

صبح امروز

خراسان رضوی



شماره
۱۴۰۳
۳
۳
۲

پایان یک دوره؛ آغاز یک انتخاب

۷

لزوم برخورد تهران با گستاخی‌های آنکارا

چرا اردوغان شمشیر را برای ایران از رو بست؟

۲

گزارش

چالش‌های پیش روی بازیگران بزرگ:

لغو تحریم‌ها و میدان نبرد انرژی



رفع تحریم‌های نفتی ایران می‌تواند به منزله آغاز دوره‌ای جدید در توازن انرژی جهانی باشد. رقابت بر سر سهم بازار آسیا، تنش درون اوپک و تضعیف موقعیت روسیه و عربستان، از جمله پیامدهای احتمالی این تحول است.

ایران، اگر بتواند با ثبات و سرعت بازگردد، بار دیگر به یکی از بازیگران کلیدی بازار نفت جهان بدل خواهد شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از اقتصاد ۲۴؛ در شرایطی که حالا چهار دور از مذاکرات ایران و آمریکا برگزار شده...

گزارش

به دنبال جای خالی اقتباس در سینمای ایران:

سینما و ادبیات به یکدیگر اعتماد ندارند



فریدون فرهودی معتقد است با توجه به شرایط موجود، به نظر می‌رسد که سینماگران ایرانی در آینده می‌توانند به سمت اقتباس‌های موفق‌تر از آثار ادبی حرکت کنند، به شرطی که بر روی تنوع تولیدات سینمایی و تعامل بیشتر با دنیای ادبیات تمرکز کنند. اگر این روند ادامه یابد، شاید شاهد آثار بیشتری باشیم که هم از نظر محتوایی غنی و هم از نظر فنی در سطح بالاتری قرار دارند...

سوء مدیریت آب، زمین را به کام خود می‌کشد؛

زخم خاموش سرزمین!

تحلیل علمی رویه ترامپ در بازسازی سیاست با قاعده شکنی عمدی

استراتژی آشوب

امکان پیش‌بینی رفتار دولت آمریکا را کاهش می‌دهد. در نظریه بازی‌ها، این تاکتیک به عنوان «بازدارندگی» از طریق غیرقابل پیش‌بینی بودن شناخته می‌شود. به عبارت دیگر، ترامپ با این روش، هزینه تحلیل و واکنش طرف‌های مقابل را افزایش می‌دهد.

که نیاز به تحلیل دقیق دارد.
تحلیل علمی رویه ترامپ از منظر استراتژی
۱. ایجاد ابهام استراتژیک
برای سردرگمی رقبا ترامپ با اعلام ایده‌های اولیه به جای سیاست‌های نهایی، ابهام عمدی ایجاد می‌کند. این ابهام، رقبا و حتی متحدان را در وضعیت عدم قطعیت قرار می‌دهد و

تصمیم‌ساز، سیاست‌های نهایی را اعلام می‌کردند، ترامپ با ایده‌های شخصی یا اقتباسی خود به صورت عمومی آزمایش می‌کند و سپس بر اساس بازخوردها، آن‌ها را به سیاست تبدیل یا دور می‌اندازد. این رویه، که می‌توان آن را «استراتژی آشوب کنترل‌شده» نامید، از منظر علم استراتژی دارای ابعاد پیچیده‌ای است

قاعده شکنی به مثابه استراتژی دونالد ترامپ، به عنوان یک پدیده سیاسی، نه تنها قواعد سنتی حکمرانی در آمریکا را زیر پا گذاشته، بلکه از این قاعده شکنی به عنوان یک ابزار استراتژیک برای پیشبرد اهداف خود استفاده کرده است. برخلاف رؤسای جمهوری پیشین که پس از مشورت با اتاق‌های فکر و نهادهای

گزارش

نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی مطرح کرد:

غفلت در رسیدگی به شرق ایران



نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی گفت: رسیدگی به مشکلات شرق کشور با غفلت مواجه بوده است که این موضوع در جلسات آینده شورای سران سه قوه پیگیری می‌شود تا تصمیم کلانی برای آن گرفته شود.

به گزارش خبرنگار صبح امروز حجت‌الاسلام نصرالله پژمانفر پنجشنبه گذشته در مراسم افتتاحیه یک فرهنگ سرا در مشهد افزود...

استراتژی آشوب

پوریا عادل

قاعده شکنی به مثابه استراتژی دونالد ترامپ، به عنوان یک پدیده سیاسی، نه تنها قواعد سنتی حکمرانی در آمریکا را زیر پا گذاشته، بلکه از این قاعده شکنی به عنوان یک ابزار استراتژیک برای پیشبرد اهداف خود استفاده کرده است. برخلاف رؤسای جمهوری پیشین که پس از مشورت با اتاق‌های فکر و نهادهای تصمیم‌ساز، سیاست‌های نهایی را اعلام می‌کردند، ترامپ با ایده‌های شخصی یا اقتباسی خود به صورت عمومی آزمایش می‌کند و سپس بر اساس بازخوردها، آن‌ها را به سیاست تبدیل یا دور می‌اندازد. این رویه، که می‌توان آن را «استراتژی آشوب کنترل‌شده» نامید، از منظر علم استراتژی دارای ابعاد پیچیده‌ای است که نیاز به تحلیل دقیق دارد.

تحلیل علمی رویه ترامپ از منظر

استراتژی

۱. ایجاد ابهام استراتژیک

برای سردرگمی رقبای ترامپ با اعلام ایده‌های اولیه به جای سیاست‌های نهایی، ابهام عمدی ایجاد می‌کند. این ابهام، رقبا و حتی متحدان را در وضعیت عدم قطعیت قرار می‌دهد و امکان پیش‌بینی رفتار دولت آمریکا را کاهش می‌دهد. در نظریه بازی‌ها، این تاکتیک به عنوان «بازدارندگی از طریق غیرقابل پیش‌بینی بودن» شناخته می‌شود. به عبارت دیگر، ترامپ با این روش، هزینه تحلیل و واکنش طرف‌های مقابل را افزایش می‌دهد.

۲. آزمایش فشار پیش از اجرا (Pressure Testing)

ترامپ از فضای عمومی به عنوان یک



رفتاری الهام گرفته شده است.

۳. تقویت پایگاه سیاسی از طریق نمایش قدرت واکنش‌گری

ترامپ با این روش به حامیان خود نشان می‌دهد که «در برابر فشارها تسلیم نمی‌شود» اما در عین حال، انعطاف‌پذیری خود را نیز حفظ می‌کند. این دوگانگی، همزمان هم تصویر یک رهبر قاطع و هم یک تاجر چانه‌زن را تقویت می‌کند. از منظر

روانشناسی سیاسی، این تاکتیک باعث جذب هر دو گروه «هواداران پرخاشگر» و «حامیان محافظه‌کار» می‌شود.

۴. تضعیف نهادهای سنتی تصمیم‌سازی

این رویه، نهادهای سنتی مانند وزارت امور خارجه، پنتاگون و حتی کنگره را به حاشیه می‌راند. ترامپ با دور زدن فرآیندهای بوروکراتیک، قدرت تصمیم‌گیری را در

دستان خود متمرکز می‌کند. این استراتژی، مشابه الگوی «حکمرانی پوپولیستی» است که در آن رهبر با ادعای نمایندگی مستقیم مردم، نهادهای واسطه را بی‌اعتبار می‌کند.

۵. لذت بردن از بی‌ثباتی ادراکی (Perceived Instability)

ترامپ نه تنها از سردرگمی دیگران ناراحت نیست، بلکه به آن به عنوان یک مزیت استراتژیک می‌نگرد. در نظریه روابط بین‌الملل، این رفتار شبیه به «دیپلماسی شطرنجی» است که در آن بازیگر با ایجاد حرکات غیرمنتظره، ابتکار عمل را در دست می‌گیرد. این تاکتیک، به ویژه در مذاکرات تجاری و امنیتی، طرف مقابل را به واکنش‌های دفاعی مجبور می‌کند.

جمع‌بندی:

آیا این استراتژی پایدار است؟ اگرچه این روش در کوتاه‌مدت می‌تواند ابتکار عمل را به ترامپ بدهد، اما در بلندمدت سه خطر اصلی دارد:

- کاهش اعتماد بین‌المللی به آمریکا به دلیل غیرقابل پیش‌بینی بودن.
- تضعیف مشروعیت داخلی به دلیل بی‌ثباتی در سیاست‌گذاری.
- افزایش هزینه‌های تصمیم‌گیری به دلیل نیاز به آزمون و خطای دائمی.

با این حال، ترامپ نشان داده که برای او «بازی کردن با قواعد» مهم‌تر از تبعیت از آن‌هاست، و این همان چیزی است که او را به یک پدیده غیر متعارف در سیاست معاصر تبدیل کرده است.

پینوشت: این رویه ترامپ، نمونه بارزی از «استراتژی‌های نامتعارف» در عصر پساحقیقت است، جایی که ادراک‌ها اغلب مهم‌تر از واقعیت‌ها هستند.

فراخوان مناقصه عمومی

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان خراسان رضوی در نظر دارد مناقصات به شرح ذیل را از طریق سامانه الکترونیکی دولت برگزار نماید. تاریخ انتشار در سامانه ۱۴۰۴/۰۲/۳۱ می باشد.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	شماره فرخوان در سامانه	(مبلغ تضمین شرکت در مناقصه) (ریال)	(مبلغ برآورد) (ریال)
۱۴۰۴/۳۱/۶۶	(تعریض پلهای محور گناباد - بجستان) (نوبت دوم)	۲۰۰۴۰۰۱۴۲۳۰۰۰۰۴۰	۵/۷۰۸/۷۶۶/۳۲۳	۱۱۴/۱۷۵/۳۲۶/۴۵۲
۱۴۰۴/۳۱/۶۷	(عملیات تعریض ابنیه فنی محور مشهد - گلبهار) (نوبت دوم)	۲۰۰۴۰۰۱۴۲۳۰۰۰۰۴۱	۳/۵۰۹/۸۸۴/۷۴۳	۷۰/۱۹۷/۶۹۴/۸۵۲
۱۴۰۴/۳۱/۶۸	(اجرای روشنایی محدوده گردنه خماری و تونل خماری محور (مشهد - تربت حیدریه) (نوبت اول)	۲۰۰۴۰۰۱۴۲۳۰۰۰۰۴۲	۳/۹۳۴/۶۰۵/۲۴۹	۷۸/۶۹۲/۱۰۴/۹۷۷

- مهلت دریافت اسناد مناقصه : تا ساعت ۰۰: ۱۷ روز پنج شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۸

- مهلت تحویل پاکات مناقصه : تا ساعت ۱۷ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰

- تاریخ و ساعت بازگشایی پاکات مناقصه : ساعت ۰۰: ۸ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱

- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار : مشهد- انتهای خیابان فدائیان اسلام - کد پستی ۹۱۷۳۶۹۵۶۳۶- تلفن تماس ۰۵۱-۳۳۴۱۲۰۲۴ و نمابر : ۰۵۱-۳۳۴۳۵۸۸۸

- محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه : سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir

شناسه آگهی ۱۹۳۴۴۲۱

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان خراسان رضوی

با ما تماس بگیرید:

۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱ - ۰۹۳۶۰۵۶۶۶۳۶

روزنامه
صبح امروز

شرایط ویژه اشتراک انبوه

برای پیک موتوری‌ها، باربری‌ها و شرکت‌های خدماتی

لغو تحریم‌ها و میدان نبرد انرژی



و فعالیت‌ها آن‌ها فراتر از تولید نفت؛ شامل گاز، پتروشیمی، پالایش، توزیع، فروش و سرمایه‌گذاری در انرژی‌های نواست. آرامکو نه‌فقط یک شرکت، بلکه ابزار راهبردی سیاست خارجی و اقتصادی عربستان است. این شرکت، مهم‌ترین منبع درآمد دولت سعودی و ابزار اصلی قدرت‌نمایی این کشور در جهان است.

آیا ایران می‌تواند رقیب جدی برای آرامکو باشد؟

سوال مطرح این است که آیا از نظر منابع و توان فنی، ایران می‌تواند با آرامکو رقابت کند؟ به نظر می‌رسد که پاسخ بله، است، اما در این مسیر با موانع زیادی نیز رو به رو خواهد بود. البته در باره تخفیف‌ها هم چنان برخی از کارشناسان تصور می‌کنند که ایران به احتمال زیاد برای بازگشت سریع به بازار، تخفیف‌های بیشتری نسبت به روسیه ارائه خواهد داد. در همین حال در صورت عدم توافق ایران و هم چنین با این حال، چین ممکن است در معرض فشارهای آمریکا برای شفاف‌سازی تجارت نفتی خود با ایران قرار گیرد و مجبور شود میان تامین ارزان قیمت انرژی و مناسبات سیاسی، موازنه‌ای دشوار برقرار کند.

عربستان یک رقیب سنتی در تنگنای قیمت

اما برای عربستان، ایران یک رقیب جدی نفتی محسوب می‌شود. هرگونه افزایش عرضه از سوی تهران، به‌ویژه در بازار آسیا، تهدیدی برای سهم بازار و قیمت‌های صادراتی عربستان است. برخی کارشناسان معتقدند ورود مجدد نفت ایران به بازار جهانی، آن هم در شرایطی که قیمت نفت از حدود ۸۲ دلار در ژانویه به حدود ۶۵ دلار در ماه مه رسیده، می‌تواند فشار مضاعفی بر قیمت‌ها وارد کند و به‌ویژه این که اگر تولید ایران با سرعت افزایش یابد و نفت‌های معطل مانده در کشتی‌ها، ناگهان روانه بازار شوند، می‌تواند تمام بازار را دچار تغییر و نوسان کند.

این شرایط می‌تواند برای کشورهای صادرکننده نفت، به‌ویژه عربستان که با کاهش تولید تلاش دارد قیمت‌ها را کنترل کند، نگران کننده باشد. بازگشت ایران، نه فقط به‌عنوان صادرکننده، بلکه به‌عنوان یک بازیگر قوی با زیرساخت‌های موجود و هزینه تولید پایین، چالش جدیدی برای توازن قدرت در اوپک و بازار جهانی انرژی خواهد بود.

در این میان مساله ارزش و سهم آرامکو به عنوان یکی از ارزشمندترین شرکت‌های جهان نیز مطرح است.

آرامکو چیست و برای عربستان چه اهمیتی دارد؟

آرامکو (Saudi Aramco) بزرگ‌ترین شرکت نفتی جهان از نظر ارزش بازار، ذخایر نفتی و تولید روزانه است. از جمله مشخصات کلیدی آرامکو مالکیت کاملاً دولتی (تحت کنترل دولت عربستان سعودی) آن است و تولید نفت خام این شرکت نیز بین ۹ تا ۱۱ میلیون بشکه در روز (بسته به سیاست اوپک و بازار) است. ذخایر اثبات‌شده نفتی نیز برای این شرکت رقمی حدود ۲۶۰ میلیارد بشکه است

همکاری ۲۵ ساله و استفاده از فناوری‌های بومی، تولید را تا حدی حفظ کرده است. وابستگی ۳۵ درصدی بودجه کشور به نفت، ما را در برابر کاهش تقاضای جهانی آسیب‌پذیر می‌کند و تنوع‌بخشی به بخش گاز و پتروشیمی، به دلیل تحریم‌های آمریکا، دشوار است. اما بازگشت کامل ایران به بازار نفت می‌تواند قیمت‌های جهانی را ۵ تا ۷ دلار کاهش دهد، اما صادرات کنونی تأثیر محدودی بر بازار دارد. این شرایط در حالی است که این تأثیر شاید ساده‌ترین تأثیر ایران بر بازارهای جهانی بود.

چنان چه در صورت رفع تحریم‌ها، ایران می‌تواند در کوتاه‌مدت روزانه حدود ۱ تا ۱.۵ میلیون بشکه نفت به بازار جهانی تزریق کند و این ظرفیت، با توجه به شرایط فعلی عرضه و تقاضا، می‌تواند منجر به افزایش رقابت میان تولیدکنندگان و فشار بر قیمت‌ها شود. بازار به شدت به بازگشت ایران حساس است، چرا که این بازگشت می‌تواند روندهای تجاری و سیاسی را به شکل جدی تغییر دهد. کما این که دستکم سه کشور چین و عربستان و روسیه به طور مستقیم از رفع تحریم‌های ایران تأثیر می‌گیرند که در ادامه به آن خواهیم پرداخت.

چین؛ خریدار سودجو یا گرفتار تنگنا؟
درباره چین، اما پالایشگاه‌های مستقل چین، موسوم به «تی‌پات‌ها»، از جمله بزرگ‌ترین خریداران نفت ایران در سال‌های اخیر بوده‌اند. این پالایشگاه‌ها عمدتاً در استان شاندونگ مستقرند و طی دوران تحریم، از طریق کانال‌های غیررسمی به نفت تخفیف‌دار ایران دسترسی پیدا کردند.

پالایشگاه‌های «تی‌پات» (Teapot Reberies) در چین، به گروهی از پالایشگاه‌های مستقل و کوچک گفته می‌شود که عمدتاً در استان شاندونگ مستقرند. این پالایشگاه‌ها برخلاف پالایشگاه‌های دولتی بزرگ چین (مثل سینوپک یا CNPC)، تحت مالکیت یا مدیریت بخش خصوصی یا محلی هستند و نقش بسیار مهمی در بازار نفت منطقه‌ای ایفا می‌کنند.

از ویژگی‌های اصلی پالایشگاه‌های تی‌پات یکی مستقل بودن از دولت مرکزی است و این پالایشگاه‌ها معمولاً مالکیت دولتی ندارند و توسط شرکت‌های خصوصی یا محلی اداره می‌شوند.

هم چنین این پالایشگاه‌ها ظرفیت پایین‌تر نسبت به پالایشگاه‌های دولتی دارند و بسیاری از آنها ظرفیت پالایشی بین ۲۰ تا ۲۰۰ هزار بشکه در روز دارند که نسبت به پالایشگاه‌های بزرگ‌تر کمتر است.

این پالایشگاه‌ها انعطاف‌پذیری در تأمین نفت خام دارند و تی‌پات‌ها از نظر تجاری بسیار چابک‌ترند و به‌دنبال خرید نفت خام با تخفیف و شرایط سهل گیرانه‌تر هستند. به همین دلیل، در دوران تحریم‌ها مشتریان اصلی نفت ایران، ونزولا و روسیه شدند.

از سوی دیگر دولت چین به این پالایشگاه‌ها سهمیه خاص واردات نفت خام اختصاص می‌دهد و در صورتی که این سهمیه کاهش یابد، آنها با بحران مواجه می‌شوند.

نقش کلیدی تی‌پات‌ها در خرید نفت تحریمی

هم چنین به دلیل ساختار انعطاف‌پذیر و علاقه به نفت ارزان، این پالایشگاه‌ها بیشترین نقش را در خرید نفت تحریمی ایران طی سال‌های اخیر داشتند، آن هم معمولاً به صورت غیررسمی یا از طریق واسطه‌ها. واژه «Teapot» (قوری) نیز در این جا استعاره‌ای است برای نشان دادن «کوچک بودن و مستقل بودن» آنها نسبت به پالایشگاه‌های بزرگ دولتی. این اصطلاح ابتدا توسط تحلیلگران بازار انرژی غربی برای توصیف این پالایشگاه‌های کوچک به کار رفت و کم‌کم رایج شد.

رفع تحریم‌های نفتی ایران می‌تواند به منزله آغاز دورهای جدید در توازن انرژی جهانی باشد. رقابت بر سر سهم بازار آسیا، تنش درون اوپک و تضعیف موقعیت روسیه و عربستان، از جمله پیامدهای احتمالی این تحول است. ایران، اگر بتواند با ثبات و سرعت بازگردد، بار دیگر به یکی از بازیگران کلیدی بازار نفت جهان بدل خواهد شد.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از اقتصاد۲۴؛ در شرایطی که حالا چهار دور از مذاکرات ایران و آمریکا برگزار شده و بسیاری هنوز امید به برگزاری دور پنجم دارند، اما بازار جهانی نفت در سال ۲۰۲۵ با وضعیت شکننده‌ای از رشد تقاضا، عرضه فراوان و تنش‌های ژئوپلیتیکی مواجه است. این وضعیت نیز در حالی است که بانک جهانی پیش‌بینی می‌کند قیمت نفت برنت به ۷۳ دلار در هر بشکه برسد.

ایران، اما به‌رغم تحریم‌ها، با تولید ۳/۳ میلیون بشکه در روز و ادامه صادرات آن هم عمدتاً به چین، جایگاه خود را حفظ کرده است. مذاکرات اخیر ایران و آمریکا می‌تواند با رفع احتمالی تحریم‌ها، عرضه جهانی نفت را افزایش داده و جایگاه کشور را در این بازار تقویت کند.

اکنون، اما در شرایطی که مذاکرات هسته‌ای ایران و آمریکا بار دیگر در صدر اخبار رسانه‌های جهانی قرار گرفته، بازار جهانی نفت در آستانه یک تغییر ژئوپلیتیکی بزرگ است. رفع تحریم‌های نفتی ایران، در صورت تحقق، تنها یک رویداد اقتصادی نخواهد بود، بلکه نظم بازار نفت را به‌ویژه در آسیا، دگرگون خواهد کرد و بازیگران کلیدی، چون چین، روسیه و عربستان را با چالش‌های جدیدی مواجه می‌سازد.

ایران، بازیگری آماده بازگشت
در این میان باید توجه داشت که ایران، به‌عنوان یکی از بازیگران کلیدی بازار نفت، در سال ۲۰۲۵ با فرصت‌ها و چالش‌های منحصر به فردی مواجه است.

تولید نفت ایران در سال ۲۰۲۴ به ۳/۳ میلیون بشکه در روز و صادرات آن، عمدتاً به چین، به ۱.۶ میلیون بشکه در روز رسید.

در همین حال چین، که ۸۵ درصد از صادرات ایران را با یک تخفیف ۵ تا ۱۰ دلار نسبت به برنت جذب می‌کند، از طریق روش‌های غیرمستقیم مانند انتقال کشتی به کشتی، شریک اصلی تجاری کشور باقی مانده است.

از سوی دیگر باید توجه داشت که تحریم‌های آمریکا همچنان مانع دسترسی ایران به بازارهای جهانی، سیستم بانکی بین‌المللی و فناوری‌های پیشرفته است و تولید را در معرض خطر کاهش قرار داده و در صورت تداوم وضعیت کنونی، تولید ایران ممکن است به ۳.۵ میلیون بشکه در روز برسد، اما تشدید تحریم‌ها یا کاهش تقاضای چین می‌تواند صادرات را به ۱.۲ میلیون بشکه محدود کند.

اما باید توجه داشت که در مقابل، رفع تحریم‌ها، مثلاً از طریق احیای توافقی هسته‌ای یعنی برجام و یا توافقی تازه با آمریکا نیز شاید می‌تواند تولید را ظرف ۱۲ تا ۱۸ ماه مشروط بر سرمایه‌گذاری ۱۰ تا ۱۵ میلیارد دلاری، به ۴.۲ میلیون بشکه در روز افزایش دهد.

مصرف داخلی کشور در حال حاضر، حدود ۱.۹ میلیون بشکه در روز است و این مصرف نیز به دلیل پارانه‌های سنگین سوخت با هزینه سالانه ۸۰ میلیارد دلار، فشار سنگینی بر بودجه دولت وارد می‌کند.

ظرفیت پالایشی ۲/۲ میلیون بشکه‌ای، با وجود پیشرفت‌هایی مانند پالایشگاه ستاره خلیج فارس، به دلیل زیرساخت‌های قدیمی محدود است.

برندگان و بازندگان احتمالی بازگشت ایران

در همین حال تنش‌های منطقه‌ای، به‌ویژه با اسرائیل، ممکن است تهدیدی برای زیرساخت‌های نفتی ایران باشد. با این حال، ایران با روابط عمیق با چین، از جمله قرارداد

روسیه بازیگری در موقعیت دشوار
اما روسیه، اصلی‌ترین رقیب ایران در منطقه است که تحت تحریم قرار گرفته و این یعنی موقعیتی مشابه ایران نیز دارد.

روسیه پس از تحریم‌های غرب در پی جنگ اوکراین، بخش بزرگی از صادرات نفت خود را به بازار آسیا، به‌ویژه چین، منتقل کرده است. در چنین وضعیتی بازگشت ایران به این بازارها، رقابتی مستقیم و خطرناک برای منافع مسکو خواهد بود.

در چنین وضعیتی، ایران ممکن است با قیمت‌های پایین‌تر و شرایط فروش جذاب‌تر، جای روسیه را در بازار چین تنگ کند. هم چنین ممکن است روسیه برای حفظ سهم بازار، ناگزیر از کاهش قیمت‌ها یا دادن امتیازهای تجاری بیشتر باشد. در چنین شرایطی، اما این روند می‌تواند شکاف‌های سیاسی درون محور ایران-روسیه، به‌ویژه در حوزه انرژی، را آشکارتر کند.

این موارد نیز از جمله موضوعاتی است که باید در ایران برای آن چاره اندیشی شود. اما در صورت لغو تحریم‌های ایران، می‌توان سه سناریوی کلی را برای آینده بازار نفت تصور کرد که در ادامه به آن می‌پردازیم:

سناریوی اول: بازگشت سریع و پر قدرت ایران اول این که در این حالت ایران با تمام توان وارد بازار می‌شود، صادرات رسمی خود را به سرعت از سر می‌گیرد و با ارائه تخفیف‌های بالا، سهم خود را از بازار پس می‌گیرد. این سناریو بیشترین آسیب را به روسیه و عربستان وارد خواهد کرد و می‌تواند قیمت نفت را تا سطح ۶۰ دلار نیز کاهش دهد.

سناریوی دوم: بازگشت تدریجی با هماهنگی اوپک

در این سناریو ایران به عنوان عضو اوپک، در چارچوب توافق با سایر تولیدکنندگان بازمی‌گردد. در این حالت، بازار نفت شاهد تنش کمتری خواهد بود، ولی همچنان رقابت در بازار آسیا افزایش می‌یابد. روسیه تلاش خواهد کرد از طریق سیاسی، ایران را به نوعی هم‌پیمانی در قیمت‌گذاری تبدیل کند.

سناریوی سوم: بازگشت محدود همراه با ریسک‌های سیاسی

اما در حالت سوم امکان دارد که توافق هسته‌ای شکننده یا موقت است و ایران نمی‌تواند تمام ظرفیت صادراتی خود را آزاد کند. بازار واکنش محدودتری نشان می‌دهد، اما همچنان تأثیر روانی بازگشت ایران، موجب کاهش قیمت‌ها و افزایش رقابت در آسیا خواهد شد.

در هر حال، اما باید توجه کرد که رفع تحریم‌های نفتی ایران می‌تواند به منزله آغاز دورهای جدید در توازن انرژی جهانی باشد. رقابت بر سر سهم بازار آسیا، تنش درون اوپک و تضعیف موقعیت روسیه و عربستان، از جمله پیامدهای احتمالی این تحول است. ایران، اگر بتواند با ثبات و سرعت بازگردد، بار دیگر به یکی از بازیگران کلیدی بازار نفت جهان بدل خواهد شد.

آن چه فعلاً روشن است این بوده که رسانه‌های جهانی همچون رویترز پیش‌بینی می‌کنند، موفقیت در مذاکرات می‌تواند به بازگشت سریع به بازارهای جهانی منجر شود. پالایشگاه‌های آسیایی، به‌ویژه در هند و ژاپن، مشتاق از سرگیری واردات نفت ایران هستند و طبق اظهارات مقامات پالایشگاه ژاپنی انتوس، در صورت توافق، این فرآیند ظرف ۲ تا ۳ ماه قابل اجرا است. افزایش صادرات به ۵/۲ تا ۳ میلیون بشکه در روز، مشابه سطوح پیش از تحریم‌ها، می‌تواند درآمدهای نفتی کشور را به‌طور قابل توجهی افزایش دهد و امکان سرمایه‌گذاری در میادین نفتی قدیمی را فراهم کند.

در چنین شرایطی ایران بیش از همه می‌تواند از رسیدن به توافق سود ببرد.

سینما و ادبیات به یکدیگر اعتماد ندارند



فریدون فرهودی معتقد است با توجه به شرایط موجود، به نظر می‌رسد که سینماگران ایرانی در آینده می‌توانند به سمت اقتباس‌های موفق‌تر از آثار ادبی حرکت کنند، به شرطی که بر روی تنوع تولیدات سینمایی و تعامل بیشتر با دنیای ادبیات تمرکز کنند. اگر این روند ادامه یابد، شاید شاهد آثار بیشتری باشیم که هم از نظر محتوایی غنی و هم از نظر فنی در سطح بالاتری قرار دارند.

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از خبرآنلاین؛ اقتباس در سینما یکی از مهم‌ترین روش‌ها برای تنوع بخشیدن به تولیدات سینمایی و بهره‌گیری از ثروت ادبی است. در کشورهای مختلف، سینماگران با استفاده از آثار ادبی، نمایشی یا حتی تاریخچه‌های فرهنگی، فیلم‌هایی جذاب و متفاوت خلق می‌کنند که در کنار حفظ اصول داستانی اصلی، جنبه‌های بصری و تصویری جدیدی را ارائه می‌دهند. در سینمای ایران نیز با وجود پتانسیل‌های بالقوه، اقتباس از آثار ادبی به اندازه کافی مورد توجه قرار نگرفته است و با چالش‌های فراوانی روبه‌رو است.

جایگاه اقتباس در سینمای ایران

در سال‌های گذشته، سینمای ایران بیشتر به داستان‌های اجتماعی و درام‌های خانوادگی پرداخته است. این نوع آثار معمولاً بر پایه قصه‌هایی نوشته شده که به مسائل روز جامعه یا روابط انسانی پرداخته‌اند. اما در میان این روند، اقتباس از آثار ادبی می‌تواند به سینماگران این امکان را بدهد که به موضوعات متنوع‌تری بپردازند و در عین حال تجربه‌های نوینی را برای تماشاگران فراهم آورند.

با این حال، در سینمای ایران، آثار اقتباسی عمدتاً از آثار کلاسیک ایرانی یا حتی داستان‌های تاریخی صورت گرفته است. سینمای ایران به‌ویژه در زمینه اقتباس‌های فانتزی، علمی-تخیلی، و ژانرهای تخیلی، با محدودیت‌های فراوانی روبه‌رو است. به ندرت پیش می‌آید که یک فیلم اقتباسی بر اساس داستان‌های علمی-تخیلی یا فانتزی ساخته شود و این در حالی است که در سینماهای غربی، آثار مشابهی مانند «رباب حلقه‌ها» یا «هری پاتر» با استقبال جهانی روبه‌رو شده‌اند.

چالش‌های اقتباس در سینمای ایران

یکی از مهم‌ترین مشکلات در مسیر اقتباس در سینمای ایران، محدودیت‌های مالی است. تولید فیلم‌هایی که اقتباس از آثار پیچیده و گسترده ادبی داشته باشند، به منابع مالی قابل توجهی نیاز دارند. به ویژه در ژانرهای همچون فانتزی و علمی-تخیلی که نیاز به جلوه‌های ویژه و طراحی‌های خاص دارند، تأمین این بودجه‌ها برای تهیه‌کنندگان دشوار است. این موضوع باعث شده است که بسیاری از سینماگران به سراغ ژانرهای برونند که هزینه‌های کمتری برای تولید دارند، مانند درام‌های اجتماعی یا کمدی‌های ساده.

علاوه بر مسائل مالی، موانع فرهنگی و اجتماعی نیز یکی دیگر از مشکلات پیش روی اقتباس‌های سینمایی است. در برخی مواقع، داستان‌هایی که قرار است اقتباس شوند ممکن است با موضوعات حساس اجتماعی یا سیاسی درگیر باشند، که ممکن است از سوی نهادهای نظارتی با مخالفت روبه‌رو شوند. همچنین، مشکلاتی در ارتباط میان نویسندگان ادبیات داستانی و سینماگران نیز وجود دارد که این نیز یکی دیگر از موانع تولید آثار اقتباسی است. این شکاف میان دنیای ادبیات و سینما باعث می‌شود که فرصت‌های زیادی برای اقتباس از آثار ادبی مغفول بماند.

پتانسیل‌های ادبیات ایران برای اقتباس سینمایی

با وجود چالش‌های موجود، ادبیات ایران از ظرفیت‌های بالایی برای اقتباس‌های سینمایی برخوردار است. نویسندگان بزرگ ایرانی همچون صادق هدایت، جلال آل‌احمد، محمود دولت‌آبادی و بزرگ علوی در آثار خود

به موضوعات پیچیده و عمیقی پرداخته‌اند که می‌تواند در قالب فیلم‌های سینمایی با محتوای جذاب و مفهومی به نمایش درآید. داستان‌های هدایت مانند «بوف کور»، یا آثار اجتماعی آل‌احمد و دولت‌آبادی می‌توانند به بهترین شکل در قالب فیلم‌های سینمایی به تصویر کشیده شوند.

یکی از نکات جالب در ادبیات داستانی ایران، ظرفیت‌های موجود در شخصیت‌های پیچیده و فضاها خاص است که می‌تواند در قالب سینما، ابعاد جدیدی پیدا کند. به‌طور مثال، داستان‌های هدایت از پیچیدگی‌های روانشناختی شخصیت‌ها بهره می‌برند که در سینما می‌تواند تبدیل به فیلم‌هایی با ابعاد دراماتیک و فلسفی شود. اما متأسفانه در بسیاری از مواقع این آثار به دلیل عدم توجه کافی یا مشکلات مختلف در فرآیند اقتباس، به دست فراموشی سپرده می‌شوند.

آینده اقتباس در سینمای ایران

اگرچه مشکلات زیادی در مسیر اقتباس در سینمای ایران وجود دارد، اما همچنان امید به آینده این فرآیند وجود دارد. با توجه به رشد روزافزون فناوری‌های دیجیتال، بهبود دسترسی به منابع و اطلاعات و همچنین افزایش علاقه به آثار فانتزی و تخیلی، می‌توان امیدوار بود که در آینده، تولیدات سینمایی بیشتری بر اساس آثار ادبی ساخته شوند. همچنین، تعامل بیشتر میان نویسندگان، سینماگران، و تهیه‌کنندگان می‌تواند به رشد اقتباس‌های سینمایی و موفقیت این آثار کمک کند.

با توجه به پتانسیل‌های موجود در ادبیات ایرانی و همچنین تمایل به ایجاد تنوع در تولیدات سینمایی، می‌توان گفت که اقتباس در سینمای ایران باید جدی‌تر گرفته شود و با حمایت‌های مالی و فرهنگی همراه باشد، سینمای ایران می‌تواند در عرصه‌های مختلف جهانی با آثار مقبوس از ادبیات غنی خود، درخشیدن بیشتری پیدا کند.

به دنبال جای خالی اقتباس در سینمای ایران با فریدون فرهودی، فیلمنامه‌نویس به گفت‌وگو پرداختیم که در ادامه می‌خوانید.

به نظر شما سینمای ایران چقدر از سینمای جهان در زمینه اقتباس از آثار ادبی عقب مانده است؟ آیا سینمای ما به این نوع اقتباس نیاز دارد؟

برای پاسخ به این سوال باید به ریشه‌ها نگاه کرد. در ایران، تعداد رمان‌های منتشرشده نسبت به کشورهای دیگر کمتر است. البته این موضوع به آن معنا نیست که رمان‌های موفق وجود ندارد؛ اما نکته اصلی این است که تیراژ چاپ این کتاب‌ها عموماً پایین است. بسیاری از رمان‌ها آن‌قدر معروف نمی‌شوند که به چاپ‌های متعدد برسند و این مسئله برای سینماگران مشکل‌ساز می‌شود. وقتی نمی‌توانند رمان‌هایی با تیراژ بالا پیدا کنند، طبیعی است که دست به اقتباس از چنین آثاری نزنند.

به طور کلی، سینماگران اعتماد چندانی به نویسندگان ادبی ندارند و معمولاً علاقه‌ای به اقتباس از آثار ادبی ندارند. از طرف دیگر، نویسندگان نیز اعتقادی به ورژن سینمایی آثارشان ندارند. این مشکل از نداشتن تعامل و

ارتباط مؤثر میان دو حوزه نشأت می‌گیرد. چه دلایلی باعث می‌شود سینماگران تمایل کمتری به اقتباس از رمان‌ها و آثار ادبی داشته باشند؟

یکی از دلایل، به ماهیت آثار ادبی و سینمایی برمی‌گردد. برخی از رمان‌ها به دلیل ساختار پیچیده‌تری که دارند، ممکن است در فرآیند اقتباس سینمایی با چالش‌های زیادی مواجه شوند. این کار می‌تواند پرهزینه و پر دردسر باشد. در حقیقت، گاهی اوقات سینماگران نمی‌توانند در داستان‌های رمان‌ها آن مواد یا عناصر مورد نظر خود را پیدا کنند.

هرچند در گذشته برخی از نویسندگان ایرانی موفق به خلق آثار قابل اقتباس برای سینما شده‌اند، به عنوان مثال، آثار احمد محمود، یا آثار گلشیری و هدایت، می‌تواند به راحتی برای سینما مناسب باشد. من خودم یک داستان کوتاه از هدایت به نام «عروسک پشت پرده» را اقتباس کردم و فیلم «ساحره» ساخته شد. داستان‌های کوتاه هدایت از نظر ساختار به سینما نزدیک هستند و به راحتی می‌توان آن‌ها را به شکل تصویری تبدیل کرد. البته این اقتباس‌ها باید به روزرسانی شوند.

برخی کارگردان‌ها ممکن است اقتباس غیررسمی از یک سکانس فیلم یا داستانی انجام دهند، بدون اینکه منبع اصلی ذکر شود. این نوع اقتباس‌ها معمولاً به عنوان اقتباس‌های رسمی و مناسب شناخته نمی‌شوند. البته در این میان برخی سوءاستفاده‌ها نیز ممکن است وجود داشته باشد.

آیا می‌توان گفت که آثار ادبی ایرانی هنوز قادر به بازتاب شرایط روز جامعه نیستند؟

در حقیقت، برخی از آثار ادبی جدید کمتر به شرایط روز و واقعیت‌های اجتماعی نزدیک هستند. این امر ممکن است به دلیل آشفته بودن وضعیت زندگی در ایران باشد. شرایط اقتصادی، تورم و مسائل اجتماعی باعث می‌شود که داستان‌ها و رمان‌ها کمتر با واقعیت‌های جامعه هم‌خوانی داشته باشند. این مشکلات می‌توانند باعث شوند که نویسندگان نتوانند خوبی به تحولات و نیازهای روز جامعه بپردازند.

آیا در حال حاضر برخی پروژه‌های سینمایی موفق به اقتباس از آثار ادبی شده‌اند؟

بله، اخیراً چندین پروژه موفق به اقتباس از آثار ادبی شده‌اند. به عنوان مثال، پروژه اقتباس از رمان «سوشون» و همچنین کار آقای فرمان‌آرا که در حال ساخت است فیلم «چشم‌هایش» که از بزرگ علوی اقتباس شده است. این آثار نشان‌دهنده این هستند که هنوز هم سینمای ایران به سمت اقتباس از آثار ادبی حرکت می‌کند و این روند می‌تواند در آینده گسترش یابد.

این نکته را فراموش نکنید که در درجه اول، سینماگران باید بیشتر با ادبیات آشنا شوند و با آن آشنایی کنند. از سوی دیگر، ادبیات ما باید توسعه یابد و نویسندگان باید آثار متنوع و قابل توجه برای طبقات مختلف جامعه خلق کنند. اگر این تعامل تقویت شود، احتمالاً سینما نیز به سمت اقتباس‌های بیشتر از آثار ادبی خواهد رفت و این شکاف موجود برطرف خواهد شد.

در سینمای ایران، اقتباس از آثار ادبی یا تخیلی تا چه میزان مورد توجه قرار گرفته

و چه عواملی باعث این کمبود شده است؟

باید بگویم که در سینمای ایران، به ویژه در حوزه داستان‌های تخیلی یا فانتزی، کمبود زیادی وجود دارد. این نوع آثار معمولاً به دلیل پیچیدگی‌های تولید و هزینه‌های بالا کمتر در سینما وارد می‌شوند. مثلاً در سینمای جهانی، شاهد اقتباس‌های موفق از داستان‌های علمی تخیلی یا فانتزی مانند «هری پاتر» و «رباب حلقه‌ها» هستیم. این آثار به دلیل جذابیت جهانی و پتانسیل بالای تصویری خود، مخاطبان زیادی جذب می‌کنند. اما در سینمای ایران، این نوع داستان‌ها کم داریم، چرا که هم از نظر محتوا و هم از نظر ابزارهای تولید، به این گونه آثار نزدیک نمی‌شویم.

این نکته هم وجود دارد که سینمای ایران به دلیل محدودیت‌های مالی و فروش پایین‌تر نسبت به سینماهای غربی، توانایی تأمین هزینه‌های تولید آثار فانتزی یا تخیلی چندان وجود ندارد. برای تولید این گونه آثار، تهیه‌کنندگان باید از چندین اسپانسر و شریک مالی استفاده کنند، زیرا هزینه‌های این نوع تولیدات بسیار بالا است و تنها یک تهیه‌کننده قادر به تأمین این هزینه‌ها نیست و در حال حاضر، سینمای ایران بیشتر به سمت کمدی‌های سطحی یا داستان‌های اجتماعی می‌رود. بسیاری از فیلم‌ها به مسائل خانوادگی و اجتماعی می‌پردازند، به‌ویژه موضوعاتی که مشکلات اجتماعی و اقتصادی را به تصویر می‌کشند. در این نوع فیلم‌ها، فیلمنامه‌نویسان به راحتی می‌توانند از تجربیات روزمره و مشکلات جاری جامعه بهره ببرند. این در حالی است که در حوزه رمان‌ها و داستان‌های تخیلی، ما با کمبود آثار جدی و جذاب روبه‌رو هستیم.

چقدر کمبود سرانه مطالعه در این موضوع تأثیرگذار است؟

قطعاً سرانه پایین مطالعه در ایران تأثیر زیادی دارد. این مسئله نه تنها باعث کاهش تیراژ کتاب‌ها شده، بلکه موجب می‌شود که آثار ادبی کمتر به دست مخاطبان برسند. کتاب‌هایی که منتشر می‌شوند، معمولاً بیشتر در حوزه‌های مرجع و علمی هستند، نه در حوزه رمان و داستان‌های جذاب. این محدودیت‌ها باعث می‌شود که سینما نتواند به راحتی به سراغ اقتباس از رمان‌ها و آثار ادبی برود.

چهار اهرم‌هایی برای تقویت اقتباس‌های ادبی در سینمای ایران وجود دارد؟

اولین قدم این است که سینماگران ایرانی بیشتر به ادبیات توجه کنند و با آن آشنا شوند. باید نوعی تعامل و هم‌افزایی میان نویسندگان و سینماگران ایجاد شود. از سوی دیگر، توسعه ادبیات و خلق داستان‌های متنوع و جذاب برای تمامی گروه‌های اجتماعی، می‌تواند فرصت‌های بیشتری برای اقتباس‌های سینمایی فراهم کند. با توجه به شرایط موجود، به نظر می‌رسد که سینماگران ایرانی در آینده می‌توانند به سمت اقتباس‌های موفق‌تر از آثار ادبی حرکت کنند، به شرطی که بر روی تنوع تولیدات سینمایی و تعامل بیشتر با دنیای ادبیات تمرکز کنند. اگر این روند ادامه یابد، شاید شاهد آثار بیشتری باشیم که هم از نظر محتوایی غنی و هم از نظر فنی در سطح بالاتری قرار دارند.

در سینمای ایران، چرا شاهد اقتباس‌های ادبی کمتری هستیم؟

دلایل مختلفی برای این مسئله وجود دارد. در ابتدا باید به مشکلات تولید اشاره کنم. وقتی صحبت از آثار ادبی می‌شود، اغلب در سینما به دلیل پیچیدگی‌های تولید و هزینه‌های بالای این نوع پروژه‌ها، به سراغ آن نمی‌روند. برای مثال، آثاری مانند «تخت انور» یا دیگر آثار هدایت و احمد محمود، به شدت قابلیت اقتباس برای سینما را دارند و قصه‌های جذابی هستند. اما مشکل اصلی این است که آیا اصلاً مجوزهایی برای اقتباس از این آثار صادر می‌شود؟ آیا سینماگران ایرانی باور دارند که اقتباس از چنین آثاری می‌تواند موفقیت‌آمیز باشد؟ به طور کلی، شرایط سینمای ایران و مشکلات مالی و تولید

باعث شده‌اند که اقتباس‌های ادبی به شکل مطلوبی در سینما اتفاق نیفتد.

اما اگر به تئاتر نگاه کنیم، شاهد تعداد زیادی اقتباس از آثار جهانی هستیم. چرا در تئاتر بیشتر به سراغ آثار خارجی می‌روند و کمتر از آثار ایرانی اقتباس می‌شود؟

این نکته جالبی است. واقعیت این است که در تئاتر، اقتباس از آثار جهانی رایج‌تر است. البته، من از وضعیت تئاتر ایران به طور دقیق باخبر نیستم، اما آنچه که به نظر می‌آید این است که در تئاتر هم گرایش‌های مشابهی وجود دارد. اغلب، تئاتر‌ها به سراغ آثار بزرگ جهانی مانند شکسپیر و ایبسن می‌روند، زیرا این آثار برای آنها شناخته شده و اجرا از روی آنها کار پرارزش‌تری به حساب می‌آید. البته باید بگویم که در سال‌های اخیر چندین اقتباس از آثار ایرانی در تئاتر صورت گرفته است، اما هنوز به میزان قابل توجهی نیست.

در تئاتر، چرا اقتباس از آثار ایرانی کمتر صورت می‌گیرد؟

یکی از دلایل این مسأله این است که در حال حاضر تولید نمایشنامه‌های نو و بومی در تئاتر ایران کم شده است. در گذشته، نویسندگان بزرگی مانند بیضایی، سعدی، نصیریان و دیگران آثار فراوانی می‌نوشتند و تئاتر ایرانی از این آثار بهره می‌برد. اما اکنون شاهد کمبود آثار نمایشی قوی هستیم. این کمبود باعث شده که تئاتر بیشتر به سراغ آثار جهانی برود. البته اگر نمایشنامه‌های ایرانی وجود داشته باشد، می‌توان از آن به عنوان یک اقتباس استفاده کرد، اما در واقع این کار خود اقتباس نیست؛ چون آن نمایشنامه به صورت اصیل برای تئاتر نوشته شده است.

به نظر شما، چرا این وضعیت در تئاتر وجود دارد و آیا تئاتر‌ها هم مایل به اقتباس از آثار ایرانی نیستند؟

شاید دلایل مختلفی وجود داشته باشد. از یک طرف ممکن است تئاتر‌ها به دلایل محدودیت‌های منابع و بودجه نتوانند به سراغ پروژه‌های بزرگ بروند یا شاید به دلیل نبود نمایشنامه‌های قدرتمند ایرانی، ترجیح می‌دهند که از آثار جهانی استفاده کنند. البته، ممکن است این کمبودها به دلیل برخی محدودیت‌های تئاتری باشد که اجازه نمی‌دهد تئاتر‌ها بیشتر به سراغ اقتباس از ادبیات ایرانی بروند. به هر حال، برای تحقق این هدف، نیاز به تغییرات در نگاه سینماگران و تئاتر‌ها و همچنین حمایت‌های مالی از این گونه پروژه‌ها داریم.

آیا به نظر شما مشکلات مالی سینما و اقبال عمومی به آثار کمدی، در این زمینه تأثیرگذار است؟

قطعاً. در حال حاضر سینمای ایران با مشکلات مالی زیادی دست و پنجه نرم می‌کند. فیلمنامه‌نویسان هم در چنین شرایطی ترجیح می‌دهند به سراغ کارهایی بروند که نیاز به هزینه‌های کمتر دارند و می‌توانند سریع‌تر به نتیجه برسند مانند آثار کمدی. از طرفی، جامعه به طور کلی میل زیادی به فیلم‌های کمدی پیدا کرده است. این مسأله موجب شده که سینمای ایران بیشتر به سمت تولید فیلم‌های کمدی برود و کمتر به سراغ ژانرهای دیگر مثل علمی تخیلی، وحشت یا پلیسی که نیاز به اقتباس دارند، برود.

ما سینماهای خاصی مانند سینمای علمی تخیلی، وحشت، پلیسی و جنایی داریم که می‌توانند منبع خوبی برای اقتباس‌های ادبی باشند، اما متأسفانه در این زمینه‌ها آثار مناسب و فراوانی در ادبیات ایرانی وجود ندارد. تولید کتاب‌هایی با موضوعات تخیلی، علمی و جنایی به شدت محدود است و این کمبود مواد اولیه برای اقتباس، مشکلات زیادی را برای سینماگران ایجاد کرده است. به عبارت دیگر، بازار اقتباس در سینمای ایران به دلیل نداشتن منابع مناسب، ناکارآمد و نابسامان شده است.

زخم خاموش سرزمین!



زمین، پیامد مستقیم کشاورزی پر مصرف و سوء مدیریت منابع آب است و نمی‌توان کاهش حدود ۵۰ تا ۶۰ درصدی منابع آب زیرزمینی را فقط به حساب کاهش ۱۰ تا ۱۵ درصدی بارندگی گذاشت. وی هشدار می‌دهد: اگر اصلاحات فوری در بخش آب و کشاورزی صورت نگیرد، بسیاری از دشت‌ها و روستاها و آثار تاریخی کشور تنها نامی در کتاب‌های تاریخ باقی خواهند ماند.

امروز ترک دیوار خانه‌ها آغاز بحران است؛ پایان آن اما می‌تواند ویرانی تدریجی سرزمین باشد.

ابعاد گسترده بحران و ضرورت اصلاح مدیریت

به گفته سیداسکندر صیدیای، رئیس سازمان نقشه‌برداری کشور، حدود ۹۰ هزار کیلومتر مربع از خاک ایران معادل مساحت پنج کشور جهان، تحت تاثیر فرونشست قرار دارد.

صیدیای معتقد است که در برخی مناطق کشور، نرخ سالانه فرونشست حتی به ۳۱ سانتی‌متر رسیده که چند برابر استاندارد جهانی است. استان‌هایی همچون تهران، البرز، قزوین، خراسان رضوی، کرمان، اصفهان و فارس بیشترین نرخ فرونشست را دارند و کلانشهرهای پرجمعیت با خطر جدی و تهدید زیرساخت‌های حیاتی مواجه‌اند.

رئیس سازمان نقشه برداری کشور می‌گوید: پیامدهای این بحران، تنها به تخریب سازه‌ها محدود نمی‌شود. از دست رفتن زمین‌های کشاورزی، آسیب به معیشت روستاییان، افزایش مهاجرت، تخریب آثار فرهنگی و تاریخی، تغییر شیمی خاک و حتی تهدید امنیت غذایی و ملی از جمله خسارت‌هایی‌ست که فرونشست برای ایران می‌تواند به ارمغان بیاورد.

نمونه‌های موفق جهانی نشان داده‌اند که می‌توان بحران فرونشست را کنترل و حتی متوقف کرد؛ مشروط به اراده مدیریتی و اصلاح سیاست‌ها. راهکارها شامل تغییر الگوی کشت از کمیت به کیفیت، توسعه روش‌های نوین آبیاری، کنترل برداشت آب زیرزمینی، احیای قنات و مشارکت واقعی مردم در حکمرانی آب است.

در فرهنگ این سرزمین، قرار گرفتن هر قطره آب در مسیر درست، حکمت و آیین داشته است؛ قنات هزار ساله را با دست‌هایی می‌ساختند که باور داشتند آب، امانت نسل‌هاست.

امروز اما، در هیاهوی توسعه‌های بی‌برنامه و چشم‌پوشی از تجربه‌ها و هشدارها، میراث آب و زمین را به آزمون و خطا سپرده‌ایم. قدر آب و امنیت خاک را زمانی خواهیم دانست که به بحران رسیده‌ایم همچنان که قدر عافیت کسی داند که به مصیبت گرفتار آید.

فرونشست، پیامد غفلت از خرد نسل‌ها و حرمت نگذاشتن به سنت‌هایی است که هزاران سال پایداری سرزمین را تضمین می‌کرد. اگر امروز راه خردورزی و بازگشت به دانش بومی را پیش نگیریم، فردا نه از زمین حاصلخیز نشانی خواهد بود، نه حتی اثری از آب زلال برای آیندگان.

نویسندگان با اشاره به تجربیات موفق کشورهای مختلف، مانند ژاپن و چین در کنترل فرونشست، خاطرنشان می‌کنند که تغییر الگوی توسعه کشاورزی از رشد افقی به افزایش بهره‌وری عمودی، احیای قنات، تقویت مدیریت محلی منابع آب و مشارکت واقعی جوامع بومی، اصلی‌ترین راهکارهای مقابله با بحران محسوب می‌شوند. همچنین تأکید شده تا زمانی که سیاست‌ها به سمت تعادل‌بخشی منابع آب و بازگشت به حکمرانی مبتنی بر دانش و تجربه بومی حرکت نکنند، این بحران ابعاد گسترده‌تری می‌یابد.

در پایان، مقاله هشدار می‌دهد: اگر امروز اقدامی صورت نگیرد، فردا تنها نامی از دشت‌های حاصلخیز و آثار تاریخی کشور در کتاب‌های تاریخ باقی خواهد ماند.

رنگ خطر برای کشاورزی و امنیت سرزمین

علی بیت‌اللهی، عضو هیات علمی مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی، با هشدار نسبت به شدت بحران فرونشست زمین در ایران تأکید دارد: کشور ما هم‌اکنون با رتبه سوم جهانی از نظر شدت بحران فرونشست روبه‌روست و این موضوع مستقیماً ناشی از مدیریت نادرست منابع آب و الگوی ناپایدار توسعه کشاورزی است.

وی می‌افزاید: در حالی که ۹۰ درصد مصرف آب کشور در بخش کشاورزی صورت می‌گیرد، عمده این آب با روش‌های سنتی و کم‌بازده مانند آبیاری غرقابی، برای محصولات چون برنج و هندوانه حتی در مناطق بحران‌زده استفاده می‌شود. این رویه، زمینه‌ساز برداشت‌های اضافه از آب زیرزمینی و گسترش فرونشست در سراسر کشور شده است.

این استاد دانشگاه این آمار را هم اعلام می‌کند که تاکنون بین ۱۴۵ تا ۳۵۰ میلیارد مترمکعب آب زیرزمینی در ایران اضافه برداشت شده و تعداد چاه‌های فعال از حدود ۴۷ هزار حلقه در دهه ۵۰ به بیش از یک میلیون حلقه رسیده که بیش از ۴۵ درصد آنان فاقد مجوز است. نتیجه این روند، بحرانی شدن ۶۹ درصد دشت‌های کشور و به خطر افتادن زیرساخت‌ها، معیشت و حتی آثار تاریخی از جمله میدان نقش جهان در اصفهان و مجموعه تخت جمشید در فارس است.

بیت‌اللهی تأکید دارد: فرونشست در همین مقاله تأکید می‌شود که کاهش بارندگی، فقط ۱۰ تا ۱۵ درصد منابع آب را تحت تاثیر قرار داده، اما برداشت نادرست و بی‌رویه آب زیرزمینی عامل کاهش ۵۰ تا ۶۰ درصدی منابع آبی و اصلی‌ترین منشاء بحران است.

رئیس گروه آب و محیط زیست مرکز ملی مطالعات راهبردی کشاورزی منتشر کرده‌اند، تأکید شده است که بحران فرونشست زمین در ایران، یکی از جدی‌ترین خطرات پیش‌روی کشاورزی و زیرساخت‌های کشور است و به طور مستقیم از توسعه ناپایدار و مدیریت غلط منابع آب ناشی می‌شود.

بر اساس این مقاله، بیش از ۶۹ درصد دشت‌های کشور ۴۲۳ دشت از ۶۰۹ دشت ایران، در وضعیت ممنوعه یا ممنوعه بحرانی قرار دارند و تعداد چاه‌های کشاورزی ظرف چهار دهه اخیر از ۴۷ هزار به بیش از یک میلیون حلقه افزایش یافته که نزدیک به نیمی از آن‌ها فاقد مجوز است. این وضعیت باعث شده میزان اضافه‌برداشت آب زیرزمینی به رقمی بین ۱۴۵ تا ۳۵۰ میلیارد مترمکعب برسد.

نویسندگان معتقدند گسترش کشاورزی بر پایه افزایش سطح زیرکشت و مصرف بی‌رویه آب، کنار گذاشتن شیوه‌های سنتی و بومی مدیریت آب همچون قنات و فشارهای سیاسی برای توسعه کمی، زمینه‌ساز بحران کنونی شده است.

فرونشست زمین، بیشترین خسارت را در همان مناطقی ایجاد کرده که کشاورزی وابسته به آب چاه و روش‌های غرقابی رایج است و این موضوع علاوه بر کاهش عملکرد اراضی، منجر به ترک‌خوردگی و فروریزش زیرساخت‌های شهری، ریلی، جاده‌ای و حتی نابودی آثار تاریخی می‌شود.

آمارها نشان می‌دهد در بیش از ۱۸ استان کشور، نرخ سالانه فرونشست به بیش از ۱۰ سانتی‌متر رسیده و این بحران در شهرهایی چون اصفهان، رفسنجان، یزد، کرمان و حومه تهران ابعاد نگران‌کننده‌ای یافته است. پیامدهای اقتصادی، اجتماعی و امنیتی فرونشست شامل از دست رفتن زمین‌های کشاورزی، افزایش مهاجرت، آسیب به معیشت روستاییان، تخریب آثار باستانی و حتی تهدید آبنده امنیت غذایی کشور عنوان شده است.

در همین مقاله تأکید می‌شود که کاهش بارندگی، فقط ۱۰ تا ۱۵ درصد منابع آب را تحت تاثیر قرار داده، اما برداشت نادرست و بی‌رویه آب زیرزمینی عامل کاهش ۵۰ تا ۶۰ درصدی منابع آبی و اصلی‌ترین منشاء بحران است.

سوء مدیریت منابع آب، کشاورزی ناکارآمد و بی‌توجهی به اخطارهای مکرر طبیعت، زنگ خطر ویرانی خانه‌ای به نام ایران را به صدا درآورده است. آیا وقت آن نرسیده که هشدار زمین را پیش از آنکه فقط نامی از خانه‌ها و دشت‌ها بماند، جدی بگیریم؟

به گزارش روزنامه «صبح امروز» و به نقل از ایرنا؛ گاهی بحران‌ها آرام و بی‌صدا، همچون ترک‌های نامحسوس روی دیوار یک خانه، آغاز می‌شوند؛ خانه شاید بارها و بارها با زبان همین ترک‌ها هشدار بدهد، اما ساکنانش تا روز فروریزی به آن‌ها بی‌توجه می‌مانند.

بحران اما تنها به دیوار خانه‌هایی با شکاف‌های عمیق محدود نمی‌ماند؛ کافی است به جاده‌های کج شده، دشت‌های شکاف خورده و بناهای تاریخی ترک‌برداشته در قلب اصفهان و فارس و کرمان بنگریم تا عمق ماجرا را دریابیم.

برخی از این شکاف‌ها، دیگر فقط نماد یک هشدار نیستند بلکه نشانه ویرانی تدریجی زیرساخت‌های اساسی، راه‌ها، خطوط انتقال آب و گاز، شریان‌های حمل و نقل و حتی امنیت غذایی ما هستند.

فرونشست، زخم خاموشی است که هر روز بر پیکر این سرزمین گسترده‌تر می‌شود؛ زخم‌هایی که حالا کشاورزی را در بسیاری از مناطق مختل کرده و حتی آثار باستانی را در معرض نابودی قرار داده است. اگر امروز نیز همچنان بی‌تفاوت به این نشانه‌ها و آمارهای تکان‌دهنده بمانیم، فردا ممکن است مجبور شویم با حسرت، نام بسیاری از دشت‌ها و شهرهایمان را تنها در صفحات کتاب‌های تاریخ بجویم.

امروز زمین ایران نیز با زبان شکاف‌ها و فرونشست‌ها با ما سخن می‌گوید؛ از دشت‌های زرخیز تا قلب تاریخی اصفهان و از جاده‌های تهران تا مزارع کرمان، نشانه‌های بحران هر روز آشکارتر می‌شود. با این همه، هشدارهای طبیعت و دانش کارشناسان اگر به تصمیمات عملی نینجامد، پایان این مسیر چیزی جز فروریختن خانه‌ای به نام ایران نخواهد بود.

هشدار جدی برای آینده کشاورزی و ضرورت تغییر مدل آبیاری در ایران

در مقاله‌ای مشترک که عباس کشاورز رئیس انجمن علمی آبیاری و زهکشی ایران و هدی کهریزی

یادداشت

مشهد به مدیری تازه‌نفس، متصل به قدرت و آشنا با میدان نیاز دارد؛

پایان یک دوره؛ آغاز یک انتخاب

سید وحید موسوی



مشهد به‌عنوان دومین کلان‌شهر کشور و قطب فرهنگی-مذهبی ایران، در سال‌های اخیر از بسیاری فرصت‌های توسعه بازمانده است. مدیریت فعلی شهرداری نتوانسته نقش پیش‌برنده‌ای در تحرک اقتصادی، عمرانی یا برنامه‌ریزی شهری ایفا کند.

کاهش بهره‌وری در بدنه‌ی شهرداری، تأخیر در پروژه‌ها، و ناتوانی در جذب سرمایه، نشانه‌هایی روشن از افت عملکرد است.

خلأ در ارتباطات راهبردی

یکی از ضعف‌های بارز شهرداری فعلی، نبود تعامل مؤثر با دولت و نهادهای کلیدی استان مانند آستان قدس رضوی است. این در حالی است که در شرایط فعلی کشور، بدون هم‌افزایی میان مدیریت شهری و سطوح ملی، نه می‌توان پروژه‌ای پیش برد و نه منابع پایداري جذب کرد. مشهد نیازمند مدیری است که زبان مذاکره با دولت را بداند و قدرت پیگیری در سطح ملی داشته باشد.

ویژگی‌های شهردار آینده؛ چه کسی می‌تواند مشهد را از رکود خارج کند؟

در انتخاب شهردار آینده، شورا نمی‌تواند صرفاً به تجربه، چهره‌شناسی یا مصلحت‌اندیشی‌های سیاسی اکتفا کند. مشهد به مدیری با ویژگی‌های مشخص و غیرقابل چشم‌پوشی نیاز دارد:

جوان‌گرایی واقعی: به معنای داشتن انگیزه، چابکی در تصمیم‌گیری، و حضور فعال در میدان.

ارتباط سازنده با دولت: برای بهره‌مندی از فرصت‌ها و منابع ملی.

سابقه موفق مدیریتی: نه صرفاً یک رزومه رسمی، بلکه کارنامه‌ای که اعتماد عمومی را جلب کند.

همه‌انگهی کامل با شورای ششم: برای تصمیم‌گیری و اجرای سریع و منسجم.

ارتباط مؤثر با آستان قدس رضوی: به‌عنوان یکی از مؤثرترین نهادهای اقتصادی، فرهنگی و عمرانی شهر.

آشنایی دقیق با مسائل شهر: از حاشیه‌نشینی تا حمل‌ونقل، از مشکلات معیشتی تا چالش‌های فرهنگی.

قدرت تصمیم‌گیری در شرایط پیچیده: مدیر باید توان پاسخگویی و قاطعیت داشته باشد، نه تعلل.

رزومه شفاف و قابل دفاع: شهروندان مشهد دیگر به صرف وعده‌ها اعتماد نمی‌کنند.

شورای ششم؛ مسئولیتی فراتر از یک انتخاب روزمره
اعضای شورای شهر اکنون در بزنگاهی تعیین‌کننده قرار دارند. انتخاب شهردار آینده تنها یک انتخاب اداری نیست؛ تعیین‌کننده مسیر آینده‌ی مشهد در چند سال آتی خواهد بود. شورا باید فراتر از تعلقات جناحی یا ملاحظات تاکتیکی عمل کند و بر اساس شایستگی، کارنامه و قابلیت‌های راهبردی تصمیم بگیرد.

خروج از وضعیت فعلی، تنها با تغییر مدیریت ممکن است

تجربه‌ی سال‌های اخیر نشان داده که ادامه‌ی مدیریت فعلی شهرداری، مسالوی با رکود بیشتر، نارضایتی عمومی، و از بین رفتن فرصت‌هاست. این سبک مدیریت، نه ظرفیت بازسازی دارد و نه توان تحول‌آفرینی. تغییر، یک گزینه نیست؛ یک ضرورت است.

مشهد؛ نه صرفاً یک کلان‌شهر، بلکه مسئله‌ای ملی

مشهد با جایگاه ویژه‌اش در کشور، باید الگویی از کارآمدی، نظم و توسعه باشد. برای رسیدن به این جایگاه، شهرداری باید به مرکز تصمیم‌سازی و عمل بدل شود. اگر شهردار آینده، واجد صلاحیت‌های واقعی و مورد انتظار باشد، نه تنها شهر از رکود خارج می‌شود، بلکه امید به شهروندان بازمی‌گردد.

پایان بندی تحریر برای مشهد

مدیریت فعلی شهرداری مشهد دیگر پاسخگوی نیازهای پیچیده این کلان‌شهر نیست. شورای ششم فرصت تاریخی دارد که با انتخاب یک شهردار واجد شرایط، فصل جدیدی در اداره شهر باز کند. آینده مشهد، در گرو این انتخاب است.

باب ساختمان به مساحت ۱۰/۱۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۳۱۷و ۳۱۸ فرعی از ۲ اصلی واقع در بخش ۱۲سبزوارینسبت به پلاک ۳۱۷ فرعی مه الواسطه از محل مالکین رسمی صفر علی و فاطمه شهرت هر دو کوشکی ونسبت به پلاک ۳۱۸ فرعی که مع واسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت رضانعلی کوشکی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نماینددر صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۹۹۹

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۶آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۵۱۰۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۱/۲۴هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض کامیار کبیری به ش ۶۱۴۴و۱۰شماره ملی ۰۷۹۴۹۰۲۹۴۴ صادره از سبزواری فرزند دیاله از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۱۳/۸۶ مترمربع قسمتی از پلاک ۸ از ۵ اصلی واقع در بخش ۵سبزواریکه بلاواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت جلیل الداغی ورخساره الداغی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند. در صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۱۰۰۷

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۷آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۶۰۵۱۰۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۱/۲۷هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض عباس سعدآبادی به ش ۱۸و۱۰شماره ملی ۰۷۹۳۸۰۵۸۶۴ صادره از سبزواری فرزند محمدحسن از ششدانگ یک باب قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۳۰۲۳/۹۳ مترمربع قسمتی از پلاک ۲ از ۱۷۷ اصلی واقع در بخش ۳سبزواریکه مع واسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت میرزا اقا علوی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند.در صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۱۰۰۴

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۸آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۹۱۱۰۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۱/۲۷هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض فاطمه مهرآبادی فرزند محمد رضا نسبتب به سه دانگ اشرف گلی فرزند نعمت اله نسبت به سک دانگ ومجید آریان رف فرزند کاظم نسبت به ۲ دانگ از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۹/۸۷ مترمربع قسمتی از پلاک ۴۵۸۹ فرعی از ۶ اصلی واقع در بخش ۳سبزواریکه از محل مالکیت رسمی مالکیت صاحب غلام دانایی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نماینددر صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۱۰۰۵

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۹آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۱۱۰۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۱/۲۷هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض عباسعلی افچنگی فرزند محمد وخانم خدیجه افچنگی فرزند علی اصغر بالمناصفه از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۰۲/۰۸ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۵۲ فرعی از ۶ اصلی واقع در بخش ۳سبزواریکه از محل مالکیت رسمی مالکیت محمد مهرآبادی وابراهیم مسکنی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند. در صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۱۰۰۸

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نماینددر صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۹۶۹

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۱آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۱۱۴۱۰۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۲/۶هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض حمید بهرامی بنقنی به ش ش ۰۳۹۸۰۷و۰۷شماره ملی ۰۷۸۰۰۳۹۸۰۷ صادره از سبزواری فرزند عباس از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۲/۷۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۹۱۶ فرعی از ۷ اصلی واقع در بخش ۱۲سبزواریکه مع الواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت طاهره استیری ومحمد استیری تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نماینددر صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۹۷۵

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۲آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۰۷۳۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۱/۳۱هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض حسن یوسف آبادی به ش ش ۳۸۸و۱۰شماره ملی ۵۷۳۹۷۲۷۶۶۹ صادره از سبزواری فرزند غلامحسین از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۳۶/۹۳ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۶۳۳۵ فرعی از ۶ اصلی واقع در بخش ۳سبزواریکه مع الواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت وجیهه ناوی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند. در صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۹۸۷

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۳آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۱۱۵۱۰۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۲/۷هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض زینب نصیری نیا به ش ش ۳۷۶و۱۰شماره ملی ۰۷۹۴۹۲۵۲۶۱ صادره از سبزواری فرزند عبدالله از ششدانگ یک باب زمین مزروعی به مساحت ۴۸۴/۲۸ مترمربع قسمتی از پلاک ۲ فرعی از ۵۶ اصلی واقع در بخش ۳سبزواریکه مع الواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت علی سنگ سفیدی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند. در صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۹۹۰

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۴آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۱۱۴۸۰۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۲/۷هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض زهرا استاجی به ش ش ۱۵۵۶و۱۰شماره ملی ۰۷۹۳۵۲۷۲۵۲ صادره از سبزواری فرزند عباس از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۳۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۱۴۱ فرعی از ۴۷۸ باقیمانده اصلی واقع در بخش ۳سبزواریکه مع الواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت علی اصغر کاشکی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم وضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند. در صورت انقضای مهلت مذکورعدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد .

مالف ۴۰۴/۹۹۶

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم۱۴۰۴/۰۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد واملاک سبزواریعلی آب باریکی

۵۱۱/۴۵آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۰۹۲۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۲/۲هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض حمید مسکنی به ش ش ۳و۱۰شماره ملی ۰۷۹۴۰۱۶۶۵۰ صادره از سبزواری فرزند محمد از ششدانگ یک

۵۱۱/۳۶اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک زاوه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمنهای فاقد سند رسمی .برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۲۷۷۰۰۰۱۶۰ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زاوه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسینقلی تقی زاده مقدم فرزند محمد ابراهیم به شماره شناسنامه ۶۲۰ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۸۵۹/۷۹ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۳۲ اصلی واقع در اراضی مبارکه خریداری از مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ مالف۶۹

حمید رضا غلامیان دلویی- رئیس ثبت اسناد و املاک زاوه

۵۱۱/۳۷آگهی اصلاحی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

پیرو آگهی منتشره در روزنامه های صبح امروز و مواجهه به ترتیب به شماره های ۱۹۶۵ و ۲۰۴۷ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۳ بدین وسیله رای اصلاحی به شرح ذیل آگهی و اعلام می گردد: رای اصلاحی : باتوجه به گزارش کارشناس به شماره ۱۹۹۲۰-۱۴۰۳/۰۶/۲۷ و طبق گزارش مذکور رای هیات تاکنون اجرا نشده لذا مفاد رای صادره بدین شرح اصلاح می گردد: مساحت ملک مذکور تحت پلاک ۵۵۵۵ فرعی از یک- اصلی بخش شش مشهد بر اساس گزارش اصلاحی به ۲۵۳ مترمربع اصلاح می گردد. لذا رای صادره قبلی با رعایت اصلاحات فوق قابل اجرا می باشد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ . تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ مالف ۶۳۹۲

حسن ابوترابی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طر قبه شانديز

۵۱۱/۳۸اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه دو

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمنهای فاقد سند رسمی .برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۴۰۰۱۰۲۱-۱۴۰۴/۰۲/۲۲ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رجب قنبری میانی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۴۵۲۸۱ صادره از مشهد در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۰۰/۷۶ متر مربع قسمتی از پلاک ۵۰۰ فرعی یک اصلی واقع در اراضی بحر آباد خراسان رضوی بخش ۱۰ مشهد مقدس حوزه ثبت ملک ناحیه دو مشهد مقدس خریداری از مالک رسمی آقای غلامرضا بینا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۳. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ مالف۶۳۹۴

بشیر پاشائی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو مشهد

۵۱۱/۳۹اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه دو

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی . برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۴۰۰۱۰۲۲- مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۲ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضا هنری گل مکانی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۲۹۲۳ صادره از مشهد در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۱۸ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۵۰۰ فرعی از یک اصلی واقع در بخش ۱۰ مشهد مقدس حوزه ثبت ملک ناحیه دو مشهد خریداری از مالک رسمی آقای غلامرضا بینا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ مالف۶۳۸۹

بشیر پاشائی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو مشهد

۵۱۱/۴۰آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واریاضی وساختمنهای فاقد سند رسمی

برابری رای شماره ۵۱۵/۱۰۰۰۸۵۲۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰۳۰۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۱/۲۷هیات قانون مذکورمستقر در ثبت سبزواری تصرفات مالکانه و بلا معارض علیرضا ابارشی فرزند عباس وام البنین ابارشی فرزند حسین بالمناصفه از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۹۶/۶۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۶۹۷۱ فرعی از ۷ اصلی واقع در بخش ۳سبزواریکه از محل مالکیت رسمی مالکیت عباس حشمتی تایید وراى خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرزگردیده است . لذا مراتب به منظور اطلاع

۵۱/۵۰ آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴/۳۰۶۰۱۱۰۰۱۱۰۳ مورخه ۱۴۰۴/۲/۶ هیات قانون مذکور مستقر در ثبت سبزو ار تصرفات مالکانه و بلا معارض قاسم قارزی فرزند حسن وفاطمه قارزی فرزند حسین بالمناصفه از ششدا نگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۳۱/۴۹ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۴۱۲ فرعی از ۴۷۸ اصلی واقع در بخش ۳ سبزو ار که از محل مالکیت رسمی مالکیت خودش تایید و رای خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرز گردیده است. لذا مراتب به منظور اطلاع عموم در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم و ضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند.در صورت انقضای مهلت مذکور عدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد. مالف ۴۰۴/۱۰۰۲

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۳/۱۸

۵۱/۵۱ آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۱۰۰۰۹۲۱ مورخه ۱۴۰۴/۲/۲ هیات قانون مذکور مستقر در ثبت سبزو ار تصرفات مالکانه و بلا معارض مریم ده نبئی به ش ۴۷ و شماره ملی ۰۷۹۵۲۱۰۱۷۵ صادره از سبزو ار فرزند علی اصغر از ششدا نگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۴/۷۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۵۰۹۰ از یک اصلی واقع در بخش ۱۲ سبزو ار که مع واسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت عزت وحید و معصومه وزهرا و نرگس همگی جمال آبادی وفاطمه احمدی بلوچخانه تایید و رای خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرز گردیده است. لذا مراتب به منظور اطلاع عموم در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم و ضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند.در صورت انقضای مهلت مذکور عدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد. مالف ۴۰۴/۱۱۰۱

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۳/۱۸

۵۱/۵۲ آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۱۰۰۰۸۵۹ مورخه ۱۴۰۴/۲/۱ هیات قانون مذکور مستقر در ثبت سبزو ار تصرفات مالکانه و بلا معارض محمد اکبری به ش ۲۱۱ و شماره ملی ۰۷۹۲۰۰۸۵۲۹ صادره از سبزو ار فرزند عزیز اله از ششدا نگ یک باب ساختمان به مساحت ۳۷۲/۱۶ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۹۱۷۸ فرعی از ۱۵۹۸ فرعی از ۶ اصلی واقع در بخش ۳ سبزو ار که بلاواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت خودش تایید و رای خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرز گردیده است. لذا مراتب به منظور اطلاع عموم در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم و ضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند.در صورت انقضای مهلت مذکور عدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد. مالف ۴۰۴/۱۰۱۳

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد و املاک سبزو ار-علی آب باریکی**۵۱/۵۳ آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۱۰۰۰۹۲۰ مورخه ۱۴۰۴/۲/۲ هیات قانون مذکور مستقر در ثبت سبزو ار تصرفات مالکانه و بلا معارض حسن عباسی به ش ۸۵ و شماره ملی ۰۷۹۲۵۹۱۰۳۸ صادره از سبزو ار فرزند نبیج اله از ششدا نگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۸ مترمربع قسمتی از پلاک ۳۲۷۹ فرعی از ۴۷۸ اصلی واقع در بخش ۳ سبزو ار که بلاواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت خودش تایید و رای خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرز گردیده است. لذا مراتب به منظور اطلاع عموم در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم و ضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند.در صورت انقضای مهلت مذکور عدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد. مالف ۴۰۴/۱۰۱۶

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد و املاک سبزو ار-علی آب باریکی**۵۱/۵۴ آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۱۰۰۰۱۴۹۳ مورخه ۱۴۰۴/۲/۱۰ هیات قانون مذکور مستقر در ثبت سبزو ار تصرفات مالکانه و بلا معارض عباسعلی قربانی به ش ۳۷۷ و شماره ملی ۰۷۹۳۰۹۷۴۹۵ صادره از سبزو ار فرزند شکر اله از ششدا نگ یک باب زمین مزروعی به مساحت ۱۰۷۶۰/۵۷ مترمربع قسمتی از پلاک ۵۶۳ از ۲۸ اصلی واقع در بخش ۳ سبزو ار که بلاواسطه از محل مالکیت رسمی مالکیت خودش تایید و رای خود را با حدود ذیل صادر می نماید محرز گردیده است. لذا مراتب به منظور اطلاع عموم در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارند می توانند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی به مدت دوماه اعتراض خود راه به این اداره تسلیم و ضمن اقامه دعوی از طریق مراجع قضائی در مهلت یکماهه گواهی تقدیم دادخواست ارائه نمایند.در صورت انقضای مهلت مذکور عدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد. مالف ۴۰۴/۱۰۲۲

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۳

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۳/۱۸

رئیس ثبت اسناد و املاک سبزو ار-علی آب باریکی**۵۱/۵۵ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی****اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بردسکن****هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بردسکن تصرفات ۱- آقای / خانم محمد مهدوی به شناسنامه شماره ۰ کدملی ۵۷۲۰۱۶۸۶۲۱ صادره ایران فرزند حسین در ششدا نگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۳۸۲,۴۱ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت محمد مهدوی

۲- آقای / خانم رامین نصیری به شناسنامه شماره ۰ کدملی ۵۷۲۰۰۷۸۹۹۱ صادره ایران فرزند ابوالفضل در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۲۴۵۲,۴۱ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت ابوالفضل نصیری

۳- آقای / خانم علی اکبر حاجی زاده به شناسنامه شماره ۱۱ کدملی ۵۷۲۹۷۰۸۴۲۴ صادره ایران فرزند عیسی در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۲۷۲,۷ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت علی اکبر حاجی زاده

۴- آقای / خانم رامین نصیری به شناسنامه شماره ۰ کدملی ۵۷۲۰۰۷۸۹۹۱ صادره ایران فرزند ابوالفضل در قسمتی از/ششدا نگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۳۹,۴۸ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت ابوالفضل نصیری

۵- آقای / خانم ابوالفضل نصیری به شناسنامه شماره ۶۹۶ کدملی ۵۷۲۹۲۲۸۶۴ صادره ایران فرزند عباسعلی در ششدا نگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۷۵,۱۶ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت مشاعی خود متقاضی

۶- آقای / خانم زهرا پدیدار به شناسنامه شماره ۹۵ کدملی ۵۷۲۹۴۶۹۶۵۹ صادره ایران فرزند حسین در قسمتی از/ششدا نگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۵۴,۶۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت حسن پدیدار

۷- آقای / خانم حسین نخعی به شناسنامه شماره ۲۳ کدملی ۵۷۲۹۶۹۶۰۴۳ صادره ایران فرزند امیرقلی در ششدا نگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۲۴۹,۰۱ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت مسلم نصیری

۸- آقای / خانم هادی چمنی کته شمشیری به شناسنامه شماره ۰ کدملی ۰۹۲۰۳۰۵۱۴۸ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۴۹۴۹۰,۳۲ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت ابوالفضل نصیری

۹- آقای / خانم قدرت اله امینی اثابت به شناسنامه شماره ۱۵ کدملی ۵۷۲۹۶۹۰۰۹۶ صادره ایران فرزند حبیب اله در ششدا نگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۵۰,۶۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت محمد مهدوی

۱۰- آقای / خانم غلامرضا حاجی نیاه به شناسنامه شماره ۳۰ کدملی ۵۷۲۹۷۰۶۱۴۶ صادره ایران فرزند محمد در ششدا نگ یگ قطعه باغ به مساحت ۱۶۲,۷۶ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت مشاعی خود متقاضی

۱۱- آقای / خانم حبیب لقائی فردوسی به شناسنامه شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۶۷۵۹۱ صادره ایران فرزند حسین در ششدا نگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۱,۶۱ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت حسین لقائی فردوسی

۱۲- آقای / خانم محمد اسماعیلی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۹۳۵۷۱ صادره ایران فرزند حسین در سه دانگ مشاع از ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۵۶۳,۹۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت زبیده حمیدی

۱۳- آقای / خانم زینب اسماعیلی به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۸۶۲۴۱۵ صادره ایران فرزند عبدالکریم در قسمتی از/ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۴۰۰,۶۱ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت محمد اقدامی

۱۴- آقای / خانم بتول دانانی به شناسنامه شماره ۱۲ کدملی ۵۷۲۹۸۳۶۲۸۷ صادره ایران فرزند علی در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۸۰,۵۵۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت سکینه مرادی

۱۵- قای / خانم رجبعلی جهانی نیا به شناسنامه شماره ۱۱ کدملی ۵۷۲۹۸۴۸۸۱۱ صادره ایران فرزند علی در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۶۵۹,۱۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت زبیده حمیدی

۱۶- آقای / خانم تاج ور رستگار به شناسنامه شماره ۱۰۱ کدملی ۲۲۴۹۶۷۸۵۷۱ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۲۵۳۳,۸۲ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت صغری رحمتی

۱۷- آقای / خانم علیرضا اسماعیلی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۹۴۶۸۴ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۴۶۲۱,۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت زبیده حمیدی

۱۸- آقای / خانم اقدس مرادی به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۸۳۰۲۷۰ صادره ایران فرزند برات اله در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۰۵۱,۲۲ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت سکینه مرادی

۱۹- آقای / خانم مانده گار خان پور به شناسنامه شماره ۱۳ کدملی ۵۷۲۹۸۱۶۹۳۶ صادره ایران فرزند محمدجان در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۲۵۶۷,۹۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت صغری رحمتی

۲۰- آقای / خانم علیرضا اسماعیلی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۹۸۴۶۸۴ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۶۲۱,۴۲ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکین زبیده حمیدی

۲۱- آقای / خانم علیرضا اسماعیلی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۸۶۴۸۴ صادره

ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۷۶۵۸,۹۷ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت صغری رحمتی

۲۲- آقای / خانم علیرضا اسماعیلی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۹۸۴۶۸۴ صادره ایران فرزند حسن در قسمتی از/ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۵۱۵۳,۶۸ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت صغری رحمتی

۲۳- آقای / خانم ابراهیم اسماعیلی به شناسنامه شماره ۴۵۲ کدملی ۵۷۲۹۴۱۰۹۱۳ صادره ایران فرزند یحیی در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۷۳۶,۸ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت صغری رحمتی

۲۴- آقای / خانم پرویز ماه نسائی به شناسنامه شماره ۸ کدملی ۵۷۲۹۸۷۴۹۹۵ صادره ایران فرزند عزیزاله در قسمتی از/ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۴۳۷۵,۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت محمد اقدامی

۲۵- آقای / خانم حیات حقیقت گو به شناسنامه شماره ۱۹ کدملی ۵۷۲۹۸۳۷۹۲۳۳ صادره ایران فرزند سکندرحمیدرضا حقیقت گو به شناسنامه شماره ۱ کدملی ۵۷۲۹۸۸۰۸۵۵ صادره ایران فرزند سکندر در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۵۱۰۷,۷۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت سکینه مرادی

۲۶- آقای / خانم فاطمه اسماعیلی به شناسنامه شماره ۱۰ کدملی ۵۷۲۹۸۲۴۵۹۹۱ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۵۱۹,۸۷ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت اسماعیل جعفری

۲۷- آقای / خانم تاج ور رستگار به شناسنامه شماره ۱۰۱ کدملی ۲۲۴۹۶۷۸۵۷۱ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۵۷۵,۵۳ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت محمد اقدامی

۲۸- آقای / خانم حیات خیری به شناسنامه شماره ۱۰ کدملی ۵۷۲۹۸۳۳۸۹۱ صادره ایران فرزند علیرضا در قسمتی از/ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۵۳۰,۶۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت اسماعیا جعفری

۲۹- آقای / خانم علی خیری به شناسنامه شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۹۰۳۲۰۰ صادره ایران فرزند قاسم در قسمتی از/ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۴۷۲,۶۷ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت صغری رحمتی

۳۰- آقای / خانم حسین خیری به شناسنامه شماره ۱۹ کدملی ۵۷۲۹۸۱۶۹۹۵ صادره ایران فرزند علیرضا در قسمتی از/ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۵۵۰,۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت اسماعیل جعفری

۳۱- آقای / خانم ماه خانم محبوبی به شناسنامه شماره ۱۰ کدملی ۵۷۲۹۷۹۳۶۲۶ صادره ایران فرزند رضاعلی در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۶۴۱,۳۵ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت اسماعیل جعفری

۳۲- آقای / خانم علی خیری به شناسنامه شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۹۰۳۲۰۰ صادره ایران فرزند قاسم در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۷۲۲,۸۱ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن معصومه نظام آبادی

۳۳- آقای / خانم علی محمد احمدی به شناسنامه شماره ۲ کدملی ۵۷۲۹۸۰۷۲۱۱ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین زراعی به مساحت ۱۲۳۳,۴۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت اسماعیل جعفری

۳۴- آقای / خانم ماندگار خیری به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۸۰۸۹۹۲ صادره ایران فرزند علیرضا در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۱۵۲۰,۸۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت سکینه مرادی

۳۵- آقای / خانم پرویز ماه نسائی به شناسنامه شماره ۸ کدملی ۵۷۲۹۸۷۴۹۹۵ صادره ایران فرزند عزیزاله در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۳۶۰,۳۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت سکینه مرادی

۳۶- آقای / خانم حمیدرضا رستگار به شناسنامه شماره ۳ کدملی ۵۷۲۹۸۸۵۳۱۸ صادره ایران فرزند حسن در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۱۰۵۵,۵۵ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت سکینه مرادی

۳۷- آقای / خانم شهربانو رستگار به شناسنامه شماره ۳۵۷۶ کدملی ۲۲۴۸۸۶۳۰۷۱ صادره ایران فرزند حبیب اله در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۱۰۲۸,۶۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت اسماعیل جعفری

۳۸- آقای / خانم یحیی اسماعیلی به شناسنامه شماره ۱۰ کدملی ۵۷۲۹۷۹۶۳۶۶ صادره ایران فرزند حسین در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۸۹۶,۳۲ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت صغری رحمتی

۳۹- آقای / خانم محمدرضا احمدی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۷۹۴۹۶ صادره ایران فرزند محمدعلی در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۷۹۷,۷۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت محمد اقدامی

۴۰- آقای / خانم ماندگار حمیدی به شناسنامه شماره ۱۳ کدملی ۵۷۲۹۸۰۹۰۸۵ صادره ایران فرزند محمد در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۱۰۱۹,۶۷ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت اسماعیل جعفری

۴۱- آقای / خانم حیات حقیقت گو به شناسنامه شماره ۱۹ کدملی ۵۷۲۹۸۳۷۹۲۳۳ صادره ایران فرزند سکندر در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۱۳۴۴,۱۱ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت محمد اقدامی

۴۲- آقای / خانم مسلم رمضانی به شناسنامه شماره ۱۷ کدملی ۵۷۲۹۸۲۷۱۱۳ صادره ایران فرزند دلاور در ششدا نگ زمین مزروعی به مساحت ۶۸۶,۹۹ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت زبیده حمیدی

خجندی
کاجدرختی به شناسنامه شماره ۱۳ کد ملی
در قسمتی از ششدانگ زمین مزروعی به
مباره فرعی از ۹۸ اصلی واقع در خراسان رضوی
مالکیت مشاعی خود متقاضی
کاجدرختی به شناسنامه شماره ۱۳ کد ملی
در قسمتی از ششدانگ زمین مزروعی به
مباره فرعی از ۹۸ اصلی واقع در خراسان رضوی
مالکیت مشاعی خود متقاضی
شماره ۹۵ کد ملی ۵۷۲۹۶۹۶۵۹ صادره ایران
زمین مزروعی به مساحت ۱۵۸۹۰۵ مترمربع
خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
نامه شماره ۲۴ کد ملی ۵۷۲۹۷۳۱۶۱۲ صادره
زمین مزروعی به مساحت ۳۶۹۱۷،۱۲ مترمربع
خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
شناسنامه شماره ۲۵۵۴ کد ملی ۵۷۲۹۹۲۹۴۱۲
ک قطعۀ زمین مزروعی به مساحت ۱۶۶۱۱،۴۷
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
شماره ۲۴ کد ملی ۵۷۲۹۷۵۵۱۲۰ صادره ایران
زمین مزروعی به مساحت ۱۶۹۸۹،۹۷ مترمربع
خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
شناسنامه شماره ۲۵۵۴ کد ملی ۵۷۲۹۹۲۹۴۱۲
ک قطعۀ زمین مزروعی به مساحت ۱۹۰۸۳،۴۶
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
نامه شماره ۶۳۳ کد ملی ۵۷۲۹۲۲۸۰۶۶ صادره
یک قطعۀ زمین زراعی به مساحت ۱۱۸۰۸،۷۲
ملی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت
روش
شماره ۱۹ کد ملی ۵۷۲۹۸۶۵۶۰ صادره ایران
ک قطعۀ زمین مزروعی به مساحت ۱۱۸۰۳،۴۱
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
نامه شماره ۱۹۸ کد ملی ۵۷۲۹۲۹۳۲۲۴ صادره
زمین مزروعی به مساحت ۲۵۳۵۴۰،۰۶ مترمربع
خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
شناسنامه شماره ۱۹۸ کد ملی ۵۷۲۹۲۹۳۲۲۴
ک قطعۀ زمین مزروعی به مساحت ۶۰۲۱،۱۹
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
نامه شماره ۲۳ کد ملی ۵۷۲۹۶۹۶۰۴۳ صادره
قطعۀ زمین مزروعی به مساحت ۱۹۶۶۰،۹۹
ملی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت
نامه شماره ۲۴ کد ملی ۵۷۲۹۷۳۱۶۱۲ صادره
زمین مزروعی به مساحت ۳۳۴۷۴،۲۶ مترمربع
خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
شناسنامه شماره ۱۹۸ کد ملی ۵۷۲۹۲۹۳۲۲۴
ک قطعۀ زمین مزروعی به مساحت ۲۲۶۱،۵۵
ملی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت
مشیری به شناسنامه شماره ۲۰۵ کد ملی
در ششدانگ یک قطعۀ زمین زراعی به مساحت
ی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش
فرافاطمیان
نامه شماره ۲۹ کد ملی ۵۷۲۹۶۷۳۴۲۶ صادره
قطعۀ زمین مزروعی به مساحت ۱۱۹۷۰،۷۳
ملی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت
روش
مشیری به شناسنامه شماره ۶۰۲ کد ملی
در ششدانگ یک قطعۀ زمین مزروعی به
اره فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی
ناصر فاطمیان
نامه شماره ۱۳ کد ملی ۵۷۲۹۷۶۹۳۲۶ صادره
شدانگ . یک قطعۀ زمین مزروعی به مساحت
ی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶
ن پدیدار
شناسنامه شماره ۱۸ کد ملی ۵۷۲۹۷۳۷۹۳۹
ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۱۶۸۵۳،۳۹
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
رضوی
شناسنامه شماره ۶۹۶ کد ملی ۵۷۲۹۲۲۸۶۹۴
ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۷۹۴۹۵،۵۷
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
رضوی
شناسنامه شماره ۱۸ کد ملی ۵۷۲۹۷۳۷۹۳۹
ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۸۸۱۳،۴۵
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
رضوی
شناسنامه شماره ۱۸ کد ملی ۵۷۲۹۷۳۷۹۳۹
ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۲۶۰،۳۷
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک
رضوی

به شماره ۸۹۰۱۱۷۲۳۱ کدملی
ا/ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۸۲۰۲٫۶۴
واقع در خراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک
به شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۷۴۰۹۱۳ صادره ایران
زمین مزروعی به مساحت ۱۱۴۷۶٫۲۴ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
به شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۷۴۰۹۱۳ صادره ایران
ن مزروعی به مساحت ۸۰۲۵٫۶۵ مترمربع پلاک
مان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن از
به شماره ۱۹ کدملی ۵۷۲۹۶۶۴۰۹۰۲ صادره ایران
ن مزروعی به مساحت ۸۳۲۳٫۶۷ مترمربع پلاک
ان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن از
شماره ۵۷۲۰۲۱۶۱۴۶ کدملی
ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۲۴۵۷٫۰۵
واقع در خراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک
به شناسنامه شماره ۱ کدملی ۵۷۲۹۷۷۱۹۵۹
تی ا/ششدانگ زمین مزروعی به مساحت
ی از ۹۸ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش
ت عبدالرضا نوری کاچ درختی
شناسنامه شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۸۴۵۴۶۴
ناسنامه شماره ۱۹ کدملی ۵۷۲۹۸۳۷۹۳۳
ناسنامه شماره ۷ کدملی ۵۷۲۹۸۲۷۰۱۶ فرزند
ی به مساحت ۱۳۱۰٫۵۸ مترمربع پلاک شماره
وی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
نامه شماره ۱۶۶ کدملی ۵۷۲۹۴۹۴۹۹
ب زمین مزروعی به مساحت ۸۰۵۵٫۳۹ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
کاچدرختی به شناسنامه شماره ۱۳ کدملی
د در قسمتی ا/ششدانگ زمین مزروعی به
ملکاره فرعی از ۹۸ اصلی واقع در خراسان رضوی
مالکیت مشاعی خود متقاضی
ب به شناسنامه شماره ۱ کدملی ۵۷۲۹۷۷۱۹۵۹
تی ا/ششدانگ زمین مزروعی به مساحت
ی از ۹۸ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش
ت علی نخعی
چدرختی به شناسنامه شماره ۱۳۰ کدملی
برگیری در قسمتی ا/ششدانگ زمین مزروعی به
باره فرعی از ۹۸ اصلی واقع در خراسان رضوی
مالکیت مشاعی خود متقاضی
امه شماره ۱۳۳ کدملی ۵۷۲۹۲۹۰۹۵۰
ب زمین مزروعی به مساحت ۶۹۷۴٫۵۷ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
به شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۷۴۰۹۱۳ صادره ایران
ن مزروعی به مساحت ۸۰۹۴٫۶۹ مترمربع پلاک
مان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن از
امه شماره ۱۰۲ کدملی ۵۷۲۹۲۹۰۵۸۶
ک زمین مزروعی به مساحت ۶۷۹۵٫۶۶ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
ناسنامه شماره ۳ کدملی ۵۷۲۹۲۹۰۹۹۶
ک زمین مزروعی به مساحت ۷۰۶۳٫۸۸ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
امه شماره ۱۰۲ کدملی ۵۷۲۹۲۹۰۵۸۶
شددانگ زمین مزروعی به مساحت ۴۹۲۲٫۴۹
واقع در خراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک
به شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۷۴۰۹۱۳ صادره ایران
زمین مزروعی به مساحت ۲۴۶۹٫۱۵ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
اسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۷۱۹۹۱
زمین مزروعی به مساحت ۶۶۷۴٫۷۷ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
اسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۷۱۹۹۱
گ زمین مزروعی به مساحت ۱۰۶۴۷ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
امه شماره ۱۲۰ کدملی ۵۷۲۹۲۹۰۷۷۲
ب زمین مزروعی به مساحت ۸۴۲۷٫۹۲ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
اسنامه شماره ۲۵ کدملی ۵۷۲۹۷۶۰۰۰۰
ب زمین مزروعی به مساحت ۲۰۲۴۰٫۹۹ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن
رختی
اسنامه شماره ۲۵ کدملی ۵۷۲۹۷۶۰۰۰۰
ب زمین مزروعی به مساحت ۲۰۲۴۰٫۹۹ مترمربع
ایران رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن

نامه شماره ۳۴۱ کدملی ۵۷۲۹۲۷۵۸۹۷ صادره
ک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۳۴۸,۲۳
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک

شماره ۲۹ کدملی ۵۷۲۹۷۷۶۱۹۵ صادره
ک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۰۰۰,۹۱
ملی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت

شماره ۲۵۸ کدملی ۵۷۲۹۹۷۰۶۰۹ صادره ایران
ک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۴۲۴۰,۲۴
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک

بزر به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۹۶۹۶۷۳
یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۰۹۸۲
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک

بری به شناسنامه شماره ۱۵۱۴۸ کدملی ۰۹۲۰۳۰
در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت
از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶
فخر

ششیری به شناسنامه شماره ۲۰۵ کدملی
در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت
از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶
رضا زراعی

ششیری به شناسنامه شماره ۶۰۲ کدملی
هم در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به
میرم فرعی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی
بیت غلام رضا زراعی

شناسنامه شماره ۳۰ کدملی ۵۷۲۹۷۰۶۱۴۶
یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۰۴۹۶,۶۵
ملی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت
نقازی

بزر به شناسنامه شماره ۱۰۰۶ کدملی ۵۷۲۰۲۵۱
در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت
از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶
ن پدیدار

شماره ۹۵ کدملی ۵۷۲۹۴۹۶۶۵۹ صادره ایران
مین زراعی به مساحت ۱۳۸۸,۴۱ مترمربع پلاک
ان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از

بزر به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۰۰۵۲۰
یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۴۱۴,۴۷
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک

بزر به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۰۰۵۲۰
یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۹۳۲,۲۹
ملی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت

نامه شماره ۲۳ کدملی ۵۷۲۹۶۹۶۰۴۳ صادره
معه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۳,۹۱ مترمربع
خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن

شماره ۱۹ کدملی ۵۷۲۹۶۸۶۵۶۰ صادره ایران فرزند
ی به مساحت ۲۵۷,۷۳ مترمربع پلاک شماره فرعی
۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت علی مهدوی

نامه شماره ۱۹ کدملی ۵۷۲۹۶۸۶۵۶۰ صادره
به زمین مزروعی به مساحت ۲۴۵,۹۸ مترمربع
خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن

نامه شماره ۳۳ کدملی ۵۷۲۹۶۹۰۲۷۴ صادره
ن مزروعی به مساحت ۲۵۱,۸۸ مترمربع پلاک
ان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از

بزر به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۰۰۵۲۰
یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۶۳۲,۳۴
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک

بزر به شناسنامه شماره ۱۵ کدملی ۵۷۲۹۶۹۰۰۹۶
داندگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت
ی از ۲۹۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶
ند مهدوی

بزر به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۰۰۵۲۰
ک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۱۴۳,۴۴
واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک

بزر به شناسنامه شماره ۱۱ کدملی ۵۷۲۹۹۷۸۵۶۱
از ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۸۶۴۷
واقع در خراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک

اجدرختی به شناسنامه شماره ۱۳ کدملی
د در قسمتی از ششدانگ زمین مزروعی به
مارکه فرعی از ۹۸ اصلی واقع در خراسان رضوی
ملک شناعی متقاضی

بزر به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۵۰۰۱۳ صادره ایران
مزروعی به مساحت ۸۸۸,۰۳۶ مترمربع پلاک
ان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک بردسکن از

بزر به شناسنامه شماره ۳ کدملی ۰۷۰۳۴۰۱۶۴۵
از ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۴۱۸۲,۷۷
واقع در خراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک

[illegible][illegible]

۱۸۲- آقای / خانم ماندگار خبری به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۸۰۸۹۹۱ صادره
برایان فرزند علیرضا در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۳۳۷,۶۶ مترمربع پلاک شماره
۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
مغری جعفری

۱۸۳- آقای / خانم پرویز ماه نسائی به شناسنامه شماره ۸ کدملی ۵۷۲۹۸۷۴۹۹۵ صادره
برایان فرزند عزیزاله در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۲۱۲۰,۶۷ مترمربع پلاک
شماره ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
سماعیل جعفری

۱۸۴- آقای / خانم ماندگار خبری به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۸۰۸۹۹۲ صادره
برایان فرزند علیرضا در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۹۴,۴۳ مترمربع پلاک شماره
۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
سماعیل جعفری

۱۸۵- آقای / خانم ماندگار خان پور به شناسنامه شماره ۱۳ کدملی ۵۷۲۹۸۱۶۹۳۶ صادره
برایان فرزند محمدجان در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۲۷۱۱,۵۳ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
از مالکیت محمد حسین نظام آبادی

۱۸۶- آقای / خانم شهرابانو رستگار به شناسنامه شماره ۳۵۷۶ کدملی ۲۳۴۸۸۶۳۰۷۱ صادره
برایان فرزند حبیب اله در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۲۲۹,۵۸ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
از مالکیت محمد اقدامی

۱۸۷- آقای / خانم مسیح اله پنبه پز به شناسنامه شماره ۱ کدملی ۵۷۲۹۷۷۴۹۲۳ صادره
برایان فرزند محمد در قسمتی از شش‌دانگ زمین مزروعی به مساحت ۶۶۶۵,۳۶ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۱۲۰ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک
بردسکن از محل مالکیت محمدضاربابی

۱۸۸- آقای / خانم محمد اسماعیلی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۹۳۵۷۱ صادره
برایان فرزند حسین در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۶۹۲,۱۳ مترمربع پلاک شماره
۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
سکینه مرادی

۱۸۹- آقای / خانم ماندگار خان پور به شناسنامه شماره ۱۳ کدملی ۵۷۲۹۸۱۶۹۳۶ صادره
برایان فرزند محمدجان در شش‌دانگ زمین مزروعی به مساحت ۲۸۹,۳۵ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
از مالکیت محمد جعفری

۱۹۰- آقای / خانم علیرضا اسماعیلی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۵۷۲۹۷۸۶۴۴۴ صادره
برایان فرزند حسن در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۹۸۸,۲ مترمربع پلاک شماره
۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
پیدیه حمیدی

۱۹۱- آقای / خانم عزیزاله اسماعیلی به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۸۱۶۸۴۷ صادره
برایان فرزند حسن در قسمتی از شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۴۴۱,۵۴ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
از مالکیت محمد اقدامی

۱۹۲- آقای / خانم حیات خبری به شناسنامه شماره ۱۰ کدملی ۵۷۲۹۸۳۳۸۹۱ صادره
برایان فرزند علیرضا در شش‌دانگ زمین مزروعی به مساحت ۲۹۵,۰۶ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکین اسماعیل جعفری

۱۹۳- آقای / خانم مرادعلی مرادی به شناسنامه شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۷۹۹۹۲۳۳ صادره
برایان فرزند قاسم در شش‌دانگ زمین مزروعی به مساحت ۲۰۹۶,۷ مترمربع پلاک شماره
۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
مرادی

۱۹۴- آقای / خانم مرادعلی مرادی به شناسنامه شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۷۹۹۹۲۳۳ صادره
برایان فرزند قاسم در قسمتی از شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۵۳۵,۴ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکیت سکینه مرادی

۱۹۵- آقای / خانم سیف اله در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۷۹۷,۶۳ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکیت سکینه مرادی

۱۹۶- آقای / خانم سیف سیفی به شناسنامه شماره ۳۳۳ کدملی ۵۷۲۹۴۰۹۷۰۲ صادره
برایان فرزند سیف اله در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۷۹۷,۶۳ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکیت سکینه مرادی

۱۹۷- آقای / خانم نسرین اسماعیلی به شناسنامه شماره ۹ کدملی ۵۷۲۹۸۸۵۳۷۷ صادره
برایان فرزند محمد در قسمتی از شش‌دانگ زمین مزروعی به مساحت ۸۵۳,۱۸ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن
از مالکیت اسماعیل جعفری

۱۹۸- آقای / خانم حبیب اله مرادی به شناسنامه شماره ۷ کدملی ۵۷۲۹۸۶۲۴۴۱ صادره
برایان فرزند برات اله در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۱۳۲,۱ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکیت زبیده حمیدی

۱۹۹- آقای / خانم ماندگار خبری به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۵۷۲۹۸۰۸۹۹۲ صادره
برایان فرزند علیرضا در شش‌دانگ زمین مزروعی به مساحت ۹۲۰,۰۷ مترمربع پلاک شماره
۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از مالکیت
سکینه مرادی

۲۰۰- آقای / خانم مجتبی مزروعی به شناسنامه شماره ۴۲ کدملی ۴۸۶۹۳۹۰۱۸۳ صادره
برایان فرزند ضیاءالدین در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۳۳,۵۷,۰۷ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۶۴ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۵ حوزه ثبت ملک
بردسکن از مالکیت قاضی دلیبری

۲۰۱- آقای / خانم علی اصغر اسماعیلی به شناسنامه شماره ۴۰۴ کدملی ۵۷۲۹۴۱۰۴۱۷ صادره
برایان فرزند مراد در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۲۸۱۱,۵۷ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکیت محمد حسین نظام آبادی

۲۰۲- آقای / خانم محمدرضا مهدیدی به شناسنامه شماره ۱۱ کدملی ۵۷۲۹۵۴۳۸۰۸ صادره
برایان فرزند حسن در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی واقع در پلاک تبیی ۱۲۰
اصلی بخش ۴ موسوم به روح اباد به مساحت ۶۶۶۹۸,۵۳ مترمربع خریداری از مهری از بابی

۲۰۳- آقای / خانم حسین جهانی نیا به شناسنامه شماره ۱۴ کدملی ۵۷۲۹۸۳۷۸۸۷ صادره
برایان فرزند علی در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۵۱۷,۴۲ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکیت محمد اقدامی

۲۰۴- آقای / خانم محمدضار رستگار به شناسنامه شماره ۱۳ کدملی ۵۷۲۹۸۳۰۳۶۱ صادره
برایان فرزند حسن در شش‌دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۰۴۲,۵۸ مترمربع پلاک
شماره فرعی از ۵۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک بردسکن از
مالکیت محمد حسین نظام آبادی

۲۰۵- آقای / خانم محمد سبوحی زارع به شناسنامه شماره ۶ کدملی ۵۷۲۹۵۰۸۱۸۲ صادره
برایان فرزند رحمن در قسمتی از شش‌دانگ زمین مزروعی به مساحت ۲۳۶۵,۹ مترمربع
پلاک شماره فرعی از ۱۵۲ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۴ حوزه ثبت ملک
بردسکن از مالکیت محمد اقدامی

