم ساری و جاری شود. امیدواریم از دل این طرح‌ها، کار اجرایی خوبی ایجاد شود.

در این مراسم از طرح‌های برگزیده با اهدا هدایایی تجلیل شد.

ارزیابی عملکرد به طور عمومی و به‌آسانی از یک سازمان به سازمان دیگر قابل انتقال نیست، سازمان‌ها باید به طراحی یک نظام کارآمد و متناسب با شرایط خود، اقدام کنند که این نظام در شهرداری مشهد از طریق طرح‌ریزی فرآیند مدیریت راهبردی اجرایی شده و مهم ترین کارکردهای آن شامل افزایش شفافیت و پاسخگویی، کنترل مستمر جریان امور و افزایش باذهی، کارایی و اثربخشی سازمان، انضباط عملکرد واحدهای اجرایی با استراتژی های سازمانی و بازبینی برنامه‌ها، پروژه‌ها، بودجه‌بندی، استراتژی ها و شاخص‌ها است.بارانی تاکید کرد: منابع درآمدی شهرداری مشهد به دو صورت پایدار و ناپایدار است،

مدیرکل دفتر برنامه، بودجه و ارزیابی عملکرد شهرداری مشهد گفت: ۴۸ درصد از کل بودجه شهرداری به هزینه‌های عمرانی اختصاص دارد. به گزارش صبح امروز جمال حسن بارانی اظهار کرد: مدیریت راهبردی سازمان یکی از مهم ترین فرایندها و ابزارهای مدیریتی جهت حرکت به‌سوی نقطه مطلوب و شناسایی نقاط قوت و ضعف در هر سازمان است و این مسئله در ارتقای بهره وری سازمانی و شناسایی نقاط ضعف و در نتیجه برنامه‌ریزی جهت بهبود آن‌ها نقش کلیدی داردوی ادامه داد: هر سازمان باید جهت پیشبرد اهداف و سیاست های خود از یک الگوی مناسب بهره گیرد و ازآنجایی‌که نظام‌های

اختتامیه مسابقه ملی دانشجویی ساماندهی پل کشف رود

اختتامیه مسابقه ملی دانشجویی ساماندهی پل کشف رود برگزار شد. به گزارش صبح امروز، ساسان نورین مقدم، مدیرکل دفتر طرح‌ها و مطالعات فنی و شهری شهرداری مشهد در مراسم اختتامیه مسابقه ملی دانشجویی طراحی پل کشف رود که با حضور رئیس کمیسیون ویژه توسعه و بهسازی توس و جمعی از اساتید و دانشجویان برخی از دانشگاه‌های کشور برگزار شد، اظهار کرد: آرامگاه فردوسی و منطقه تاریخی توس از اهمیت زیادی برای فارسی‌زبانان برخوردار است، لذا مدیریت شهری در این دوره توجه ویژه ای به ساماندهی و آبادانی این منطقه داشته است.وی افزود: با توجه به این موضوع در دوره پنجم شورای شهر کمیسیون ویژه توسعه و بهسازی توس تشکیل شد.مدیرکل دفتر طرح‌ها و مطالعات فنی و شهره‌ی شهرداری مشهد با اشاره اینکه طی سه سال گذشته اقدامات خوبی در راستای ساماندهی آرامگاه فردوسی و منطقه تاریخی توس از سوی مدیریت شهری انجام‌شده است، بیان کرد: یکی از این اقدامات ساماندهی جلو خوان آرامگاه فردوسی و تصویب طرح راهبردی توس در شورای عالی معماری و شهرسازی است.نورین مقدم خاطرنشان کرد: برای توسعه و بهسازی توس در طرح راهبردی و همچنین طرح تفصیلی پروژه‌های متعدد زیرساختی از منظر شهر و فرهنگی تعریف‌شده است که به تدریج مراحل مطالعاتی خود را طی می کند. مدیرکل دفتر طرح‌ها و مطالعات فنی و شهری شهرداری مشهد، با اشاره به برگزاری مسابقه ملی دانشجویی ساماندهی پل کشف رود تصریح کرد: برای اولین

شاهد ثمره و خروجی اندیشه و تفکر دانشجویان برای احیای توس هستیم

همچنین سید مسعود ریاضی، رئیس کمیسیون ویژه توسعه و بهسازی توس شورای اسلامی شهر مشهد در اختتامیه «اولین مسابقه ملی دانشجویی توس» و تقدیر از طرح‌های برتر ارائه‌شده برای ساماندهی پل کشف رود، اظهار کرد: سه سال گذشته و بازمینی برنامه‌ها، پروژه‌ها، بودجه‌بندی، استراتژی ها و شاخص‌ها است.بارانی تاکید کرد: منابع درآمدی شهرداری مشهد به دو صورت پایدار و ناپایدار است،

روزنامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی خراسان رضوی

مناصب امتیاز و مدیر مسئول :

حسین رفیعی

هلال احمر: در توزیع واکسن آنفلوانزا در مجلس نقشی

نداشتیم

سخنگوی جمعیت هلال احمر با اشاره به اینکه جمعیت هلال احمر تاکنون اقدام به توزیع و پخش واکسن آنفلوانزا نکرده است، گفت: هلال احمر در توزیع این واکسن در مجلس نقشی نداشته است. محمد نصیری در گفتگو با تسنیم با اشاره به اینکه جمعیت هلال احمر تاکنون اقدام به توزیع و پخش واکسن آنفلوانزا نکرده است، اظهار کرد: در این زمینه، این مجموعه تابع تصمیمات سازمان غذا و داروی وزارت بهداشت است. وی تصریح کرد: نحوه توزیع واکسن آنفلوانزا نیز از طریق سازمان غذا و دارو به جمعیت هلال احمر اعلام شده و به زودی نیز فرایند توزیع آن آغاز خواهد شد. نصیری در پاسخ به این پرسش که آیا جمعیت هلال احمر در ارتباط با در اختیار گذاشتن واکسن آنفلوانزا در مجلس شورای اسلامی نقش داشته است یا خیر، گفت: به هیچ عنوان در این زمینه ورودی نداشته و هنوز واکسن آنفلوانزا از سوی جمعیت هلال احمر توزیع نشده است.

رئیس کمیسیون بهداشت: یک عده از این مجلس خوششان نمی‌آید، علیه آن فضاسازی می‌کنند

رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس گفت: برخی موضوع دریافت واکسن آنفلوانزا توسط مجلس را با قصد تخریب مجلس برجسته کردند. حسینعلی شهبازی رییس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس گفت: بنده در مورد صحت خبر دریافت این میزان واکسن آنفلوانزا توسط مجلس از رئیس سازمان غذا و دارو سوال کردم که وی ضمن تأیید آن گفت: واکسن آنفلوانزا بین تمام مراکز بهداشتی و درمانی توزیع شده است. نماینده مردم زاهدان در مجلس شورای اسلامی، ادامه داد: این موضوع که باید واکسن دریافت می‌کردند، حرف حقی است، اما بنده معتقدم باید ابتدا واکسن به اندازه کافی بین مردم توزیع می‌شد بعد به مجلس می‌دادند. به این دلیل که فضاسازی علیه آن می‌شود و مردم تصور می‌کنند که نکنند خون نمایندگان رنگین‌تر از آن‌هاست. این نماینده مردم در مجلس یازدهم یادآور شد: البته ابتدا باید ۲۵ میلیون واکسنی که قرار بود به زنان باردار و بیماران خاص داده شود، توسط داروخانه‌ها بین آن‌ها توزیع می‌شد، بعد به مجلس می‌دادند؛ آن هم در شرایطی که از ۱۶ میلیون واکسن درخواستی تنها کمتر از ۲ میلیون داریم؛ بنابراین، عجله‌ای نبود که در این شرایط سهمیه واکسن مجلس داده شود. رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: ما باید به این نکته توجه کنیم که یک عده از این مجلس خوششان نمی‌آید و علیه آن فضاسازی می‌کنند؛ بنابراین، در این مقطع زمانی و با وجود این شرایط موافق دریافت واکسن آنفلوانزا توسط مجلس نبودم.

خطیب جمعه قم: ترامپ آبروی ابرقدرتی آمریکا را برد

روابط عمومی وامور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

سازمان آگهی‌ها: ۳۸۹۲۹۸۲۳-۰۵۱

آدرس: بولوار دانش آموز – دانش آموز ۳-پلاک ۴

تلفن:۳۸۹۲۹۸۲۵-۳۸۹۲۹۸۲۴

نماینر: ۳۸۹۲۳۴۵۲-۰۵۱ سامانه پیام‌کوتا:۰۵۰۸۰۸۸۸-۱۰۰

ماجرای بلیت ۶۴ میلیون تومانی تهران – استانبول! / واعظی: خون مقامات از مردم رنگین تر نیست؛ اما.../ شرکتی که

۵۸ میلیون دلار پول گرفته، اما هنوز واکسن آنفلوآنزا را وارد نکرده است!

مستقیم بین دو کشور برقرار نبود و تنها در این رابطه شرکت قطر ایرویز یک خط پروازی برقرار کرده بود. زمانی که که در یک مسیر هوایی تنها یک شرکت به ارائه خدمات اقدام کند و در مقابل تقاضا نیز برای آن زیاد باشد، طبیعتا تقاضا بر عرضه پیشی می‌گیرد. با توجه به وضعیتی که پیش آمد، سازمان هواپیمایی کشوری با مسئولان ترک اقدام به رایزنی پرداختند و در اولین گام پروازهای شرکت ماهان به استانبول در حال برقراری است. سایر شرکت‌هایی نظیر ایران ایرتور، زاگرس و قشم ایر نیز به زودی پروازهای خود به ترکیه را از سر خواهند گفت، ترکیش ایرویز نیز برنامه جدید پروازی خود به تهران را اعلام کرده که آن نیز به زودی عملیاتی خواهد شد.
افزارو

موسوی خونی‌نی‌ها می‌خواهد جای خاتمی را بگیرد؟

علی صوفی گفت: آقای موسوی خونی‌نی‌ها می‌خواهد به آقای خاتمی کمک کند و حتما قصدی برای تصدی جایگاه او در جریان اصلاحات را ندارد.
ایالله‌الله موسوی خونی‌نی‌ها اخیرا در یادداشتی با تأکید بر ضرورت حضور حداکثری اصلاح‌طلبان در انتخابات ریاست‌جمهوری سال آینده نوشت که: «چرا ما صحنه را ترک کنیم؟ آیا عرصه را ترک می‌کنید تا معلوم نشود که آنان چه بر سر انتخابات می‌آورند؟ هرگز چنین گمانی به شما گرامیان نمی‌رود. پس در انتخابات شرکت کنید، یا پیروزی، یا افشای بیشتر چهره کسانی که انتخابات را به بازی گرفته‌اند». یادداشت اخیر او که در کانال شخصی تلگرامی‌اش منتشر شد، واکنش‌های زیادی را به همراه داشت. برخی گفتند این نامه از سر دلسوزی بوده می‌خواهد جای محمد خاتمی بنشینند و رهبری جریان اصلاحات را در دست بگیرد.

علی صوفی، فعال سیاسی اصلاح‌طلب در تحلیل این یادداشت گفت: «یادداشت اخیر آقای خونی‌نی‌ها را باید نوعی بازگشت او به عرصه سیاسی قلمداد کنیم. او بعد از مدت‌ها گوشه‌نشینی سیاسی، امسال یک نامه به رهبر انقلاب نوشت که بازتاب زیادی داشت و یادداشت اخیر او هم که رویکرد انتخاباتی اصلاح‌طلبان را مشخص می‌کند. با توجه به سابقه‌ای که آقای خونی‌نی‌ها در انقلاب دارد و با توجه به جایگاه او در بین نیروهای اصلاح‌طلب می‌توان انتظار داشت که یادداشت اخیرش زمینه مشارکت همه‌جانبه اصلاح‌طلبان در انتخابات را فراهم کند».

منبع تابناک

میلیارد و ۶۵۰ میلیون یورو رسیده است. این عدد در مقایسه با هفت ماهه نخست سال قبل، کاهش ۹ درصدی را نشان می‌دهد که بخش قابل توجهی از این کاهش، تحت تأثیر شیوع کرونا بوده است. در ماه نخست، بیش از ۴۵ و در ماه دوم بیش از ۴۲ درصد صادرات ایران به اروپا افزایش یافته است، اما این عدد در ماه‌های بعدی منفی شده و در آوریل رکورد منفی ۶۴ درصد را به ثبت رسانده است. در دو ماه اخیر، صادرات ایران به اروپا رشد داشته است، میزان واردات ایران از اروپا بیش از ۱۱ درصد کاهش یافته و تراز تجاری ایران در معامله با اروپا با فاصله‌ای زیاد، منفی است. مانند سال‌های گذشته، آلمان اصلی‌ترین شریک اروپایی ایران به شمار می‌رود و پس از آن ایتالیا، هلند، اسپانیا و فرانسه قرار دارند.
لایسنآ

شرکتی که ۵۸ میلیون دلار پول گرفته، اما هنوز واکسن آنفلوآنزا را وارد نکرده است!

«سیلمی» عضو هیأت رئیسه مجلس: دولت در زمینه اعطای ۵۸ میلیون دلار به یک شرکت نورچشمی برای واردات واکسن آنفلوآنزا به کشور توضیح دهد، چون شیندهام این ارز به کشور ترکیه برده شده و واکسنی هم وارد نشده است.
نیاز ما در حال حاضر ۱۶ تا ۲۰ میلیون دوز واکسن آنفلوآنزاست که فقط بین یک میلیون و ۲۰۰ هزار تا یک میلیون و ۶۰۰ هزار دوز واکسن وارد کشور شده است. این انتقاد به دولت وارد است که چرا اقدام لازم برای واردات واکسن آنفلوآنزا از مدت‌ها قبل صورت نگرفته، در حالی که زدن این واکسن فقط در دو هفته ابتدای مهر تأثیر دارد و بعد از آن دیگر کارایی ندارد.

هدف گذاری جمهوری اسلامی گرفتن بغداد نبود

سردار علایی اولین فرمانده نیروی دریای سپاه گفت: امام انتظار آن را داشتند که مردم عراق از فرصت درگیر شدن صدام با ایران استفاده کنند و حکومتشان را عوض کنند، ولی برای اینکه ایران حکومت بعثی عراق را عوض کند، هیچ جایی ندیده‌ایم که امام چنین چیزی را از نیروهای مسلح یا دولت ایران خواسته باشند.

ماجرای بلیت ۶۴ میلیون تومانی تهران – استانبول!

آرمان بیات کارشناس صنعت حمل و نقل هوایی: این اتفاق یک پدیده منحصر به فرد بود که اتفاق افتاد، ماجرا از این قرار بود که افرادی زیادی که قصد سفر به ترکیه را داشتند، به دلیل وقت سفارت کشورهایی نظیر آمریکا، کانادا و استرالیا می‌خواستند، به هر طریقی که شده به ترکیه بروند، اما در این رابطه پروازهای

فراخوان شناسایی سرمایه‌گذار

جهت احداث، تجهیز، بهره‌برداری و نگهداری از

مرکز داده شهری

با مشارکت بخش خصوصی در مشهد



مشهد
شهر زندگی

MASHHAD
CITY OF LIFE

خشکشویی پارس اکسپرس با ۵۲ سال تجربه

شستشو و دودزدایی انحصاری پرده با خدمات باز و نصب

✓ خشکشویی انواع البسه مارک و مصنوعات چرم

✓ شستشو ، پتو ، کفش و کیف ، عروسک ، لحاف

✓ سفید شویی و لکه گیری

میدان تومید ،خیابان سنایی ، بین ۲۰ و ۲۲

۰۹۳۵ ۶۷۲ ۴۳ ۴۲- ۳۷ ۲۳ ۴۲۴۳

طراح و مجری نماهای کامپوزیت – سنگ – چوب

بازسازی – دکوراسیون داخلی و محوطه

مهندس مصطفی و احد کفاشیان

۰۹۱۵ ۶۱۸ ۵۱ ۸۱- ۰۹۱۵ ۱۱۷ ۹۰ ۲۰

قالیشویی ابریشم مشهد

✓ عضو رسمی اتحادیه

✓ بدون تعطیلی

✓ مساجد،حسینیه ها،مهمانپذیر ها،و هتل ها با تخفیف ویژه

سرویس رایگان در تمام نقاط سطح شهر مشهد

۳۶۰۲۲۲۴۰	۳۶۲۰۱۹۸۹	۳۲۵۱۲۲۸۵	۳۶۶۲۸۶۱۱	۳۸۵۸۱۷۴۱
۳۶۰۲۲۲۴۱	۳۶۲۰۱۹۹۰	۳۲۱۴۱۰۰۴	۳۶۶۱۷۳۷۷	۳۸۵۱۵۸۳۲
۳۶۰۳۳۳۹۱	۳۶۲۰۱۹۹۳	۳۲۷۳۷۶۷۸	۳۷۳۴۹۸۹۴	۳۸۸۴۷۵۰۶
۳۶۰۳۵۲۲۲	۳۶۲۰۱۹۹۱	۳۳۴۹۰۳۳۰	۳۷۶۶۸۲۷۰	۳۸۸۳۷۳۲۵
۳۶۰۴۳۱۷۵	۳۶۲۰۱۹۹۲	۳۵۰۲۳۱۲۲	۳۸۴۶۲۴۹۱	۳۶۱۱۰۲۳۳
۳۶۰۵۹۵۲۱	۳۶۲۳۸۶۸۰	۳۵۲۲۵۹۵۵	۳۸۴۷۱۲۰۸	۳۶۵۱۹۲۱۲
۳۶۰۷۲۱۶۱	۳۶۲۳۸۶۸۱	۳۶۵۷۱۸۳۳	۳۸۸۲۲۱۸۴	۳۶۲۰۱۸۸۲
۰۹۱۵۸۲۱۰۸۵۰	۰۹۱۵۸۲۱۰۸۶۰	۰۹۱۵۵۶۸۲۲۸۹		

۰۹۱۵۸۲۱۰۸۵۰ - ۰۹۱۵۸۲۱۰۸۶۰ - ۰۹۱۵۵۶۸۲۲۸۹

مطالب درج شده در روزنامه الزاما به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.

روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.



SOBH_EMROOZ



SOBH_EMROOZ



شرایط ویژه اشتراک انبوه روزنامه صبح امروز
برای پیک موتوری‌ها،باربری‌ها
و شرکت‌های خدماتی

با ما تماس بگیرید: ۰۹۳۶۰۵۶۶۶۳۶
- ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱