

صبح امروز

بکشمبه
۴
۸
۱۴۰۳بیمه بافندگی ضرورتی
برای تأمین آینده
صنعتگران فرت باف است

چرا ایران از لیست سیاه FATF خارج نشد؟

مذاکرات پشت پرده سیاسی

گزارش

دلاریه سرنوشت رکود بازار مسکن دچار می شود؟

سناریوهای محتمل درباره آینده
درباره دلار

یک تحلیلگر بازارهای مالی معتقد است: فعلی دلار را می توان مشابه آغاز یک دوره اصلاحی چندماهه دانست. البته یک تفاوت مهم با چرخه های قبلی وجود دارد و آن بازه زمانی است که ممکن است بسیار طولانی تر از گذشته باشد. احتمال دارد بازار ارز سرنوشتی مشابه بازار خودرو و مسکن در یک تا دو سال اخیر پیدا کند و وارد دوره های از رکود طولانی شود...

گزارش

علی درستکار، مجری و کارشناس با سابقه رسانه مطرح کرد:

از شبکه نمایش خانگی
تا تلنت شوهای خارج نشین

یک پژوهشگر حوزه سواد رسانه گفت: در خارج از کشور تلنت شوها، شوهای حوزه تبلیغات، مد و... به شدت ساختار شکنانه هستند. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان معصومه نصیری، مدرس دانشگاه، معاون باشگاه مدیریت رسانه و توسعه سواد رسانه ای یونسکو ایران و پژوهشگر سواد رسانه ای درباره ریشه های اصلی و لنگاری فرهنگی...

استاندار خراسان رضوی خواستار شد:

واگذاری اختیارات زعفران به استان

چرا چین در جنگ تجاری پیروز می شود؟

انتقال آرام قدرت از غرب به شرق!

استقلال اقتصادی را تسریع کرده است. چین با سیاستی هوشمندانه، زنجیره های تجارت جهانی را بازتعریف کرده و وابستگی به آمریکا را کاهش داده است. در نتیجه، جنگ تجاری کنونی بیش از آنکه برنده ای داشته باشد، نظم اقتصادی جهانی را شکننده تر کرده است. به گزارش فرارو به نقل از نشریه اکونومیست، دونالد ترامپ و شی جین پینگ قرار است هفته آینده در کره جنوبی دیدار کنند، هر چند هنوز مشخص

ویران کردن همان بنیانی اند که بر آن ایستاده بودند. در این جنگ بی برنده، پکن شاید مقتدرتر شود، اما واشنگتن خسته تر و جهان، فقیرتر و قطبی تر از همیشه خواهد بود. دیدار احتمالی ترامپ و شی جین پینگ در کره جنوبی در حالی مطرح شده که تنش تجاری دو کشور به اوج رسیده است. فشارهای اقتصادی آمریکا نه تنها چین را تضعیف نکرده، بلکه موقعیت پکن را تقویت و مسیر خودکفایی فناورانه و

اما نباید فریب این صحنه سازی ها را خورد. آنچه در حال شکل گیری است، نه صلح، بلکه مرحله ای تازه از رقابت راهبردی میان دو ابرقدرت اقتصادی است؛ رقابتی که در آن تجارت و فناوری، به ابزارهای فشار ژئوپلیتیکی تبدیل شده اند. حتی اگر در ظاهر، چین برنده جنگ تجاری ترامپ به نظر برسد، نتیجه نهایی برای نظم جهانی تلخ و ناامیدکننده است: دو قدرتی که زمانی ستون های تجارت آزاد جهانی بودند، اکنون خود در حال

گزارش

پاییز با مرگ سه دانش آموز آغاز شد:

بچه ها را تحقیر می کنیم



نباید تصور کنیم که بچه ها این موارد را درک نمی کنند و نمی فهمند، برعکس آنها کاملاً می فهمند و قضایا را تفسیر و مانند یک فیلسوف دنبال می کنند. آنها با اندیشه خود با پدیده ها برخورد می کنند و تصمیم می گیرند. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرنگاران امسال اولین ماه سال تحصیلی با مرگ سه دانش آموز سپری شد، دو سگته و یک خودکشی. یکی بواسطه تنبیه در زنجان دیگری به «گفته مسئولان» بدون تنبیه در خراسان و سومی خودکشی بواسطه ترس از حضور اولیا در مدرسه شهید شهریاری شیراز.

انتقال آرام قدرت از غرب به شرق!



اما نباید فریب این صحنه‌سازی‌ها را خورد. آنچه در حال شکل‌گیری است، نه صلح، بلکه مرحله‌ای تازه از رقابت راهبردی میان دو ابرقدرت اقتصادی است؛ رقابتی که در آن تجارت و فناوری، به ابزارهای فشار ژئوپلیتیکی تبدیل شده‌اند. حتی اگر در ظاهر، چین برنده جنگ تجاری ترامپ به نظر برسد، نتیجه نهایی برای نظم جهانی تلخ و نامیدکننده است: دو قدرتی که زمانی ستون‌های تجارت آزاد جهانی بودند، اکنون خود در حال ویران کردن همان بنیانی‌اند که بر آن ایستاده بودند. در این جنگ بی‌برنده، پکن شاید مقتدرتر شود، اما واشنگتن خسته‌تر و جهان فقیرتر و قطبی‌تر از همیشه خواهد بود.

دیدار احتمالی ترامپ و شی جین‌پینگ در کره جنوبی در حالی مطرح شده که تنش تجاری دو کشور به اوج رسیده است. فشارهای اقتصادی آمریکا نه تنها چین را تضعیف نکرده، بلکه موقعیت پکن را تقویت و مسیر خودکفایی فناوریانه و استقلال اقتصادی را تسریع کرده است. چین با سیاستی هوشمندانه، زنجیره‌های تجارت جهانی را بازتعریف کرده و وابستگی به آمریکا را کاهش داده است. در نتیجه، جنگ تجاری کنونی بیش از آنکه برنده‌ای داشته باشد، نظم اقتصادی جهانی را شکننده‌تر کرده است.

به گزارش فرارو به نقل از نشریه اکونومیست، دونالد ترامپ و شی جین‌پینگ قرار است هفته آینده در کره جنوبی دیدار کنند، هرچند هنوز مشخص نیست این دیدار واقعا انجام می‌شود یا نه. فضای روابط واشنگتن و پکن در هفته‌های اخیر به طرز محسوس متشنج شده است؛ آمریکا محدودیت‌های تازه‌ای بر صادرات فناوری به چین اعمال کرده و از افزایش احتمالی تعرفه‌ها سخن گفته است، در حالی که پکن در واکنش، تحریم‌هایی وضع کرده و صادرات عناصر خاکی کمیاب را محدود کرده است.

بی‌اثر شدن تهدیدها؛ پکن آرام، واشنگتن بی‌اعتبار

روابط میان واشنگتن و پکن به پایین‌ترین سطح در سال‌های اخیر رسیده است و در کاخ سفید این باور حاکم است که آمریکا در این جنگ اعصاب دست بالا را دارد. اسکات بسنت، وزیر

خزانهداری آمریکا، با لحنی تند چین را «ضعیف» خوانده است، اما واقعیت چیز دیگری می‌گوید. پکن در این نبرد خاموش، با دقت و حسابگری توانسته است همانند واشنگتن و گاه مؤثرتر از آن، مقابله‌به‌مثل کند. چین اکنون نه تنها در برابر فشارهای تجاری ایستادگی کرده، بلکه گام به گام در حال آزمودن چارچوب‌های تازه‌ای از قوانین فرامرزی تجارت است؛ طرحی که می‌تواند توازن آینده اقتصاد جهانی را تغییر دهد و قواعد بازی را از نو بنویسد.

با بازگشت دونالد ترامپ به کاخ سفید در دوره دوم ریاست‌جمهوری‌اش، رویکرد او نسبت به چین بار دیگر در مرکز توجه قرار گرفت. در حالی که سیاست نظامی‌اش به‌ویژه درباره تایوان همچنان در حال‌های از ابهام قرار داشت، در عرصه اقتصاد هیچ تردیدی باقی نماند: فشار حداکثری بر پکن. هدف، کند کردن شتاب فناوری چین، مهار ماشین تولید این کشور و کسب امتیازهای تجاری و مالی بود.

تیم ترامپ حتی از «توافقی بزرگ» سخن می‌گفتند که بر اساس آن، چین با اصلاح نظام سرمایه‌داری دولتی خود موافقت کند و در ازای آن، واشنگتن بخشی از فشارها را کاهش دهد. اما شش ماه پس از اجرای این سیاست‌ها، نتیجه خلاف انتظار است؛ چین آرام‌تر نفس می‌کشد و آمریکا خسته‌تر از همیشه به نظر می‌رسد. سه عامل کلیدی در این پیروزی آرام نقش داشته‌اند:

الف - پکن در برابر فشارهای واشنگتن با خونسردی و دقت واکنش نشان داده است؛ رویکردی که نه تنها تنش‌ها را مهار کرده، بلکه گام آمریکا را در تله تصمیم‌گیری گرفتار کرده است. این همان الگویی است که در نظریه سیاسی از آن با عنوان «غلبه تصاعدی» یاد می‌شود؛ وضعیتی که در آن، بازیگر هوشمند در هر مرحله از تشدید بحران، توانایی حفظ و حتی تقویت برتری خود را دارد. در واشنگتن، منتقدان ترامپ با طعنه از پدیده‌های سخن می‌گویند که آن را «تاکو» می‌نامند (مخفف عبارت «ترامپ همیشه عقب‌نشینی می‌کند») این اصطلاح، کنایه‌ای است به رفتاری که کاخ سفید بارها از خود نشان داده است: تهدیدهای بلندپروازانه‌ای که در نهایت، بی‌آنکه به عمل درآیند، در نیمه‌راه رها می‌شوند.

ب - قدرت ساختاری و ثبات مالی چین؛ چین با تکیه بر زیرساخت‌های صنعتی قدرتمند، زنجیره‌های تأمین داخلی و ذخایر ارزی عظیم، توانسته فشار تعرفه‌ها را جذب کند. هنگامی که ترامپ در آوریل تعرفه‌های موسوم به «روز آزادی» را وضع کرد، سقوط بازار وال استریت او را واداشت تا آنها را لغو کند.

ج - وقتی چین صادرات عناصر خاکی کمیاب، مواد حیاتی برای صنایع پیشرفته آمریکا را محدود

کرد، ترامپ در پاسخ تهدید به اعمال تعرفه‌های ۱۰۰درصدی کرد، اما بار دیگر عقب نشست. این الگوی تکراری از تهدید و عقب‌نشینی، عملاً به اعتبار سیاست فشار حداکثری واشنگتن آسیب زده است.

ادعاهای ترامپ درباره «فلج‌سازی کامل اقتصاد چین» دیگر اثر بازدارنده‌ای ندارد، زیرا چنین اقدامی به همان اندازه به اقتصاد آمریکا لطمه می‌زند. بازارها نیز گواهی روشن بر این واقعیت‌اند: در حالی که واشنگتن با نگرانی به واکنش سرمایه‌گذاران می‌نگرد، بورس چین از ابتدای سال تاکنون ۳۴ درصد رشد کرده است.

سکوت حساب‌شده پکن در نبرد تعرفه‌ها؛ انتقال آرام قدرت از غرب به شرق

در حالی که واشنگتن در گرداب تهدیدهای متوالی و سیاست‌های متناقض خود گرفتار شده است، پکن با آرامش، صبر و برنامه‌ریزی دقیق در حال بازتعریف قواعد اقتصاد جهانی است. این بار، میدان نبرد نه با تانک و موشک، بلکه با تعرفه و تراشه شکل گرفته است و چین در سکوت، در حال پیروزی است.

پکن اکنون به‌خوبی هنر مقابله‌به‌مثل هدفمند را آموخته است. در برابر هر اقدام واشنگتن، پاسخی دقیق، متناسب و حساب‌شده می‌دهد. هنگامی که دولت ترامپ مالیات‌های سنگین بر کشتی‌های باری چینی ورودی به بنادر آمریکا وضع کرد، چین نیز بی‌درنگ هزینه‌های بندری متقابل را بر کشتی‌های آمریکایی اعمال کرد. هم‌زمان، پکن با تهدید به آغاز تحقیقات ضدانحصار علیه غول‌های فناوری آمریکایی مانند دوپونت، گوگل، انویدا و کوالکام، فشار اقتصادی و روانی بر واشنگتن را افزایش داد؛ پیامی روشن و بی‌پرده که نشان می‌دهد چین ابزارهای متنوع و مؤثری برای پاسخ‌گویی در اختیار دارد و از به‌کارگیری آن‌ها ابایی ندارد.

از دردناک‌ترین واکنش‌های پکن در برابر فشارهای واشنگتن، توقف خرید سویا از آمریکا بود؛ بازاری به ارزش ۱۲ میلیارد دلار در سال گذشته که مهم‌ترین کالای صادراتی ایالات متحده به چین محسوب می‌شد. این تصمیم، مستقیماً به کشاورزان ایالت‌های میانی آمریکا همان پایگاه رای‌دهندگان سنتی ترامپ ضربه زد و آنان را با بحران فروش و انباشت محصول روبه‌رو کرد؛ بحرانی که پیامدهای سیاسی سنگینی برای کاخ سفید به همراه داشت و شکاف درونی در اردوگاه جمهوری خواهان را عمیق‌تر ساخت.

با این حال، برخی از نقاط ضعف چین پیشرفته باقی است؛ به‌ویژه در حوزه فناوری‌های پیشرفته مانند موتورهای هواپیما. اما شی جین‌پینگ عزم خود را جزم کرده است تا زنجیره‌های تأمین کشورش را از وابستگی به ورودی‌های خارجی رها سازد و در عوض، چین را به حلقه‌های

غیرقابل‌جایگزین در زنجیره‌های تأمین جهانی دیگر کشورها تبدیل کند.

در ظاهر، ترامپ هنوز می‌تواند با قطع دسترسی چین به نظام بانکی دلاری، حلقه فشارها را تنگ‌تر کند؛ اما بیشتر کارشناسان تردید دارند او چنین ریسکی را بپذیرد، زیرا شوک مالی ناشی از آن بازارهای آمریکا را به شدت متلاطم خواهد کرد و پیامدهای سیاسی سنگینی به دنبال خواهد داشت. در میانه این رفت‌وبرگشت‌های تجاری، پکن با رویکردی آزمون‌وخطا اما هدفمند، در حال شکل دادن به مجموعه‌ای تازه از هنجارهای تجارت جهانی است. نتیجه این مسیر اکنون در آمارها آشکار است: صادرات کلی چین در سال منتهی به سپتامبر بیش از ۸ درصد افزایش یافته، در حالی که صادرات به آمریکا ۲۷ درصد کاهش پیدا کرده است. به بیان دیگر، چین موفق شده نقشه تجارت خود را بازتعریف کند؛ وابستگی‌اش به بازار آمریکا را کاهش دهد و در عوض، شبکه‌ای گسترده از شرکای تازه در آسیا، خاورمیانه، آفریقا و آمریکای لاتین ایجاد کند.

تهدید اخیر پکن به محدود کردن صادرات عناصر خاکی کمیاب، موجی از نگرانی واقعی در واشنگتن و بروکسل برانگیخته است. چین بر این بازار سلطه‌ای تقریباً مطلق دارد و هرگونه محدودیت از سوی آن می‌تواند زنجیره‌های تأمین صنایع پیشرفته غرب از فناوری‌های نوین تا صنایع دفاعی را فلج کند. در چشم‌انداز آینده، نشانه‌ها حکایت از آن دارند که پکن در حال بهره‌گیری از جایگاه خود به‌عنوان بزرگ‌ترین شریک تجاری بیش از ۷۰ کشور جهان است تا به‌تدریج قواعد تجارت بین‌المللی را از غرب به شرق منتقل کند.

در چنین چارچوبی، جنگ تجاری میان واشنگتن و پکن دیگر صرفاً نبردی بر سر تعرفه‌ها و صادرات نیست، بلکه تلاشی برای بازتعریف نظم اقتصادی جهانی است؛ نظمی که اگر روند کنونی ادامه یابد، بی‌تردید مهر «ساخت چین» بر پیشانی آن نقش خواهد بست.

پایان جنگ تجاری؛ پکن نیرومندتر از همیشه، واشنگتن خسته‌تر از پیش

شاید بزرگ‌ترین شگفتی در جنگ تجاری میان آمریکا و چین این باشد که به‌جای تضعیف حزب کمونیست و رهبری شی جین‌پینگ، این نبرد موقعیت آن‌ها را استوارتر کرده است. تهدیدها، تعرفه‌ها و تحریم‌های واشنگتن نه تنها پایه‌های نظام اقتصادی چین را نلرزاند، بلکه به عاملی برای تقویت انسجام سیاسی و برانگیختن نوعی ملی‌گرایی اقتصادی در پکن تبدیل شد.

در حالی که تحلیلگران غربی پی‌درپی از بحران‌های عمیق اقتصاد چین از رکود بازار مسکن و کاهش اعتماد مصرف‌کنندگان گرفته تا فرار سرمایه و مزاد ظرفیت صنعتی سخن می‌گویند، واقعیت در داخل چین چهره‌ای دیگر دارد. برای

بخش بزرگی از افکار عمومی چین، رفتار تهاجمی و تحقیرآمیز واشنگتن نه نشانه ضعف پکن، بلکه تأییدی بر درستی مسیر شی جین‌پینگ تلقی می‌شود. مسیر او، که بیش از یک دهه است بر محور خودکفایی فناوریانه، جایگزینی واردات و آمادگی برای جهانی خصمانه طراحی شده، اکنون به ستون فکری جدید ملی‌گرایی اقتصادی چین تبدیل شده است.

در همین هفته، کمیته مرکزی حزب کمونیست چین نشست سالانه خود را برای تدوین برنامه پنج‌ساله تازه برگزار کرد؛ برنامه‌ای که انتظار می‌رود تمرکز آن بر شتاب‌بخشیدن به پروژه‌های تکنولوژیک - صنعتی و تقویت استقلال اقتصادی کشور باشد. این مسیر آشکارا نشان می‌دهد که جنگ تجاری آغازشده از سوی ترامپ، نه دیوار چین را شکاف داده، بلکه آن را استوارتر ساخته است.

با این حال، آینده خالی از خطر نیست. انحراف صادرات از بازار آمریکا ممکن است دیگر کشورها را نیز به افزایش تعرفه‌ها برای محافظت از صنایع داخلی‌شان وادار. نظام تازه مجوزدهی صادراتی چین نیز می‌تواند به کابوس بوروکراتیکی تبدیل شود که هم شرکای تجاری و هم شرکت‌های داخلی را فرسوده می‌کند. در نهایت، همان‌گونه که تجربه آمریکا نشان داده است، استفاده مفرط از قدرت اقتصادی به‌عنوان سلاح، شکلی از خودزنی تدریجی به شمار می‌رود؛ زیرا هرچه این ابزار بیشتر به کار گرفته شود، انگیزه دیگران برای نوآوری، تنوع‌بخشی و رهایی از وابستگی نیز بیشتر می‌شود.

اگر دیدار ترامپ و شی جین‌پینگ در کره جنوبی واقعا برگزار شود، به‌احتمال زیاد چیزی بیش از یک نمایش آشتی موقت نخواهد بود. شاید واشنگتن در ازای تعویق محدودیت‌های صادرات عناصر خاکی کمیاب از سوی پکن، تعرفه‌های تازه خود را موقتاً متوقف کند. شاید هم چند قرارداد نمادین از خرید دوباره سویا تا پیشرفت در واگذاری مالکیت پلنفرم تیک‌تاک به شرکت‌های آمریکایی به‌عنوان ژست حسن نیت امضا شوند.

اما نباید فریب این صحنه‌سازی‌ها را خورد. آنچه در حال شکل‌گیری است، نه صلح، بلکه مرحله‌ای تازه از رقابت راهبردی میان دو ابرقدرت اقتصادی است؛ رقابتی که در آن تجارت و فناوری، به ابزارهای فشار ژئوپلیتیکی تبدیل شده‌اند. حتی اگر در ظاهر، چین برنده جنگ تجاری ترامپ به نظر برسد، نتیجه نهایی برای نظم جهانی تلخ و نامیدکننده است: دو قدرتی که زمانی ستون‌های تجارت آزاد جهانی بودند، اکنون خود در حال ویران کردن همان بنیانی‌اند که بر آن ایستاده بودند. در این جنگ بی‌برنده، پکن شاید مقتدرتر شود، اما واشنگتن خسته‌تر و جهان فقیرتر و قطبی‌تر از همیشه خواهد بود.

من شو نسرّاً آرزو دارم

من می‌خوام

برم خونه

من هم حمایت می‌کنم



یک اسکن تا سلامتی



محک
مؤسسه خیر به حمایت از کودکان مبتلا به سرطان

mahak-charity.org

شماره کارت بانک دی
۵۰۲۹-۳۸۷۰-۲۰۰۰-۰۶۵۶

واردات گوشت مرغ از اوراسیا مجاز شد

وزارت جهاد کشاورزی با ارسال نامه ای به گمرک و سازمان توسعه تجارت اجازه واردات مرغ از اتحادیه اوراسیا به منظور تنظیم بازار این محصول را داده است. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از تسنیم، وزارت جهاد کشاورزی با ارسال

نامه ای مشترک به سازمان توسعه تجارت و گمرک با موضوع: «معرفی شرکت پشتیبانی امور دام جهت واردات گوشت سفید (مرغ) از اتحادیه اقتصادی اوراسیا» خبر از واردات مرغ از اتحادیه اوراسیا بر اساس تجارت آزاد با این اتحادیه داده است.

این اقدام در راستای تنظیم بازار این محصول است. قیمت جدید هر کیلوگرم مرغ حداکثر ۱۳۵ هزار تومان اعلام شده است اما این محصول کمکان در برخی از فروشگاهها با قیمت های بالاتری به فروش می رسد.



دلار به سرفروشتر رکود بازار مسکن دچار می شود؟

سناریوهای محتمل درباره آینده دلار

حرکت در محدوده ای خاص شد که حدود ۶ ماه بازار را درگیر فرسایش کرده است.

سناریوهای محتمل آینده درباره دلار

فراقی درباره آینده بازار ارز اظهار نظر کرد: «شرایط فعلی دلار را می توان مشابه آغاز یک دوره اصلاحی چندماهه دانست. البته یک تفاوت مهم با چرخه های قبلی وجود دارد و آن بازه زمانی است که ممکن است بسیار طولانی تر از گذشته باشد.»

این تحلیلگر بازارهای مالی هشدار داد: «احتمال دارد بازار ارز سرنوشتی مشابه بازار خودرو و مسکن در یک تا دو سال اخیر پیدا کند و وارد دوره ای از رکود طولانی شود.»

نقش بازار سرمایه در تحولات آتی

فراقی با اشاره به ارتباط میان بازارها توضیح داد: «عامل مهم تأییدکننده این سناریو، رونق گیری بازار سرمایه و ورود خریداران جدید به این بازار است. در حال حاضر نشانه هایی از ورود پول هوشمند به بورس مشاهده می شود.»

وی افزود: «اگر ریسک های سیاسی و بین المللی مهمی رخ ندهد، ممکن است شاهد تکرار سناریوی سال های ۹۷ تا ۹۸ باشیم؛ زمانی که بازار سرمایه شروع به پرواز کرد و سایر بازارها، به ویژه طلا و دلار، وارد دوره ای از رکود با حجم معاملات بسیار پایین شدند.»

آغاز دوران رکود در بازار ارز؟

این تحلیلگر مسائل مالی تأکید کرد: «تاریخ نشان داده که همواره شاهد تضعیف خریداران خرد و تقویت سرمایه گذاران کلان هستیم. تفاوت اصلی در زمان و قیمت ورود و خروج از بازار است.»

فراقی خاطرنشان کرد: «سناریوی ارائه شده احتمال وقوع بالایی دارد، مگر اینکه اتفاقات اساسی در حوزه سیاست، روابط بین الملل و مسائل ژئوپلیتیک رخ دهد که می تواند تمام معادلات را بر هم بزند.»

بازار ارز ایران در مقطعی حساس قرار دارد و احتمال ورود به دوره ای از رکود طولانی مدت، همانند آنچه در بازار مسکن رخ داده، دور از انتظار نیست.



دلار و طلا دارند و هرچند که ممکن است بالا رفتن قیمت آن در پس ذهن های سرمایه داران خرد هم ایجاد خوشحالی کند، اما باید این واقعیت را پذیرفت که اثر تومری آن بی تردید به سودی که از بالا رفتن قیمت دلار برده می شود؛ نمی آرد. در این میان شاید ذینفعان بزرگ و صاحبان نفوذ و قدرت با این نوسان خوشحالی واقعی را تجربه کنند.

با این همه پرسش مهمی که این روزها ذهن فعالان اقتصادی را به خود مشغول کرده، این است که آیا بازار ارز در آستانه ورود به دوره ای از رکود طولانی قرار دارد؟ رکودی مشابه آنچه در دو سال گذشته بازار مسکن را فرا گرفته است.

از سوی دیگر، بازار سرمایه که طی سال های اخیر عقب مانده ترین بازار محسوب می شود، نشانه هایی از بیداری را از خود نشان می دهد و بسیاری از تحلیلگران بر این باورند که احتمالاً شاهد رشد های پیاپی در این بازار خواهیم بود.

در این میان، اما نباید از نظر نادیده گرفت که هیچ بازاری به طور قطع قابل پیش بینی نیست. تنها می توان سناریوهای محتمل را در نظر گرفت. بر اساس آن تصمیم گرفت. این سناریوها می تواند در پاره ای موارد با اتفاقات غیر قابل پیش بینی به طور کامل تغییر کند.

یک تحلیلگر بازارهای مالی معتقد است: فعلی دلار را می توان مشابه آغاز یک دوره اصلاحی چندماهه دانست. البته یک تفاوت مهم با چرخه های قبلی وجود دارد و آن بازه زمانی است که ممکن است بسیار طولانی تر از گذشته باشد. احتمال دارد بازار ارز سرنوشتی مشابه بازار خودرو و مسکن در یک تا دو سال اخیر پیدا کند و وارد دوره ای از رکود طولانی شود.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از اقتصاد ۲۴- بازارهای مالی ایران در ماه های اخیر وارد فازی جدید از تحولات شده اند. در حالی که قیمت دلار پس از ماه ها نوسان شدید، اکنون در محدوده ۱۰۶ تا ۱۰۸ هزار تومان به ثبات نسبی رسیده، نگرانی ها درباره آینده این بازار همچنان ادامه دارد.

طبیعی است که بالا رفتن قیمت دلار به هر نحو برای معیشت مردم دردناک خواهد بود کما اینکه اثر تثبیت قیمت دلار بالای صد هزار تومان بعد از دو ماه اثر خود را بر قیمت ها و سبب معیشت خانوار گذاشته است.

هرچند طی سال های اخیر ذینفعان بسیاری در بازار ارز و طلا پیدا شده اند به گونه ای که بسیاری از مردم عادی نیز در خانه های خود

تحلیل جامعی از وضعیت فعلی و آینده بازار ارز ارائه داد. فراقی با اشاره به وضعیت کنونی بازار دلار اظهار داشت: «علی رغم سردرگمی های موجود در بازار، می توان نوعی نظم و رفتار تکرار شونده را در میان خریداران و فروشندگان مشاهده کرد.»

وی افزود: «علت اصلی این سردرگمی را باید در رفتارهای غیر قابل پیش بینی سیاستمداران در عرصه بین المللی جست و جو کرد که پیش بینی آنها بسیار دشوار است.»

الگوی رفتاری بازار دلار

این کارشناس بازار مالی با تحلیل نمودارهای سه سال اخیر تصریح کرد: «اگر رفتارهای گذشته بازار دلار را مورد بررسی قرار دهیم، در بازه های میان مدت و بلندمدت شاهد رفتاری نسبتاً قابل پیش بینی هستیم. تنها در کوتاه مدت است که رفتارهای هیجانی و غیرمنطقی مشاهده می شود.»

فراقی با ارائه مثالی عینی گفت: «اگر شروع اصلاح قیمت ها در اواخر سال ۱۴۰۱ را مدنظر قرار دهیم، می بینیم که این روند تا اواسط سال ۱۴۰۳ ادامه داشته است. بازار پس از تشکیل یک سقف قیمتی و دوره ای از اصلاح کوتاه مدت، مجدداً حمله به سقف قبلی را آغاز کرد، اما این بار با قدرت کمتری همراه بود.»

وی اضافه کرد: «پس از عبور از سقف قبلی، بازار نتوانست رشد قابل توجهی را تجربه کند و مجدداً به نواحی سقف اولیه بازگشت. این امر منجر به ایجاد یک دوره رکود و

وضعیت بازار ارز چگونه پیش خواهد رفت؟

علی فراقی، کارشناس بازارهای مالی، در گفت و گو با اقتصاد ۲۴،

یارانه خانوارهای ۳ نفره در خطر حذف



معیار جدید برای قطع یارانه خانوارها اعلام شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خیرآنلاین، دولت شاخص جدیدی به نام «خرید خرد» را به معیارهای

دهک بندی یارانه نقدی اضافه کرده است. طبق این شاخص، خانوار سه نفره ای که میانگین ماهانه خرید خرد و اجاره بهای آنها طی شش ماه بیش از ۵۰ میلیون تومان باشد، در دهک های بالای درآمدی قرار گرفته و یارانه نقدی آنها حذف می شود. اقتصاد آنلاین نوشت: این تصمیم با هدف ساده سازی ارزیابی وضعیت اقتصادی خانوارها و شناسایی دقیق تر پردرآمدها اتخاذ شده است. خرید خرد شامل تراکنش های انجام شده از طریق کارتخوان های فروشگاهی است و برای کاهش خطا، میانگین شش ماهه در نظر گرفته می شود.

میانگین شش ماهه برای دقت بیشتر

با ابلاغ شاخص تازه ای از سوی دولت، معیار «خرید خرد» به فرآیند دهک بندی یارانه بگیران اضافه شد. این شاخص بر اساس تراکنش های خرید فروشگاهی محاسبه می شود و هدف آن شناسایی خانوارهای پردرآمد و حذف آنها از فهرست یارانه بگیران است. به گفته منابع دولتی، اگر میانگین خرید ماهانه یک خانوار سه نفره به همراه اجاره بها بیش از ۵۰ میلیون تومان در بازه شش ماهه باشد، یارانه آن خانوار قطع خواهد شد.

نحوه محاسبه شاخص خرید خرد

در این طرح، برای هر فرد سقف خرید خرد ماهانه ۱۰ میلیون تومان تعیین شده است. به عنوان مثال، برای خانوار سه نفره، سقف مجاز ۳۰ میلیون تومان در ماه است. مجموع هزینه های خرد و اجاره، مبنای محاسبه دهک اقتصادی قرار می گیرد. این معیار به دلیل دسترسی آسان دولت به داده های تراکنش های کارتخوانی و سهولت در تحلیل اقتصادی انتخاب شده است.

خرید خرد دقیق تر از درآمد؟

بر اساس گزارش ها، شناسایی منابع درآمدی واقعی خانوارها به دلیل تنوع مشاغل، درآمدهای غیررسمی و عدم شفافیت حساب های بانکی با دشواری همراه بوده است. از همین رو دولت تصمیم گرفته تا با تمرکز بر هزینه ها، به جای درآمدها، تصویر واضح تری از سطح زندگی خانوارها ترسیم کند. خرید خرد نسبت به گردش حساب، معیاری مستقیم تر برای سنجش مصرف است و می تواند دهک های بالاتر را بهتر از قبل تفکیک کند.

میانگین شش ماهه برای دقت بیشتر

برخلاف طرح های گذشته که گاهی مبنای یک ماهه داشتند، این بار شاخص جدید بر پایه میانگین شش ماهه محاسبه می شود تا نوسانات موقت، مثل خریدهای فصلی یا هزینه های ناگهانی، موجب حذف اشتباه خانوارها از لیست یارانه بگیران نشود.

تحلیل و پیامدها

تحلیل اقتصاد آنلاین نشان می دهد استفاده از شاخص خرید خرد می تواند دقت نظام دهک بندی را افزایش دهد، اما در عین حال، خطر خطا در تشخیص خانوارهای متوسط نیز وجود دارد. بسیاری از خانواده ها ممکن است به دلیل هزینه های اجاره یا خریدهای گروهی، به صورت اشتباه در دهک های بالا قرار گیرند. کارشناسان پیشنهاد می کنند دولت پیش از حذف یارانه ها، فرآیند بازبینی و اعتراض را تقویت کند تا عدالت اقتصادی حفظ شود.



دلار مسافرتی ۱۰۱ هزار تومان شد

کارمزد بانک عامل، کارمزد صندوق تثبیت بازار ارز و مرکز مبادله، و سایر هزینه ها در مجموع حدود ۵۰ میلیون ۶۴۸ هزار تومان محاسبه می شود.

به عبارت دیگر، قیمت تمام شده هر دلار ارز مسافرتی با احتساب کلیه هزینه ها به حدود ۱۰۱ هزار تومان رسیده است؛ رقمی که نسبت به ماه گذشته افزایش چشمگیری را نشان می دهد.

اخیر با رشد قابل توجهی به ۹۶ هزار ۴۶۸ تومان برای هر دلار افزایش یافته است. این در حالی است که تا ماه گذشته، نرخ فروش ارز مسافرتی معادل نرخ اسکناس تالار اول مرکز مبادله طلا و ارز و در محدوده ۷۰ تا ۷۲ هزار تومان قرار داشت.

بر اساس اطلاعات به دست آمده، در حال حاضر سهمیه ارزی ۵۰۰ دلاری برای هر مسافر با احتساب

نرخ ارز مسافرتی که سالانه برای هر مسافر تا سقف ۵۰۰ دلار پرداخت می شود، اخیراً به ۹۶ هزار تومان افزایش یافته است؛ افزایشی که قیمت تمام شده دلار مسافرتی را با احتساب کارمزدها و هزینه های جانبی به بیش از ۱۰۱ هزار تومان رسانده است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از تسنیم، نرخ ارز مسافرتی که هر سال به ازای یک سفر خارجی به هر فرد تعلق می گیرد، در روزهای

شرایط ویژه اشتراک انبوه
روزنامه صبح امروز
 برای پیک موتوری ها، باربری ها و شرکت های خدماتی
با ما تماس بگیرید:
 ۰۹۳۶۰۵۶۶۳۶
 ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱



واکنش انسیه شاه‌حسینی به برنامه‌های مبتذل عشق‌یابی نظیر «عشق ابدی»

می‌شود، که زخم در بدن است. هیچ وقت در بدن سالم میکروب نفوذ نمی‌کند. شاه‌حسینی بیان کرد: وضعیت سینمای ما این زخم را ایجاد کرد و اکنون فساد به مطبوعات، فضای مجازی و... سرایت کرده است. وقتی که فساد شروع شد، به همه جا سرایت می‌کند

به برنامه‌های یوتیوبی عشق‌یابی نظیر «عشق ابدی» که نسخه‌های فارسی آن در حال انتشار است، گفت: وقتی جوی آب از مسیر خود انحراف می‌یابد، رشد گیاهان متوقف می‌شود. فساد هم همینطور است. وی افزود: میکروب زمانی وارد بدن

کارگردان فیلم «دست ناپیدا» گفت: وضعیت سینمای ما زخمی را ایجاد کرده و اکنون فساد به فضای مجازی سرایت کرده است. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان انسیه شاه‌حسینی، کارگردان سینما در واکنش

علی درستکار، مجری و کارشناس با سابقه رسانه مطرح کرد:

از شبکه نمایش خانگی تا تلنت شوهای خارج نشین



یک پژوهشگر حوزه سواد رسانه گفت: در خارج از کشور تلنت شوها، شوهای حوزه تبلیغات، مد و... به شدت ساختار شکنانه هستند

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان معصومه نصیری، مدرس دانشگاه، معاون باشگاه مدیریت رسانه و توسعه سواد رسانه‌ای یونسکو ایران و پژوهشگر سواد رسانه‌ای درباره ریشه‌های اصلی و لنگاری فرهنگی در رسانه‌هایی نظیر شبکه نمایش خانگی گفت: و لنگاری فرهنگی ریشه تاریخی در حوزه رسانه دارد. وقتی ما از صنعت فرهنگ صحبت می‌کنیم، از تجاری شدن حوزه فرهنگ و تولیدات فرهنگی صحبت می‌کنیم. از آنجایی که الزام انتقال معنا، مفهوم و ساخت معنای متعالی در ذهن مخاطب و ارتقای فرهنگی جامعه به سمت قله‌های مطلوب نیست، می‌بینیم صنعت فرهنگ اتفاقاتی از این دست را رقم می‌زند. وقتی فرهنگ به امر کالایی و تجاری تبدیل می‌شود، می‌بینیم که ریشه‌های فرهنگی و ارزشی جوامع به مثابه کالا معامله می‌شوند، یا کنار گذاشته شده و یا مورد هجمه واقع می‌شوند.

این مدرس دانشگاه با تاکید بر اینکه ریشه این و لنگاری فرهنگی را باید در وهله اول در تجاری‌سازی این حوزه ببینیم، افزود: البته در کنار آن نباید از استحاله فرهنگی، نفوذ فرهنگی و بحث‌های جهانی‌سازی غافل شد؛ چراکه بحث‌های

یکدست‌سازی و یکسان‌سازی سطح فرهنگ، ذائقه و نگاه مخاطبان به حوزه فرهنگ هم یکی از دلایلی است که ما از آن به عنوان پروژه‌های استحاله فرهنگی یا تهاجم فرهنگی یاد می‌کنیم. نصیری در پاسخ به این سوال که هم‌زمان با ترویج ابتدال در رسانه‌های داخل، برنامه‌های فارسی یوتیوبی در خارج از ایران هم در حال تولید هستند که کجانبازمانده ایران را هدف قرار داده، گفت: چون قرار است ما دچار دگردیسی در حوزه فرهنگ بشویم، علاوه بر آنچه در داخل و زیست‌بوم داخل اتفاق می‌افتد، در خارج از کشور تلنت شوها، شوهای حوزه تبلیغات، مد و... هم ساخته شده، که آنها به شدت ساختار شکنانه و ارائه دهنده مدل‌های زیست فرهنگی، اجتماعی و خانوادگی هستند

پژوهشگر سواد رسانه‌ای ادامه داد: این نوع برنامه‌ها با ایستادن بر روی نقاطی مثل عشق و دوست داشتن علاوه بر افزایش جذابیت، سبک‌ساز زندگی هم هست. این برنامه‌ها با سرمایه‌گذاری‌هایی که انجام می‌دهند، زمینه بروز استحاله فرهنگی و تغییر بنیادین سبک زندگی را برای نسل جوان رقم می‌زنند. بدین ترتیب، امر قبیح ارزشمند و امر ارزشمند بی‌ارزش نشان داده می‌شود. ما باید این تلنت شوها را در پیوسته آنچه که در داخل و شبکه‌های اجتماعی اتفاق می‌افتد، ببینیم. وی تاکید کرد که عدم برنامه‌ریزی دقیق نسبت به حوزه فرهنگ سبب شده که شاهد یک سونامی فرهنگی بین نسل جوان و نوجوانان باشیم. چون آنچه نوجوانان از حوزه رسانه دریافت می‌کند، برای آینده فرهنگی یک کشور خطرناک است.

خبر

حضور ۲ فیلم ایرانی در جشنواره اسرائیلی!



یک فیلم ایرانی به صورت غیرقابل باوری در جشنواره اسرائیلی حيفا حضور دارد؛ تهیه‌کننده فیلم می‌گوید که با دفتر پخش جهانی قرارداد بستیم که در هیچ جشنواره اسرائیلی حضور نداشته باشیم اما متأسفانه خلاف قرارداد عمل کرده است.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از تسنیم، بر اساس اطلاعات مندرج در سایت جشنواره فیلم حيفا، فیلم «زن و بچه» ساخته سعید روستایی و «مرد شور» ساخته عبدالرضا کاهانی در چهل و یکمین جشنواره فیلم حيفا شرکت کرده است. طبق اطلاعاتی که در این سایت منتشر شده است، فیلم از سوی کشور ایران و فرانسه به این جشنواره رفته است.

سید جمال ساداتیان تهیه‌کننده این فیلم در این خصوص، ضمن اشاره به اینکه از این موضوع خبر نداشته است گفت: این اقدام به طور مشخص از سوی دفتر پخش بین الملل فرانسوی فیلم رخ داده است.

او با بیان اینکه هیچ وقت به خاطر عقاید حاضر به حضور در جشنواره‌های اسرائیلی نبوده و نیستیم گفت: ما هنگام عقد قرارداد با این دفتر پخش بین الملل، در قراردادمان قید کرده بودیم که این فیلم نباید در هیچ جشنواره اسرائیلی حضور داشته باشد. احتمال می‌دهم که این اتفاق شاید به خاطر مبلغ اغوا کننده‌ای که از سوی جشنواره به دفتر پخش پیشنهاد شده است حاضر شده تا خلاف قرارداد اقدام کند. در حقیقت آنها شیطنت کردند تا این فیلم را به جشنواره خود بیاورند. آنها حساسیتی که ما نسبت به اسرائیل را داریم ندارند و به همین دلیل در جشنواره‌های آنجا شرکت می‌کنند.

تهیه‌کننده «متری شیش و نیم» و مدیر سینما، با بیان اینکه جشنواره‌های صهیونیستی نه دارای اعتبار و درجه هنری خاصی هستند و نه جایزه ویژه‌ای دارند گفت که حضور در این جشنواره‌ها جز لعن و نفرین هیچ چیز دیگری برای هنرمندان دنیا ندارد. ساداتیان بیان کرد که مشکل ما عدم قدرت دفاتر پخش بین المللی خودمان است که عملاً فیلم را در اکران‌های جهانی می‌سوزانند و گرنه چرا باید برای پخش بین المللی فیلم خود به دفاتر خارجی مراجعه کنیم؟ وی در پایان گفت: قطعاً نسبت به این دفتر اقدام حقوقی و برخورد لازم می‌کنم.

این اتفاق در هر صورت نباید رخ می‌داده است. اتفاقی که قطعاً نه تنها طبق قانون کشور نیست بلکه در شرایطی که سینمای جهان دست به بایکوت رژیم صهیونیستی زده‌اند و تلاش می‌کنند تا با کمپین‌های هنری چهره منفور آن را به دنیا نشان دهند، حضور فیلم‌های ایرانی در این جشنواره که مورد حمله اسرائیل در چند ماه گذشته نیز قرار گرفت، تعجب فراوان دارد و منجر به سؤال از سوی هنرمندان دنیا خواهد شد!

رژیم صهیونیستی در دو سال اخیر اقدام به یک نسل‌کشی گسترده در غزه زد و باعث شد تا موج‌های بسیاری در سراسر جهان علیه این رژیم کودک‌کش ایجاد شود. بنابراین حضور یک فیلم ایرانی در جشنواره اسرائیلی به هیچ وجه من‌الوجه پذیرفته نیست. به نظر می‌رسد که حفره‌های حقوقی در زمینه پخش بین الملل و عدم اطلاعات کامل و درست از سوی سینماگران ما هنگام عقد قرارداد عامل این اتفاق و موارد مشابه است. چراکه دفاتر پخش بعید است که یک اقدام کاملاً خلاف قانون و قرارداد را انجام بدهند حتی در مقابل رقم‌های گزاف.

فیلم جدید دی کاپریو در بخش کمدی گلدن گلوب رقابت می‌کند!



رکورد بیشترین نامزدی برای یک فیلم در ایسگر جایز را در اختیار دارد، در حالی که فیلم موزیکال اسپانیایی زبان «امیلیا پرز» (۲۰۲۴) ساخته ژاک اودیبار با ۱۰ نامزدی در رتبه دوم قرار دارد. پیش‌بینی گلوب این است که «یک نبرد پس از نبرد دیگر» شاید ۱۰ نامزدی به دست آورد و در کنار «امیلیا پرز» به عنوان دومین فیلم با بیشترین نامزدی تاکنون قرار بگیرد.

اگر «یک نبرد پس از نبرد دیگر» بتواند از مرز ۱۰۰ میلیون دلار فروش داخلی عبور کند، واجد شرایط حضور در بخش دستاورد سینمایی و گیشه گلوب نیز خواهد بود، که مستلزم فروش ۱۵۰ میلیون دلاری یک فیلم در سراسر جهان و حداقل ۱۰۰ میلیون دلاری در آمریکا است. این فیلم در سطح جهانی بیش از ۱۶۵ میلیون دلار فروش داشته، اما در فروش داخلی با فروش ۶۵ میلیون دلاری، با حدنصاب لازم فاصله دارد.

چه رأی‌دهندگان این فیلم را یک حماسه آکنش، یک کمدی گزنده یا هر ۲ بدانند، «یک نبرد پس از نبرد دیگر» می‌تواند فصل جوایز را در اختیار بگیرد و یک جایزه پس از دیگری به دست آورد!

و از آن به عنوان یکی از مدعیان اصلی اسکار یاد می‌شود و احتمال کسب ۱۴ نامزدی برای آن پیش‌بینی شده است. این رقمی است که تنها «همه چیز درباره ایو» (۱۹۵۰)، «تایتانیک» (۱۹۹۷) و «لا لاند» (۲۰۱۶) آن را به دست آورده‌اند. با افزوده شدن یک بخش جدید برای انتخاب بازیگر در سال جاری، این فیلم شاید رکورد آنها را هم بشکند.

«یک نبرد پس از نبرد دیگر» برای گلدن گلوب نیز شانس تاریخ‌سازی دارد. فیلم کلاسیک «شویول» (۱۹۷۵) ساخته رابرت آلتمن در حال حاضر با ۱۱ نامزدی،

هستند اندرسون لحن این فیلم را با ترکیب طنز پوچ‌گرایانه با شدت خاص خودش با آکشن و هیجان آن، متعال کرده و این لحن برای تماشاگران غیرحرفه‌ای می‌تواند آشکارا کمدی به نظر برسد. انتظار می‌رود این فیلم در بخش کمدی و موزیکال با «مارتی معظم»، «بوگونیا»، «شروز» برای همیشه رقابت کند.

«یک نبرد پس از نبرد دیگر» که امتیاز ۹۵ درصد منتقدان را در سایت راتن تومیتوز و امتیاز ۹۵ را در متاکریتیک به دست آورده، از تحسین‌شده‌ترین فیلم‌های امسال است

برادران وارنر فیلم «یک نبرد پس از نبرد دیگر» را به بخش کمدی گلدن گلوب معرفی کرد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از وریایتی، «یک نبرد پس از نبرد دیگر» ساخته جدید پل توماس اندرسون در بخش کمدی گلدن گلوب ثبت نام کرد و آماده است تا در کنار «شویول» و «امیلیا پرز» به کتاب رکوردها برود.

با توجه به مطالبی که برای رأی‌دهندگان ارسال شده، تأیید شده که این فیلم آکشن هیجان‌انگیز تحسین شده که الهام گرفته از رمان «وایپلند» توماس پینچون است، در بخش کمدی جوایز گلدن گلوب رقابت خواهد کرد.

این فیلم گروهی از انقلابیون سابق را دنبال می‌کند که برای نجات دختر یکی از رفقاییشان دوباره متحد می‌شوند. لئوناردو دی کاپریو، شان پن، بنیسیو دل تورو، رچینا هال، تیانا تیلور و جیس ایفینیتی بازیگران این فیلم هستند و از حالا روشن است که دی کاپریو و ایفینیتی در طول فصل جوایز در رقابت پخش بازگویی اصلی حضور خواهند داشت و بقیه بازیگران نیز از حالا مدعی کسب جوایز نقش‌های مکمل

شرایط ویژه اشتراک انبوه
روزنامه صبح امروز
برای پیک موتوری‌ها، باربری‌ها و شرکت‌های خدماتی

با ما تماس بگیرید:
۰۹۳۶۰۵۶۶۳۶
۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱

واگذاری اختیارات زعفران به استان



اتاق بازرگانی مشهد از قدرتمندترین اتاق‌های کشور است و می‌تواند علاوه بر تأمین نیازهای استان، معین سایر استان‌ها نیز باشد. سیاست تصمیم‌گیری متمرکز برای واردات و تأمین کالاها مسیر درستی نیست و باید اصلاح شود.

توان بالایی برای تأمین نیازهای استان برخوردارند. او با انتقاد از تداخل وظایف دستگاه‌های اجرایی در بخش تجارت و تولید افزود: شرکت بازرگانی دولتی ایران فعالیت کاملاً تجاری دارد، اما در حوزه‌های غیر تخصصی وزارت جهاد کشاورزی ورود کرده است. این خلط وظایف، مشکلاتی برای تولید و تجارت ایجاد کرده است. باید کار بازرگانی به بازرگانان و کار تولید به تولیدکنندگان سپرده شود.

استاددار خراسان رضوی در پایان تصریح کرد: ۸ درصد جمعیت کشور در خراسان رضوی زندگی می‌کنند و این استان باید اختیار تصمیم‌گیری در زمینه تأمین مایحتاج خود را داشته باشد.

به زعفران، از قیمت‌گذاری تا سیاست‌گذاری‌های صادراتی، به استان واگذار شود تا تصمیم‌گیری‌ها سریع‌تر و کارآمدتر صورت گیرد. خوشبختانه موضوع واگذاری اختیارات ملی در دستور کار دولت قرار دارد و امیدواریم در حوزه زعفران این اقدام عملی شود.

مظفری در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به موضوع واردات برنج و سیاست‌های اقتصادی دولت تصریح کرد: امروز قیمت برنج در بازار از نرخ وارداتی آن حتی با ارز آزاد هم بالاتر است. محدودیت‌های ثبت سفارش و تخصیص ارز موجب انحصار در واردات شده، در حالی که بازرگانان و فعالان اقتصادی خراسان رضوی از

است و باید به همه فرایندهای آن از مطالعات اولیه کشت تا برداشت و بازار توجه اساسی شود.

استاددار خراسان رضوی ادامه داد: متأسفانه در کشور ما بسیاری از امور به شکل تمرکزگرا انجام می‌شود، حتی در حوزه زعفران نیز برای ارزش‌گذاری و تصمیم‌گیری‌های مرتبط باید از تهران مجوز گرفت. در حالی که پایگاه اصلی زعفران و متخصصان این حوزه در خراسان قرار دارند.

استاددار خراسان رضوی با اشاره به مذاکرات و پیگیری‌های انجام‌شده طی سال‌های گذشته برای تمرکز امور زعفران در خراسان رضوی بیان کرد: درخواست ما این است که تمامی مسائل مربوط

استاددار خراسان رضوی، بر ضرورت واگذاری اختیارات حوزه زعفران به استان خراسان رضوی تأکید کرد و گفت: تمرکزگرایی در تصمیم‌گیری‌های ملی، روند توسعه و بهره‌وری در حوزه زعفران را کند کرده است.

به گزارش صبح امروز، غلامحسین مظفری در جمع خبرنگاران با اشاره به جایگاه ویژه زعفران در اقتصاد و هویت خراسان اظهار کرد: زعفران از کالاهای استراتژیک و مهم استان



محمدعلی علی‌نژاد

بیمه بافندگی ضرورتی برای تأمین آینده صنعتگران فرت باف است

این در حالی است که هر روز مواد اولیه فرت بافی گران می‌شود.

وی خواستار حمایت مسئولان از کار آفرینان حوزه فرت بافی شد و تصریح کرد: به عنوان یک کار آفرین در حوزه فرت بافی برای گرفتن یک وام کار آفرینی باید دو سال گرفتار آن بشوم تا وام به ما تعلق بگیرد و طوری نیست که همان وقت که لازم داریم به دستمان برسد، هنگام نمایشگاه زدن و عرضه کالاها که اگر سودی هم به دست ما بیاید باید هزینه غرقه را بدهیم مگر یک بافنده از فروش خود چقدر سود می‌کند که بخواهد نصف یا حتی بیشتر آن را صرف پرداخت غرقه بکند، این کار زحمت فراوانی در کنار تمام مزیت‌هایش دارد و باید طوری بشود که بافندگان بیمه بافندگی بشوند تا زمانی که دیگر توانایی بافندگی نداشتند از این بیمه استفاده کنند.

فرت هیچ فروش خارجی کار ندارد که با این کیفیت بخواهد به فروش برسد و حضور دلان قابل تامل است که سود را آن‌ان می‌کنند و تولیدکنندگان سرشان بدون کلاه می‌ماند. همچنین عایشه نادری کار آفرین حوزه فرت بافی با وجود مشکلات اقتصادی در این حوزه خاطر نشان کرد: مشکلات ما الان طوری است که برای تأمین نخ ۳۰۰ کیلوگی که هزار تومان گرفته ایم بخواهیم آن را مجدد در یک روز بعد خریداری کنیم باید کیلوگی ۹۰ هزار تومان گران‌تر خریداری کنیم و آن سودی که از بافت به دست می‌آید مجدد باید روی خریداری نخ گذاشته شود و مجبور میشویم کالایی که تولید میکنیم را با قیمت بالاتری به فروش برسانیم و هنگامی که کالای تولید شده را به مشتری می‌دهیم می‌گویند چرا هر روز با یک نرخ قیمتی حساب می‌کنید،

جای زیادی را به خود اختصاص نمی‌دهد و این کار به گونه ایست که ساعت کاری خاصی نمی‌خواهد. وی با توجه به مزیت‌های کار فرت بافی برای بانوان در روستاهای کم برخوردار ادامه داد: بانوان با این شغل استقلال پیدا می‌کنند و می‌توانند به مخارج منزل به همسر خود کمک کنند ولی مدتی است که تهیه مواد اولیه فرت بافی سخت شده است و بافندگان معمولاً نمی‌توانند مستقل کار کنند و به همین منظور چهار شرکت رسمی راه اندازی شده است اما بیشتر سود هر کاری در استقلال آن است امیدواریم که شرایط بهبود پیدا کند به صورتی که بشود نخ با شرایط بهتر به دست مردم برسد یا حداقل بازار فروشش را بهبود بخشند برای مثال آن نغری که تولیدکننده است دیگر استرس خرید مواد اولیه با قیمت بالا را نداشته باشد یا فروش صنایع فرت بافی را بین المللی کند کار

بزد فرزندان با گذراندن سن کودکی و رسیدن به نوجوانی دستگاه فرت را می‌شناسند و فرت بافی را با پی مادران خود آغاز می‌کنند دستگاه فرت به معنی تار و پود است آن تازی که روی نخ‌های روی کار کشیده شده را می‌گویند تار و نخ که برای بافت استفاده می‌شود پود نام دارد.

کار آفرین حوزه فرت بافی با توجه به فراگیری کار فرت بافی در روستای بزد تربت جام افزود: در زمان قدیم مردم از این کار به خاطر نیاز هایشان استفاده می‌کردند قبلاً پارچه‌هایی را که لازم داشتند خودشان می‌بافتند البته همین حالا هم اگر بخواهیم استفاده کنیم و کمی از تکنولوژی خودمان را جدا کنیم فرت بافی خیلی کار اعطاف‌پذیری است همه افراد می‌توانند از آن استفاده کنند در روستای بزد همه اهالی این روستا در منازل خود این دستگاه را دارند چون



عسل درستکار

کار آفرین حوزه فرت بافی روستای بزد تربت جام گفت: تأمین امنیت شغلی و آینده بافندگان از طریق بیمه بافندگی، ضرورتی انکارناپذیر است تا در دوران کارافتادگی پشتوانه‌ای برای این هنرمندان زحمتکش فراهم باشد.

منصوره صالحی در گفت و گو با خبرنگار صبح امروز، با اشاره به آشنایی با دستگاه فرت بافی اظهار کرد: از کودکی با این کار آشنایی دارم چون معمولاً مادر بزرگ‌ها و مادرها همه در این کار از ابتدا بودند یعنی به گونه‌ای است که در روستای

۱۱/۱ (آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی)

حسب تکالیف مقرر در ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ آراء صادره از هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی سبزوآر تصرفات مالکانه و بلا معارض اشخاص محرزو جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می‌گردد:

بخش ۹ داورزن
آقای حمید رضا رحیمی نیا ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۶۵۱۲/۹۶ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۴۵ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در بخش ۹ داورزن مع الواسطه از محل مالکیت مشاعی خود مالک
آقای حمید رضا رحیمی نیا ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۷۲۳۸/۴۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۴۵ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در بخش ۹ داورزن مع الواسطه از محل مالکیت مشاعی خود مالک
آقای حمید رضا رحیمی نیا ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۷۰۶۵/۱۷ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۴۵ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در بخش ۹ داورزن مع الواسطه از محل مالکیت مشاعی خود مالک
آقای حمید رضا رحیمی نیا ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۸۸۵۴/۲۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۴۵ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در بخش ۹ داورزن مع الواسطه از محل مالکیت مشاعی خود مالک
آقای حمید رضا رحیمی نیا ششدانگ یکپلاک دامداری و زمین متصل به آن به مساحت ۳۲۲۸۸/۵۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۴۵ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در بخش ۹ داورزن مع الواسطه از محل مالکیت مشاعی خود مالک

لذا به استناد مفاد ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه منتشر میگردد در صورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند در شهرها باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در روزنامه و در روستاها از تاریخ الصاق رای در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نماید. در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارایه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت محل مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید. صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. برابر ماده ۱۳ آیین نامه مذکور در مورد آن قسمت از املاکی که قبلاً نسبت به آن‌ها اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده، واحد ثبتی طبق رای هیات پس از تنظیم اظهار نامه ثبتی حاوی تحدید حدود ملک، مراتب را در اولین آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت همزمان به اطلاع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می‌نماید. م. الف ۱۷/۲۰
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴

محمد محمدپور - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک داورزن

۱۱/۴ (اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی)

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فریمان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۰۳۰۶۰۲۲۰۰۱۴۹۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک فریمان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای احمد امینی فرزند محسن بشماره شناسنامه ۰۹۲۰۶۲۷۵۳۶ صادره از مشهد در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۵۵۵۵/۶۰ متر مربع پلاک یک و دو فرعی از ۴۲۸ اصلی باقیمانده واقع در بخش ۵ مشهد خریداری از مالک رسمی آقای محسن امینی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴. م.الف ۱۷۳

حسین مهرجو - رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان

۱۱/۳ (اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی)

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فریمان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۰۳۰۶۰۲۲۰۰۱۴۹۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک فریمان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم مرجان امینی فرزند محسن بشماره شناسنامه ۶۴۰۹ صادره از مشهد در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۵۲۳۴ متر مربع پلاک یک و دو فرعی از ۴۲۸ اصلی باقیمانده واقع در بخش ۵ مشهد خریداری از مالک رسمی آقای محسن امینی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴. م.الف ۱۷۵

حسین مهرجو - رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان

۱۱/۴ (اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی)

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فریمان

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۰۳۰۶۰۲۲۰۰۱۴۹۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک فریمان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای احمدامینی فرزند محسن بشماره شناسنامه ۰۹۲۰۶۲۷۵۳۶ صادره از مشهد در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۵۷۶۴/۱۷ متر مربع پلاک یک و دو فرعی از ۴۲۸ اصلی باقیمانده واقع در بخش ۵ مشهد خریداری از مالک رسمی آقای محسن امینی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴. م.الف ۱۷۶

حسین مهرجو - رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان

۱۱/۵ (اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی)

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فریمان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۰۳۰۶۰۲۲۰۰۱۴۹۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک فریمان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم مرجان امینی فرزند محسن بشماره شناسنامه ۶۴۰۹ صادره از مشهد در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۰۱۲۴ متر مربع پلاک یک و دو فرعی از ۴۲۸ اصلی باقیمانده واقع در بخش ۵ مشهد خریداری از مالک رسمی آقای محسن امینی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴. م.الف ۱۷۷

حسین مهرجو - رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان



قرار بازداشت پژمان جمشیدی نقض شد

رئیس کل دادگستری استان تهران بدون نام بردن از این متهم در پاسخ به سوال خبرنگار ایرنا، گفت: قرار بازداشت وی نقض شده است. به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایرنا، علی القاصی مهر روز شنبه در حاشیه آیین افتتاح مجتمع شماره سه خانواده تهران در پاسخ به سوال ایرنا درباره

آخرین وضعیت رسیدگی به پرونده پژمان جمشیدی اظهار کرد: دادگاه تجدید نظر قرار بازداشت وی را نقض کرده است تا قرار متناسب صادر شود. چهارشنبه ۲۹ مهر قوه قضاییه اعلام کرد: یک بازیگر سینما در پی شکایت شاکی خصوصی با احضار به مرجع قضایی و تفهیم اتهام بازداشت شد.

براساس این گزارش چندی پیش خانمی با مراجعه به مرجع قضایی از یک بازیگر سینما به اتهام تجاوز به عنف شکایت کرد. در پی شکایت شاکی خصوصی و بررسی های تخصصی و علمی انجام شده این بازیگر مشهور سینما با احضار به مرجع قضایی تفهیم اتهام و بازداشت شد.

پاییز با مرگ سه دانش آموز آغاز شد؛

بچه‌ها را تحقیر می‌کنیم



به شیراز برگردیم؛ اینکه چرا علیرغم اصرار «سام زارعی»، اولیای مدرسه به خواهش او برای عدم حضور والدینش در مدرسه توجهی نکردند و با پافشاری، وجهی شخصیتی وی را نادیده گرفتند. مگر آن‌ها از نوع رفتار و شرایط خانوادگی وی باخبر بودند؟ شاید «سینا» مگوهایی داشت و به واسطه‌ی برخی مسائل، تمنای مطلع‌نشدن اعضای خانواده‌اش از این خط‌خطی داشت. فراموش نکنیم نقش مشاور مدرسه را نیز در این قضیه نمی‌توان نادیده گرفت.

خبرگزاری «خبرآنلاین» در گفت‌وگو با علیرضا مرادی، روان‌شناس و عضو هیأت علمی دانشگاه خوارزمی، به چرایی ترس این دانش‌آموز شیرازی و امنیت روانی وی پرداخته است.

به نظر شما چرا دانش آموز شیرازی به واسطه‌ی ترس از حضور خانواده در مدرسه اقدام به خودکشی کرد؟

بحث تعلیم و تربیت، چه در منزل، چه در مدرسه و چه در محیط جامعه، یک بسته است؛ یک پک که باید مدنظر قرار گیرد. مهم‌ترین نکته‌ای که در تعلیم و تربیت، به‌خصوص در مورد دانش‌آموزان مطرح است، این است که ما احساس امنیت را برای آن‌ها فراهم کنیم. احساس امنیت فقط امنیت فیزیکی نیست؛ از بحث امنیت غذایی و اقتصادی تا امنیت روانی... و این نیاز بشر است و شکی در آن نیست. «هرم مازلو» نیز بر این موضوع تأکید می‌کند و تقریباً همه‌ی تئوری‌هایی که در روان‌شناسی وجود دارد، نظیر نظریه‌ی «دل‌بستگی بالبی» و دیگر دیدگاه‌ها، بر این تأکید دارند که حس امنیت زمینه‌ی رشد سالم را فراهم می‌کند. اگر این امنیت به هر دلیلی در خانواده،

نباید تصور کنیم که بچه‌ها این موارد را درک نمی‌کنند و نمی‌فهمند، برعکس آنها کاملاً می‌فهمند و قضایا را تفسیر و مانند یک فیلسوف دنبال می‌کنند. آنها با اندیشه خود با پدیده‌ها برخورد می‌کنند و تصمیم می‌گیرند.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرآنلاین امسال اولین ماه سال تحصیلی با مرگ سه دانش آموز سپری شده، دو سکنه و یک خودکشی. یکی بواسطه تنبیه در زنجان دیگری به «گفته مسئولان» بدون تنبیه در خراسان و سومی خودکشی بواسطه ترس از حضور اولیا در مدرسه شهید شهریار شیراز.

صرف‌نظر از شیوه‌ی برخورد، تنبیه دانش‌آموزان در مدرسه مسبوق به سابقه است و از دیرباز رایج بوده است. شاید هنوز درد خودکار لای انگشتان دست و فشار معلم بر آن، یا مشت بر سر و سیلی خوردن، پرتاب گچ از سوی معلم و حتی در گوشه‌ی کلاس دست‌ها بالا و روی یک یا ایستادن را پدر و مادرهای امروزی به یاد داشته باشند؛ تحقیر، توهین‌ها و ترکه و چوب دست ناظم هم بماند.

حالا دوران عوض شده و تخته‌سیاه گچی جای خود را به تخته‌ی هوشمند داده و از گچ‌پرانی هم خبری نیست. اکنون با پیشرفت تکنولوژی، بیشتر مدارس به دوربین مداربسته مجهز شده‌اند و از سوی دیگر، به لطف فضای مجازی، تصاویر برخورد با دانش‌آموزان بلافاصله در اختیار عموم قرار می‌گیرد. تصاویری که برخی از آن‌ها گویای این هستند که در عصر نوین آموزش نیز کم نیستند اولیای مدرسه‌ای که هنوز تنبیه فیزیکی را بهترین شیوه‌ی مواجهه با دانش‌آموزان خاطی یا کم‌کار می‌دانند. پیرو این تفکر، نیمه‌ی مهر امسال دو دانش‌آموز قزوینی مورد ضرب‌وشتم مدیر قرار گرفتند و هفته‌ی گذشته نیز این برخورد در دبیرستانی در پزند صورت گرفت، اما این بار توسط ناظم دبیرستان.

مشکلات روابط عاطفی نیز همینچنین، که اینجا احتمالاً گم شده است. از سوی دیگر، نادیده‌گرفتن نقش‌های درست به‌وسیله‌ی پدر و مادر و در مدرسه به‌وسیله‌ی معلمین می‌تواند سبب شود که وضعیت به جایی برسد که یک دانش‌آموز این‌گونه خود را بگذرد.

یعنی ایراد را در نحوه‌ی برخورد خانواده می‌بینید؟

ممکن است به‌واسطه‌ی اوضاع و احوال اقتصادی و سیاسی جامعه، برخی خانواده‌ها دچار آسیب شده باشند و پدر و مادر نتوانند وظیفه‌ی خود را درست انجام دهند و فشار را به شکل‌های مختلف بر اعضای خانواده و کودک بیاورند. از این‌رو باید کالبدشکافی شود که درون آن خانواده چه می‌گذشته که وضعیت به این‌جا رسیده است. یادمان باشد پدر و مادری شغل اعتباری نیست که فرد بگوید می‌خواهم استعفا دهم؛ نقش آن‌ها حقیقی است و قابل تفویض و تعطیل شدن نیست. پدر، پدر است و مادر، مادر. با هر شرایطی نمی‌توانند بگویند من استعفا می‌دهم، چون این شغل نیست. از این‌رو باید نقش پدری و مادری درست ایفا شود.

یعنی شیوه‌ی برخورد اولیای مدرسه در این تصمیم‌ناپذیرانه تأثیرگذار نبوده است؟

البته مدرسه نیز مؤثر است؛ یعنی اینکه چگونه پیام را انتقال می‌دهد و چگونه رابطه برقرار می‌کند. اگر مسئولان مدرسه کمی پختگی لازم را داشته باشند، قاعدتاً این موارد را باید تشخیص دهند و بفهمند و بی‌گدار تصمیم نگیرند تا منجر به فاجعه‌ای از این دست نشود. به‌نظر می‌رسد در اینجا نقش خوبی ایفا نشده است. اینکه دانش‌آموزی به

مدرسه یا محیط دچار نقصان شود، می‌تواند مشکلاتی نظیر اضطراب، افسردگی، تمایل به خودکشی و سایر اختلالات را به وجود بیاورد. گاهی خصوصاً در خانواده‌ها و حتی در مدارس، تحقیر بچه‌ها منجر به این اختلالات می‌شود. به عبارتی، شاه‌بیت روابط اجتماعی سالم، حفظ امنیت است؛ یعنی اینکه فرد امانت‌داری کند، دروغ نگوید و حق را بگوید. چه نوع برخوردی را می‌توان پاشنه‌ی آشیل این حرکت دانست؟

هر کسی حق دارد دیگران به او احترام بگذارند و احترام حق هر کس است. ما نباید تصور کنیم که بچه‌ها این موارد را درک نمی‌کنند و نمی‌فهمند؛ برعکس، آن‌ها کاملاً می‌فهمند و قضایا را تفسیر می‌کنند و مانند یک فیلسوف دنبال می‌کنند. آن‌ها با اندیشه‌ی خود با پدیده‌ها برخورد می‌کنند و تصمیم می‌گیرند.

در خصوص دانش‌آموز شیرازی، یک بخش خانواده است و یک بخش مدرسه. باید دید در آن خانواده چه اتفاقی افتاده و چه مشکلاتی وجود داشته که این بچه دچار چنین ترس شدیدی شده است. قاعدتاً مشکلات اقتصادی وجود دارد و

هر دلیلی اشتباهی کرده، بلافاصله چنین تصمیمی گرفته شود، می‌تواند این آسیب‌ها را به‌وجود بیاورد. من معتقدم اگر خانواده‌ای آسیب دیده باشد - که خانواده‌های زیادی این آسیب را دارند - مدرسه می‌تواند نقش جبرانی ایفا کند. معلمین اگر نقش درستی داشته باشند، احساس امنیت ایجاد می‌کنند تا این بچه بدانند اگر فرضاً معاون مدرسه درخواست حضور والدینش را داشته باشد، در سایه‌ی آن احساس امنیت، دیگر آن ترس را نخواهد داشت. شاید بخشی از مشکل در اینجا این بوده که اولیای مدرسه نقش خوبی ایفا نکرده‌اند که می‌توان برای آن نیز دلایلی آورد.

قبول دارید که سال‌هاست مدارس از اصول فرهنگی اصیل خود دور شده‌اند؟

بله، دقیقاً. ظاهراً مدارس ما از آن حس مسئولیتی که باید بر عهده داشته باشند و تربیت را به‌عنوان یک وظیفه‌ی شاخص و برجسته برای خود تعریف کنند، دور شده‌اند؛ که البته مشکلات معلمین و نگاهی که جامعه به معلمین و زندگی آن‌ها دارد، در این امر دخیل است. اجمالاً اینکه معلمین و اولیای مدرسه در این قضیه می‌توانستند نقش بهتری ایفا کنند تا کار به این‌جا نکشد. احتمالاً این دانش‌آموز ترسی نیز در داخل مدرسه داشته و نمی‌توانسته بگوید در خانواده‌اش چه گذشته و خانواده نیز قاعدتاً مسئول است که متأسفانه نتوانسته‌اند وظیفه‌ی خود را ایفا کنند و دچار غفلت شده‌اند.

راهکار جلوگیری از تکرار چنین اتفاقات ناخوشایندی چیست؟

یکی از مشکلات این است که بچه‌ها تحقیر می‌کنیم و او را به‌عنوان یک هویت مستقل نادیده می‌گیریم. تحقیقات نشان داده بچه‌هایی که در خانه سرزنش می‌شوند یا والدین نسبت به آن‌ها غفلت می‌ورزند، آمادگی دارند که در سنین بالاتر اختلالات شدید روان‌شناختی و شخصیتی پیدا کنند.

۱۱/۱۷ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کاشمر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۹۵۹۸/۱۲۰۰۹۶۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶
هیات اول کلاس ۸۲۹-۱۴۰۴ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سعید سعید غفوری فرگی به شناسنامه شماره ۳۳۰۹۴/۲۲۶۷۶۱۲۰۹۰ فرزند سید حسین در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳/۱۳۰ متر مربع، پلاک ثبتی ۵۲۳ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک حومه حوزه ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای سید سعید غفوری فرگی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ م.الف ۵۱۱
احمد جهانگیر- رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر

۱۱/۱۷ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کاشمر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۹۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۹۶۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶
هیات اول کلاس ۸۳۰-۱۴۰۴ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم اکرم نژادی به شناسنامه شماره ۲۹۶۰۹۴/۲۷۹۰۷۹۹۰۲۹۹ فرزند غلامعباس در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷/۱۲۰ متر مربع، پلاک ثبتی ۵۲۳ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک حومه حوزه ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی اکرم نژادی مقدار (۱۰۹ متر مربع) و سید رشید غفوری فرگی مقدار (۱۹۱/۲۴ مترمربع) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ م.الف ۵۱۱
احمد جهانگیر- رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر

۱۱/۱۶ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کاشمر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۹۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۹۶۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶
کلاس ۸۲۳-۱۴۰۴ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی ذوالفقاری به شناسنامه شماره ۹۰ کد ملی ۰۹۴۵۹۴/۲۶۰۰۹۰ فرزند نیازعلی در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۷/۱۱۰۶ متر مربع، پلاک ثبتی ۵۲۳ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک حومه حوزه ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی مهدی ذوالفقاری مقدار (۵۰۴/۵ متر مربع) و محمد ذوالفقاری مقدار (۵۰۴/۵ مترمربع) و سعید رشید غفوری فرگی مقدار (۹۷/۵۷ مترمربع) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ م.الف ۵۱۱
احمد جهانگیر- رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر

