

صبح امروز

چهارشنبه
۲۱
۸
۱۴۰۳اصلاح اقتصادی با شوک
درمانی به نتیجه نمی‌رسد

۲

پزشکیان:

مانمی توانیم حکومت کنیم ولی مردم گرسنه باشند

۲

خبر

مسیری که بازیگر، طعم‌گیلاس، از آبادان تا هالیوود طی کرد:

همایون ارشادی: مردی که با سکوت زیست



همایون ارشادی، بازیگر روز گذشته بیستم آبان‌ماه ۱۴۰۳ چشم از جهان فرو بست. مردی که از رشته معماری آمد، اما بنای حضورش را در دل سینما گذاشت؛ آرام، اندیشناک و با وقار.

به گزارش روزنامه «صبح

امروز» و به نقل از خبرنگاران ارشادی پنجم فروردین ۱۳۲۶ در اصفهان زاده شد و نوجوانی‌اش را در آبادان گذراند؛ شهری که در آن صدای پالایشگاه و بوی نفت با رؤیای مدرنیته درهم تنیده بود. پس از پایان دبیرستان، راهی ایتالیا شد...

گزارش

دانشگاه علوم پزشکی اعلام کرد:

معوقات پرستاران پرداخت می‌شود



مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: این دانشگاه با درک کامل از شرایط دشوار پرستاران و سایر اعضای کادر درمان، همه ظرفیت‌های اجرایی، مالی و حقوقی خود را برای تسریع در پرداخت معوقات این قشر دلسوز و پرتلاش به کار گرفته است.

دکتر محمد پهلوان کاشی روز گذشته پیرامون تجمعات اعتراضی جمعی از پرستاران بیمارستان قائم (عج) مشهد طی روزهای گذشته در گفت و گو با ایرنا افزود:

گزارشی از وضعیت معیشت زیر سایه تورم ۴۰ درصدی؛

فروپاشی طبقه متوسط!

کشوری که در نقطه عطفی تاریخی خود ایستاده است

میراث جمهوری در ترکیه؛ از آرمان آتاتورک تا اقتدارگرایی اردوغان

آتاتورک، جمهوری را نخستین و ضروری‌ترین گام برای تبدیل ترکیه به کشوری متمدن و پیشرفته می‌دانست. جمهوری ترکیه بر پایه‌ی شش اصل بنیادین اندیشه آتاتورک، یعنی جمهوری خواهی، ملی‌گرایی، مردم‌گرایی، سکولاریسم، دولت‌گرایی و اصلاح‌طلبی (عقل‌گرایی) بنا شده است.

عربی را با الفبای لاتین جایگزین ساخت، به زنان حق رأی و مشارکت سیاسی داد و نظام آموزشی و قضایی را بر مبنای معیارهای مدرن بازسازی کرد. اصلاحات آتاتورک نه تنها ساختار سیاسی و اجتماعی کشور را دگرگون ساخت، بلکه هویت نوینی برای ملت ترکیه پدید آورد؛ هویتی مبتنی بر ملی‌گرایی، سکولاریسم، پیشرفت و مدرنیته که پایه‌گذار ترکیه معاصر شد.

عثمانی و اشغال نظامی قدرت‌های پیروز جنگ جهانی اول، با رهبری آتاتورک توانست استقلال خود را بازپس گیرد و هویت ملی‌اش را بازتعریف کند. آتاتورک در مقام بنیان‌گذار جمهوری، طرحی نو برای ترکیه در انداخت: کشوری سکولار، غرب‌گرا، عقل‌محور و مدرن که با الگوبرداری از نظام‌های اروپایی اداره می‌شود. او با اصلاحات ریشه‌ای، خلافت را لغو کرد، الفبای

تقلال ملی، مصطفی کمال آتاتورک، بر ویرانه‌های امپراتوری عثمانی بنا نهاده شد. در ۲۹ اکتبر ۱۰۲ ساله شد. روز جمهوری، یکی از مهم‌ترین تعطیلات ملی ترکیه است؛ یادبودی از لحظه‌ای که آتاتورک در سال ۱۹۲۳ تولد یک دولت‌ملت مدرن را اعلام کرد و پایان امپراتوری عثمانی را رقم زد. این روز، نماد استقلال و حاکمیت مردم ترکیه است؛ کشوری که پس از فروپاشی

ادامه در صفحه ۳

گزارش

چگونه بر اساس گردش مالی می‌توان ساختارهای مالی سنتی را به چالش کشید؟

از رکود تا ثروت



در روزگاری که بسیاری از خانواده‌ها و کسب‌وکارهای کوچک درگیر فشارهای اقتصادی اند، گاه فاصله میان تلاش و نتیجه، فقط یک درک درست از پول است. در همین مسیر، ایده‌های نو از دل

تجربه‌های مردمی سر برآورده؛ طرحی که شباهت‌هایی به صندوق‌های قرض‌الحسنه دارد اما نگاهی تازه‌تر و علمی‌تر به جریان وام، پس‌انداز و همیاری اقتصادی! صاحب این ایده باور دارد که ریشه عبور از فقر در آموزش مالی و ارتقای هوش اقتصادی مردم است، ...

۶

اصلاح اقتصادی با شوک درمانی به نتیجه نمی‌رسد

تر است. اتفاقا اصلا اینگونه نیست. در اروپا و ایالات متحده نیز نسبت حداقل دستمزد و نرخ بنزین مثل کشور ما نیست. اتفاقا برق، آب و گاز و بنزین کشور ما گران تر از بسیاری دیگر از کشورها است. بنابراین ما باید شاخص داشته باشیم و مشخص کنیم بر چه مبنایی میسنجیم. گران تر کردن قیمت بنزین در ایران اصلا فرایند ساده ای نخواهد بود و ممکن است ایجاد مشکلات جدی در جامعه کند.»

وی افزود: «من اصلا موافق تصمیم گیری هایی که به جای کاهش بار فشار بر مردم است، خود ایجاد مشکل می کند نیست. این نوع تصمیم گیری ها، ایجاد تورم هم می کند. این نوع تصمیم گیری ها نتیجه ای به جز فروپاشی اقتصادی ندارد. متعجبم که چطور مقامات متوجه نیستند این نوع تصمیم ها باید مرحله ای و پلکانی گرفته شوند نه ناگهانی و با فشار بر مردم. این نوع تصمیم ها معمولاً با نیت اصلاحات اقتصادی مطرح می شوند اما در عمل، نه تنها منجر به بهبود شرایط اقتصادی نمی شوند، بلکه به شکل مستقیم یا غیرمستقیم باعث افزایش تورم، کاهش قدرت خرید و تضعیف اعتماد عمومی به سیاست گذار می شوند. سیاست اصلاحی، به ویژه در حوزه هایی مانند حذف یارانه ها، اصلاح قیمت انرژی یا تغییر نرخ ارز، نیازمند اجرای مرحله ای و همراه با سیاست های جبرانی است. تجربه نشان می دهد که هیچ اصلاح اقتصادی پایداری با شوک درمانی به نتیجه نرسیده است. از نظر علم اقتصاد، رفتار مردم و فعالان اقتصادی به شدت وابسته به انتظارات است. وقتی دولت تصمیم گیری های اینچینی می کند، انتظارات تورمی فوراً افزایش می یابد و بازارها پیش دستانه به استقبال تورم می روند. اصلاحات ساختاری واقعی باید با شفافیت، اطلاع رسانی دقیق و درک توان اقتصادی جامعه صورت گیرد. در غیر این صورت، هر تصمیمی که بدون پیوستگی کارشناسی و اجتماعی انجام شود، به جای اصلاح، به فروپاشی بیشتر بنیان های اقتصادی خواهد رسید.»



است. غیرمستقیم یعنی حتی همان سوپرمارکتی که کالایی را به ما می فروشد، چون هزینه حمل و نقل کالا را پرداخت می کند، نرخ سود بالاتری روی کالاها دریافت می کند. آن تعمیرکاری که برای تعمیر شوفاژخانه به ساختمان شما مراجعه می کند، به نسبت افزایش بنزین دستمزد خود را بالاتر خواهد برد.»

وی افزود: «هر وقت دولت با کسری بودجه مواجه می شود، روی افزایش بنزین حساب می کند و این در حالیست که باید نرخ حامل های انرژی را بر اساس نرخ دستمزد در جامعه حساب کنیم. یعنی باید ببینیم چه میزان از دستمزدمان صرف چند لیتر بنزین می شود. این معیاری است که می توانیم با کشورهای همسایه نیز مقایسه قرار دهیم. با توجه به همه این موارد بنزین در ایران گرانیقیمت است و اتفاقاً اصلا ارزان نیست. این تصور را نکنیم که مثلا بنزین در دوی ۳ درهم است و اینجا ۵۰۰ تومان. اصلا چنین چیزی نیست. اول پاسخ بدهیم که حداقل دستمزد در دوی چقدر و در ایران چقدر است. یک لیتر بنزین با توجه به حداقل دستمزد در دوی چه ارزشی دارد و در ایران چه ارزشی دارد. اول این ها را حساب کنیم، بعد بگوییم ارزان است یا گران.»

مسئولان درباره قیمت بنزین

درگیر سفسطه شده اند

عضو اتاق بازرگانی گفت: «مسئولان درگیر یک سفسطه شده اند که می گویند در ایران، بنزین از آب ارزان

کند، یعنی بنزین گران شود. من به دولت می گویم و صبح هم رئیس محترم مجلس تذکر دادند؛ به جای این کار، به اصلاح سیاست های غلط بروید.»

عباس عابدی، تحلیل گر سیاسی نیز خطاب به پزشکین نوشته است: اصلاح قیمت های انرژی یک مسأله اقتصادی و فنی نیست، بلکه یک تصمیم راهبردی سیاسی است که نیازمند اصلاحات جدی است. اجازه ندهید مردم در مواجهه با شما بگویند «خودتان می دانید و مملکتتان»

با توجه به این مسئله، مسعود دانشمند تحلیلگر امور اقتصادی و عضو اتاق بازرگانی در گفتگو با فرارو به بررسی این موضوع پرداخته است:

هر وقت دولت با کسری بودجه

مواجه می شود، روی افزایش بنزین حساب می کند

مسعود دانشمند به فرارو گفت: «ساختار اجتماعی ما به گونه ای است که بسیاری از افراد به وسایل نقلیه شخصی و اژانس برای جا به جایی، سر کار رفتن و عبور و مرور در شهر، متکی هستند. درست است که در سال های اخیر، استفاده از مترو رایج تر شده اما به نسبت جمعیت، حمل و نقل عمومی کشور کاملاً ضعیف ظاهر شده است. بنابراین وقتی صحبت از افزایش قیمت حامل های انرژی می کنیم، مستقیماً روی زندگی بیش از نیمی از مردم ایران اثرگذار است. فراموش نکنیم که تاثیر غیرمستقیم این افزایش قیمت، روی زندگی صد در صد مردم

رویا پاک سرشت

متعجبم که چطور مقامات متوجه نیستند این نوع تصمیم ها باید مرحله ای و پلکانی گرفته شوند نه ناگهانی و با فشار بر مردم. این نوع تصمیم ها معمولاً با نیت اصلاحات اقتصادی مطرح می شوند اما در عمل، نه تنها منجر به بهبود شرایط اقتصادی نمی شوند، بلکه به شکل مستقیم یا غیرمستقیم باعث افزایش تورم، کاهش قدرت خرید و تضعیف اعتماد عمومی به سیاست گذار می شوند.

در شرایطی که بر اساس آمارها، سرانه مصرف بنزین در ایران هم اکنون چهار لیتر در روز است، زمزمه های افزایش قیمت بنزین آغاز شده است. این موضوع که از همان روزهای آغاز به کار دولت چهاردهم تا کنون هر چند وقت یکبار پررنگ می شود، این بار در صحن علنی مجلس مورد توجه واقع شده و بخشی از نمایندگان مدعی شده اند قرار است قیمت بنزین با افزایش مواجه شود.

به گزارش فرارو، مخالفت درباره قیمت بنزین را محمدباقر قالیباف روز یکشنبه ۱۸ آبان ماه مطرح کرد. وی با اشاره به مخاطرات افزایش قیمت بنزین گفت: «دولت در تصمیم گیری درباره مسائل که کشور در گذشته، تجربه های ناموفقی داشته است، تدبیر کند.» امیرحسین ثابتی، نماینده مجلس نیز در این باره گفته است: «طبق قانون بودجه امسال دولت نباید بنزین را گران کند اما رفتن در جلسه هیات دولت که ۳ نرخ بکنند و با چند صد درصد افزایش؛ آقای پزشکین اگر می خواهید گران کنید بیاید علنی بگویند در زمان انتخابات دروغ گفته ام.» فلاح دیگر نماینده مجلس در این باره گفته است: «فرمول گران سازی راه حل مدیریت منابع نیست. شرکت های واسطه در پرداخت حقوق کارکنان شرکتی حذف شود.»

رسایی نیز درباره افزایش قیمت بنزین گفته است: «دولت مصوب کرده نرخ سوخت کارت جایگاهها افزایش پیدا

خبر

پزشکیان: ما نمی توانیم حکومت کنیم ولی مردم گرسنه باشند



رئیس جمهوری خطاب به نمایندگان مجلس گفت: کمک کنید ما بودجه بدون کسری بنویسیم. بودجه بدون کسری یعنی توسعه باتناسب. دولت با این توسعه هر برنامه ای بخواهید بنویسید کسری خواهد داشت و هر مقداری کسری افزایش یابد تورم ایجاد می کند. مسعود پزشکین، رئیس جمهور، با حضور در صحن علنی مجلس شورای اسلامی در جریان بررسی عملکرد یک ساله دولت در اجرای برنامه هفتم پیشرفت، با بیان اینکه ما موظف به اجرای برنامه ها هستیم، اظهار کرد: وضعیتی که در آن قرار داریم، پارسل پیش از تحویل دولت اعتصابات و تظاهرات پرستاران، بازنشستگان و معلمان بودند و گندمکاران هم مشکلاتی داشتند. پارسل همین زمان داشتیم برق مردم را قطع می کردیم و سوخت را به یک جایی نمی دادیم چون مشکل داشتیم، الان خیلی از این مشکلات را حل کرده ایم.

به گزارش ایسنا، وی افزود: در جلسه غیر علنی گفتیم که عامل تورم ما هستیم؛ دولت و مجلس است. چون ما با کسری بودجه را می نویسیم و توقعاتی ایجاد می کنیم ولی واقعیت این است که آن پول وجود ندارد و نتیجه گرانی می شود. پزشکین تاکید کرد: کمک کنید ما بودجه بدون کسری بنویسیم. بودجه بدون کسری یعنی توسعه باتناسب. دولت با این توسعه هر برنامه ای بخواهید بنویسید کسری خواهد داشت و هر مقداری کسری افزایش یابد تورم ایجاد می کند.

رئیس جمهور در صحن علنی مجلس گفت: هر هفته یک روز در میان جلسه میگذاریم تا مشکل معیشت را حل کنیم. وظیفه ما است. ما نمی توانیم حکومت کنیم ولی مردم گرسنه باشند. بودجه امسال باید به گونه ای طراحی شود که معیشت مردم در اولویت قرار گیرد. این باور من است. اگر معیشت مردم را حل نکنیم، هر چه هم داشته باشیم به نظر بیراهه می آید. کمک کنید تا منابع و امکانات معیشت مردم را به گونه ای مدیریت کنیم که بتوانیم پرداخت کنیم.

شرایط ویژه اشتراک انبوه

روزنامه صبح امروز

برای پیک موتوری ها، باربری ها و شرکت های خدماتی

با ما تماس بگیرید:

۰۹۳۶۰۵۶۶۳۶

۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

آگهی مناقصه عمومی (دو مرحله ای)

اداره کل زندانهای استان خراسان رضوی در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی نسبت به خرید ۱۷۰ تن رب گوجه فرنگی اقدام نماید. متقاضیان می توانند تا مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ ساعت ۱۳:۰۰ جهت دریافت اسناد مناقصه به سامانه ستاد به نشانی setadiran.ir مراجعه نمایند.

شماره مناقصه ۲۰۰۴۰۰۳۳۱۲۰۰۰۰۸



شناسه آگهی ۲۰۴۴۴۳۳

من نشو نسرتا آرزو دارم

من می خام

برم خونه



محک

مؤسسه خیریه حمایت از کودکان مبتلا به سرطان

mahak-charity.org

شماره کارت بانک دی ۰۲۱ - ۲۳۵۴۰

شماره کارت بانک دی ۵۰۲۹-۳۸۷۰-۲۰۰۰-۰۶۵۶

یک اسکن تا سلامتی

میراث جمهوری در ترکیه؛ از آرمان آتاتورک تا اقتدارگرایی اردوغان

نیوشا مرادی

جمهوری ترکیه که توسط قهرمان استقلال ملی، مصطفی کمال آتاتورک، بر ویرانه‌های امپراتوری عثمانی بنا نهاده شد، در ۲۹ اکتبر ۱۰۲ ساله شد. روز جمهوری، یکی از مهم‌ترین تعطیلات ملی ترکیه است؛ یادبودی از لحظه‌ای که آتاتورک در سال ۱۹۲۳ تولد یک دولت‌ملت مدرن را اعلام کرد و پایان امپراتوری عثمانی را رقم زد. این روز، نماد استقلال و حاکمیت مردم ترکیه است؛ کشوری که پس از فروپاشی عثمانی و اشغال نظامی قدرت‌های بیروز جنگ جهانی اول، با رهبری آتاتورک توانست استقلال خود را بازپس گیرد و هویت ملی‌اش را بازتعریف کند.

آتاتورک در مقام بنیان‌گذار جمهوری، طرحی نو برای ترکیه در انداخت: کشوری سکولار، غرب‌گرا، عقل‌محور و مدرن که با الگوبرداری از نظام‌های اروپایی اداره می‌شد. او با اصلاحات ریشه‌ای، خلافت را لغو کرد، الفبای عربی را با الفبای لاتین جایگزین ساخت، به زنان حق رأی و مشارکت سیاسی داد و نظام آموزشی و قضایی را بر مبنای معیارهای مدرن بازسازی کرد. اصلاحات آتاتورک نه تنها ساختار سیاسی و اجتماعی کشور را دگرگون ساخت، بلکه هویت نوینی برای ملت ترکیه پدید آورد؛ هویتی مبتنی بر ملی‌گرایی، سکولاریسم، پیشرفت و مدرنیته که پایه‌گذار ترکیه معاصر شد.

آتاتورک، جمهوریست را نخستین و ضروری‌ترین گام برای تبدیل ترکیه به کشوری متمدن و پیشرفته می‌دانست. جمهوری ترکیه بر پایه‌ی شش اصل بنیادین اندیشه آتاتورک، یعنی جمهوری خواهی، ملی‌گرایی، مردم‌گرایی، سکولاریسم، دولت‌گرایی و اصلاح‌طلبی (عقل‌گرایی) بنا شده است. این شش اصل، ستون‌های فکری و ایدئولوژیک جمهوری نوپای ترکیه را تشکیل دادند و از سال ۱۹۲۳ میلادی تاکنون، نسل به نسل منتقل شده‌اند.

با این حال، در آغاز قرن دوم جمهوری، ترکیه بیش از هر زمان دیگری از میراث آتاتورک فاصله گرفته است. رجب طیب اردوغان، طولانی‌ترین رهبر تاریخ معاصر این کشور، در حالی صحنه سیاست ترکیه را در اختیار دارد که بسیاری از ارزش‌های جمهوری از دموکراسی و تفکیک قوا گرفته



است تا استقلال نهادها، دچار فرسایش شده‌اند. اگرچه اردوغان در اوایل دهه‌ی ۲۰۰۰ با اجرای مجموعه‌ای از اصلاحات دموکراتیک، افزایش آزادی‌های فردی و رشد اقتصادی چشمگیر، امید به نوسازی سیاسی و اجتماعی را در ترکیه زنده کرد، اما در ادامه‌ی مسیر، به‌ویژه در دهه دوم حکومت خود، تحولات عمیقی در سیاست داخلی و خارجی ترکیه و در نظم جهانی رخ داد که بر مسیر جمهوری تأثیر گذاشت. به طوری که می‌توان گفت مهم‌ترین میراث آتاتورک یعنی جمهوری و دموکراسی در معرض خطر جدی قرار گرفته‌اند. تمرکز قدرت در دست دولت و تضعیف نهادهای مستقل، سبب شده است که جمهوری ترکیه بخشی از توان و جوهره‌ی اصلی خود را از دست بدهد.

آتاتورک در سخنی مشهور تأکید کرد که «شکل حکومتی که مدرن‌ترین و منطقی‌ترین کاربرد اصل دموکراسی را تضمین می‌کند، جمهوری است». در اندیشه‌ی او، جمهوری تجسم اراده‌ی ملی و سکولاریسم پیش‌شرط مدرنیته بود. اما در ترکیه امروز، همان جمهوری که قرار بود بر پایه‌ی قانون، تفکیک قوا و حاکمیت

مردم بنا شود، به ابزاری در دست یک قدرت متمرکز و شخص‌محور تبدیل شده است. چرخش اساسی در سال ۲۰۱۸ رقم خورد اگرچه انتخابات دموکراتیک همچنان برگزار می‌شود و نظام چندحزبی از سال ۱۹۴۶ میلادی پابرجاست؛ اما ترکیه با تغییر نظام سیاسی از نظام پارلمانی به نظام ریاستی، عملاً کنترل و توازن قوا را از میان برد و قدرت بی‌سابقه‌ای به رئیس‌جمهور اعطا کرد. از آن زمان، تمرکز قدرت در نهاد ریاست‌جمهوری موجب تضعیف نهادهای مدنی، پارلمان و قوه‌ی قضائیه شده و مخالفان سیاسی را در موقعیتی آسیب‌پذیر قرار داده است.

تحول ترکیه از دموکراسی پارلمانی به نظام ریاستی، تنها بخشی از فرایند اقتدارگرایی فزاینده در این کشور است. سرکوب مخالفان سیاسی، محدودیت رسانه‌ها و تضعیف قوه‌ی قضائیه، جمهوریست را از درون تهی کرده است. در سال‌های اخیر، ده‌ها فعال سیاسی، روزنامه‌نگار و دانشگاهی به اتهامات سیاسی بازداشت شده‌اند. برجسته‌ترین نمونه، اکرم امام‌اوغلو، شهردار استانبول و رقیب بالقوه‌ی اردوغان در انتخابات آینده است که در مارس ۲۰۲۵ با اتهام فساد و حمایت از

گسترش حضور نظامی و اقتصادی در مناطق مختلف از لیبی و سومالی گرفته تا سوریه و ففاز جلوه‌گر شده است. ترکیه امروز در پی ایفای نقش یک قدرت منطقه‌ای مستقل و عمل‌گرا است؛ به طوری که در عین عضویت در ناتو و روابط نزدیک با آمریکا و شخص رئیس‌جمهور آمریکا، روابط نزدیکی با روسیه دارد، و به دنبال میانجی‌گری در جنگ اوکراین است. اما این سیاست خارجی پرتحرک، برخلاف اصل بنیادین آتاتورک «صلح در خانه، صلح در جهان» ترکیه را در وضعیت پرتنش و ناپایدار منطقه‌ای قرار داده است.

از سوی دیگر آتاتورک، در کنار اصلاحات سیاسی و فرهنگی، اقتصاد را نیز به‌مثابه ستون مدرنیته‌ی جمهوری می‌دانست. پروژه‌ی او بر پایه‌ی عقلانیت، علم و پیشرفت اقتصادی بدون شفافیت، نظم اداری و استقلال نهادها ممکن نیست. اما در دوران اردوغان، این بنیان فکری به‌تدریج تضعیف شده است. تمرکز قدرت در دست رئیس‌جمهور، استقلال بانک مرکزی و نهادهای نظارتی را از میان برد و تصمیمات اقتصادی به ابزاری برای بقا و کنترل سیاسی تبدیل شده. در نتیجه، اقتصادی شکننده و وابسته به اراده فردی شکل گرفته که از روح جمهوریست و مدرنیته‌ی آتاتورکی فاصله دارد. اگر آتاتورک اقتصاد را ابزاری برای توانمندسازی ملت می‌دانست، اردوغان آن را به ابزاری برای تمرکز قدرت تبدیل کرده است؛ به همین دلیل، امروز ترکیه با تورم بالا، شکاف طبقاتی و تضعیف نهادهای اقتصادی روبه‌روست؛ نشانه‌هایی از فاصله گرفتن از همان عقلانیتی که جمهوری بر آن استوار شد.

به طور کلی می‌توان گفت در شروع قرن دوم جمهوری، ترکیه در نقطه‌ی عطفی تاریخی ایستاده است. در یک سو، میراث آتاتورک قرار دارد که بر پایه‌ی سکولاریسم و حاکمیت ملی استوار است؛ در سوی دیگر، مدلی اقتدارگرا و نئوعثمانی قرار گرفته که بر قدرت شخصی، مذهب و ملی‌گرایی دینی تکیه دارد. ترکیه امروز همچنان میان دو مسیر سرنوشت‌ساز در نوسان است: بازگشت به آرمان‌های جمهوری یا حرکت به سوی تثبیت اقتدارگرایی.

تورریسم به زندان رفته است. چنین روندی، نشانه‌ی تلاشی سیستماتیک برای از میان بردن کثرت‌گرایی سیاسی است. اردوغان و حزب عدالت و توسعه با استفاده از نفوذ در دستگاه قضایی و نهادهای امنیتی، رهبران احزاب مخالف را با پرونده‌سازی‌های حقوقی کنار زده‌اند. این وضعیت، مصداق فرسایش تدریجی جمهوریست است؛ جمهوری‌تی که به‌جای اراده‌ی ملت، تابع اراده‌ی یک فرد و حلقه‌ی کوچک اطراف او شده است.

فراخوان مناقصه با ارزیابی کیفی (یک مرحله ای)

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان خراسان رضوی در نظر دارد مناقصات به شرح ذیل را از طریق سامانه الکترونیکی دولت برگزار نماید. تاریخ انتشار در سامانه ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ می باشد.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	شماره فراخوان در سامانه	(مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	مبلغ بر آورد (میلیون ریال)
۱۴۰۴/۳۱/۱۸۹	اجرای عملیات تعریض پل دولت آباد شهرستان نیشابور (نیشابور - فیروزه) (نوبت دوم)	۲۰۰۴۰۰۱۴۲۳۰۰۰۱۳۰	۲۳/۳۸۶/۰۶۴/۵۱۳	۴۶۷/۷۲۱/۲۹۰/۲۵۲

مهلت دریافت اسناد مناقصه : تا ساعت ۱۷:۰۰ روز پنج شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۹

مهلت تحویل پاکات مناقصه : تا ساعت ۱۷:۰۰ روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۳

تاریخ و ساعت بازگشایی پاکات مناقصه : ساعت ۰۰:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۵

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار : مشهد- انتهای خیابان فدائیان اسلام - کد پستی

محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه : سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی WWW.setadiran.ir

شناسه آگهی ۲۰۴۴۳۹

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان خراسان رضوی

با ما تماس بگیرید:

۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱ - ۰۹۳۶۰۵۶۶۶۳۶

روزنامه

صبح امروز

شرایط ویژه اشتراک انبوه

برای پیک موتوری‌ها، باربری‌ها و شرکت‌های خدماتی



خبر جدید درباره نحوه عرضه و قیمت بنزین ویژه

مدیرعامل بورس انرژی ایران گفت: تصمیم جدید وزارت نفت در زمینه کشف قیمت رقابتی بنزین سوپر در بورس، گام مهمی برای پایان دادن به ناترازی بازار بنزین و حرکت به سوی عدالت اقتصادی است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرنگاران، محمد نظیفی، مدیرعامل بورس انرژی ایران در مورد عرضه بنزین سوپر در بورس گفت: «وقتی درباره اقتصاد به صورت کلی صحبت می‌کنیم، در واقع از مدیریت منابع محدود سخن می‌گوییم. دولت باید بتواند از افشار آسیب‌پذیر حمایت کند تا سطح حداقلی رفاه عمومی حفظ شود، اما نباید برای کالاهایی مانند بنزین سوپر که مصرف‌کنندگان عمدتاً از طبقات بالای جامعه هستند، سیاست حمایتی اعمال کند.»

وی افزود: «شکل‌گیری بازار رقابتی برای عرضه بنزین سوپر موجب می‌شود واردکنندگان و توزیع‌کنندگان این کالا در بورس انرژی حاضر شوند و قیمت نهایی بر اساس مکانیزم بازار تعیین شود. این رقابت سالم به تأمین نیاز بخشی از مصرف‌کنندگان کمک می‌کند، بدون اینکه فشار مالی اضافی بر دولت وارد آید.»

به گفته مدیرعامل بورس انرژی، قیمت بنزین سوپر در بورس بین واردکننده و توزیع‌کننده تعیین می‌شود و جایگاه‌های عرضه بر اساس گرید، خدمات و هزینه حمل، ممکن است قیمت‌های متفاوتی داشته باشند. وی تأکید کرد که اجرای این طرح باعث بازگشت دسترسی عمومی به بنزین سوپر می‌شود؛ کالایی که بیش از یک سال است در اکثر جایگاه‌ها عرضه نمی‌شود.

وی افزود: در حال حاضر حجم بازار بنزین سوپر بالا نیست و انتظار نمی‌رود همه جایگاه‌ها به طور هم‌زمان فعال شوند. اما با استمرار عرضه، جایگاه‌های واقع در مناطق برخوردارتر اقتصادی، سهم بیشتری در بازار خواهند یافت و به تدریج شبکه توزیع منسجم‌تر می‌شود.

درج قیمت مصرف‌کننده بر کیسه‌های برنج داخلی و خارجی الزامی شد

معاون مدیرکل دفتر بازرگانی داخلی وزارت جهاد با اشاره به پیش‌بینی تولید ۱.۸ میلیون تن برنج در کشور، گفت: درج قیمت مصرف‌کننده بر کیسه‌های برنج داخلی و خارجی الزامی شده است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از مهر، رامین رادفر، معاون مدیرکل دفتر بازرگانی داخلی وزارت جهاد کشاورزی امروز سه شنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۴ در سومین نشست امنیت غذایی و تنظیم بازار کالاهای اساسی کشاورزی با بیان اینکه تولید برنج در سال ۱۴۰۴ حدود یک میلیون و ۸۰۰ تا یک میلیون و ۹۰۰ هزار تن پیش‌بینی شده است درباره ثبت سفارش برنج وارداتی گفت: در ۶ ماهه نخست امسال ۸۳۹ هزار تن ثبت سفارش شده است.

وی ادامه داد: در نیمه نخست امسال، ۹۶۵ هزار تن برنج وارد کشور شده که بخشی از آن مربوط به ثبت سفارش سال گذشته بوده است. وی درباره سهم کشورها در واردات ۶ ماهه برنج توضیح داد: در این مدت ۲۷۹ هزار تن برنج از پاکستان، ۵۲۵ هزار تن از هند، ۲ هزار تن از تایلند و حدود ۱۵۸ هزار تن نیز از مناطق آزاد و مناطق ویژه تجاری وارد کشور شده که به طور عمده مربوط به مبدا کشور هند بوده است. رادفر همچنین به تحولات قیمتی اشاره کرد و گفت: بر اساس آمار بانک مرکزی، قیمت برنج خارجی در هفته گذشته حدود ۳ درصد افزایش داشته که بیشتر مربوط به برنج پاکستانی است و قیمت برنج ایرانی درجه یک نیز حدود ۳.۶ درصد افزایش یافته است.

وی در تشریح تصمیمات ستاد تنظیم بازار نیز اظهار کرد: یکی از مهمترین مصوبات این جلسه، الزام درج قیمت مصرف‌کننده بر روی کیسه‌های برنج داخلی و وارداتی و همچنین تحویل برنج وارداتی به شرکت بازرگانی دولتی ایران برای توزیع از طریق کارگروه‌های تنظیم بازار استانی بود. رادفر در ادامه گفت: همچنین موضوع برنج‌های نیمه‌سفید و افت‌های مرتبط با فرآیند سفید کردن، واردات برنج با ارز آزاد از مناطق ویژه و تعیین تکلیف برنج‌های وارد شده توسط کولبران از برخی از مرزهای کشور از جمله مواردی است که نیاز به تصمیم‌گیری دقیق و هماهنگی بیشتر دارد.

وی تأکید کرد: هدف اصلی دولت، تأمین پایدار بازار، حمایت از تولید داخلی و جلوگیری از نوسانات غیرمنطقی قیمت برنج است و همکاری بخش خصوصی در این مسیر ضروری می‌باشد.

چگونه بر اساس گردش مالی می‌توان ساختارهای مالی سنتی را به چالش کشید؟

از رکود تا ثروت

ارائه می‌دهد، و همچنین راه‌اندازی وارد بودک، یک کتابخانه صوتی رایگان. علاوه بر این، هر روز صبح ساعت ۹ جلسه تفسیری کتابخوانی و هر شب ساعت ۹ تا ۱۰ شب، وبینارهای آموزشی با تمرکز بر هوش مالی، مهارت‌های ارتباطی، و مباحث اقتصادی-فرهنگی (با محوریت انرژی مثبت) برگزار می‌شود.

مدیر «صندوق خانوادگی اوارد» افزود: اوارد با ارائه وبسایت باشگاه مشتریان، حتی به اعضای که کسب‌کار شخصی ندارند، یک صفحه معرفی رایگان با دسترسی آدمن می‌دهد و آن‌ها را به سایر اعضا وصل می‌کند تا عملاً کارآفرینی ایجاد شود. در نهایت، با رسیدن جمعیت به حد نصاب، اوارد مارکت فعال خواهد شد. این مارکت با خرید عمده کالاها و عرضه آن‌ها با قیمت پایین‌تر به اعضا، یک حلقه اقتصادی کامل ایجاد می‌کند. چراکه این مدل سودآوری متقابلی برای اعضا و مارکت ایجاد می‌کند نتیجه نهایی این مدل، فعال شدن بازاریابی ارجاعی (Referral Marketing) از طریق تبلیغ دهان به دهان خواهد بود.

از ایده ۱۳۹۱ تا اجرای ۱۴۰۲
شاطر اقای‌زاده در تبیین بنیان‌های کلان اقتصادی این مدل، به تجربه تاریخی ایالات متحده اشاره کرد: مفهوم Crowdfunding (تأمین مالی جمعی) در وهله اول به ساماندهی جمعیت و سرمایه اشاره دارد. هدف ما این است که از یک گردش مالی کوچک و راکد، به یک سود جمعی و پویا برسیم. وی به بحران مالی ۲۰۰۸ آمریکا اشاره کرد و گفت: دولت اوپاما با استفاده از تأمین مالی جمعی، اقتصاد را احیا کرد. ایده این بود که دلارهای انباشت شده نزد مردم را جمع کرده و مستقیماً به تولیدکنندگان برسانند. این کار تورم ۸ درصدی را کنترل کرد، رکود را از بین برد و نیروی کار را به چرخه اشتغال بازگرداند؛ سود حاصل نیز به صورت خرد به مردم بازپرداخت می‌شد. آنچه من در اوارد ایجاد کرده‌ام، در واقع تکرار این الگو در مقیاس مردمی است؛ ما یک مؤسسه مالی خانوادگی را پایه‌گذاری کرده‌ایم که مبتنی بر سرمایه‌های خرد، ارزش‌آفرینی می‌کند.

شاطر اقای‌زاده در پاسخ به پرسش پیرامون برنامه‌های ثبت رسمی شرکت، شاطر اقای‌زاده با تأیید این امر به عنوان یک برنامه قطعی، جزئیات آن را تشریح کرد: برنامه قطعی ما ثبت شرکت تعاونی اوارد است تا فعالیت در فضای سالم و شفاف صورت گیرد؛ هر چند چالش‌های محیطی را می‌شناسیم. هدف نهایی این است که این ساختار به یک کارآفرینی پایدار و پرورش کارآفرینان موفق دست یابد.

این ایده پرداز در پایان بندی صحبت‌های تصریح کرد: اگرچه ایده اصلی اوارد در سال ۹۱ در ذهن شکل گرفته بود، اما شرایط اجازه عملیاتی کردن آن را نداد و این ایده تا سال ۲۰۲۳ با من زندگی کرد. پس از تحولات اقتصادی اخیر و فشارهای مالی ناشی از آن، با وجود نتایج مالی شخصی، مصمم شدم پروژه را اجرا کنم. با کمک دوستان، توانستم زیرساخت و وبسایت و ساختار اتوماسیون را طراحی کنیم. مسیر بسیار طولانی و طاقت‌فرسایی را برای اثبات درستی کار و شفافیت سیستم طی کردیم. در حال حاضر، با پشت سر گذاشتن این مراحل اولیه اعتمادسازی، توانسته‌ایم تعداد مشخصی از اعضا را دور هم جمع کنیم.



شده است: Crowdfunding (تأمین مالی جمعی)، CPL (Cost Per Lead) یا شبیه به مدل کسب‌رولینگ (Rolling Money) (گردش سرمایه). این سه صنعت در سطح جهان، به‌ویژه در کشورهای توسعه‌یافته، به خوبی شناخته شده و مورد استفاده قرار می‌گیرند. کار ما در واقع ادغام موفقیت‌آمیز این ساختارهای جهانی با مدل قرعه‌کشی‌های خانگی بود.

مؤلف کتاب «حقیقت پنهان» در پاسخ به پرسش در خصوص توجیه اقتصادی این مدل با اذعان به شرایط موجود، نکته‌ای بنیادین را مطرح ساخت: پیش از ورود به جزئیات فنی، باید اذعان کرد که ما در کشوری زندگی می‌کنیم که همه بر بیماری اقتصاد آن واقفند. در چنین شرایطی، پرسش اساسی این است که شما با سرمایه‌های خرد چه کاری می‌توانید انجام دهید؟ پاسخ این است که عملاً هیچ سرمایه‌گذاری سودآوری در این سطح کوچک ارزش اقتصادی ندارد و ارزش آن به‌سرعرت از بین می‌رود. وی ادامه داد: توجیه اقتصادی مدل ما در همین نکته نهفته است: شما با سرمایه‌ای اندک قادر خواهید بود وارد یک گردش مالی فعال و محافظت‌شده شوید. این گردش مالی، برخلاف پس‌اندازهای سنتی که قدرت خرید خود را از دست می‌دهند، امکان به‌کارگیری سرمایه خرد در یک مکانیزم اقتصادی پویا را فراهم می‌آورد.

شاطر اقای‌زاده برای تشریح استراتژی جذب کاربر به مدل‌های جهانی اشاره کرد: دنیای امروز بر پایه شبکه‌های اجتماعی بنا شده است. زمانی که مارک زاکربرگ در سال ۲۰۰۸ اینستاگرام را معرفی کرد پیام او این بود: خدمات ارزان اما با کیفیت بسالاً به مردم ارائه دهید تا جذب شما شوند. روزی که شما یک دیتابیس قدرتمند از کاربران جذب‌شده ساختید، آن زمان می‌توانید از این دیتابیس کسب درآمد کنید؛ از طریق فروش تبلیغات، ایجاد فروشگاه آنلاین، یا حتی انعقاد قرارداد با تولیدکنندگان برای تولید با قیمت پایین‌تر با استفاده از همان داده‌ها. صندوق خانوادگی اوارد دقیقاً بر همین مبنا عمل می‌کند؛ هدف ما جمع کردن افراد دور یک میز و ارائه خدمات و سرویس‌های رایگان به آن‌هاست.

وی در تشریح این خدمات رایگان، مثال‌های مشخصی ارائه داد: اوارد برای اعضا خدمات آموزشی و فرهنگی رایگان گسترده‌ای فراهم کرده است. این خدمات شامل کانال تلگرامی آموزش اوارد است که دوره‌های اساتید گردآوری و در یک پایگاه داده به صورت رایگان

در روزگاری که بسیاری از خانواده‌ها و کسب‌وکارهای کوچک درگیر فشارهای اقتصادی‌اند، گاه فاصله میان تلاش و نتیجه، فقط یک درک درست از پول است. در همین مسیر، ایده‌های نو از دل تجربه‌های مردمی سر برآورده؛ طرحی که شباهت‌هایی به صندوق‌های قرض‌الحسنه دارد اما نگاهی تازه‌تر و علمی‌تر به جریان وام، پس‌انداز و همیاری اقتصادی! صاحب این ایده باور دارد که ریشه عبور از فقر در آموزش مالی و ارتقای هوش اقتصادی مردم است، نه صرفاً در تزریق پول. در این گفت‌وگو به سراغ او رفته‌ایم تا از زبان خودش بشنویم این طرح چگونه می‌تواند میان اعتماد سنتی و فناوری‌های نوین اقتصادی پلی تازه بسازد.

به گزارش روزنامه صبح امروز؛ مجتبی شاطر اقای‌زاده، متولد ۱۴ اردیبهشت ۱۳۵۶، از جمله کارآفرینانی است که مسیر حرفه‌ای خود را از دل شرایط سخت دهه هفتاد آغاز کرده است. او می‌گوید در خانواده‌ای با سطح معیشتی معمولی رشد کرده و به‌دلیل ضرورت‌های اقتصادی، ناچار بوده میان تحصیل و کار یکی را انتخاب کند؛ انتخابی که در نهایت او را به تجربه طیف وسیعی از مشاغل در بازار کار هدایت کرده است. شاطر اقای‌زاده با اشاره به این دوره می‌گوید: در آن دوره، من به این نتیجه رسیدم که با ساختارهای موجود نمی‌توانم به اهدافم دست یابم. همین تفکر مرا به سمت کسب‌وکارهای نوین و آنلاین هدایت کرد؛ مسیری که شامل فعالیت در بازاریابی شبکه‌ای، حمایت از استارت‌آپ‌ها و راه‌اندازی شتاب‌دهنده‌های نوآوری بود. اکنون، من کاملاً بر این باورم که نیاز اصلی جامعه امروز، آگاهی اقتصادی و هوش مالی است. به همین دلیل، از سال ۲۰۲۳ توسعه استارت‌آپ خودم با عنوان صندوق خانوادگی اوارد را با تمرکز بر همین نیاز، آغاز کرده‌ام. وی با اشاره به اینکه «ایده تشکیل صندوق خانوادگی اوارد زمانی در ذهنم شکل گرفت که می‌دیدم اطرافیانم دائماً از فقر، تورم و رکود اقتصادی گلایه دارند، در حالی که من چنین باوری ندارم» مطرح کرد: من دوازده سال در خارج از ایران زندگی کردم، اما به کشورم بازگشتم چراکه معتقدم ظرفیت‌های واقعی رفاه و رشد اقتصادی در همین جاست و مردم قدر این شرایط را نمی‌دانند. اگرچه با چالش‌هایی مانند تورم و رکود مواجهیم، من باور دارم که با حرکت ساختارمند، می‌توان در همین کشور درآمد قابل‌توجهی کسب کرد. به همین دلیل، این طرح را پایه‌ریزی کردم تا به افراد نشان دهم که حتی بدون سرمایه اولیه هم می‌توان یک کسب‌وکار پول‌ساز و پایدار ایجاد کرد. من اوارد را نه فقط یک پروژه اقتصادی، بلکه یک پروژه اجتماعی-اقتصادی و مدنی می‌بینم که امکان دسترسی به وام را صرفاً بر اساس گردش مالی افراد فراهم می‌سازد.

از قرعه‌کشی تا گردش مالی

مؤلف کتاب «قدرت پنهان» با اشاره به مدل‌های مرسوم در ایران، تأکید کرد: ما در واقع از ساختار صندوق‌های قرض‌الحسنه خانگی یا همان قرعه‌کشی‌های مرسوم الهام گرفتیم؛

جایی که گروهی از افراد هر ماه مبلغی را پرداخت می‌کنند و در نهایت، کل مبلغ جمع‌آوری‌شده طی یک قرعه‌کشی به یک نفر تعلق می‌گیرد. این مدل نوعی پس‌انداز اجباری محسوب می‌شود اما بلاشک اثر مثبتی دارد.

وی افزود: اما صندوق‌های خانگی چند مشکل اساسی دارند که من در استارت‌آپ خودم آن‌ها را رفع کرده‌ام. اولین ایراد این است که شما باید هر ماه مبلغی را به‌عنوان قسط پرداخت کنید و در انتظار بخت‌آزمایی برای نوبت خود بمانید. ایراد دوم خود قرعه‌کشی است؛ معمولاً نفر اول وامی را دریافت می‌کند که ارزش آن بسیار بیشتر از پولی است که نفرت آخر دریافت می‌کند، زیرا ارزش پول ملی مدام در حال تقلیل است و این نابرابری ارزش ایجاد می‌کند. ایراد سوم این است که پس از برنده شدن و دریافت وام، شما از چرخه حذف می‌شوید و تنها یک بار امکان استفاده از این مکانیزم را دارید. ایراد آخر که شاید مهم‌ترین باشد نیز این است که تا پیش از رسیدن نوبت قرعه‌کشی شما، همچنان باید اقساط را بپردازید و در واقع یک بدهی مستمر را به زندگی خود اضافه می‌کنید، بدون اینکه سودی از آن ببرید.

شاطر اقای‌زاده با تأکید بر برطرف شدن مشکلات مدل‌های سنتی، اظهار داشت: اوارد تمام این کاستی‌ها را برطرف کرده است. در اینجا تنها کافی است یک بار به‌صورت امانت سپرده‌گذاری کنید. همچنین، پروسه قرعه‌کشی سنتی برای بازگشت پول امانت کاملاً حذف شده است؛ افراد بر اساس سابقه ورود خود به صندوق تسهیلات خود را دریافت می‌کنند.

مدیر «صندوق خانوادگی اوارد» در تشریح ویژگی‌های محوری این سیستم اضافه کرد: مبلغ وام در این صندوق با دلار محاسبه می‌شود، که این امر تضمین می‌کند ارزش سپرده هر فرد در هر زمان بازپس‌گیری، کاملاً برابر باشد و عملاً هیچ اجحافی به سپرده‌گذار وارد نمی‌شود.

وی افزود: نکته مهم دیگر این است که در صندوق اوارد، اقساطی وجود ندارد؛ وام دریافتی بلاعوض و بدون نیاز به بازپرداخت است. علاوه بر این، پس از دریافت وام، فرد همچنان در چرخه حضور دارد و می‌تواند مجدداً برای دریافت وام اقدام کند.

سنتز انرژی اوارد برای فعال‌سازی بازار بازاریابی ارجاعی

این کارآفرین به منبع الهام‌بخش این ساختار اشاره کرد: این نگاه نوین از ادغام سه صنعت پول‌ساز جهانی الهام گرفته



دل تجربه‌های مردمی سر برآورده؛ طرحی که شباهت‌هایی به صندوق‌های قرض‌الحسنه دارد اما نگاهی تازه‌تر و علمی‌تر به جریان وام، پس‌انداز و همیاری اقتصادی! صاحب این ایده باور دارد که ریشه عبور از فقر در آموزش مالی و ارتقای هوش اقتصادی مردم است، نه صرفاً در تزریق پول. در این گفت‌وگو به سراغ او رفته‌ایم تا از زبان خودش بشنویم این طرح چگونه می‌تواند میان اعتماد سنتی و فناوری‌های نوین اقتصادی پلی تازه بسازد.

به گزارش روزنامه صبح امروز؛ مجتبی شاطر اقای‌زاده، متولد ۱۴ اردیبهشت ۱۳۵۶، از جمله کارآفرینانی است که مسیر حرفه‌ای خود را از دل شرایط سخت دهه هفتاد آغاز کرده است. او می‌گوید در خانواده‌ای با سطح معیشتی معمولی رشد کرده و به‌دلیل ضرورت‌های اقتصادی، ناچار بوده میان تحصیل و کار یکی را انتخاب کند؛ انتخابی که در نهایت او را به تجربه طیف وسیعی از مشاغل در بازار کار هدایت کرده است. شاطر اقای‌زاده با اشاره به این دوره می‌گوید: در آن دوره، من به این نتیجه رسیدم که با ساختارهای موجود نمی‌توانم به اهدافم دست یابم. همین تفکر مرا به سمت کسب‌وکارهای نوین و آنلاین هدایت کرد؛ مسیری که شامل فعالیت در بازاریابی شبکه‌ای، حمایت از استارت‌آپ‌ها و راه‌اندازی شتاب‌دهنده‌های نوآوری بود. اکنون، من کاملاً بر این باورم که نیاز اصلی جامعه امروز، آگاهی اقتصادی و هوش مالی است. به همین دلیل، از سال ۲۰۲۳ توسعه استارت‌آپ خودم با عنوان صندوق خانوادگی اوارد را با تمرکز بر همین نیاز، آغاز کرده‌ام. وی با اشاره به اینکه «ایده تشکیل صندوق خانوادگی اوارد زمانی در ذهنم شکل گرفت که می‌دیدم اطرافیانم دائماً از فقر، تورم و رکود اقتصادی گلایه دارند، در حالی که من چنین باوری ندارم» مطرح کرد: من دوازده سال در خارج از ایران زندگی کردم، اما به کشورم بازگشتم چراکه معتقدم ظرفیت‌های واقعی رفاه و رشد اقتصادی در همین جاست و مردم قدر این شرایط را نمی‌دانند. اگرچه با چالش‌هایی مانند تورم و رکود مواجهیم، من باور دارم که با حرکت ساختارمند، می‌توان در همین کشور درآمد قابل‌توجهی کسب کرد. به همین دلیل، این طرح را پایه‌ریزی کردم تا به افراد نشان دهم که حتی بدون سرمایه اولیه هم می‌توان یک کسب‌وکار پول‌ساز و پایدار ایجاد کرد. من اوارد را نه فقط یک پروژه اقتصادی، بلکه یک پروژه اجتماعی-اقتصادی و مدنی می‌بینم که امکان دسترسی به وام را صرفاً بر اساس گردش مالی افراد فراهم می‌سازد.

از قرعه‌کشی تا گردش مالی

مؤلف کتاب «قدرت پنهان» با اشاره به مدل‌های مرسوم در ایران، تأکید کرد: ما در واقع از ساختار صندوق‌های قرض‌الحسنه خانگی یا همان قرعه‌کشی‌های مرسوم الهام گرفتیم؛

جایی که گروهی از افراد هر ماه مبلغی را پرداخت می‌کنند و در نهایت، کل مبلغ جمع‌آوری‌شده طی یک قرعه‌کشی به یک نفر تعلق می‌گیرد. این مدل نوعی پس‌انداز اجباری محسوب می‌شود اما بلاشک اثر مثبتی دارد.

وی افزود: اما صندوق‌های خانگی چند مشکل اساسی دارند که من در استارت‌آپ خودم آن‌ها را رفع کرده‌ام. اولین ایراد این است که شما باید هر ماه مبلغی را به‌عنوان قسط پرداخت کنید و در انتظار بخت‌آزمایی برای نوبت خود بمانید. ایراد دوم خود قرعه‌کشی است؛ معمولاً نفر اول وامی را دریافت می‌کند که ارزش آن بسیار بیشتر از پولی است که نفرت آخر دریافت می‌کند، زیرا ارزش پول ملی مدام در حال تقلیل است و این نابرابری ارزش ایجاد می‌کند. ایراد سوم این است که پس از برنده شدن و دریافت وام، شما از چرخه حذف می‌شوید و تنها یک بار امکان استفاده از این مکانیزم را دارید. ایراد آخر که شاید مهم‌ترین باشد نیز این است که تا پیش از رسیدن نوبت قرعه‌کشی شما، همچنان باید اقساط را بپردازید و در واقع یک بدهی مستمر را به زندگی خود اضافه می‌کنید، بدون اینکه سودی از آن ببرید.

شاطر اقای‌زاده با تأکید بر برطرف شدن مشکلات مدل‌های سنتی، اظهار داشت: اوارد تمام این کاستی‌ها را برطرف کرده است. در اینجا تنها کافی است یک بار به‌صورت امانت سپرده‌گذاری کنید. همچنین، پروسه قرعه‌کشی سنتی برای بازگشت پول امانت کاملاً حذف شده است؛ افراد بر اساس سابقه ورود خود به صندوق تسهیلات خود را دریافت می‌کنند.

مدیر «صندوق خانوادگی اوارد» در تشریح ویژگی‌های محوری این سیستم اضافه کرد: مبلغ وام در این صندوق با دلار محاسبه می‌شود، که این امر تضمین می‌کند ارزش سپرده هر فرد در هر زمان بازپس‌گیری، کاملاً برابر باشد و عملاً هیچ اجحافی به سپرده‌گذار وارد نمی‌شود.

وی افزود: نکته مهم دیگر این است که در صندوق اوارد، اقساطی وجود ندارد؛ وام دریافتی بلاعوض و بدون نیاز به بازپرداخت است. علاوه بر این، پس از دریافت وام، فرد همچنان در چرخه حضور دارد و می‌تواند مجدداً برای دریافت وام اقدام کند.

سنتز انرژی اوارد برای فعال‌سازی بازار بازاریابی ارجاعی

این کارآفرین به منبع الهام‌بخش این ساختار اشاره کرد: این نگاه نوین از ادغام سه صنعت پول‌ساز جهانی الهام گرفته

در روزگاری که بسیاری از خانواده‌ها و کسب‌وکارهای کوچک درگیر فشارهای اقتصادی‌اند، گاه فاصله میان تلاش و نتیجه، فقط یک درک درست از پول است. در همین مسیر، ایده‌های نو از دل تجربه‌های مردمی سر برآورده؛ طرحی که شباهت‌هایی به صندوق‌های قرض‌الحسنه دارد اما نگاهی تازه‌تر و علمی‌تر به جریان وام، پس‌انداز و همیاری اقتصادی! صاحب این ایده باور دارد که ریشه عبور از فقر در آموزش مالی و ارتقای هوش اقتصادی مردم است، نه صرفاً در تزریق پول. در این گفت‌وگو به سراغ او رفته‌ایم تا از زبان خودش بشنویم این طرح چگونه می‌تواند میان اعتماد سنتی و فناوری‌های نوین اقتصادی پلی تازه بسازد.

به گزارش روزنامه صبح امروز؛ مجتبی شاطر اقای‌زاده، متولد ۱۴ اردیبهشت ۱۳۵۶، از جمله کارآفرینانی است که مسیر حرفه‌ای خود را از دل شرایط سخت دهه هفتاد آغاز کرده است. او می‌گوید در خانواده‌ای با سطح معیشتی معمولی رشد کرده و به‌دلیل ضرورت‌های اقتصادی، ناچار بوده میان تحصیل و کار یکی را انتخاب کند؛ انتخابی که در نهایت او را به تجربه طیف وسیعی از مشاغل در بازار کار هدایت کرده است. شاطر اقای‌زاده با اشاره به این دوره می‌گوید: در آن دوره، من به این نتیجه رسیدم که با ساختارهای موجود نمی‌توانم به اهدافم دست یابم. همین تفکر مرا به سمت کسب‌وکارهای نوین و آنلاین هدایت کرد؛ مسیری که شامل فعالیت در بازاریابی شبکه‌ای، حمایت از استارت‌آپ‌ها و راه‌اندازی شتاب‌دهنده‌های نوآوری بود. اکنون، من کاملاً بر این باورم که نیاز اصلی جامعه امروز، آگاهی اقتصادی و هوش مالی است. به همین دلیل، از سال ۲۰۲۳ توسعه استارت‌آپ خودم با عنوان صندوق خانوادگی اوارد را با تمرکز بر همین نیاز، آغاز کرده‌ام. وی با اشاره به اینکه «ایده تشکیل صندوق خانوادگی اوارد زمانی در ذهنم شکل گرفت که می‌دیدم اطرافیانم دائماً از فقر، تورم و رکود اقتصادی گلایه دارند، در حالی که من چنین باوری ندارم» مطرح کرد: من دوازده سال در خارج از ایران زندگی کردم، اما به کشورم بازگشتم چراکه معتقدم ظرفیت‌های واقعی رفاه و رشد اقتصادی در همین جاست و مردم قدر این شرایط را نمی‌دانند. اگرچه با چالش‌هایی مانند تورم و رکود مواجهیم، من باور دارم که با حرکت ساختارمند، می‌توان در همین کشور درآمد قابل‌توجهی کسب کرد. به همین دلیل، این طرح را پایه‌ریزی کردم تا به افراد نشان دهم که حتی بدون سرمایه اولیه هم می‌توان یک کسب‌وکار پول‌ساز و پایدار ایجاد کرد. من اوارد را نه فقط یک پروژه اقتصادی، بلکه یک پروژه اجتماعی-اقتصادی و مدنی می‌بینم که امکان دسترسی به وام را صرفاً بر اساس گردش مالی افراد فراهم می‌سازد.

استیضاح وزیر ارشاد با ۲۲ امضا کلید خورد



در سینما عرضه شده است، احساسات مردم ایران را جریحه دارد کرده است و این موارد عمده ادله‌ای است که مطرح شده است. وی تاکید کرد: ۲۲ امضا جمع شده است و از همه طیف نمایندگان هم این استیضاح را امضا کرده‌اند و امکان افزایش امضاها وجود دارد.

این نماینده مجلس در خصوص محورهای استیضاح صالحی، عنوان کرد: آشفتنی و رها بودن تولیدات محصولات سینمایی، دوگانگی و انداختن توپ در زمین صداوسیما و ساترا از سوی وزیر ارشاد از جمله این موارد است. نقدعلی گفت: محصولات رسانه‌ای و سینمای خانگی و مشخصا محصولاتی که

یک نماینده مجلس از کلید خوردن استیضاح وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خبر داد. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایلنا محمدتقی نقدعلی درباره مطرح شدن استیضاح عباس صالحی وزیر ارشاد و فرهنگ اسلامی گفت: بله، استیضاح وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی کلید خورده است.

مسیری که بازیگر «طعم گیلان» از آبادان تا هالیوود طی کرد:

همایون ارشادی: مردی که با سکوت زیست



«تحت تعقیب‌ترین مرد» (آنتون کوربن، ۲۰۱۴) در کارنامه‌اش ده‌ها فیلم ایرانی و خارجی جای دارد - از «تارنجی‌پوش» و «ملکه» تا «سرو زیر آب» و «عطرآلود». در همه‌ی آن‌ها حضوری فروتن و عمیق داشت. او طی سال‌ها حضورش در سینما جوایز زیادی گرفت از جمله جایزه بنیاد بلونلیج در بخش بازیگری در جشنواره بین‌المللی فیلم ونیز ۲۰۱۹، نامزد بهترین روایت در جوایز بین‌المللی فیلم و ویدئوی تورنتو برای فیلم آرمان‌شهر (۲۰۱۶)، نامزد بهترین بازیگر در جشنواره بین‌المللی فیلم اکشن آمریکا برای اینجا ایران (۲۰۱۳)، نامزد بهترین بازیگر نقش مکمل مرد از انجمن منتقدان فیلم دالاس - فورت‌ورث برای «بادبادک‌باز» (۲۰۰۸)، و نیز نامزد همین عنوان از انجمن بازیکنندگان آمریکا برای همان نقش. همایون ارشادی نمونه‌ای است از یک بازیگر با پایبندی به اصول، جسور در انتخاب نقش‌ها و دقیق در اجرای شخصیت‌ها. او از یک توقف کوتاه پشت چراغ قرمز تا حضور در بزرگ‌ترین جشنواره‌های بین‌المللی، مسیر خود را با صبر و عشق به سینما طی کرده است. بازیگری که با آثارش همچون «طعم گیلان»، «درخت گلابی»، «بادبادک‌باز» و «آگورا» نشان داد توانایی اجرای نقش‌های پیچیده و درونی را داشت.

و محیطی شکل می‌گیرد. ارشادی در این نقش، تنهایی، تردیدها و حسرت‌های محمود را به گونه‌ای ظریف و درونی به مخاطب منتقل می‌کند. فیلم با یادآوری خاطرات محمود از دخترخاله‌اش با بازی گلشیفته فراهانی که جلوه‌ای شاعرانه و گاه رمانتیک پیدا می‌کند. ارشادی با بازی خود، حسرت و اشتیاق محمود را برای زندگی گذشته و عشق ناکام به تصویر می‌کشد. در فیلم «درخت گلابی»، همایون ارشادی فراتر از ظاهر و رفتارهای بیرونی شخصیت، لایه‌های روانی و درونی مرد میانسال داستان را به شکلی ظریف و شاعرانه به نمایش می‌گذارد. شخصیت او با خاطرات، حسرت‌ها و تردیدهای شخصی مواجه است و این درونیات، محور اصلی ارتباط مخاطب با داستان هستند. اما ارشادی به سینمای جهان نیز راه یافت - با فیلم‌هایی چون «بادبادک‌باز» (مارک فورستر، ۲۰۰۷)، «آگورا» (آلخاندرو آمنابار، ۲۰۰۹)، «سی دقیقه پس از نیمه‌شب» (کاترین بیگلو، ۲۰۱۲) و

جشنواره کن را برای سینمای ایران به ارمغان آورد و چهره‌ی آرام و عمیق ارشادی را به جهان شناساند. اما یکی دیگر از نقش‌های ماندگار او در فیلم «درخت گلابی» داریوش مهرجویی است که بار دیگر سکوت و حضورش در ترکیبی شاعرانه از خاطره و زمان معنا یافت. در این فیلم ارشادی نقش محمود را بازی می‌کند. او مردی است که بین دو جهان در نوسان است: دنیای درونی خود، با تفکر، خاطرات و احساسات عمیق، و دنیای بیرونی، که با روابط اجتماعی و تعاملات خانوادگی

«طعم گیلان» عباس کیارستمی به خاطر می‌آوریم؛ مردی تنها به نام بدیعی که در این فیلم تصویری ماندگار و فلسفی از تنهایی، مرگ و جست‌وجوی معنا ارائه می‌دهد. او تصمیم گرفته خودکشی کند و برای این کار چاله‌ای حفر کرده تا شب در آن بخوابد و پس از مرگش، کسی روی جسدش خاک بریزد. بدیعی در طول فیلم سوار بر خودرو خود در شهر می‌گردد و به دنبال فردی است که این کار را انجام دهد. ارشادی در این نقش تصویری درونی و آرام اما پرتنش از مردی که بین زندگی و مرگ مردد است ارائه می‌دهد. او توانسته تردیدها، سکوت‌ها و تفکر عمیق شخصیت را به گونه‌ای ملموس نشان دهد، به طوری که مخاطب همراه با سفر درونی او به فلسفه زندگی، مرگ و معنای مسئولیت فردی می‌اندیشد. نقش ارشادی در این فیلم نمونه‌ای از بازیگری ظریف و درونی است که بدون دیالوگ‌های پرشور، بیشترین احساسات و تعارضات انسانی را منتقل می‌کند. همین فیلم بود که حضور ارشادی را در سینما تثبیت کرد. این فیلم در سال ۱۹۹۷ نخل طلای

همایون ارشادی، بازیگر روز گذشته بیستم آبان‌ماه ۱۴۰۴ چشم از جهان فروبست. مردی که از رشته معماری آمد، اما بنای حضورش را در دل سینما گذاشت؛ آرام، اندیشناک و با وقار. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرنگاران ارشادی پنجم فروردین ۱۳۲۶ در اصفهان زاده شد و نوجوانی‌اش را در آبادان گذراند؛ شهری که در آن صدای پالایشگاه و بوی نفت با رویای مدرنیته درهم تنیده بود. پس از پایان دبیرستان، راهی ایتالیا شد تا در دانشگاه معماری بخواند، اما آن سال‌ها در اروپا در او نگاهی تازه به فرم، فضا و انسان کاشت. شاید اگر با عباس کیارستمی آشنا نمی‌شد مسیر زندگی‌اش را در همان معماری می‌گذراند اما چند لحظه توقف پشت چراغ قرمز، چند کلمه سلام و آشنایی کوتاه با عباس کیارستمی، و بعد پیشنهاد بازی در فیلم «طعم گیلان»؛ همین تصادف کوچک باعث شد تا مسیر زندگی همایون ارشادی تغییر کند. او که پیش‌تر تصور می‌کرد روزگاری معمار خواهد شد یا شاید خواننده‌ای شود، به یک‌باره وارد دنیای سینما شد و با این فیلم نه تنها در ایران بلکه در سطح بین‌المللی شناخته شد. ارشادی خودش می‌گفت که اگر سرنوشت او را با کیارستمی آشنا نمی‌کرد، مسیر زندگی‌اش قطعاً متفاوت بود. همایون ارشادی را بیش از هر چیزی با فیلم

((خاموش کردن لامپ‌های اضافی، ساده‌ترین راه صرفه جویی در مصرف برق است))

« آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همزمان با ارزیابی (یکپارچه) به شماره ح / ۲۶ / ۱۴۰۴ »

شرکت برق منطقه ای خراسان در نظر دارد نسبت به « خرید باتری ۲ ولتی اسیدی - تر » از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همزمان با ارزیابی (یکپارچه) اقدام نماید.

شماره مناقصه	شماره فراخوان در سامانه ستاد	موضوع مناقصه	مدت پیمان	(مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	محل اعتبار
ح/۲۶/۱۴۰۴	۲۰۰۴۰۱۱۲۳۰۰۰۰۳۷	خرید باتری ۲ ولتی اسیدی - تر	۶ ماه شمسی	۴,۲۴۵,۸۳۷,۵۰۰	منابع داخلی

*** نحوه دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه :**
مناقصه گران می‌توانند پس از ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و بدون پرداخت وجه ، فایل اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه را بارگیری نمایند.

*** تاریخ دریافت اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه:**
مهلت دریافت اسناد از ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز چهارشنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ تا ساعت ۱۹:۰۰ روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۶ می‌باشد.

*** تاریخ بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه و محل تحویل پاکت تضمین:**
از پیشنهاددهندگان تقاضا می‌گردد ؛ ابتدا تصویر کلیه مستندات و مدارک (اسناد ارزیابی کیفی ، پاکت الف ، ب ، ج) را در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۸ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۱ بارگذاری نمایند . همچنین اصل ضمانت نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (پاکت الف) را مطابق با شرایط درج شده در اسناد مناقصه در پاکت لاک و مهر شده حداکثر تا ساعت ۸:۳۰ صبح همان روز پس از ثبت در دبیرخانه شرکت برق منطقه ای خراسان به آدرس: مشهد - انتهای بلوار وکیل آباد - نرسیده به جاده شان‌دیز - سمت راست - شرکت برق منطقه ای خراسان ، به

امور تدارکات و قراردادهای - تلفن: ۰۵۱-۳۶۱۰۳۶۱۳ - ۰۵۱-۳۶۱۰۳۶۲۹ - دورنگار: ۰۵۱-۳۶۱۰۳۶۲۹ تحویل نمایند.

*** تاریخ و محل گشایش پاکت:**
ساعت ۸:۳۰ سه شنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۱ در محل امور تدارکات و قراردادهای شرکت برق منطقه ای خراسان.

*** در صورت نیاز به توضیحات بیشتر ، متقاضیان می‌توانند با شرکت مشاور (مهانیروس طوس - خانم حاتمی) به شماره ۰۵۱-۳۸۶۷۶۴۲۰ تماس حاصل نمایند.**

*** به پیشنهادها و مستندات فاقد امضاء ، مشروط ، مخدوش و پیشنهادهای که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود ، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.**

*** مناقصه گران موظف به ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار معتبر و قابل تمدید مطابق آیین نامه تضمین معاملات دولتی می‌باشند . به پیشنهادهای فاقد سپرده ، سپرده های مخدوش ، سپرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.**

*** سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه درج شده است .**

*** ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه های اطلاع رسانی به آدرس ذیل مراجعه نمایند:**

پایگاه اطلاع رسانی معاملات توانیر <http://tender.tavanir.org.ir>

پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporg.ir>

سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «ستاد» www.setadiran.ir

پایگاه اطلاع رسانی مناقصات شرکت برق منطقه ای خراسان www.krec.ir

شناسه آگهی ۲۰۴۴۸۰۵

روابط عمومی شرکت برق منطقه ای خراسان

فروپاشی طبقه متوسط!



مهدی پازوکی می‌گوید نمایندگان مجلس به جای این که، بودجه‌های نهادهای فرهنگی، نظیر آنچه به آن اشاره شد و بودجه خودشان را افزایش بدهند از مجلس ایالات متحده آمریکا یاد بگیرند. نمایندگان این مجلس، بیش از ۳ هفته است که زیر بار مخارج دولت نرفته و سعی در محدود کردن آن دارند، اما بودجه مجلس ایران از سال اول دولت رئیسی از رقم هزار و ۵۵۰ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۱، امسال به رقم هنگفت ۷ هزار و ۶۰۰ میلیارد تومان رسیده است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از اقتصاد ۲۴- تورم به نقطه خطرناک تثبیت شدن در وضعیت دو رقمی رسیده است و گزارش‌ها حکایت از تشدید این وضعیت نیز دارد. در همین حال براساس داده‌های مرکز آمار، قیمت مواد غذایی و آشامیدنی در مهر ماه نسبت به مدت مشابه سال قبل ۶۴.۲ درصد افزایش پیدا کرده و تورم مواد غذایی در ایران پس از سودان جنوبی در جهان بیشترین رقم را دارد.

قیمت خوراکی‌ها نیز از ابتدای دولت مسعود پزشکیان با افزایش ۱۷۱ درصدی مواجه شده است و این یعنی در ۱۵ ماه، شهروندان برای خرید مواد غذایی تا ۱۷۱ درصد پول بیشتری باید پرداخت کنند.

حمید حاجی‌اسماعیلی، کارشناس روابط کار نیز اخیراً گفته است که «متوسط حقوق‌ها در ایران حدود ۱۷ میلیون تومان است، در حالی که خط فقر نسبی بالای ۵۵ میلیون تومان است. این فاصله نشان‌دهنده نیاز به حمایت جدی از حقوق‌بگیران است.»

هم چنین مهدی پازوکی اخیراً در گفت و گویی تصریح داشته بود که «دولت با کسری بودجه ۴۰۰ هزار میلیارد تومانی مواجه است که منجر به خلق پول و افزایش تورم می‌شود. در شرایط فعلی، اصلاح سیستم مالیاتی و اجتماعی برای کاهش مشکلات اقتصادی ضروری است.»

در چنین شرایطی، اما خبرهای متفاوتی که می‌رسد، بیش از آن که آرامش بخش باشد منجر به ایجاد تنش روانی نیز در جامعه می‌شود. خبرهایی که حکایت از افزایش یا سه نرخی شدن قیمت بنزین می‌دهد و از سوی دیگر گفته می‌شود ارز ترجیحی نیز به زودی از بازار حذف می‌شود.

کما این که مرتضی افقه، اقتصاددان نیز اخیراً به اقتصاد ۲۴ گفته «ارز ترجیحی نه تنها بد نیست بلکه ضروری است. اینکه گروهی از این سیاست ضروری

سوء استفاده می‌کنند، راهش این نیست که صورت مساله را پاک و ۸۰ میلیون را جریمه کنند، چون نمی‌خواهند جلوی ۲۰۰، ۳۰۰ نفری که از بانک مرکزی ارز ترجیحی می‌گیرند و مشخصاتشان را هم دارند، بگیرند. اما همزمان حذف ارز ترجیحی تورم را انفجاری می‌کند. اگر کالایی ارز ترجیحی دریافت ولی قیمتش افزایش پیدا کرد، معنایش این نیست که دارد با نرخ دلار آزاد می‌فروشد بلکه بدین معناست که تورم باعث شده هزینه تولید آن بالا برود.»

دورنمای بن بست در سیاست خارجی
در کنار اخبار اقتصادی که چندان خوشایند کارشناسان این حوزه و شهروندان نیست، به نظر نمی‌رسد در سیاست خارجی نیز چشم انداز چندان روشنی پیش رو باشد. کما این که به گزارش اقتصاد ۲۴، اظهارات جدید علی لاریجانی و سیدعباس عراقچی در هفته‌های که بحث تبادل پیام بین ایران و آمریکا و میانجیگری عمان دوباره به صدر خبرها آمده بود، بار دیگر نگاه‌ها را به سمت راهبرد جدید تهران درباره مذاکره منعطف کرد.

علی لاریجانی، دبیر شورای عالی امنیت ملی، نیز دیروز خبر داده که «پیام جدیدی به آمریکا نداده‌ایم. ایرانی‌ها همیشه دنبال لغو تحریم‌ها هستند، اما قبلاً مذاکراتی بود و آنها زیر بار نرفتند.» این جمله شاید که در واقع ادامه همان راهبردی است که در هفته‌های اخیر از آن با عنوان تعامل مشروط ایران یاد می‌شود؛ یعنی نه به مذاکره یک‌طرفه و نامتوازن، بلکه به گفت‌وگو در شرایط برابر و با تضمین‌های واقعی.

اما در چنین وضعیتی نیویورک تایمز از بن بست هسته‌ای خبر می‌دهد و از سوی دیگر باقی مانده ایران در لیست سیاه FATF نیز نشان می‌دهد گشایش چندان در این حوزه نیز وجود ندارد. با این شرایط در حوزه اقتصاد و سیاست خارجی کشور احتمالاً عجیب نیست که «مهدی پازوکی» اقتصاددان، تحلیل گر و استاد دانشگاه با اشاره به وضعیت کنونی حاکم بر اقتصاد ایران و تبعات و پیامدهای وضعیت تعلیق گونه آن در میان مدت بر اقبالش مختلف، بخصوص طبقه فرودست جامعه، بگوید: «وضعیت نه جنگ، نه مذاکره کنونی، انتظارات تورمی اقتصاد ایران را تشدید می‌کند. اعتقاد عمیق کارشناسی دارم که سیاست خارجی کشور باید در راستای منافع ملی ملت ایران تغییر پارادایم بدهد. اگر این روند، تغییر نکرده و همچنان تعاملی با

جامعه جهانی نداشته باشیم، این مساله آثار بسیار منفی خود را در میان مدت و درازمدت به دنبال خواهد داشت.»

توان مصرفی جامعه بسیار بالاتر از حد تولید است

این استاد دانشگاه در ادامه نیز با توجه به رشد اقتصادی کشور و مشکلات موجود تصریح کرد: «مهم‌ترین هدف برنامه هفتم توسعه، رشد اقتصادی ۸ درصدی است. بر اساس برآوردهای موسسات بین‌المللی، نرخ رشد اقتصاد ایران حدود صفر بوده و در سال آینده به رقم منهای ۲۰۰۹ درصد خواهد رسید. توان مصرفی جامعه ایران به شدت بالاتر از توان تولیدی آن رسیده است. وقتی رشد و تولید ملی یک جامعه کاهش پیدا کند به این معناست که در آن جامعه، ابعاد فقر در حال افزایش است، اتفاقی که در اقتصاد ایران رخ داده است.» وی با اشاره به تعطیل شدن دولت آمریکا به دلیل مخالفت سنا با بودجه پیشنهادی ترامپ گفت: «تأمین‌دگان پارلمان به جای این که، بودجه‌های نهادهای فرهنگی، نظیر آنچه به آن اشاره شد و بودجه خودشان را افزایش بدهند از مجلس ایالات متحده آمریکا یاد بگیرند. نمایندگان این مجلس، بیش از ۳ هفته است که زیر بار مخارج دولت نرفته و سعی در محدود کردن آن دارند. همین بودجه مجلس را در نظر بگیرد از سال اول دولت رئیسی از رقم هزار و ۵۵۰ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۱، امسال به رقم هنگفت ۷ هزار و ۶۰۰ میلیارد تومان رسیده است. چه اتفاقی افتاده که بودجه مجلس در سه سال، بیش از ۵ برابر افزایش پیدا کرده است؟»

نرخ تورم ایران به سطوح بالا در جهان رسیده است
این اقتصاددان، اما در پایان نیز به موضوع افزایش نرخ تورم و دشواری‌های معیشت شهروندان در ایران اشاره کرد و گفت: «تورم اقتصاد ایران، ظرف ۵ سال گذشته به صورت متوسط بیش از ۴۰ درصد بوده است.

حالا دیگر یکی از بالاترین نرخ‌های تورم در جهان را داریم و این بی‌انضباطی مالی، پولی و اداری باعث شده که هم تولید ملی کاهش پیدا کند و هم قدرت خرید مردم به شدت کم و کم‌تر شود. در این بین، یک اقلیتی هم دارای درآمدهای نجومی شده‌اند و همین سبب شده تا طبقه متوسط به سمت طبقه فقیر سوق پیدا کند. گزارش‌های مرکز پژوهش‌های مجلس نشان می‌دهد که بیش از ۲۶ میلیون نفر در ایران در فقر به سر می‌برند.»

اصلاح قانون مهریه؛ به نفع مردان است یا زنان؟



یک وکیل پایه یک دادگستری می‌گوید: ایراد اصلی در اصلاحات جدید این است که مهریه تنها ابزار زن‌ها برای مواقعی بود که به هر دلیلی با همسر خود مشکل داشتند و از آن استفاده می‌کردند و مرد را به پای میز محاکمه می‌کشاند تا برای گرفتن طلاق یا مثلاً برای اخذ حضانت فرزندان اقدام کند؛ در واقع احتمال اینکه مرد به دلیل مهریه بازداشت شود می‌توانست ابزار مهریه را برای زن کارآمد کند.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرنگار کلیات اصلاح قانون مهریه روز گذشته یکشنبه هجدهم آبان‌ماه توسط نمایندگان مجلس به تصویب رسید و طبق معمول موافقان و مخالفان خود را داشت.

بر اساس گفته نمایندگان مجلس، طرح اصلاح قانون مهریه در مجلس با هدف کاهش مشکلات اجرای محکومیت‌های مالی و حفظ حقوق بانوان، اجرایی می‌شود و طبق اصلاحات جدید، سقف مهریه برای زندانی شدن زوج از ۱۱۰ سکه به ۱۴ سکه کاهش یافته است.

همچنین محمدتقی نقدعلی عضو کمیسیون حقوقی و قضایی مجلس شورای اسلامی گفت: بر اساس مصوبه جدید، اصلاحات قانون مهریه به این شکل است که از زمان ثبت دادخواست اجرای مهریه در دادگاه یا دوایر ثبتی، هرگونه نقل و انتقال اموال از سوی مرد مصداق «فراز از دین» تلقی شده و دارای مجازات کیفری است؛ اصلاحی که به نفع زنان و دختران جامعه خواهد بود.

شیمیا قوشه، وکیل پایه یک دادگستری، نیز در خصوص معنی و مزایای اصلاحات جدید قانون مهریه، به خبرنگار آنلاین می‌گوید: اینکه می‌گویند بحث کیفری در مهریه مطرح است، اینطور نیست؛ کیفری فقط در مورد جرائم، مورد نظر است؛ بخشی از اصلاح قانون مهریه شاید نفع عمومی برای جامعه داشته باشد؛ حبس برای همه بدهکاران پیش‌بینی شده بود و در بحث مهریه، مردها باید تا زمان تادیه (تسویه) دین خود، به زندان می‌رفتند و بماند که در همه این سالها خیلی شرایط سختگیرانه‌ای داشتند.

او تصریح می‌کند: مسئله‌ای که تا پیش از این و از منظر عمومی جامعه مطرح بود، این بود که به زندان رفتن مردان بدهکار مهریه برای جامعه هزینه هنگفت و قابل توجهی داشت و این هزینه تاکنون از بودجه عمومی مملکت پرداخت می‌شده و شاید از این منظر بحث حبس‌زدایی در اصلاحات جدید قانون مهریه خوب بوده است.

این وکیل پایه یک دادگستری خاطر نشان می‌کند: ایراد اصلی در اصلاحات جدید این است که مهریه تنها ابزار زن‌ها برای مواقعی بود که به هر دلیلی با همسر خود مشکل داشتند و از آن استفاده می‌کردند و مرد را به پای میز محاکمه می‌کشاند تا برای گرفتن طلاق یا مثلاً برای اخذ حضانت فرزندان اقدام کند؛ در واقع احتمال اینکه مرد به دلیل مهریه بازداشت شود می‌توانست ابزار مهریه را برای زن کارآمد کند.

شرایط ویژه اشتراک انبوه
روزنامه صبح امروز
برای پیک موتوری‌ها، باربری‌ها و شرکت‌های خدماتی

با ما تماس بگیرید:
۰۹۳۶۰۵۶۶۳۶
۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱



آگهی فراخوان شناسایی سرمایه گذار

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان رضوی در نظر دارد در سال مزین به نام مهار تورم و رشد تولید و با هدف حمایت و استفاده از توان بخش خصوصی، بر اساس مفاد ماده ۲۳ قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت عملیات اجرای طرح هادی روستایی به شرح جدول ذیل را به یکی از روستاهای مبتنی بر مشارکت بخش عمومی - خصوصی و یا سرمایه گذاری صرفاً بخش خصوصی به سرمایه گذار واجد شرایط واگذار نماید.

موضوع پروژه:

اجرای طرح هادی روستایی به شرح جدول ذیل شامل خیابان سازی و آسفالت معابر به طول تقریبی ۹/۳ کیلومتر در هر روستا به هزینه کرد تقریبی ۳۹۰/۰۰۰ میلیون ریال

سرمایه پذیر: بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان رضوی

دوره ساخت: تقریباً دو سال

نحوه تامین مالی: یکی از روش های مبتنی بر مشارکت بخش عمومی - خصوصی

دوره بهره برداری: بر مبنای طرح و مدل مالی پیشنهادی سرمایه گذار که به تایید این بنیاد رسیده باشد.

ردیف	شهرستان	بخش	دهستان	آبادی	عنوان پروژه
۱	سرخس	مرزداران	مرزداران	باغک	اجرای طرح هادی روستای
۲	مشهد	مرکزی	طوس	لقمانی	اجرای طرح هادی روستای
۳	مشهد	مرکزی	درز آب	جغنه حضرتی	اجرای طرح هادی روستای
۴	مشهد	مرکزی	کنه بیست	ده غیبی	اجرای طرح هادی روستای
۵	مشهد	مرکزی	درز آب	ارداک	اجرای طرح هادی روستای
۶	مشهد	مرکزی	درز آب	برگ	اجرای طرح هادی روستای
۷	مشهد	مرکزی	کارده	آل	اجرای طرح هادی روستای
۸	مشهد	مرکزی	کارده	کلاته عربها	اجرای طرح هادی روستای
۹	مشهد	مرکزی	میان ولایت	شیر حصار	اجرای طرح هادی روستای
۱۰	مشهد	مرکزی	درز آب	آبقد	اجرای طرح هادی روستای
۱۱	مشهد	مرکزی	میان ولایت	پری آباد	اجرای طرح هادی روستای
۱۲	مشهد	مرکزی	میان ولایت	امرغان	اجرای طرح هادی روستای
۱۳	مشهد	مرکزی	میان ولایت	فیلیان سفلی	اجرای طرح هادی روستای
۱۴	مشهد	مرکزی	کنه بیست	آحمد آباد	اجرای طرح هادی روستای
۱۵	مشهد	مرکزی	درز آب	حصار	اجرای طرح هادی روستای
۱۶	جغتای	هلالی	میان جوین	عباس آباد قندی	اجرای طرح هادی روستای
۱۷	جغتای	هلالی	میان جوین	گلشن آباد	اجرای طرح هادی روستای
۱۸	سبزوار	مرکزی	رباط	صالح آباد	اجرای طرح هادی روستای
۱۹	میان جلگه	بلهرات	سالاری	دهنو بلهر	اجرای طرح هادی روستای
۲۰	میان جلگه	مرکزی	عشق آباد	قاسمی	اجرای طرح هادی روستای
۲۱	میان جلگه	مرکزی	عشق آباد	سلیمانی	اجرای طرح هادی روستای
۲۲	زبرخان	مرکزی	زبرخان	کوشان	اجرای طرح هادی روستای

مشخصات سرمایه گذار و مهلت اعلام آمادگی: سرمایه گذار به صورت شخص حقیقی یا حقوقی با داشتن سابقه اجرایی و مدیریتی قابل قبول تامین و تخصیص سرمایه مورد نیاز را به عهده خواهد گرفت و سرمایه گذاران متقاضی می توانند حداکثر تا مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۳۰ با در دست داشتن نامه اعلام آمادگی جهت سرمایه گذاری در طرح به معاونت عمران روستایی اداره کل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان رضوی به آدرس مشهد بلوار وکیل آباد نیش بلوار شهید قانع مراجعه نمایند.

بدیهی است پس از بررسی درخواست متقاضیان، از سرمایه گذاران واجد شرایط جهت مذاکرات و انجام تشریفات قانونی دعوت به عمل خواهد آمد.

تاریخ و مهلت دریافت و ارسال مدارک ارزیابی که توسط شرکت کنندگان تکمیل و تحویل می شود متعاقباً اعلام می گردد.

سرمایه پذیر (بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان رضوی) در رد یا قبول پیشنهادات فنی یا مالی سرمایه گذاران در تمام مراحل اختیار تام دارد.

شناسه آگهی ۲۰۴۵۳۶۳

روابط عمومی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان رضوی