



چهارشنبه
۲۸
۱۰
۱۴۰۱

آنچه پیرامون استعفاهای اخیر کارمندان شورای شهر باید بدانیم:

فیش حقوقی جنجالی و زخم کهنه ناشایسته سالاری

۲

عضو کمیسیون مشترک طرح صیانت مجلس:

گلایه رئیس جمهور از وضعیت اینترنت، فرار روبه جلوس

۲



شفافیتی که در بودجه ارگان‌های سینمایی نیست

رقابت نابرابر نهادهای سینمایی در فجر چهل و یکم

در این روزهای سرد و سخت؛

کرسی‌هایی که گرمابخش خانه‌های بی‌گاز شدند



سیاست داخلی

دادستان کل کشور:

بنا نیست با مسئله حجاب صرفاً برخورد قضائی صورت گیرد

دادستان کل کشور با تأکید بر اینکه کشف حجاب به موجب قانون در کشور جرم است، گفت: بنا نیست با مسئله حجاب صرفاً برخورد قضائی صورت گیرد. حجت‌الاسلام محمدجعفر منتظری، دادستان کل کشور صبح امروز در نشست «تبیین نقش زن در جامعه اسلامی» به نقش و جایگاه حضرت زهرا(س) در تحکیم مبانی اسلام اشاره کرده و با بیان اینکه حضرت زهرا(س) در عمر کوتاه خود سرمشقی برای زنان جهان شده است، عنوان کرد: این حضرت الگوی کاملی برای زنان در تربیت فرزندان...

۲

گفت: هنر نجاری را از پدر به ارث برده‌ام و اولین کار چوبی‌ام را در ۱۱ سالگی ساختم. مجیدی که اکنون ۶۵ سال سن دارد، افزود: از کودکی در کارگاه نجاری پدرم، به تماشا و یادگیری این هنر مشغول بودم و البته ایشان هم دوست داشت که سه فرزندش این هنر را یاد بگیرند و همیشه دعای خیر برایم داشت و برکت زندگی‌ام را از دعاها و پدر و مادر می‌دانم.

وی اظهار کرد: پس از اینکه پدرم از فیض‌آباد به روستای سرخوضک کاشمر هجرت کرد، یکی از بزرگان روستا برایش

ادامه در صفحه ۶

و اینترنت، تلویزیون‌ها فرصت دورهم نشستن را از اعضای خانواده‌ها گرفته است. این روزها با سرد شدن هوا، قطعی گاز و از طرفی ضرورت صرفه‌جویی در مصرف گاز و برق سبب شد تا دل افرادی مثل من ناخودآگاه هوای کرسی بکند. محمد تقی مجیدی یکی از هنرمندانی است که هنوز هم با خلاقیت و دست‌های پرتوان خود، کرسی می‌سازد و با این کار گرمابخش خانه‌های مردم می‌شود.

کرسی‌هایی که گرمابخش این روزهای

خانه‌های بی‌گاز شدند

او که با شیرینی کلامش ما را به سال‌های دور زیر کرسی خانه بزرگترها برد، به ایستادن

اندرز دادن‌های شبانه می‌شدند و خلاصه کلاس درس شبانه‌ای برای کودکان و نوجوانان برپا می‌کردند که نگو و نپرس. کرسی‌ها غیر از آنکه در بسیاری از خانه‌ها وسیله گرمایشی بود، اهل خانه را دور هم جمع می‌کرد، اعضای خانواده با نشستن، روبروی هم قرار می‌گرفتند و چهره به چهره باهم گفتگو می‌کردند. در تمامی خانه‌ها در شهر و روستا ثروتمند و کم درآمد کرسی وجود داشت و دل‌کنندگان آن سخت بود. خاطره‌انگیزترین دوران زندگی کودکی و نوجوانی‌مان زیر کرسی رقم خورد، اما امروز تلفن‌های همراه (پیامک، بازی‌ها، تلگرام و...)، کامپیوتر

دهه هشتاد و نودی‌ها شاید لذت رفتن زیر کرسی و چراغانی‌های شب‌های زمستان زیر لحاف و کرسی گرم را حس نکرده باشند؛ اما من و هم‌سالانم و قدیمی‌ترها خوب می‌دانند کرسی‌های قدیم در روزهای پاییز و زمستان چه صفایی در خانه‌ها به پا می‌کرد.

آن روزها از وسط تابستان تدارک خاکه زغال و آماده‌سازی لحاف و کرسی آغاز می‌شد و این امر تا وسط پله زمستان ادامه داشت. هر چه هوا سردتر می‌شد کرسی بیشتر می‌چسبید. در شب‌های طولانی زمستان پدر بزرگ‌ها صحنه‌گردان میدان خاطره‌گویی، قصه‌گویی و پند و



خبر

دادستان کل کشور:

بنا نیست با مسئله حجاب صرفاً

بر خورد قضائی صورت گیرد

دادستان کل کشور با تاکید بر اینکه کشف حجاب به موجب قانون در کشور جرم است، گفت: بنا نیست با مسئله حجاب صرفاً برخورد قضائی صورت گیرد.

حجت‌الاسلام محمدجعفر منتظری، دادستان کل کشور صبح امروز در نشست «تبیین نقش زن در جامعه اسلامی» به نقش و جایگاه حضرت زهرا(س) در تحکیم مبانی اسلام اشاره کرده و با بیان اینکه حضرت زهرا(س) در عمر کوتاه خود سرمشقی برای زنان جهان شده است، عنوان کرد: این حضرت الگوی کاملی برای زنان در تربیت فرزند، خانه داری، همسر داری و مسائل اجتماعی و ولایتمداری است.

به گزارش تسنیم، وی افزود: فاطمه زهرا(س) در طول ایام پس از رحلت حضرت محمد(ص) توانست نمونه کامل یک انسان ولایتمدار و پیرو ولایت را نشان دهد.

منتظری با اشاره به اینکه حضرت زهرا(س) الگوی زنی است که خود را در پرده حجاب و عفاف مستور می‌دارد، گفت: غرب امروز دنبال غلبه دادن فرهنگ منحوس خود به جهان اسلام است و البته این اقدام را از دوران آنتونوک در ترکیه و رضاخان در ایران شروع کردند و دنبال این بودند که حجاب و عفاف زنان را بگیرند. دادستان کل کشور با اشاره به اینکه در دنیای غرب زنان به جایگاه واقعی خود نرسیده‌اند، تصریح کرد: غرب نمی‌تواند جایگاه والای زن در کشور اسلامی‌مان را ببیند و بنابراین به دنبال منحرف کردن شان و شخصیت والای زنان ایران زمین است.

وی گفت: با مقایسه ارقام و آمار دقیق تعداد زنان شاغل در



عرصه‌های مختلف قبل و بعد از انقلاب شاهد هستیم که بانوان ما در ارتقاء و توسعه نظام جمهوری اسلامی و بالندگی آن نقش موثری دارند و غرب دنبال سیاه‌انمایی از وضعیت زنان ما تحت عنوان آزادی است.

دادستان کل کشور با تاکید بر اینکه کشف حجاب به موجب قانون در کشور جرم است، توضیح داد: البته بنا نیست با مساله حجاب صرفاً برخورد قضائی صورت گیرد و اعتقادمان بر این است که مساله بنیادین حجاب را از لحاظ فرهنگی و اخلاقی باید مورد توجه قرار داد.

وی با اشاره به اینکه مساله حجاب به خانواده و تربیت نسل‌های آنان برمی‌گردد، افزود: غربی‌ها از بی‌حجابی و روابط آزاد زن و مرد چه نتیجه‌ای جز از بین رفتن کانون خانواده و از بین رفتن جایگاه انسانی گرفته‌اند؟ اخلاقی‌انسانی اقتضا می‌کند برای روابط بین زن و مرد یکسری قواعد و چارچوب‌هایی تبیین شود؛ اگر اصالت خانواده را بخواهیم باید این حریم را حفظ کنیم.

دادستان کل کشور مهم‌ترین تکالیف دستگاه‌های اجرایی در رعایت حقوق عامه را ابلاغ کرد

منتظری خاطرنشان کرد: باید برای دختران جوان و خانم‌ها این مسائل تبیین شود که اگر پیشرفت‌های مختلف علمی و همه‌جانبه، بقای نسل، حفظ هویت و شأن و کرامت انسانی و اصالت خانوادگی می‌خواهیم، باید یک خانواده در یک چارچوب درست، تشکیل شود.

دادستان کل کشور اضافه کرد: اعتقاد داریم قبل از برخورد قضائی با خانمی که کشف حجاب می‌کند، لازم است مسائل برای او تبیین شود. قطعاً تبادل نظر و اطلاع‌رسانی درست در مقوله حجاب لازم و کارساز خواهد بود.

وی خاطرنشان کرد: امروز بانوان بزرگوار و فرهیخته بسیاری داریم که با پوشش و حجاب مناسب توانسته‌اند مدارج بالایی علمی، فرهنگی، هنری، ورزشی و ... کسب کنند.

منتظری با اشاره به اینکه سرمایه‌ارزشمند نیروی انسانی کارآمد را خانواده سالم می‌تواند به جامعه تحویل دهد، گفت: اسلام به‌خاطر تربیت فرزند و مدیریت خانواده، جایگاه والایی برای مادران قائل شده است.

نماینده مجلس: گلابه رئیس جمهور از وضعیت اینترنت، فرار به جلوس

عضو کمیسیون مشترک طرح صیانت مجلس گفت: گله‌مندی و انتقاد رئیس جمهور از وزیر ارتباطات در خصوص مشکلات و کندی اینترنت، نوعی فرار به جلو محسوب می‌شود، زیرا این اتفاقات و محدودیت‌های چند ماه اخیر به استناد

مصوبات شورایی رخ داد که رئیس جمهور در راس آن قرار دارد و در چنین شرایطی که خود ایشان منتقد هستند، ما باید وضعیت اینترنت را از کجا پیگیری کنیم؟ غلامرضا نوری قزلبچه از اعضای کمیسیون ویژه طرح صیانت مجلس

یازدهم، گفت: توقع نداریم که مانند سایر کشورهای جهان، اینترنت به‌روز، ارزان و ارتقاء یافته‌ای را دریافت کنیم، تنها درخواست ما این است که با همان قیمت و کیفیت گذشته، دسترسی مردم به اینترنت را فراهم کنند.

آنچه پیرامون استغفاهای اخیر کارمندان شورای شهر باید بدانیم؛

فیش حقوقی جنجالی و زخم کهنه ناشایسته سالاری



این قاعده بر گزینش‌ها را یکی از عوامل موج گسترده فرار مغزها از کشور دانست. در چنین فرآیندی نیروهای بله قربان‌گو و غیرمتخصص، جایگزین نیروهای متخصص و توانمند می‌شوند.

۳- تجربیات جوامع توسعه یافته و تأثیرات سلبی آن در کارآمدی سیستم: مخالفت با انتصابات فامیلی یا حتی کارکردن دو شخص خویشاوند نزدیک در یک سازمان، در جوامع توسعه یافته جهان به عنوان قاعده‌ای قانونی و غیرقابل تخطی اجرا می‌شود. در بسیاری از کشورهای اروپایی و آمریکا، در اکثر نهادها، حضور همزمان افراد دارای نزدیک نسبی یا دارای رابطه زوجیت ممنوع است. حتی اگر گمانه‌ای مبنی بر وجود رابطه عاطفی و احساسی میان دو شخص اثبات شود، انتقال یا اخراج افراد در دستور کار قرار می‌گیرد. آشکار است این قواعد از طریق سال‌ها کنکاش و تجربیات موفق در امور مدیریتی حاصل می‌شود. در آمیخته شدن احساس تعلق و عواطف، پدیده‌ای است که در دیوان‌سالاری این جوامع به عنوان پدیده‌ای سلبی برای کارآمدی نظام سیاسی مورد لحاظ قرار می‌گیرد. بهره‌گیری از این تجربه جوامع توسعه‌یافته حتی اگر از روی ضرورت عقلانی نیز باشد، قاعده‌ای منطقی به نظر می‌رسد.

۴- فراهم بودن زمینه رانت و فساد: عدم توجه به تخصص و شایسته‌سالاری در انتخاب مسئولیت‌ها می‌تواند یکی از زمینه‌های اصلی رانت و فساد نیز باشد. قانون‌مداری، مومن و پاک‌دست بودن مسئول به هیچ عنوان تضمینی برای احقاق صلاحیت اخلاقی دیگر افراد نیست. این که چنین تصور شود یک مسئول با هر کارنامه‌ای می‌تواند نزدیکان و امین‌های خود را به کار بگمارد، استدلالی به شدت اشتباه است. نظارت بر یکی از اعضای خانواده و نزدیکان نمی‌تواند بدون تداخل دادن ارزش‌ها و معذورات اخلاقی باشد. کاهش مولفه نظارت نیز خود زمینه‌ای برای افزایش امکان سواستفاده از رانت‌ها و فسادهایی خواهد بود که شاید عامل اصلی آن‌ها در معذورات خویشاوندی قابل پی‌جویی خواهد بود. شاید در همین ماجرای فیش حقوقی جنجالی دختر «ترگس معدنی‌پور» عضو شورای شهر تهران، اگر پای فرزند در میان نبود، هیچ‌گاه ۳۳ میلیون پای فیش حقوقی و دریافتی ۲۶ میلیون تومانی درج نمی‌شد.

بر مناصب که برآیند حتمی آن کسب قدرت و ثروت است، در قالب دستور از بالا صورت بگیرد. در دهه‌های گذشته این دو روایت موازی با یکدیگر موجودیت و صدا داشته‌اند. جریان دوم و منتقد، شاید همواره از نظر کمی (تعداد) بیشتر بوده باشند، اما نه صدایشان به جایی رسیده و نه زورشان به جریان نخست رسیده است. آن‌چه اتفاق افتاده همزیستی اجباری دو روایت متعارض نسبت ماجرای انتصاب بر مبنای تعهد و خویشاوندی بوده است.

چرا انتصابات در چارچوب خویشاوندی و تعهد، غیر قابل دفاع هستند؟

جدال دو روایت مطرح پیرامون انتصابات در چارچوب خویشاوندی، به طور حتم، با ماجرای فیش حقوقی دختر دهه‌هشتادی «ترگس معدنی‌پور» پایان نخواهد یافت. تکرار ماجراهای مشابه در آینده، حتمی به نظر می‌رسد، اما اکنون آن‌چه اهمیت دارد پرداختن به چرایی غیر قابل دفاع و مخرب بودن این رویه بر نظام بوروکراتیک کشور است. در این زمینه می‌توان به پنج آسیب بزرگ پدیده انتصابات فامیلی اشاره کرد.

۱- عدم تناسب با شایسته‌سالاری و قانون‌مداری در گزینش استخدام نهادی: شایسته‌سالاری، یکی از مولفه‌های اساسی یک نظام سیاسی ثابت و کارآمد است. شایسته‌سالاری و تخصص‌گرایی در مقام یکی از شاخص‌های اساسی یک نظام سیاسی شناخته می‌شود. در قانون اساسی ایران و احکام شرعی نیز تصدی بر مناصب به ویژه در پست‌های کلیدی مرتبط با مدیریت نظام اسلامی، شایسته‌سالاری مورد تاکید ویژه قرار گرفته است. این که افراد بر مبنای تعهد و پیوند خونی، به صورت دستوری بر پست‌های کلیدی در نظام اداری و سیاسی تکیه بزنند، هم با شرع و هم با قوانین جاری کشور در تضاد کامل قرار دارد. انتصابات فامیلی به نوعی دور زدن رویه عقلانی و قانونی گزینش‌ها نیز قابل ارزیابی است.

۲- جایگزینی تعهدگرایی به جای تخصص‌گرایی: حضور افراد در مناصب مدیریتی و اداری بر مبنای تعهد و تعلق به اشخاص، وجه مقابل تخصص و تعهد به قانون است. در فرآیند انتصاب در چارچوب خویشاوندی، تخصص، دانش و تجربه، قربانی اصل «اعتماد شخصی» می‌شود. چنین فرآیندی به معنای حذف نخبان از چارچوب تصمیم‌سازی و مدیریت کشور نیز است. حتی به جرات می‌توان حاکمیت

دیگری مدنظر دارند؛ البته اعتماد همراه با تعهد به شخص. در نگاه نواصول‌گرایان، افراد امین و متعهد، بر نیروهای متخصص ارجحیت دارد. اساس بر پایبندی به اصول مورد قبول آن‌ها است و نه پایبندی به تخصص. در منظومه فکری، طیف جدید اصول‌گرایان که گاهی خود را نیز جریان انقلابی - نه اصول‌گرا- معرفی می‌کنند، نیروهای مورد نظام بوروکراسی حکومتی، باید از میان افراد متعهد، مومن و انقلابی برگزیده شوند؛ حتی اگر این افراد از نزدیکان درجه یک نسبی هم باشند. در چارچوب چنین نگاه گفتمانی‌ای است که در دو سال گذشته، بیشتر از مقاطع گذشته اخبار انتصابات فامیلی منتشر و خبرساز می‌شود.

انتصابات فامیلی در میانه دو خوانش متفاوت مبدافان و مخالفان

به کار گماشتن نزدیکان در مناصب دولتی و اداری، اگر با آگاهی و بصیرت شخص مسئول صورت بگیرد، نه تنها نادرست نیست، بلکه می‌تواند مثبت هم باشد. این استدلال روایتی است که بارها، در میانه جنجالی شدن یک انتصاب فامیلی شنیده‌ایم. دفاع اخیر آقای مهدی چمران از «ترگس معدنی‌پور»، هم‌کارش در شورای شهر تهران نیز در قالب همین روایت قابل بازخوانی است. چنین روایتی را می‌توان در قالب یک خوانش مستقل و موجود بازشناخت که هیچ کراهتی در ماجرای انتصابات نزدیکان در مناصب نمی‌بیند. طیف عمده طرفداران این روایت را افراد نزدیک به قدرت و نواصول‌گرایی تشکیل می‌دهند که تعهد را بر تخصص ارجح می‌دانند. در مقابل طیف مبدافان انتصابات فامیلی، بخش بزرگی از ناظران، فعالان سیاسی و عموم شهروندان قرار دارند. طیفی که اکثریت جامعه را تشکیل می‌دهند و غالباً با افراد حاضر در ساختار اداری و دارای منصب هیچ‌گونه حلقه پیوندی ندارند. گروه اکثریتی که فرسخ‌ها از صاحبان قدرت دور هستند. طیفی که شاید تنها مشارکت در سیاست و جامعه را هر چند سال یک بار با شرکت در انتخابات تجربه کرده باشند، از نگاه این گروه اکثریت، انتصاب افراد در ساختار اداری کشور با گذاشتن بر اصل «انتخاب» و «گزینش قانون‌مند» است. این فرد یا افرادی تنها بر مبنای پیوند خونی و خویشاوندی، مناصب را اشغال کنند، تظمی بزرگ بر آن‌ها است. برایشان قابل پذیرش نیست که تصدی

ایران و روسیه به دنبال ایجاد ارز جدید برای مبادلات بین المللی

طبق گزارش ها، ایران در حال مذاکره با روسیه برای توسعه یک ارز دیجیتال پایدار (استیبل کوین) جدید با پشتوانه طلا است، زیرا تحریم های آمریکا و متحدانش علیه این دو کشور افزایش یافته است. نقل از وبگاه خبری «فایننس فیدز»، بر اساس



خلیج فارس، عراق و رویدادی فراتر از فوتبال



مناقشه اخیر بر سر نام خلیج فارس میان ایران و عراق پرده از تحولی عمیق در جامعه شیعیان عرب عراق داشت که محافل علمی و سیاسی در ایران معمولا آن را نادیده می‌گیرند یا شاید هم از آن آگاه نیستند.

به گزارش فرارو، اختلافات بر سر خلیج فارس این بار دو ویژگی متمایز داشت: نخست؛ آغازگر آن سیاستمداران شیعه عراق بودند و دوم اینکه نخست وزیری به این اختلافات دامن زد که درست یا غلط به عنوان متحد ایران شناخته می‌شود. کسانی که از این دو نکته غافلگیر شدند احتمالا شناخت کمی از روند تحولات سیاسی و خصوصا فرهنگی در عراق پسا داعش دارند.قبل از ورود به این تحولات ابتدا لازم است این نکته یادآوری شود که عموما شیعیان عراق -در دو سطح دولتی و مردمی- هنوز خواهان روابط خوب با ایران هستند؛ هر چند که مختصات این روابط ممکن است با آنچه تاکنون در جریان بوده، تفاوت‌هایی داشته باشد. اگر از مقتدی صدر و جریان ملی‌گرای وی بگذریم، این پرسش همچنان حائز اهمیت است: چه شد که محمد السودانی، نخست وزیر جدید عراق که از بطن نیروهای متحد ایران به نخست وزیری رسید، این چنین با حرارت از نامگذاری خلیج فارس به خلیج عربی دفاع می‌کند و مسابقات ورزشی با کشورهای عربی در بصره را رویدادی «فراتر از فوتبال» می‌بیند؟

مواضع اخیر برخی سیاستمداران متنفذ شیعه عراق خصوصا در زمینه نزدیکی با کشورهای عربی حوزه خلیج فارس از بسیاری جهات قابل تأمل هستند. معنای این مواضع زمانی آشکارتر می‌شود که بدانیم روزگاری نه چندان دور شیعیان عرب عراق این کشورها را علت بدبختی خود و عراق می‌دانستند. برای واکاوی این موضوع بد نیست نگاهی به انواع ناسیونالیسم در عراق و تحولات این کشور در چند دهه اخیر بیندازیم. عراق در کنار مصر و سوریه یکی از سه پایگاه تاریخی ناسیونالیسم عربی - یا به تعبیر دیگر پان‌عربیسم- است. از لحاظ علمی، پان‌عربیسم به ناسیونالیسمی گفته می‌شود که داعیه همگرایی همه جهان عرب از اقیانوس اطلس تا خلیج فارس را دارد. رژیم بعث عراق خود را نماینده این نوع ناسیونالیسم می‌دانست.

اما رژیم بعث به رغم داشتن چنین داعیه‌ای، نتوانست شیعیان عرب عراق

را جذب کند. صدام حسین در حالی دنبال یافتن اشتراکات با ا عراق‌های موریتانی- رفت که میلیون‌ها عرب شیعه عراق را از ناسیونالیسم پان‌عربیستی متنفر ساخت. نتیجه این شد که شیعیان پان‌عربیسم صدام را علت بدبختی خود دیدند. از دیدگاه آنان، صدام کسی بود که ثروت‌ها و دارایی‌های عراق را به خاطر ملی‌گرایی پان‌عربیستی‌اش در جهان عرب بذل و بخشش کرد و عراق را فقیر نگه داشت. در یک کلام، صدام عراق را فدای جهان عرب کرد.

این احساسات فروخورده در سال ۲۰۰۳

عراق است. عنصر دیگر عرب بودن است که اگرچه زمانی تحت الشعاع تشیع قرار گرفت، اما هرگز کاملا از بین نرفت. شیعیان عرب از همان ابتدا آرام آرام نسخه متفاوتی از عربیت برای خود صورت بندی کردند که در عین تفاوت با جهان عرب، اشتراکاتی با آن دارد. به عبارت دیگر، عربیت شیعیان عراق «بومی» شده و هرگز داعیه پان‌عربیستی ندارد. اما در بطن خود این پتانسیل را دارد که در شرایطی به جهان عرب نزدیک یا دور شود.

تحقق این پتانسیل به عوامل متعددی

چه شد که محمد السودانی، نخست وزیر جدید عراق که از بطن نیروهای متحد ایران به نخست وزیری رسید، این چنین با حرارت از نامگذاری خلیج فارس به خلیج عربی دفاع می‌کند و مسابقات ورزشی با کشورهای عربی در بصره را رویدادی «فراتر از فوتبال» می‌بیند؟

نیاز دارد. آیا جهان عرب هویت شیعی عرب‌های عراق را به رسمیت می‌شناسد؟ آیا جهان عرب به عربیت بومی شده عراق احترام می‌گذارد؟ تلقی شیعیان عرب عراق از رابطه‌شان با ایران چیست؟ رابطه ایران و عراق چه مختصاتی دارد؟

همه این پرسش‌ها در فهم شرایط کنونی عراق اهمیت دارند. در سال‌های اخیر، سیاستمداران شیعه عراق به سمتی حرکت کرده‌اند که روابط خود با ایران و جهان عرب را «متوازن» کنند. اینکه این سیاستمداران مدام تاکید می‌کنند که عراق وارد صف بندی‌های منطقه‌ای نمی‌شود در همین راستاست. تلاش برای

را دور بزنند. این «توکن» جدید که برای استفاده در منطقه خلیج فارس ایجاد خواهد شد، به جای دلار آمریکا، روبل روسیه یا ریال ایران به عنوان وسیله پرداخت در تسویه حساب های تجاری خارجی در این منطقه، استفاده خواهد شد.

وساطت میان ایران و عربستان شاهد دیگری در این زمینه است. به عبارتی، سیاستمداران عراق «وسط بازی» را ضامن منافع عراق می‌بینند. نکته مهم اینکه تصور می‌شد که این وسط بازی با رفتن مصطفی الکاظمی تمام خواهد شد. اما محمد السودانی، در اقدامی قابل تأمل، دقیقا همان مسیر را دنبال می‌کند. به همین دلیل است که السودانی جام بصره را فراتر از فوتبال و یک «عروسی عربی» می‌بیند

در بحبوحه این تحولات سیاسی، فرهنگی و دیپلماتیک ناگهان موضوع خلیج فارس مطرح می‌شود و شوکی به افکار عمومی ایران وارد می‌کند. دلیل این شوک این است که تحولات زیرپوستی در جامعه شیعیان عراق عموما نادیده گرفته می‌شود. اینکه سیاستمداران شیعه عراق بر امتناع از به کار گیری اسم خلیج فارس اصرار می‌کنند، نکته‌ها دارد.

در ماجرای مناقشه خلیج فارس، این کاربران شیعه بودند که هشتگ زند و اسم خلیج عربی را در شبکه‌های اجتماعی مطرح کردند. امروزه در عراق کاربرانی وجود دارند که عکس پروفایل‌شان گنبد طلایی حرمین کربلا است و در عین حال هشتگ «خلیج عربی» را ترویج می‌کنند. این دگوگونی چند لایه مستلزم شناخت علمی و دقیق است و صرفا نمی‌توان با نگاهی تک بعدی با آن مواجه شد. فضای کلی شیعیان عراق، ضد ایرانی نیست، اما گاه و بی گاه اختلافاتی بوجود می‌آیند که اگر عقیده آن‌ها شناخته نشود، ممکن است عمیق تر شوند.



آن سوی آب

واکاوی ادعای مدعی «سواد رسانه ای» رسانه ملی و فیلم جنجالی دکمه کشتن اینترنت

کیف و دکمه قطع اینترنت دنیا در دست بایدن است؟

ویدیوی جنجالی ادعای کارشناس شبکه افق و مدعی سواد رسانه ای درباره کیف مخصوص قطع اینترنت جهان که در اختیار رییس جمهور آمریکا قرار دارد یکی از اتفاقات جنجالی حوزه آی تی روزهای اخیر کشور است. محمد لسانی که در ماه های اخیر به عنوان مدرس سواد رسانه ای که دانش آموخته دانشگاه امام صادق است بارها به رسانه ملی رفته و نکاتی گفته که این یکی شان بدل به یک چالش رسانه ای شده است. اینکه رییس جمهور آمریکا در کنار کیف ویژه هسته ای ، کیف قطع اینترنت جهان را به همراه دارد.

این روزها درباره دکمه کشتن اینترنت (Internet Kill Switch) بحث‌های زیادی مطرح است. آیا این امکان وجود دارد که کشوری بتواند اینترنت تمام دنیا را تحت کنترل درآورده و با زدن یک دکمه، اینترنت همه مردم جهان را قطع کند؟ به‌طور کلی آیا این امر شدنی است؟ در صورتی که پاسخ مثبت باشد، روند و مراحل قانونی آن به چه ترتیب خواهد بود؟

دکمه کشتن اینترنت (Internet Kill Switch) مفهوم یک اقدام متقابل برای فعال کردن مکانیزم خاموش کردن تمام ترافیک اینترنت است.



در وب سایت ویکی پدیا به این نکته اشاره شده که مفهوم نهفته در پشت این اقدام، ایجاد امکان کنترل برای یک مرجع واحد است تا بتواند اینترنت را کنترل در آورده و یا حتی خاموش کند تا بدین ترتیب از اینترنت یا از کاربرانش محافظت به عمل بیاورد. این ایده‌ای است که در بازه‌های زمانی مختلف در کشورهای متعددی از مصر، هند، چین و ترکیه گرفته تا انگلیس و آمریکا و ایران مطرح شده است.

تاریخچه دکمه کشتن اینترنت

چشم‌انداز جنگ سایبری در دهه ابتدایی قرن بیست و یکم، باعث شد تا مقامات آمریکایی برای تهیه پیش نویسی قانونی در این رابطه دست به کار شوند. اما پیامدهای آن مبنی بر «کشتن اینترنت» در سراسر جهان باعث شد تا انتقاداتی از این ایده آمریکایی مطرح شود.

در طول بهار عربی در کشورهایی مثل تونس، مصر و لیبی دسترسی به اینترنت در این کشورها محدود شد و در شرایطی که بحث‌ها در مورد این ماجرا هنوز جنجالی است، اما هنوز جمع‌بندی خاصی در این رابطه حاصل نشده است.

آیا امکان کشتن اینترنت در دنیا وجود دارد؟

پاسخ وب‌سایت کامپیوتر هوب به این سوال، یک «نه» قاطع است! در این مقاله می‌خوانیم: اینترنت مجموعه‌ای بزرگ از شبکه‌های مستقلی است که توسط افراد، مشاغل و دولت‌های مختلف کنترل و نگهداری می‌شود. طراحی آن به نحوی است که حتی اگر یک بخش از شبکه از کار بیفتد، کاربران باید همچنان به دیگر بخش‌ها دسترسی داشته باشند.

قطعی اینترنت

البته هنوز این امکان وجود دارد تا بنا به‌دلایلی مثل حوادث شدید از جمله زلزله‌ای بزرگ یا قطعی برق، اینترنت قطع شود. وقتی قطعی‌های بزرگ اینترنت رخ می‌دهد، بخش قابل توجهی از اینترنت و یا حتی اینترنت کل کشور ممکن است تحت تاثیر قرار بگیرد ولی حتی این قطعی‌های جدی هم باعث از کار افتادن اینترنت نمی‌شود. مثلا در اوایل سال ۲۰۰۷، زلزله‌ای مهیب در آسیا، به کابل‌های زیردریایی آسیب زد و همین موجب بروز مشکلاتی در اینترنت و تلفن در بخش‌هایی از آسیا شد؛ ولی بقیه دنیا همچنان به اینترنت دسترسی داشتند.

مسدود کردن اینترنت توسط دولت‌ها

دولت‌ها می‌توانند با به کارگیری فایروال و دیگر طرح‌های حفاظتی، کاربران را از دسترسی به صفحات اینترنت خارجی منع کرده یا دسترسی‌شان به اینترنت را مسدود کنند. به‌عنوان مثال این اتفاقی بود که در سال ۲۰۱۱ در کشور مصر اتفاق افتاد و در جریان بهار سیاسی در این کشور، دولت چندین بار اینترنت را قطع کرد.



جزئیات سهم در آمدهای دولت در بودجه:

مالیات اول و نفت دوم شد



دولت در سال آینده ۱۹۸۴ هزار میلیارد تومان منابع و درآمد برای خود برآورد کرده است که حدود ۳۸ درصد رقم کل بودجه را شامل می‌شود. مالیات، نفت، واگذاری اموال منقول

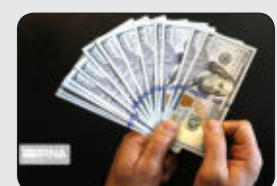
و غیر منقول و واگذاری شرکت‌های دولتی و سهام آن‌ها مهمترین درآمدهای دولت را شامل می‌شود. به گزارش ایسنا، دولت در لایحه بودجه سال آینده ۱۹۸۴ هزار میلیارد تومان منابع و درآمد برای خود پیش‌بینی کرده است که هر کدام سهمی در بودجه سال ۱۴۰۲ دارند. مجموع درآمدهای دولت به بیش از ۹۷۸ هزار تومان رسیده که ۴۹.۳۰ درصد مجموع درآمدها و منابع دولت را شامل می‌شود و در بخش‌های مختلف تعریف شده است. در این میان بیشترین سهم مربوط به درآمدهای مالیاتی است که دولت برای سال آینده ۸۲۶ هزار و ۲۹۲ میلیارد تومان برآورد کرده است و امسال درآمدهای مالیاتی با ۴۱۶۵ درصد از کل درآمدها و منابع بیشترین سهم را در بودجه دارند. پس از آن ۶۰۳ هزار و ۸۰۷ میلیارد تومان بابت فروش نفت و فراورده‌های نفتی است که دولت برای سال آینده پیش‌بینی کرده است و رتبه دوم را به خود اختصاص می‌دهد. رتبه سوم درآمدهای دولت به واگذاری و فروش اوراق اسلامی و مالی بر می‌گردد که ۱۸۵ هزار میلیارد تومان در بودجه سال ۱۴۰۲ برآورد شده و سهم ۹.۳۲ درصدی را در درآمدها و منابع دولت دارد. فروش اموال منقول و غیر منقول، واگذاری شرکت‌های دولتی، درآمدهای حاصل از مالکیت دولت، فروش کالا و خدمات، درآمدهای متفرقه، جرایم و خسارات و غیره نیز هر یک به ترتیب از حدود پنج درصد تا زیر یک درصد سهم از کل منابع و درآمدهای دولت در سال آینده دارند

بارش‌های سیلابی در استان‌های جنوبی

بر اساس اعلام سازمان هواشناسی شاخص آلودگی هوا روز گذشته تا حد بسیار ناسالم به‌ویژه برای مناطق پر تردد و صنعتی در تهران و کرج پیش‌بینی می‌شود و برای ۶ شهر جنوبی بارش‌های سیلابی رخ خواهد داد. به گزارش ایرنا، بر اساس هشدار سازمان هواشناسی در صورت مدیریت و کاهش منابع آلاینده (ثابت و متحرک) شاخص آلودگی هوا در حد ناسالم برای گروه‌های حساس قرار گرفته است و امکان افزایش شاخص تا حد بسیار ناسالم به‌ویژه برای مناطق پر تردد و صنعتی وجود دارد. نسبت به کاهش تردد خودروها و کنترل فعالیت واحدهای صنعتی، مدیریت منابع آلاینده و به‌پرز از فعالیت فیزیکی و ورزشی در فضای باز اقدام شود. همچنین بر عدم تردد غیرضروری برای تمام افراد و اتخاذ تدابیر مدیریتی لازم برای جلوگیری از افزایش غلظت آلاینده‌ها تا حد بسیار ناسالم توصیه می‌شود. هواشناسی همچنین، تقویت فعالیت سامانه بارشی را به صورت بارش باران، رعدوبرق، وزش باد شدید موقتی در بوشهر، کهگیلویه و بویراحمد، جنوب فارس، شمال هرمزگان، کرمان، جنوب خوزستان پیش‌بینی کرده است.



ماندگاری نرخ دلار صرافی‌های بانکی در کانال ۳۰ هزار تومان



نرخ هر اسکناس دلار آمریکا در صرافی‌های بانکی سه‌شنبه، ۲۷ دی‌ماه ۳۰ هزار و ۶۹۳ تومان و هر یورو ۳۳ هزار و ۲۲۵ تومان معامله شد که نسبت به روز گذشته

قیمت دلار ثابت و یورو ۳۲ تومان کاهش داشت.

به گزارش خبرنگار اقتصادی ایرنا، نرخ خرید هر اسکناس دلار در بانک‌ها و صرافی‌های بانکی ۳۰ هزار و ۴۱۶ تومان و نرخ فروش آن ۳۰ هزار و ۶۹۳ تومان است.

نرخ خرید هر اسکناس یورو ۳۲ هزار و ۹۲۶ تومان و نرخ فروش آن ۳۳ هزار و ۲۲۵ تومان اعلام شد.

همچنین در سامانه معاملات امروز، حواله دلار به قیمت ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان فروخته و حواله یورو ۳۰ هزار و ۸۵۱ تومان معامله شد.

رشد اشتغال جهانی در سراسری سقوط

سازمان بین‌المللی کار (ILO) اعلام کرد که انتظار می‌رود رشد اشتغال جهانی در سال جاری به شدت نزول کند و به یک درصد در مقایسه با دو درصد سال ۲۰۲۲، تحت تاثیر عواقب اقتصادی جنگ در اوکراین، تورم بالا و سیاست‌های پولی سخت‌تر کاهش یابد.

به گزارش ایسنا به نقل از اینوست، سازمان بین‌المللی کار در گزارشی درباره روندهای جهانی اعلام کرد که در عین حال، انتظار می‌رود تعداد افراد بیکار در جهان در سال ۲۰۲۳ با سه میلیون نفر افزایش به ۲۰۸ میلیون نفر برسد، در حالی که تورم بر

دستمزد واقعی تاثیر خواهد گذاشت. کمبود مشاغل جدید در زمانی که کشورها ضربه می‌زند که بسیاری از شوک اقتصادی ناشی از همه‌گیری جهانی بهبود می‌یابند و پس از لغو محدودیت‌های شدید قرنطینه توسط پکن، ویروس کرونا در چین در حال نفوذ است.

نهادهای تولید لوازم خانگی ۳۰ درصد گران شده است



شدن است یا باید کالا را گران کند، یا نیروی انسانی تبدیل کند یا شاهد کمبود کالا در بازار باشیم و به تبع آن قاچاق افزایش پیدا کند.

وی با بیان اینکه پیشنهاد بخش تولید مکانیزم عرضه و تقاضا است، گفت: اگر به دلیل مشکلات معیشتی امکان اجرای این روش وجود ندارد، حداقل باید نظارت پیشینی به پسینی تبدیل شود که یعنی هر زمان واحدها تخلفی داشتند به آن رسیدگی شود. اما در شرایط فعلی به تولیدکننده اجازه داده نمی‌شود که قیمت تمام شده را در نظر بگیرد و مدام به فرآیند قیمت گذاری اضافه می‌شود. برای مثال در حال حاضر تولیدکنندگان ابتدا باید درخواست افزایش قیمت خود را به دفاتر تخصصی وزارت صمت ارائه کنند تا بعد از بررسی به سازمان حمایت ارسال و دوباره در آنجا بررسی شود و بعد به ستاد تنظیم بازار ارسال و مجددا بررسی و تصمیم‌گیری شود. می‌توان گفت در حال حاضر همه چیز متوقف شده است. دبیر کل انجمن صنایع لوازم خانگی با بیان اینکه این روند چند ماه طول می‌کشد و این در حالی است که نرخ ارز ساعت به ساعت در کشور تغییر می‌کند، تصریح کرد: علاوه بر این روش قیمت‌گذاری در سازمان حمایت کاست پلاس (روش پرداخت درصدی) است که یک روش منسوخ است، گفت: در شرایطی که معیشت مردم دچار مشکل است، باید برای رفع این مشکل راه حل ارائه کرد. برای مثال با ارائه کارت اعتباری و وام می‌توان قدرت خرید مردم را افزایش داد، اما با سیاست‌های انقباضی بانک‌ها این موضوع هم دچار اشکال است.

کمک به معیشت پرسنل خود، افزایش بیشتری اعمال کرده‌اند. اما سازمان حمایت این موارد را نمی‌بیند. هاشمی در پاسخ به اینکه آیا تولیدکنندگان درخواست افزایش قیمت به سازمان حمایت ارائه کرده‌اند؟ تصریح کرد: گوش شنوایی وجود ندارد. درخواست‌ها وارد سیکل چند ماهه می‌شود تا از ستاد تنظیم بازار دستور بگیرد. واحدها وقتی می‌بینند درخواست افزایش قیمت به نتیجه نمی‌رسد و از طرف دیگر قیمت مواد اولیه و سایر هزینه‌ها در حال گران

قیمت نهادهای تولید موجود است که بر اساس آن قیمت مواد اولیه بین چهار تا ۲۹۱ درصد افزایش یافته است. کمترین افزایش قیمت مربوط به نایلون و بیشترین مربوط به مواد پلاستیکی است. وی با بیان اینکه در مجموع قیمت مواد اولیه لوازم خانگی به طور متوسط ۳۰ درصد نسبت به سال قبل افزایش یافته، گفت: البته این نرخ بدون در نظر گرفتن افزایش نرخ ارز است. نرخ ارز نیمایی ۲۵ و نرخ ارز آزاد حدود ۵۰ درصد افزایش داشته است. همچنین برخی واحدها فارغ از افزایش قانونی دستمزد، برای

دبیر کل انجمن صنایع لوازم خانگی ایران با بیان اینکه نهادهای تولید لوازم خانگی متوسط ۳۰ درصد گران شده، گفت: در شرایطی که نرخ ارز ساعتی تغییر می‌کند، صدور مجوز افزایش قیمت ماه‌ها طول می‌کشد. به گزارش ایسنا، اخیرا امید قالیباف، سخنگوی وزارت صنعت، معدن و تجارت گفته بود که از تیرماه تاکنون مجوزی برای افزایش قیمت لوازم خانگی صادر نشده و در حال حاضر نیز مواد اولیه این صنعت افزایش نیافته است. بیشتر صنایع تولیدکننده لوازم خانگی، لوازم خط تولیدشان را برای پنج ماه آینده با نرخ ارز قبلی خریدند و بنابراین نیازی به افزایش قیمت وجود ندارد. اما اگر تولیدکننده‌ای افزایش هزینه داشته باشد، طبق روال قبل می‌تواند آن را به سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان ارائه کند تا مورد بررسی قرار گیرد. اما روز گذشته رئیس اتحادیه فروشندگان لوازم خانگی از افزایش قیمت ۱۰ تا ۱۵ درصدی برخی از شرکت‌های لوازم خانگی خبر داد و گفت که پیگیری‌ها نشان می‌دهد مجوزی برای این افزایش قیمت صادر نشده است. برای بررسی بیشتر این موضوع، نظر تولیدکنندگان را نیز جویا شدیم.

در این رابطه عباس هاشمی در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه در حال حاضر واحدهای تولیدی در شرایط فعلی گردش نقدینگی توان اینکه مواد اولیه خود را برای ماه‌های بعد تهیه کنند ندارند، اظهار کرد: در ماه‌های اخیر تخصیص ارز با تاخیر انجام شده است. همچنین جداول مربوط به افزایش

ثبت‌نام ۱۱ میلیون نفر در طرح قرعه کشی ایران خودرو



متقاضیان طی دو یا سه روز آینده اعلام خواهد شد. نتایج از طریق سایت گروه صنعتی ایران‌خودرو قابل مشاهده است و همچنین پیامک هم برای برندگان طرح ارسال می‌شود. مشتریان پس از اعلام نتایج، به مدت سه روز فرصت خواهند داشت تا نسبت به واریز وجه طبق بخش‌نامه فروش اقدام کنند؛ در صورت عدم واریز وجه در موعد مقرر، افراد پذیرفته شده در

گفتنی است، در طرح فروش فوق‌العاده، چهار محصول سورن پلاس دوگانه سوز، پارس سال سفارشی ELX، پارس سال سفارشی با موتور XUVP و راناپلاس برای سه گروه متقاضیان عادی، طرح خانواده و جوانی جمعیت و جایگزینی خودروهای فرسوده عرضه شده است. بر اساس اعلام ایران‌خودرو نتایج قرعه‌کشی بعد از بررسی اطلاعات

راناپلاس برای سه گروه متقاضیان عادی، طرح خانواده و جوانی جمعیت و جایگزینی خودروهای فرسوده عرضه شده بود. بر اساس آمار، بیش از ۱۱ میلیون نفر در این طرح ثبت‌نام کرده‌اند. مشتریان به مدت سه روز مهلت دارند تا نسبت به واریز وجه طبق بخش‌نامه فروش اقدام کنند و در غیر این‌صورت نفرت ذخیره جایگزین خواهند شد.

لاتاری خودرو ! آخرین طرح فروش فوق‌العاده اجرایی گروه صنعتی ایران‌خودرو، صبح امروز (سه‌شنبه) برای تعیین منتخبان از میان بیش از ۱۱ میلیون نفر متقاضی (مجموع سه قالب عادی، مادران و جایگزینی خودروهای فرسوده) قرعه‌کشی انجام شد؛ نتایج نهایی طی حداکثر سه روز آینده اعلام خواهد شد و پس از آن منتخبان به مدت سه روز برای واریز وجه خودرو فرصت خواهند داشت.

به گزارش ایسنا، قرعه‌کشی چهل و دومین طرح فروش فوق‌العاده چهار محصول ایران‌خودرو که همزمان با اجرای دوازدهمین فروش فوق‌العاده ویژه حمایت از مادران و جوانی جمعیت و همچنین هفتمین طرح جایگزینی خودروهای فرسوده بود، صبح امروز (سه‌شنبه) در حضور نمایندگان نهادهای نظارتی انجام شد. ثبت‌نام این طرح از ۱۸ دی ماه آغاز شد و یکشنبه هفته جاری (۲۵ دی ماه) به پایان رسید.

گفتنی است، در طرح فروش فوق‌العاده، چهار محصول سورن پلاس دوگانه‌سوز، پارس سال سفارشی ELX، پارس سال سفارشی با موتور XUVP و

آی‌فیلم برای جشنواره فیلم فجر چه می‌کند؟



مدیر تولید و امور هنری شبکه‌ی آی فیلم از پخش برنامه «سینما آی فیلم» به عنوان ویژه‌برنامه جشنواره فیلم فجر خبر داد. علی اکبر صدیقی - مدیر تولید و امور هنری - در گفت‌وگویی با ایسنا، درباره جزئیات این ویژه‌برنامه توضیح داد: برنامه «سینما آی فیلم» در ارتباط با جشنواره فیلم فجر به مدت ۱۰ روز جشنواره را پوشش خواهد داد. این ویژه برنامه قرار است از کانال‌های عربی، انگلیسی، آی فیلم ۲ و آی فیلم فارسی پخش خواهد شد.

وی در ادامه توضیح داد: طبق روال گذشته گروه تولید این برنامه در پردیس سینمایی ملت مستقر خواهند بود و برنامه از آنجا اجرا خواهد شد. سینمای رسانه میزبان این برنامه خواهد بود و ما در آنجا گفت‌وگوهای ویژه با هنرمندان، دست‌اندرکاران جشنواره و فیلم‌سازان خواهیم داشت.

مدیر تولید و امور هنری شبکه آی فیلم در عین حال یادآور شد: سعی می‌کنیم نسبت به گذشته فضای متفاوت‌تری داشته باشیم و صرفاً پوشش برنامه نباشد. به جنبه سرگرمی هم توجه بیشتری خواهیم داشت و با توجه به اینکه قصه‌گویی در برنامه‌های آی‌فیلم پررنگ‌تر شده، قصه‌گوتر جلو می‌رویم. در همین راستا به قصه جشنواره فیلم فجر از دیرباز تا کنون می‌پردازیم. همچنین قصه ساخت فیلم‌ها توسط فیلم‌سازان را از زبان خودشان جویا خواهیم شد. به گفته‌ی وی حسام فروتن اجرای این برنامه را برعهده خواهد داشت و این برنامه همزمان با آغاز جشنواره فیلم فجر از ۱۲ بهمن ماه روی آنتن خواهد رفت.

صدیقی در پایان از تدارک ویژه‌برنامه نوروز در شبکه آی‌فیلم خبر داد و گفت: چند روز قبل از تحویل سال این برنامه را به صورت ویژه روی آنتن خواهیم برد.

مجموعه جدید «جنگ ستارگان» با ۶ کارگردان می‌آید



فصل سوم مندلوورین (یا مندلوری) نخستین مجموعه لایو اکشن «جنگ ستارگان» با کارگردانی ۶ نفر از شخصیت‌های شناخته شده و ناشناخته سینمای جهان و بازی پدرو پاسکال اول مارس پخش می‌شود. به گزارش ایرنا، لی آیزاک چانگ کارگردان میناری و دی پی ریچل موریسون از جمله بازیگران سومین فصل مندلوورین هستند.

لوکاس فیلم دوشنبه شب از تریلر فصل سوم مندلوورین همچنین چند کارگردان ناشناخته در این مجموعه رونمایی کرد.

مندلوری یک مجموعه تلویزیونی وسترن فضایی آمریکایی است که توسط جان فاوور برای سرویس پخش اینترنتی دیزنی پلاس ساخته شده است. این نخستین سریال لایو اکشن در مجموعه جنگ ستارگان است و داستان پنج سال پس از وقایع بازگشت جدای (۱۹۸۳) آغاز می‌شود.

در این مجموعه پدرو پاسکال نقش شخصیت اصلی را ایفا می‌کند؛ یک شکارچی جایزه‌بگیر تنها که پس از استخدام برای بازیابی کودک فرار می‌کند.

پاسکال در این مجموعه با گروگو با بازی آکا بیبی یودا در کهکشان سفر و در کنار کیتی ساکپوف، وترز، امی سداریس، امیلی سووالو و جیانکارلو اسپوزیتو بازی می‌کند.

سومین فصل مندلووری را ریک فاموییا - Rick Famuyiwa، ریچل موریسون - Rachel Morrison، لی آیزاک چانگ - Lee Isaac Chung، کارل ودرز - Carl Weathers، پیتر رمزی - Peter Ramsey و برایس دالاس هاوارد - Bryce Dallas Howard کارگردانی می‌کنند.

فصل‌های نخست و دوم این مجموعه کهکشانی سال‌های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ منتشر شد.

۱۳۴۰ فعال بود. تعداد زیادی از گویندگان مطرح عرصه دوبله مانند پرویز بهرام، ژاله کاظمی، فهیمه راسستکار و زهره شکوفنده کار خود را با هوشنگ لطیف‌پور آغاز کرده یا در کارهای وی به نقطه اوج فعالیت خود رسیدند.

در خارج از کشور (کانادا) زندگی می‌کرد و در همان‌جا نیز به خاک سپرده خواهند شد. لطیف‌پور کار دوبله و مدیریت دوبلاژ را از سال ۱۳۳۲ با فیلم «شنل» آغاز کرد. در سال ۱۳۳۷ با مشارکت فرخ‌زاد، استودیوی دوبلاژ «سایه» را تأسیس کرد که تا سال

هوشنگ لطیف‌پور - پیشکسوت دوبله ایران - شامگاه گذشته در کشور کانادا درگذشت. امیر عطرچی - دوبلور - خبر درگذشت این پیشکسوت دوبله را به ایسنا اعلام کرد. هوشنگ لطیف‌پور - شامگاه دوشنبه - ۲۶ دی ماه - چشم از جهان فروبست. او سال‌ها



شفافیتی که در بودجه ارگان‌های سینمایی نیست

رقابت نابرابر نهادهای سینمایی در فجر چهل و یکم



سازمان برای تولیدات سینمایی از منظر کمی تناسبی ندارد. در شرایطی که برخی از جریان‌ها درصد تعطیلی سینماها و تحریم جشنواره بین‌المللی فجر هستند به نظر می‌رسد بخشی از تعهد این نهادهای انقلابی برای رونق بخشیدن به رکود صنعت سینما هم بخشی از وظیفه‌ای است که برعهده دارند که به آن توجهی نمی‌کنند و عملکرد آنان گواهی بر ادعاهای آنان نیست.

فارابی: کمی خوش اقبال‌تر از رقبای دیگرش

بنیاد سینمایی فارابی را باید خوش اقبال‌تر از دیگر رقبایش دانست چراکه در سالهای اخیر با تکیه بر استفاده از ظرفیت بخش خصوصی نه تنها بودجه کمتری از بخش دولتی را استفاده کرده بلکه کمیت را در کنار کیفیت برای ساخت تولیدات سینمایی به کار گرفته است اما نقطه ضعف این عملکرد کاهش کیفیت تولیدات است که نمونه این تولیدات بی‌کیفیت را در جشنواره فجر چهلم شاهد بودیم. اما این نهاد در جشنواره بین‌المللی فجر امسال عملاً با یک سوم بودجه حوزه هنری و سازمان هنری رسانه‌ای اوج با ۸ اثر تولید شده حضور خواهد داشت که باید برای قضاوت کیفی این آثار منتظر اکران آنها

تولید آثار سینمایی هستیم. این در حالی است که سبقه فعالیت حوزه هنری متنوع‌ترین آلبوم سینمایی ایران را شامل می‌شود و به نظر می‌رسد بازنگری مجددی در افزایش کمی فیلم‌های سینمایی هم می‌توان جان رو به زوال سینمای ایران را احیا بخشد و هم رضایت را به دل مخاطبانی بنشانند که از سینما و آثار تولیدشده داخلی رویگردان شده‌اند.

اوج: تازه‌نفس میلیاردری که دردی از سینمای ایران دوانمی‌کند

سازمان هنری رسانه‌ای اوج بر خلاف حوزه هنری از چندان سابقه بلندبالایی در تولید آثار سینمایی برخوردار نیست و شاید جز مجموعه‌های تازه‌نفس در تولید آثار سینمایی ایران محسوب می‌شود. هرچند سابقه ۱۱ ساله این نهاد که در حوزه فیلمسازی فعالیت می‌کند، اگرچه سابقه کمی نیست اما در مقایسه با دیگر رقبایش همچون حوزه هنری و بنیاد سینمایی فارابی چندان طولانی محسوب نمی‌شود.

با این وجود حواشی در آثار تولیدشده از سوی سازمان اوج کم نبوده و این مساله به نوعی باعث بیشتر دیده شدن این آثار هم شده است. البته وجه اشتراک آثارش تنها در حاشیه‌ساز شدن آن‌ها

۶۶

حوزه هنری از جمله مجموعه‌هایی است که سابقه ۴۰ ساله‌ای را در زمینه فیلمسازی دارد اما طی این سالها روند رو به رشدی را در زمینه کمی فیلم‌های سینمایی تولید شده در حوزه‌شاهدنیستیم

در جشنواره بود. نکته حائز اهمیت در تولیدات بنیاد سینمایی فارابی این است که اگرچه بودجه آثار سینمایی این ارگان در سال نسبت به دیگر رقبایش چندان بالا نیست اما فارغ از اینکه مردم تا چه میزان از آثار فارابی استقبال کنند، به نظر می‌رسد این تلاش از سوی مدیران این مجموعه به کار گرفته شده است تا از حداقل بودجه به حداکثر تولید برسند. بنیاد سینمایی فارابی بر اساس گمانه‌زنی‌ها در رسانه‌ها در جشنواره امسال آثاری همچون پالایشگاه، جنگ پرتغال، متروپل، شماره ده، کت چرمی و دومین روز پاییز را دست اکران دارد و این خود گواه تلاش حداکثری این بنیاد

هم خلاصه نمی‌شود و شاید پرخرج بودن آثار تولیدشده را هم نباید از یاد برد. موضوعی که در سالهای اخیر برای ساخت یک مجموعه تلویزیونی از سوی این ارگان شاهد بودیم که هزینه کلانی برای تبلیغات محیطی اختصاص داد اما در عمل با استقبال چندانی از سوی مردم مواجه نشد.

با توجه به تمامی این موارد در جشنواره امسال نیز با وجود بودجه ۲۷۶ میلیاردی این سازمان در حوزه تولیدات سینمایی شاهد نهایی شدن تنها یک اثر برای اکران در چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر هستیم. تولیداتی که اگرچه به لحاظ کیفی از استانداردهای قابل قبولی برخوردار است اما با بودجه در یافتی این

حوزه هنری، سازمان هنری رسانه‌ای اوج و بنیاد سینمایی فارابی سه ارگانی هستند که در بودجه سالانه خود هزینه مشخصی را برای آثار سینمایی دارند اما تعداد آثار نهایی اعلام شده از سوی این نهادها با توجه به اعتبارات مالی سالیانه آنان تعجب برانگیز است.

در شرایطی که کمتر از یکماه به جشنواره فجر باقی مانده و چند روز پیش هم متن بودجه پیشنهادی ۱۴۰۲ از سوی دولت به مجلس ارائه داده شده است، نگاهی به بررسی بودجه تولیدات سینمایی ارگان‌های دولتی و عملکرد آنان به تناسب بودجه سال ۱۴۰۱ خواهیم داشت. حوزه هنری، سازمان هنری رسانه‌ای اوج و بنیاد سینمایی فارابی سه ارگانی هستند که در بودجه سالانه خود هزینه مشخصی را برای آثار سینمایی دارند اما تعداد آثار نهایی اعلام شده از سوی این نهادها با توجه به اعتبارات مالی سالیانه آنان تعجب برانگیز است.

بر اساس آخرین آمار اعلام شده در جشنواره فجر امسال دو نهاد سازمان هنری رسانه‌ای اوج و حوزه هنری با بودجه‌های ۲۰۰ میلیاردی و ۲۷۶ میلیاردی به ترتیب هرکدام تنها یک اثر را در جشنواره فجر امسال دارند و این وضعیت این سوال را در ذهن ایجاد می‌کند که عملاً با وجود اینکه زمان چندانی تا پایان سال باقی نمانده است، هزینه‌کرد این دو ارگان در حوزه فیلم‌های سینمایی در چه زمینه‌ای تخصیص داده شده است. البته در این میان وضعیت عملکرد بنیاد سینمایی فارابی از دو ارگان دیگر کمی بهتر است چراکه این نهاد توانسته با یک سوم بودجه دو نهاد دیگر ۸ اثر را به جشنواره فجر امسال برساند. با این وجود این گزارش تنها درصد بررسی آثار سینمایی تولید شده از سوی این نهادهاست و عملاً قضاوتی با عملکرد فرهنگی این نهادها یا هزینه‌کرد آنان در تولید آثار تلویزیونی یا تئاتر ندارد.

انفعال حوزه هنری در فجر چهل و یکم با چاشنی سالن‌داری

حوزه هنری از جمله مجموعه‌هایی است که سابقه ۴۰ ساله‌ای را در زمینه فیلمسازی دارد اما طی این سالها روند رو به رشدی را در زمینه کمی فیلم‌های سینمایی تولید شده در حوزه شاهد نیستیم و در سالهای اخیر عملاً شاهدیم که تولیداتش در حوزه آثار سینمایی با وجود بودجه قابل توجه این نهاد فرهنگی به‌ندرت از دو، سه فیلم در سال و در نهایت به سه یا چهار مورد فراتر نمی‌رود و سهم حوزه هنری از کل تولیدات سینمایی ایران تنها دوبار از یک درصد، اندکی بالاتر رفته است اما با این وجود این نهاد تلاش کرده‌است تا موضوعات حساس را با کیفیت خوبی تولید کند.

تسним در ادامه نوشت: البته لازم به ذکر است سینما در این دوره جشنواره وضعیت مناسبی ندارد و انتظار فعالیت بیشتری از سوی این نهاد انقلابی با وجود همسویی با وزارت ارشاد می‌رفت؛ اما بر اساس شنیده‌ها امسال حوزه هنری تنها یک فیلم در آثار مطرح شده در جشنواره فجر دارد و امسال شاهد نوعی انفعال در

مدیرعامل شرکت گاز استان خراسان رضوی:

شبکه گاز خراسان رضوی پایدار است

مدیرعامل شرکت گاز استان خراسان رضوی با تأکید بر اینکه شبکه گاز در این استان پایدار است، اعلام کرد گاز تنها ۳۰ درصد مشترکان تربت‌جام قطع است.

به گزارش شانا، حسن افتخاری با اشاره به افت فشار گاز در برخی مناطق خراسان رضوی گفت: در دو شب گذشته در برخی شهرهای استان افت فشار شدید داشتیم و سبب شد در این شهرهای دور از تأسیسات تقویت فشار، افت فشار و قطعی گاز رخ دهد که بخش عمده گاز مشترکان دیروز وصل شد.

وی افزود: اکنون شبکه گاز در همه شهرهای استان پایدار است به



جز تربت جام که مشکل زیرساختی دارد و هنوز نتوانستیم گاز ۱۷ هزار مشترک از ۹۰ هزار و ۲۰۰ مشترک را وصل کنیم.

مدیرعامل شرکت گاز استان خراسان رضوی با بیان اینکه نفت سفید، کپسول گاز مایع و بخاری نفتی و برقی به اندازه کافی توزیع شده است، اظهار کرد: اکنون ۳۰ درصد تربت جام از گاز برخوردار نیستند، اما بیش از ۱۰ هزار والور نفتی، همچنین ۸ هزار هیتر برقی میان منازل منطقه توزیع شده و نفت سفید هم رایگان است. به گفته افتخاری، مشترکان خراسان رضوی که همچنان مشکل قطعی گاز دارند می‌توانند با ارسال شماره اشتراک خود به سامانه پیامکی ۵۰۰۱۱۵۹۴ شرکت گاز را در جریان بگذارند تا فوری نسبت به حل مشکل آنها اقدام شود. وی اراحل کوتاهمدت گذر از بحران کنونی را صرفه‌جویی و اراحل بلندمدت را تقویت خط انتقال گاز این منطقه اعلام کرد که با دستور وزیر نفت نسبت به احداث آن اقدام می‌شود.

سامانه سیبری از خراسان رضوی خارج شد

یک کارشناس مرکز پیش‌بینی هواشناسی خراسان رضوی با اشاره به خروج سامانه سیبری از استان گفت: از امروز سه شنبه ۲۷ دی ماه تا آخر هفته جوی نسبتاً آرام و پایدار در استان خواهیم داشت و دمای هوا نسبت به چند روز گذشته رو به افزایش

است. مرتضی اثری در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: با تحلیل نقشه‌ها و مدل‌های هواشناسی تا آخر هفته جوی نسبتاً پایدار در استان حاکم است که در شهرهای بزرگ و صنعتی به ویژه شهر مشهد با انباشت آلاینده‌های جوی همراه خواهد بود.

وی با اشاره به گرم شدن دمای هوا در استان، افزود: دمای امروز مشهد حداکثر با ۲ درجه افزایش نسبت به روز گذشته به ۸ درجه بالای صفر و در سردترین ساعات امشب با یک درجه افزایش نسبت به شب قبل به منفی ۴ درجه خواهد رسید.



در این روزهای سرد و سخت؛

کرسی‌هایی که گرما بخش خانه‌های بی‌گاز شدند

خداوند برکتش را هم به زندگی‌ام داده و زمانی که همسر زنده بود در همین مکان هر روز میزبان دوستان و آشنایان از روستا بودیم و از آن‌ها تا جایی که در توان داشتیم پذیرایی می‌کردیم. وی با بیان این که دستگاه‌ها و تجهیزات فراوانی برای کار نجاری درست شده که به کمک نجارها آمده و کارهای آن‌ها را آسان کرده، عنوان کرد: در این روزهای سرد سال آرزوی گرمی محفل خانواده‌ها را برای همه دارم و امید دارم دور همی‌های پای کرسی مثل گذشته رونق بگیرد و همه شاد و سرزنده باشند.

هرچه ما به سمت زندگی ماشینی، پیش‌رفته‌ایم و از وسایل گرمایشی متنوعی همانند شوفاژ، فن‌کوئل، چیلر، بخاری و شومینه‌های گازی و... در منازل استفاده و سیستم‌های گرمایش از کف، دیواره‌ها و سقف در طراحی و ساخت خانه‌های امروزی استفاده کرده‌ایم از فضای زندگی سنتی دور شدیم، صفا و صمیمیت جمع شدن دور کرسی و بهره بردن از گرمای آن نیز کمرنگ و سردتر شده و گاهی اعضای یک خانواده هفته‌ها دورهم جمع نمی‌شوند و با یکدیگر صحبت و مشورت نمی‌کنند ولی خوشبختانه دوباره اندک خانواده‌هایی به کرسی‌های قدیمی روی آورده‌اند و بار دیگر با نشستن دور آن صفا و صمیمیت را برای خود به ارمغان آورده‌اند که امیدواریم سنت دیرینه دور همی‌های کنار کرسی برگرمی خانواده‌ها بیفزاید.



این نجار کاشمیری گفت: پس از مدتی زمین مغازه‌ام را در محله خرم‌ها (ابتدای خیابان امام موسی‌صدر و خیابان اکبرنژاد فعلی) خریداری کردم و سال‌ها در این مکان مشغول به کار بودم. در همین زمین خانه‌ام را ساختم و درب‌های چوبی که نصب کرده‌ام هنوز قابل استفاده است.

وی با بیان این که در گذشته درب‌های چوبی رونق داشت، الان با سرقت درب‌های آهنی باغ‌ها، مجدداً متقاضی درب چوبی برای باغ زیاد شده است. این نجار قدیمی با بیان این که بهترین چوب برای پایه‌های کرسی، چوب چنار است چون عمر و مقاومت کرسی را بیشتر می‌کند که بنا بر سلیقه‌های مختلف در اندازه‌های بزرگ و کوچک می‌ساختم. مجیدی افزود: همیشه دوست داشتم از طریق کارم مخارجم را تأمین کنم و اینک پس‌اندازی دارم؛ همیشه تلاش کردم لقمه حلال به خانه ببرم و

کرسی بیشتر متناسب با فصل زمستان بود و البته الان هم به خصوص در این شرایط بی‌گازی افرادی پیگیرند که برای آن‌ها کرسی درست کنم، گفت: برای یکی از دوستانم زمانی که در روستای نقاب کار می‌کردم، در شروع زندگی مشترک کرسی درست کردم و چند وقت پیش درخواست ساخت صندوق چوبی داشت و از او پرسیدم کرسی که برایش درست کردم کجاست؟ گفت: فقط یکی از تخته‌های روی کرسی‌اش کمی سوخته است ولی هنوز پس از ۵۰ سال قابل استفاده است.

وی که حاصل زندگی مشترک پنج فرزند است، عنوان کرد: خیلی دوست داشتم فرزندانم، این هنر را ادامه دهند؛ پسر بزرگم چندین سال این هنر را به خوبی فراگرفت و کار می‌کرد ولی الان راننده ماشین سنگین است که البته به فرزندان برادر هم نجاری یاد دادم.

ادامه از صفحه اول

کار رو به راه کرد و در همین روستا زندگی مشترکش را شروع نمود و از صبح تا شب سرکار می‌رفتیم.

این نجار کاشمیری خاطرنشان کرد: آن زمان روزانه یک کرسی می‌ساختیم چون در قدیم یکی از مهم‌ترین وسیله خانه نورووسان، کرسی و صندوق چوبی بود که در لیست وسایل جهیزیه دختران وجود داشت.

وی که یادش آمد کرسی‌ها را دانه یک تومان درست می‌کرده و می‌فروخته و گذران زندگی می‌کرده، ادامه داد: کم‌کم از روستا به شهر آمدم و مغازه‌ای در خیابان مدرس اجاره کردم. کدخدای روستای مهدی‌آباد که دوست پدرم بود، من را تأیید کرد. همین موضوع موجب تعجب صاحب مغازه شد که چگونه او مرا می‌شناسد و من گفتم هنرمان باعث شده اغلب مردم مرا بشناسند.

مجیدی عنوان کرد: کارمان رونق داشت و تمامی ایام سال سفارش کار داشتیم. آن زمان ساخت درب‌های دو لتی و چهار لتی، کرسی، صندوق، دار قالی و... از مهم‌ترین تولیدات دستی نجاران بود.

وی گفت: برای ساخته‌های چوبی‌مان از جمله کرسی که نیاز به چوب خوب داشتیم با ره دو سر با برادرانم به آجرم خلیل‌آباد می‌رفتیم و چوب درختان چنار را برش و خشک می‌کردیم و برای درست کردن بهترین دست سازه به مغازه می‌آوردیم.

مجیدی با بیان این که رونق ساخت

۱۱/۱۴۱۵۱۱/۲ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی. نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۶۰۶۲۸۱ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم زینب صفی فخراآبادی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۲۷۴ صادره از تربت حیدریه نسبت به شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۹۸/۲۰ متر مربع (یکصد و نود و هشت و بیست و دو مترمربع) قسمتی از پلاک ۲۵ فرعی از پلاک ۲۲۴۶ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک شهر حوزه ثبت ملک تربت حیدریه از مالکیت رسمی متقاضی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ قانون آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت نکند اداره ثبت مبادرت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۲. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۸

سید امین موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه

۱۱/۱۴۱۵۱۱/۲ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی. نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۶۰۶۲۸۱ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم افسر صالحی منطری فرزند محمدحسن به شماره شناسنامه ۳۰۴۵۱ صادره از تربت حیدریه نسبت به شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۳۶/۶۰ متر مربع (سی و شش و شصت و دو مترمربع) قسمتی از باقیمانده پلاک ۳۲ فرعی از اراضی قاسم آباد پلاک ۱۳۰ اصلی دهستان اربعه واقع در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری از مالک رسمی حسین صالحی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ قانون آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۲. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۸

سید امین موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه

۱۱/۱۴۱۵۱۱/۲ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طر قبه شاندیز
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی. نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۶۰۶۲۸۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۹ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طر قبه شاندیز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم بهناز حافظ طر قبه فرزند ابوالقاسم شماره ملی ۰۹۳۵۰۰۲۲۷۸ شماره شناسنامه ۳۹۷۵ مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت مالک خود متقاضی نسبت به مالکیت شش دانگ یک باب منزل مشتمل بر دو باب مغازه به مساحت ۴۹/۱۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۴۹۸ فرعی از ۵۳۹/۱ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش شش مشهد حوزه ثبت ملک طر قبه شاندیز محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و گواهی تقدیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م.الف. ۲۷۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۳. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۸

حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طر قبه شاندیز

از توفیق اجباری «عمری» ها تا فرش قرمز برای «گاوی» ها!



سعید احمدیان / در حالی در فوتبال روز دنیا ستاره‌های جوانی مانند گاوی به رگم سن پایین فرصت بازی و درخشش داده می‌شود که در فوتبال ایران بازیکنان جوانی مانند محمد عمری مهاجم پرسپولیس تنها وقتی دست سرمربی خالی بماند، فرصت بازی و درخشش پیدا می‌کنند. بازی سوپر جام اسپانیا، یک ستاره جوان داشت، گاوی ۱۸ ساله که در خط هافبک بارسا نفس ستاره‌های رئال مانند لوکا مودریچ را گرفت تا نبض میدان در ورزشگاه ملک فهد ریاض در بست در اختیار آبی و اناری‌ها باشد.

گاوی در بازی یک گل زد و دو پاس گل هم داد تا آسمش بالاتر از ستاره‌های دیگر سر زبان‌ها باشد. درخششی که باعث شد ژاوی سرمربی بارسا هم در نشست خبری پس از پایان بازی از شاگردش به صورت ویژه تشکر کند و بگوید او ستاره متولد شده و همیشه از تماشای بازی او هیجان زده می‌شود.

گاوی یکی از خروجی‌های مدرسه لاماسیا است، آکادمی فوتبال باشگاه بارسا که ستاره‌های زیادی را تحویل تیم بزرگسالان داده است، گاوی هم از ده سالگی در این آکادمی کارش را آغاز کرد و از فصل گذشته با اضافه شدن به ترکیب تیم بزرگسالان بارسا، امروز در ۱۸ سالگی تبدیل به یکی از درخشان‌ترین شاگردان ژاوی شده است، به طوری که سرمربی بارسا که خودش نیز از استعدادهای کشف شده در لاماسیاست، به افتخار شاگرد جوانش می‌ایستد. درخشش گاوی در بازی یکشنبه شب سوپر جام اسپانیا درس‌های زیادی برای فوتبال ایران داشت، اهمیت دادن به رده‌های پایه و اعتماد به بازیکنان جوان که می‌توانند خیلی زود تبدیل به ستاره شوند، دو درس بزرگی است که می‌تواند توشه‌ای برای مربیان و مدیران فوتبال در ایران باشد، دو فاکتوری که در باشگاه‌های ایران کمتر به آن توجه می‌شود و همواره در حاشیه قرار گرفته است.

این در حالی است که تیم‌های بزرگ اروپایی با اهمیت دادن به آکادمی‌ها و بازیکن سازی

همواره سعی کرده‌اند پشتوانه‌های محکمی برای آینده تیم بزرگسالان داشته باشند، مدرسه فوتبال آژاکس و مدرسه فوتبال بارسا یا همان لاماسیا، نمونه‌های شاخص این آکادمی‌ها هستند که بازیکنان بزرگی تربیت شده این مجموعه‌ها هستند. یک بازی دو سر برد برای این باشگاه‌ها که علاوه بر درآمدزایی برای فروش این بازیکنان، سبب می‌شود تا این تیم‌ها با خداحافظی یا از دست دادن بازیکنان مطرح‌شان، مشکلی برای جایگزینی نداشته باشند. اکثر باشگاه‌ها در ایران اما نگاه کلیشه‌ای و سطحی به آکادمی‌ها دارند و تنها چند باشگاه محدود هستند که با اهمیت دادن به رده‌های پایه و مدارس فوتبال، سرمایه‌گذاری ویژه‌ای در این بخش داشته‌اند، با این حال در اکثر باشگاه‌ها، رده‌های پایه و آکادمی‌ها در آخرین مرتبه توجه با کمترین بودجه قرار می‌گیرند و با چنین منابع محدود مالی نمی‌توانند این آکادمی‌ها خروجی زیادی داشته باشند. این در حالی است که در صورت توجه به آکادمی‌ها و تزریق بودجه لازم و کافی و با توجه به پتانسیل زیادی که فوتبال ایران دارد، می‌توان ستاره‌های زیادی را کشف و پشتوانه‌سازی کرد. علاوه بر بی توجهی به

آکادمی‌ها در باشگاه‌های کشورمان، عدم جسارت بخش زیادی از مربیان در بازی دادن به بازیکنان جوان، دیگر معضلی است که فوتبال ایران رنج می‌برد. در حالی در تیم بزرگی مانند بارسا به یک بازیکن ۱۸ ساله مانند گاوی فرصت بازی داده می‌شود که در ایران کمتر مربی‌ای پیدا می‌شود چنین ریسکی را به جان بخرد. در اکثر باشگاه‌ها همواره بازیکنان جوان و آینده‌دار زیر سایه بازیکنان اسمی قرار می‌گیرند و تا اجبار و شرایط اضطراری پیش نیاید، فرصت به چهره‌های ناشناخته و جوان نمی‌رسد تا کشف شوند. محمد عمری مهاجم جوان پرسپولیس که در دو بازی اخیر، سه گل به ثمر رسانده است، آخرین نمونه از بازیکنان جوانی است که درخشش‌اش را مدیون توفیق اجباری سرمربی پرسپولیس است. عمری که از تیم‌های پایه پرسپولیس به تیم بزرگسالان رسیده است، تا قبل از رفتن لوکادیا مهاجم هلندی پرسپولیس فرصت چندانی برای بازی در ترکیب قرمزها پیدا نمی‌کرد اما پس از جدایی لوکادیا و خالی شدن دست یحیی گل محمدی بود که عمری در ترکیب اصلی به میدان رفت و توانست به خوبی به اعتماد سرمربی جواب داد. فرصتی که اگر چند سال زودتر به این

مهاجم جوان داده می‌شد، شاید سرنوشت متفاوتی را برای او رقم می‌زد. حال در شرایطی در فوتبال باشگاهی ایران تا زمانی که اجباری پیش نیاید، به بازیکنان جوان فرصت بازی داده نمی‌شود که در فوتبال روز دنیا مربیان با جسارت به چهره‌های جوانی که شاید بی تجربه باشند اما با استعداد هستند، فرصت کافی داده می‌شود تا استعدادشان بروز پیدا کند. اینطور می‌شود که در فوتبال روز دنیا ستاره جوانی مانند گاوی ۱۸ ساله با جسارت مربی به زمین می‌رود و ستاره‌های اسمی را نیمکت نشین می‌کند اما در ایران بازیکنی مانند عمری پس از سال‌ها پشت خط ماندن تنها پس از فسخ قرارداد لوکادیا فرصت بازی داده می‌شود. «عمری» که در فوتبال ایران کم نیستند، بازیکنانی که زیر سایه نام‌های بزرگ و پا به سن گذاشته خیلی‌ها پاش می‌سوزند، حالا درخشش بازیکنان جوانی مانند «گاوی» که در سوپر کاپ اسپانیایی توان‌د درسی باشد برای فوتبال ایران تا با تجدیدنظر در نوع نگاه به آکادمی‌ها و جسارت بازی دادن به بازیکنان جوان، به جای توفیق اجباری بازی دادن به «عمری»‌ها برای آنها مانند «گاوی»‌ها فرش قرمز پهن کنند.

پرسپولیس نامه‌ای به سپاهان بر ای جذب نور افکن نمی‌زند

باشگاه پرسپولیس قصد ندارد اقدام رسمی برای جذب امید نورافکن در نیم فصل انجام دهد. به گزارش تسنیم، با شروع نقل‌وانتقالات زمستانی بازار شایعات و گمانه‌زنی‌ها درباره لیست ورودی و خروجی تیم‌ها دوباره به اوج خود رسیده است. در همین زمینه نیز در روزهای گذشته خبرهای مختلفی پیرامون مذاکره چندین باشگاه با بازیکنان پرسپولیس مطرح شده، اما پیگیری‌ها نشان می‌دهد تاکنون تنها باشگاه مس کرمان برای جذب سیامک نعمتی و امید عالیشاه به باشگاه پرسپولیس درخواست رسمی داده



است. باشگاه پرسپولیس نیز پس از دریافت نامه رسمی از باشگاه مس، این موضوع را به اطلاع یحیی گل محمدی رسانده است تا تصمیم نهایی در این مورد را سرمربی سرخپوشان بگیرد. همچنین طی روزهای گذشته شایعاتی راجع به مذاکره امید نورافکن با پرسپولیس منتشر شد، اما از این باشگاه خبر می‌رسد سرخپوشان تاکنون هیچ پیشنهاد رسمی به باشگاه سپاهان برای جذب این بازیکن ارائه نکرده‌اند. مدیران پرسپولیس ظاهراً معتقدند سپاهان در این مقطع از فصل به راحتی اجازه خروج به نورافکن را نخواهد داد و به همین دلیل فعلاً نامه‌ای رسمی برای جذب این بازیکن به باشگاه اصفهانی نخواهند زد. قرارداد امید نورافکن با باشگاه سپاهان در پایان فصل جاری به اتمام خواهد رسید و به طور حتم این بازیکن در صورتی که حتی نتواند در پنجره کنونی به پرسپولیس پیوندد، در نقل‌وانتقالات تابستانی یکی از اهداف اصلی گل محمدی برای پست دفاع چپ خواهد بود.

موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۲۸. نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۸

سید امین موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه

۱۱/۱۵ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک نیشابور هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۱۹۱۳/۳۰۶۰۴۸۰۴/۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد حساری به شناسنامه شماره ۱۰۷ کدملی ۱۰۶۱۰۸۹۴۵۲ صادره از نیشابور فرزند حسین در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۸۳۸۸/۷۵ مترمربع پلاک شماره ۷۹ اصلی واقع در بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک نیشابور از مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است... لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۱۰/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۱/۱۱/۱۳

سید ابوالفضل حسینی – رییس ثبت اسناد و املاک نیشابور

اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۲. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۸. سید امین موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه

۱۱/۱۵ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای اصلاحی شماره ۱۱۲۹۷۲/۴/۱۴۰۱ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۰ پرونده کلاسه شماره ۱۱۶۳۵ هیات موضوع مواد ۱۴۷ و ۱۴۸ اصلاحی قانون ثبت مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای علی حدادفر فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه ۷۵۸۴ صادره از تربت حیدریه نسبت به ششدانگ یک دربند مغازه به مساحت ۳۷ متر مربع (سی و هفت مترمربع) پلاک شماره ۵۳۴ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک شهر حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری از ورثه حسن حداد فر به موجب صورتجلسه توافق مورخه ۱۳۷۱/۱۰/۹ که در ردیف های ۶۷ الی ۷۲ دفتر ثبت توافق محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ قانون آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت

۱۱/۱۳ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۴۸۰۴/۳۰۶۰۴۸۰۴/۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۴ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا بنی اسدی کاج درختی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۲۴۹ صادره از تربت حیدریه نسبت به ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۳۴۰۴/۸۲ مترمربع (پنجاه و سه هزار و چهارصد و چهارم و هشتاد و دو صدم مترمربع) که مقدار ۲۹۶۷/۸۰ مترمربع در حرم کال قرار دارد در قسمتی از پلاکهای شماره ۱۳۰ فرعی و شماره ۳۰۴ فرعی از اراضی کاج درخت پلاک ۴۰ اصلی دهستان اربعه واقع در بخش یک تربت حیدریه خریداری از مالک رسمی علی اکبر آشوری کاج درختی و مالکیت رسمی متقاضی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ قانون آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند



مطالب درج شده در روزنامه الزاماً به معنای تایید محتوای آن نمی باشد.
روزنامه صبح امروز پذیرای مطالب و مقالات شما مخاطبان ارجمند می باشد.

Sobh_EMROOZ

Sobh_EMROOZ

درگاه پرداخت امن

♦ روزنامه اقتصادی، سیاسی و فرهنگی خراسان رضوی و شمالی
♦ صاحب امتیاز و مدیر مسئول: حسین رفیعی
♦ روابط عمومی و امور مشترکین: ۰۹۱۵۲۵۶۰۰۹۱
♦ سازمان آگهی ها: ۰۵۱-۳۸۹۲۹۸۲۳
♦ نشانی: بولوار دانش آموز - دانش آموز ۳-۳ پلاک ۴
♦ تلفن: ۳۸۹۲۹۸۲۴-۳۸۹۲۹۸۲۵
♦ نمابر: ۳۸۹۲۳۴۵۲ - ۵۱ سامانه پیام کوتاه: ۱۰۰۰۸۰۸۸۸
♦ دفتر خراسان شمالی: ۰۵۸۳۲۲۵۹۰۱۸

صبح امروز

خراسان رضوی

چهارشنبه ۲۸ دی ۱۴۰۱ / سال سوم / شماره ۱۴۰۵

Vol.3.No.1405/ January 18.2023

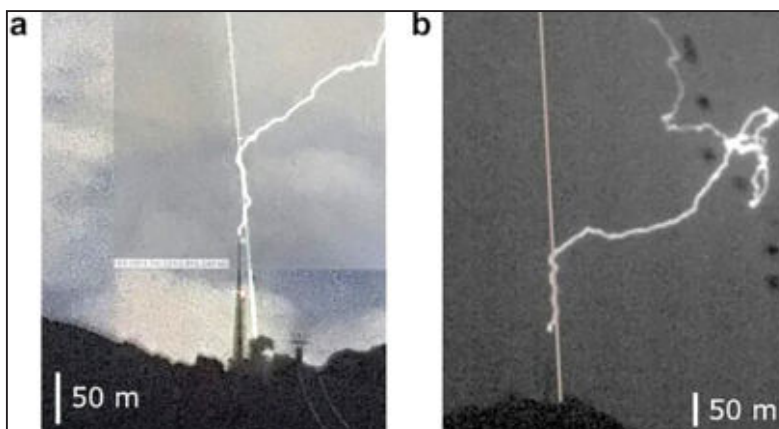
www.sobhe-emrooz.ir

sobhe.emrooz.news@gmail.com

درجوالی امروز

برای نخستین بار؛

هدایت و جابجایی رعد و برق با لیزر ممکن شد



در این قله یک برج مخابراتی قرار دارد که سالانه حدود ۱۰۰ بار دچار صاعقه زدگی می شود. ۲ سال پس از ساختن یک لیزر قدرتمند، قطعات این ابزار طی چند هفته به قله ارسال شد. در نهایت یک بالگرد محفظه های بزرگی که تلسکوپ مذکور از بالای برج می گیرد را به قله بردند. تلسکوپ مذکور از بالای برج مخابراتی ۱۲۴ متری، اشعه های لیزری با حداکثر قدرت را به سمت نقطه ای در ارتفاع ۱۵۰ متری آسمان نشانه گرفتند.

طی طوفانی در تابستان ۲۰۲۱ میلادی محققان توانستند از اشعه لیزری که صاعقه را به فاصله ۵۰ متر جابه جا کرد، استفاده کنند علاوه بر آن ۳ صاعقه دیگر نیز با این روش هدایت شدند.

یون ها و الکترون های بار دار هوا را گرم می کنند. از آنجا که هوا تا حدودی رسانا است یک مسیر ایده آل برای رعد و برق به حساب می آید. محققان قبلاً و در سال ۲۰۰۴ میلادی این نظریه را در نیومکزیکو آزمایش کردند اما لیزر ابداعی آنها نتوانست صاعقه را کنترل کند. دلیل شکست لیزر آن بود که پالس های کافی به ازای هر ثانیه در رعد و برق تولید نمی کند. این درحالی است که رعدو برق در چند میلی ثانیه رخ می دهد.

اما در آزمایش جدید محققان از یک لیزر به اندازه خودرو استفاده کردند که می تواند هزاران پالس در یک ثانیه را از بالای قله ۲۵۰۰ متری کوهستان سانتیس در شمال شرقی سوئیس به آسمان بفرستد.

محققان برای نخستین بار با استفاده از اشعه لیزر رعد و برق را هدایت کردند. آنها امیدوارند با کمک این روش از صاعقه های مرگبار اجتناب کنند و یا حتی در آینده آنها را به وجود بیاورند.

به گزارش ای اف پی، رعد و برق در سراسر جهان بین ۴۰ تا ۱۲۰ بار در ثانیه اتفاق می افتد و سالانه بیش از ۴ هزار نفر قربانی آن می شوند. همچنین این رویداد میلیاردها دلار خسارت به وجود می آورد.

با این وجود، مهم ترین اقدام محافظتی در برابر صاعقه ها میله برق گیر است که نخستین بار در سال ۱۷۴۹ میلادی ابداع شد.

محققان ۶ موسسه تحقیقاتی پس از سال ها پژوهش همین ایده را به کار گرفته اند اما به جای یک میله فلزی ساده از یک ابزار بسیار پیچیده تر و لیزری دقیق استفاده کردند.

آنها در پژوهشی در ژورنال «نیچر فوتونیکس» توضیح داده اند اشعه لیزری که از بالای کوهستانی در سوئیس به آسمان پرتاب می شود محل وقوع صاعقه را ۵۰ متر بیشتر تغییر می دهد.

اورلین هوارد یکی از فیزیکدانان آزمایشگاه ENSTA پاریس و همچنین مولف ارشد پژوهش در این باره می گوید: ما می خواستیم نشان دهیم لیزر قادر به تاثیرگذاری بر صاعقه و این ساده ترین راه برای هدایت آن است اما اگر بتوان در آینده با آن صاعقه به وجود آورد بهتر است.

صاعقه در حقیقت تحلیل الکتریسیته ساکن است که در ابرهای طوفانی یا بین ابرها و زمین تجمع شده اند. اشعه لیزر نوعی پلاسما ایجاد می کند که در آن

امکان کاهش سرعت آب شدن یخهای قطب جنوب

فناوری

محققان می گویند از بین رفتن صفحات یخی منطقه غربی قطب جنوب گریزناپذیر نیست و عقب نشینی یخ های این منطقه را می توان با تغییراتی در دمای اقیانوس آهسته تر کرد. به گزارش «سای تک دیلی»، تحقیقات جدید حاکی از آن است که سرعت از دست رفتن یخها در این مناطق بسته به تفاوت های منطقه ای در اتمسفر و چرخش (جریانات) اقیانوس با هم متفاوت است. یک تیم بین المللی از محققان با استفاده از تصاویر ماهواره ای و سوابق آب و هوایی و اقیانوسی، به مبسوط ترین شناخت تا این زمان از نحوه واکنش صفحات یخی غرب قطب جنوب (West Antarctic) به تغییرات

آب و هوایی دست یافته است. یخ های این مناطق به اندازه ای است که می تواند سطح دریا را به میزان ۳.۳ متر بالا ببرد. محققان دانشگاه های کمبریج، ادینبورگ و واشنگتن دریافتند که ضرباهنگ (pace) و میزان بی ثبات شدن یخ ها در امتداد سواحل غربی



«آنتارکتیک» (قطب جنوب) بسته به آب و هوای منطقه ای متفاوت است. این محققان با بررسی تصاویر ماهواره ای تفاوت های منطقه ای در تغییرات صفحات یخی در مناطق مختلف غرب قطب جنوب از سال ۲۰۰۳ تاکنون را مشخص کردند و دریافتند که ضرباهنگ عقب رفتن یخ ها در دریای «موندسن» در مقایسه با بخش دریای «بلینگشائوسن» در مجاورت آن به میزان زیادی آهسته شده است. این محققان با بررسی و آنالیز سوابق آب و هوایی و اقیانوسی مشخص کردند که این تفاوت ها ناشی از تفاوت های منطقه ای در تغییرات قدرت و جهت بادهای سطحی برون ساحلی (offshore) است. آنها تاکید می کنند که کارهای تحقیقاتی بیشتری در آینده باید انجام شود تا مشخص کند که چنین مکانیسم هایی در آینده و در بحبوحه بی ثباتی فزاینده در صفحات یخی دریایی تا چه اندازه اهمیت دارند.



از مصرف پوشینه (پوشک بزرگسال) در

بیماران ام اس چه می دانید؟

هر بیمار ام اس وابسته به تخت طور میانگین به ۳ تا ۳/۵ بسته پوشینه در ماه نیاز دارد که قیمت هر بسته ی آن با تخفیفات ویژه انجمن ۲۵۰ هزار تومان می باشد. با توجه به تعداد بالای بیماران ام اس وابسته به تخت یا نیازمند به پوشک در خراسان رضوی و توان محدود ما، سهمیه هر بیمار، هر ۴۵ روز یک بسته است.

شما خیرین همیشه همراه ما، می توانید

با اهدای پوشینه یا واریز مبالغ دلخواه، انجمن مردم نهاد حمایت از بیماران ام اس خراسان رضوی را حمایت نمایید.

شماره کارت:

۵۸۵۹-۸۳۷۰-۰۰۱۵-۰۷۱۰

شماره حساب:

۵۴۰۷۲۴۷۸۳۵

بانک تجارت شعبه احمدآباد



یک نذر، ۱۷۰۰۰ کودک

کمک از طریق کد دستوری:

#۲۳۵۴۰ *۷۳۳ *



مؤسسه خیریه حمایت از کودکان معلول به سرطان

mahak-charity.org

کمک از طریق وبسایت محک

و گزینه نیکوکاری اپلیکیشن آپ